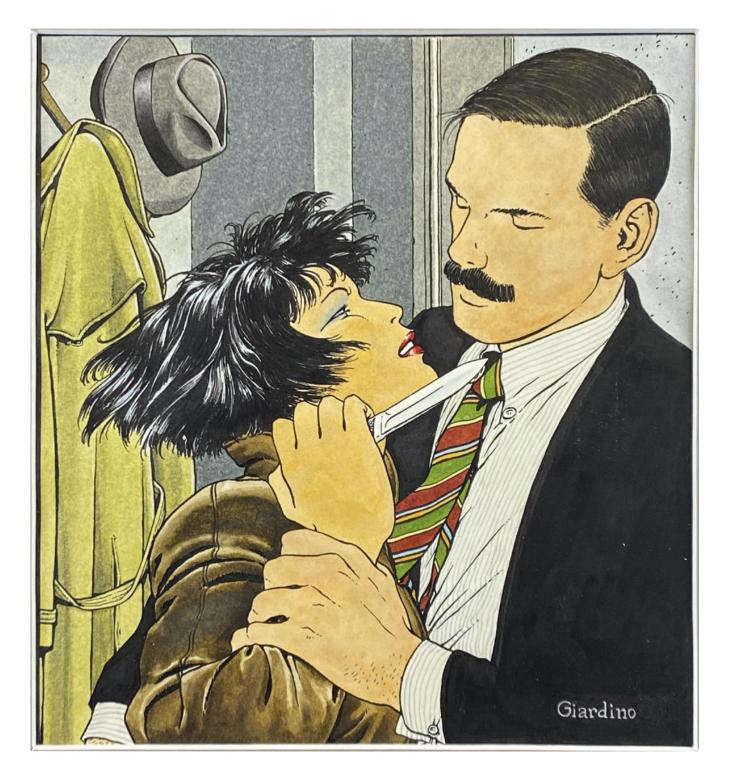
Fumetti e Tavole Originali

Il 14 gennaio 2023 si chiuderà la vendita post asta. I lotti sono disponibili al prezzo netto indicato a catalogo.

Per ordini e informazioni: casadaste@littlenemo.it



via Ozanam 7 - 10123 Torino Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610 casadaste@littlenemo.it - www.littlenemo.it whatsapp 327 40 13 277



11. La Risata

Casa editrice Moderna, 1934-1935 anno I. Numeri da 1 a 59 (ad eccezione dei nn. 2,4 e 8 sostituiti con fac-simile). Cm 37,5x26,5; pp. 8. Pubblicano fumetti a carattere umoristico di produzione americana, tra cui Buster Keaton. A partire dal n. 12 introducono personaggi seriali americani come Connie di Mc Clure ribattezzato Baldo, Smiling Jack, The Gumbs, Red Berry, Don Winslow e Terry e i pirati di Caniff. Uno dei più rari giornali a fumetti italiani. In legatura d'epoca, ottimo stato. Da esaminare.

€ 708,00



13. Audace 1939, periodo Mondadori

Sequenza dal n. 276 dell'aprile 1939 al n. 297 del settembre 1939 (ad eccezione del n. 296). Il giornale diretto da Federico Pedrocchi pubblica "Alle frontiere del Far West" di Albertarelli, "Sig Frido" di Bonelli e Canale, "Capitan l'Audace" di Pedrocchi e Molino su doppia pagina a colori, "Virus" di Molino, inoltre "Braccio di Ferro" di Segar, Al retrocopertina la rubrica di Kurt Cesar. Buono/ottimo stato; diversi provenienti da legatura. Rifilatura accettabile poco o nulla rifilati cm 37x26,5; fascicoli non rifilati cm 37,5x26,5. Il lotto di 21 fascicoli; da esaminare.

€ 531,00





14. Avventuroso Giornale 1935

Annata completa da n. 13 a 64. Prosegue "La Distruzione del Mondo" e iniziano le avventure di "Gordon nell'Impero di Min" e "Mandrake l'Uomo del Mistero". Rilegata, rifilatura accettabile (cm 41,5x31). Fascicoli nuovi.

€ 177,00

20. SALEMME

Il Tenente della Legione

Albi dell'Intrepido n. 1. Editoriale Universo, 1937. Spillato cm 35,5x25. Minimo strappetti al margine destro ma ottimo stato.

€ 82,60





24. BERTEA, SALEMME, VITTORIO COSSIO Il Mistero della Mummia n. 13; il Grifone leggendario e altri

Lotto composto da 8 albi dell'Intrepido n. 37 "Il mistero della mummia", 38 "I sobbillatori del Rif", 39 "Il grifone leggendario", 40 "Alla conquista di un trono", 41 "L'Eroina del Rio Claro" (lievemente rifilato, dorso restaurato), 43 "Il cavaliere d'Oriente" (privo piccolo frammento copertina posteriore), 44 "Il grifone nei Carpazi", 45 "La capanna sul Don". Editoriale Universo, 1939-1940. Spillato cm 35,5x25. Buono stato.

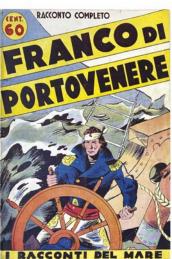
€ 118,00

31. SOLINI, BONELLI, COSSIO, VICHI I Racconti del Mare; Albi Juventus

Lotto composto da 10 albi edizioni Juventus, 1938-1939. Spillato cm 34x24. Serie prima: n. 1 "Franco di Porto Venere", n. 2 "I corsari delle Antille", n. 6 "Il tesoro del galeone". Serie seconda n. 3 "Il pilota dei Vichinghi. Numerazione albi Juventus nn. 18, 19, 21, 22, 23, 26. Discreto/buono stato. Da esaminare.

€ 70,80











34. VITTORIO COSSIO, ORFEO

Le Avventure di Betta; una Sensazionale Scoperta; Il Re dei Calciatori ed altri

Lotto composto da 3 albi Nerbini, 1937-1939. Spillato cm 20x28. "Una sensazionale scoperta", marzo 1937, fumetto di fantascienza con disegni di Vittorio Cossio. Dorso rinforzato ma buono stato. "Il Re dei calciatori", maggio 1938, disegni di Orfeo. 2 piccoli numeri scritti in copertina, un'ingiallitura alla copertina posteriore peraltro ottimo stato. "Le avventure di Betta, il trionfo della verità" luglio 1939, nuovo.

€ 177,00



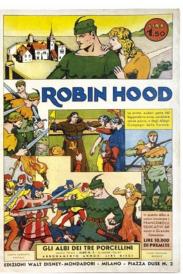


39. I Tre Porcellini formato gigante

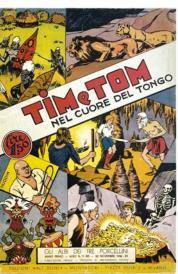
Lotto composto da 6 albi in formato gigante, Walt Disney, Mondadori, 1936. Spillati cm 40x27. N. 1 "Audax" in buono stato con restauri al dorso, n. 3 "Robin Hood" pressoché nuovo, n. 4 "Gianni Giramondo" nuovo, n. 6 "Piero Pat" in ottimo stato con restauri al dorso, n. 7 bis "Tim e Tom nella giungla africana" in ottimo stato con restauri al dorso, n. 11 bis "Tim e Tom nel cuore del Tongo" in ottimo stato con restauri al dorso dall'interno.

€ 442,50









42. Audax contro "Tigre" il rapitore

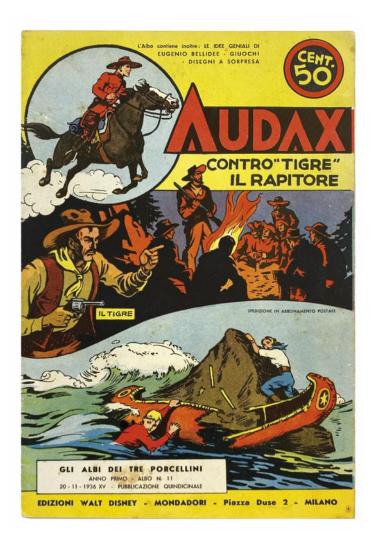
Albi de "I Tre Porcellini" n. 11, Walt Disney, Mondadori, novembre 1936. Spillato cm 28,5x19. Restauro al dorso dall'interno con velatura carta giapponese, ottimo stato.

€ 59,00

60. Topolino Giornale n. 57-58

27 gennaio/3 febbraio 1934. N. 57 fioriture evidenti, esente da restauri. Discreto stato. N. 58 interventi integrativi alla fascia centrale di tutte le pagine peraltro ottimo stato.

La coppia € 236,00







73. Topolino Giornale n. 100

25 novembre 1934. Strappettini senza mancanze, in buono stato.

€ 206,50

74. Topolino Giornale n. 101

2 dicembre 1934. Intonso, minime ingialliture pressoché nuovo.

€ 236,00





82. Topolino Giornale n. 115 10 marzo 1935. Pressoché nuovo.

€ 147,50

92. Topolino Giornale n. 181, 182, 185 Giugno/luglio 1936. Lievi ingilliture ma nuovi.

€ 118,00







Cent. 20

LA COLPA È DI PLUTO !...

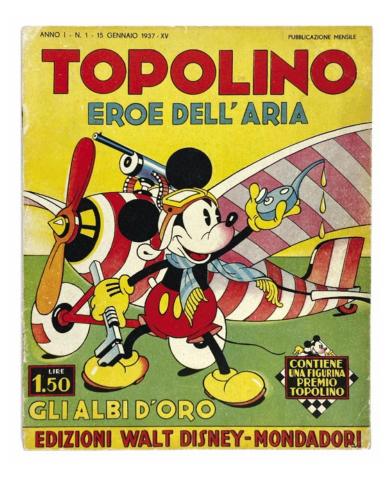
100. Topolino Eroe dell'aria

Collana "Gli albi d'oro", Mondadori, n. 1; 15 gennaio 1937. Spillato cm 26,5x21,5. Minime pieghe di lettura marginali peraltro da edicola.

€ 442,50

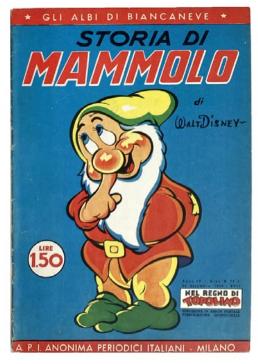
105. Gli Albi di Biancaneve Serie completa

Supplemento a "Nel Regno di Topolino", A.P.I. Mondadori, non datati ma 1938. Serie completa di 8 albi cm 19x28, pp. 24 con testo e illustrazione a due colori. Rara serie completa, albi freschi e non restaurati (n. 2 con minimi difetti) in ottimo stato. € 265.50











112. Topolino agente della Polizia Segreta Collana "Albo d'oro", Mondadori, n. 21. Spillato cm 25,5x18. Edicola.

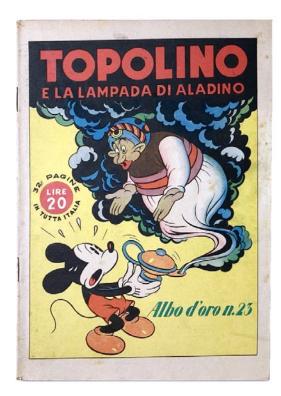
€ 94,40



Collana "Albo d'oro", Mondadori, n. 23, 25, 27. Spillato cm 25,5x18. Edicola.

€ 177,00





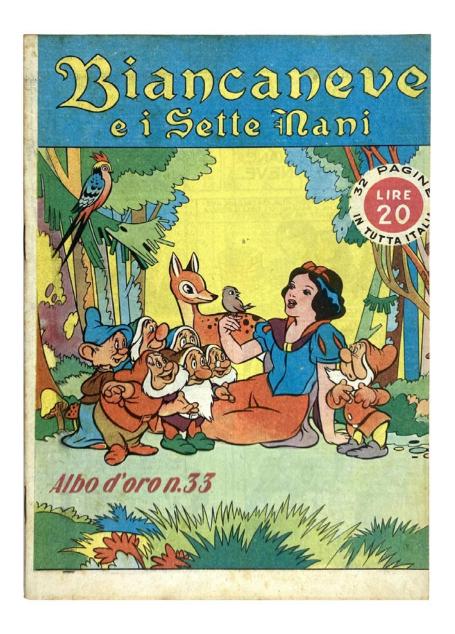




115. Biancaneve e i Sette Nani

Collana "Albo d'oro", Mondadori, n. 33. Spillato cm 25,5x18. Edicola. Raro in questo stato.

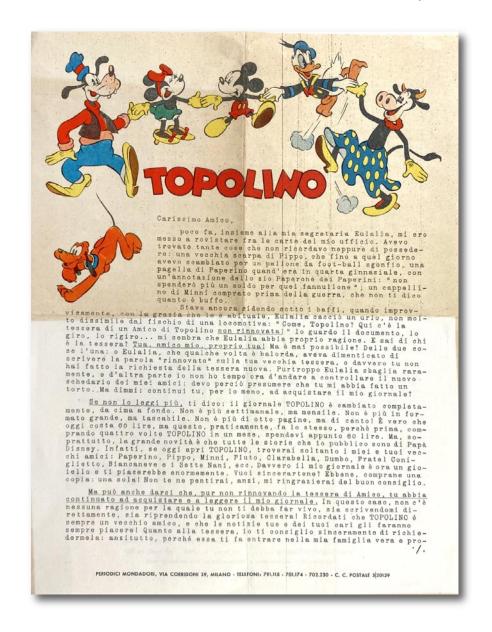
€ 118,00



122. Topolino lettera Rinnovo abbonamento

Febbraio 1950. Testata figurata cm 28x21,5. Stampata fronte retro, piegatura da spedizione. Facciata superiore con lieve ingiallitura ma ottimo stato.

€ 118,00



123. Topolino programma di abbonamento a Topolino

Dicembre 1950. Testata figurata cm 28x21,5. Stampata fronte retro, piegatura da spedizione. Eccellente stato.

€ 118.00



124. Topolino lettera per beneficenza a favore del Comitato milanese Noma Delfia

Inizi anni '50. Originale su cm 30x22,5. Eccellente stato. € 94,40



Carissimo amico,

da qualche giorno in qua, nella mia grande famiglia c'era una strana aria di mistero: tutti si parlavano fra loro sottovoce, e quando mi avvicinavo, tacevano. Non riuscivo a capire cosa stessero complottando. Ieri finalmente, con un fare ancora più grazioso del solito, Minnie mi si è avvicinata e mi ha detto che doveva parlarmi di Meo, un gatto matto. Un gatto! E matto! Io odio i gatti e non volevo lasciarla parlare; ma Minnie si è messa a dire tante cose in fretta in fretta. Parlava: era meraviglioso!

Tanto meraviglioso che voglio raccontarlo anche a te.

Questo Meo per quanto gatto e per quanto matto ha avuto un'idea fantastica: quella di aiutare i bimbi di Nomadelfia che erano dei poveri piccoli orfani o abbandonati, e che ora in quella piccola città hanno ritrovato la mamma e una casa. Ma questi bimbi sono tanti ed i grandi che lavorano per loro sono pochi, perciò sovente manca lo zucchero, il latte, le medicine per loro, sovente hanno le scarpine rotte ed i calzoncini rattoppati. Ora penas che per aiutare questi bimbi basta che tu inviti Meo a stare con te, a giocare con te; sicuro: perché per ogni Meo che entra nella casa di un mio amico, come sarebbe per esempio la tua, possono essere mandati a Nomadelfia zucchero latte, vestiti. E' una cosa semplicissima e magnifica, non ti pare?

Come puoi pensare, ho subito voluto conoscere Meo - che fra parentesi è simpaticissimo - e da oggi lui ed io siamo diventati amici. E un amico mio non può essere che anche tuo: perciò dirai a papà e mamma, ai nonni o agli zii di regalarti per Natale Meo,il gatto matto. Farai un piacere personale a me, a Minnie, a zio Paperino, atuti noi insomma, e soprattutto farai un dono a un bimbo di Nomadelfia(Dotto poi, che sa sempre tutto, dice che fa cendo un dono a questi piccoli è come lo facessimo a Gesù perché,dice lui, questo sta scritto nel Vangelo)

Allora siamo intesi. Sempre più amici tu ed io e Meo.... e grazie!



P.S.Manda questo tagliando compilato al COMITATO MILARESE di NOMADELPIA Milano - Plazza San Carlo N.º 1 Riceverai subito - contrassegnoil tuo MEO.

Grazie ancora

L's	amico (di To	pol	ino			٠.			
de	sidera	ndo s	aiut	are	un	bim	bo	d	i	
Nor	nadelf	ia,	chie	de	che	MEO	, :	11	g	at
to	matto	gli	sia	вр	edit	0 8	1	se,	gue	en
te	indir	izzo								
		marau.	STELLES STELLES				33	7/18		321

136. Topolino Speciale per il compleanno di Topolino n. 75 con occhialini 3D

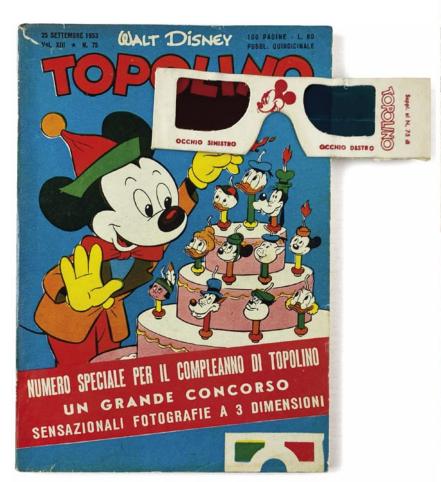
25 settembre 1953. Brossura cm 18,5x12 (primo numero in brossura). Uno strappetto senza mancanze allo spigolo superiore del dorso, completo degli occhialini certificati originali. Ottimo stato.

€ 383,50

146. Albi Costellazione

Esa, 1946-1947. Serie completa di 22 albi. Spillato cm 22x31. Pubblica X-9, Dick Tracy, il Giudice Morris, Tarzan, Lil' Abner, Terry e i pirati, Alan delle Stelle. Serie mista: da nuova a nuovissima. Da esaminare.

€ 735,00















149. Albi dell'Intrepido

Editrice Universo, 1946. Sequenza completa dal n. 1 al 15. Spillato cm 18x25,5. Buoni, ottimi; n. 1 ottimo con fioriture.

€ 177,00









153. Tex Prima Serie

Serie completa da n. 1 a 60; 1948-1950. Spillato cm 8x17 circa. N. 1 in ottimo stato, i seguenti nuovi. Da esaminare.

€ 10.620,00











154. Tex Seconda Serie

Serie completa da n. 1 a 75; 1950-1951. Spillato cm 8x17 circa. Nuova e nuovissima. Da esaminare.

€ 10.620,00









157. Tex Quinta serie "Dramma a Pecos City"

Serie completa 1 a 46; 1952. Spillato cm 8x17 circa. Nuovissima, edicola.

€ 1.770,00









158. Tex Serie Gialla

Serie completa da 1 a 18; gennaio 1955. Spillato cm 8x17 circa. Nuovissima, edicola. N.1 piccolo strappetto senza mancanze. N.18 leggere abrasioni in copertina. € 767,00









161. Tex Serie Arizona

Serie completa 1 a 21; luglio 1956. Spillato cm 8x17 circa. Nuovissima, edicola.

€ 708,00









162. Tex Serie Nevada

Serie completa 1 a 15; agosto 1957. Spillato cm 8x17 circa. Ottima, nuova. N. 8 con restauro professionale al dorso.

€ 531,00









165. Tex Serie Dakota

Serie completa da n. 1 a 11; ottobre 1959. Spillato cm 8x17 circa. Nuovissima.

€ 472,00









166. Un Ragazzo nel Far West: il Rinnegato

Albo promozionale detersivo Bel. Spillato cm 8x17. Supplemento alla collana frontiera n. 2 del 1958. Ottimo stato, minima assenza cartacea alla pinzetta. Raro.

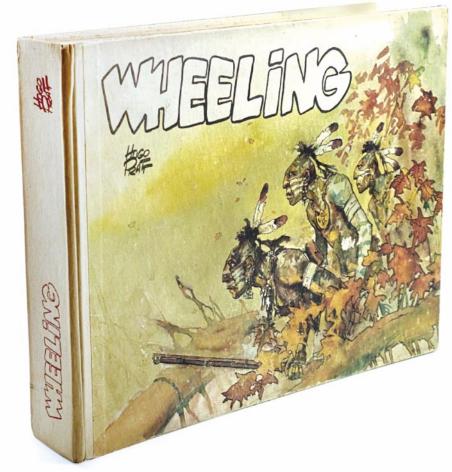
€ 354,00



177. Wheeling di Hugo Pratt

Ivaldi, archivio da stampa fumetti. Edizione di lusso su carta distinta. Ottobre 1972. Cartonato cm 24x34,5 (h cm 4,5). Buono stato. Raro.

€ 1.180,00





178. MARCELLO DUDOVICH

Eleganze in spiaggia

Pochoir primi anni '20. Litografia acquerellata a mano dall'artista. Cm 45,5x34. Firmata in originale. Ottimo stato.

€ 1.062,00

180. EMANUELE LUZZATI Candide

Tecnica mista, pastello e collage su cartoncino. Cm 33x48. Firmata. Opera postuma pubblicata l'anno seguente la scomparsa dell'artista; opera presente nel "Archivio opere Emanuele Luzzati" con il codice 25/2021. Accompagnata da certificato d'autenticità dell'archivio. Ottimo stato.

€ 1.770,00



181. MARIO POMPEI Storie di Pinco Pallino

Tavola originale per "Mondo Bambino", giornale a fumetti promozionale de "La Rinascente" di Milano. Vignette matita, china e tempera bianca su cartoncini, rimontati su cartoncino editoriale, complessivi cm 52,5x40. Eccellente stato.

€ 2.360,00



182. GUIDO SCALA

Pepito

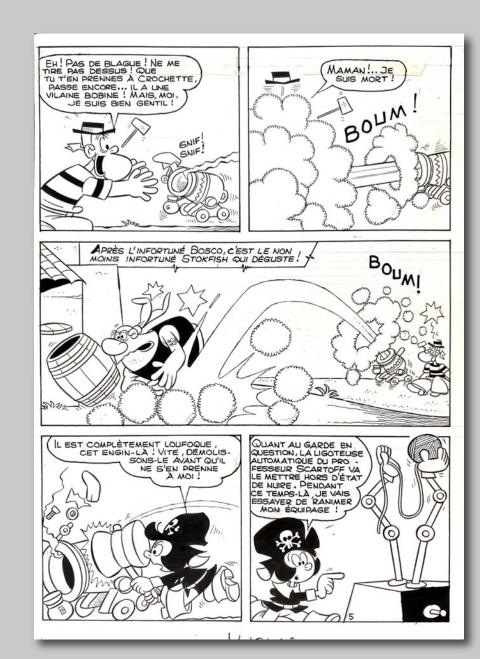
2° tavola originale pubblicata in "Pepito" n. 213, Edizioni S.A.G.E., 1963. Matita e china su cartoncino. Cm 31x21,5. Eccellente stato. € 236.00

OUI, MAIS... LA SENTINELLE, AUTOMATIQUE N'A PAS DONNE L'ALARME . DONC, CE N'EST JE PARIE QUE C'EST LA MERLUCHE QUI S'EST DÉGUISE POUR ME FAI-HAUT-RE UNE BLAGUE !.. N'A LES-PAS UN GARDE ! YOUS PAS L'AIR DE MAINS NOUS EN APERCEVOIR EH BIEN! VAS-Y, MON VIEUX, JE N'AI PAS PEUR ... ALORS, QUOI ? TU NE TIRES PAS ? ALLONS SI JE TIRE , LA DÉ ET SI JE NE ME RENDS PAS , TU VAS ME TIRER TONATION VA DON-DESSUS, JE NER L'ALARME ... ET C'EST PRÉCISÉ SUPPOSE UN PEU DE COURAGE! MENT CE QUE JE APPUIE SUR VEUX EVITER ... L A-BIEN LA DE-VAIT BIEN BESOIN DE TENTE ENTENDU. SE TROUVER LA CET IDIOT! AH! MAIS NON! IL N'YA PAS À DIRE, ON A DE BELLES ARMES CHEZ TU N'ES QU'UN DÉGONFLÉ. COMME TOUS LES SBIRES À LA BANANE! PASSE-VOUS ... ALORS, TU VOIG, A LA CASERNE SANS CE PISTO TU METS L'INDEX MOI TA PETOIRE ... QUE LET, IL FAUDRA JE TE FASSE SUR LA ... VOIR LA FAÇON DE S'EN SUR MA SOLDE

183. GUIDO SCALA

Pepito

5° tavola originale pubblicata in "Pepito" n. 213, Edizioni S.A.G.E., 1963. Matita e china su cartoncino. Cm 31x21,5. Eccellente stato. € 236,00



184. ANNA BRANDOLI

Rebecca: Scene di Caccia prima parte

7° tavola per la prima parte della storia scritta e sceneggiata da Renato Queirolo "I Testamenti di Sant'Ambrogio" pubblicata per la prima volta sulla rivista "Orient Express" nel 1983 e quindi raccolta in volume ne "Gli Albi di Orient Express", numero speciale n. 21, ottobre 1986. Matita, china e tempera bianca su due cartoncini raccordati. Cm 33,5x25. Firmata. Buono stato.

€ 708,00



186. ANNA BRANDOLI Alias

9° tavola originale pubblicata su "Comic Art" 1987-1988. Matita, china e tempera bianca su cartoncini raccordati. Cm 43x27,5. Firmata. Ottimo stato.

€ 590,00



188. ANNA BRANDOLI Il Mago di Oz

47° tavola per l'adattamento a fumetti dall'opera di Franz Baum; scritta e sceneggiata da Renato Queirolo. Pubblicata ne "Il Corriere dei Piccoli", n. 46, Ed. Corriere della Sera del 1980. China e acquerello su cartoncino. Cm 50x32. Firmata. Leggeri residui di scotch editoriale ai margini bianchi, opera in ottimo stato.

€ 885,00

CORVI! LAGGIU CI SONO DE-GLI INTRUSI, FATELI A PEZZI! API NERE! SEGUITE I CORVI E SE VI LASCERANNO ANCORA QUALCOSA DA PUNGERE FATELO SENZA A SCURE DEL BOSCAIDUO NON POTRA' NULLA CONTRO DI LORO! I NOSTRI AMICI STAVANO ANCORA RALLEGRANDOS PER LO SCAMBATO PERIODIO GUANDO VIDERO I CORVILI È UN'ALTRA DIAVOLERIA DELLA STREGA: NASCONDETEVI SOTTO IL PIETRONE, PER QUESTI BASTO IO! Anua Brandol

190. FRANCO CAPRIOLI Sotto la Luna dei Tropici

7° tavola originale pubblicata in "Topolino giornale" n. 410. A.P.I. Mondadori, 22 ottobre 1940. Tavola appartenente al ciclo "Fra i Canachi di Matareva". Matita e china su due cartoncini raccordati, cm 49,5x38. Firmata all'ultima vignetta, una piega trasversale peraltro ottimo stato.

€ 649.00





193. VITTORIO GIARDINO Sam Pezzo. Shit City

Originale di copertina per la prima pubblicazione di "Shit City", avventura di Sam Pezzo edita su Gli albi di "Orient Express" n. 7 dalle Edizioni L'isola Trovata nel 1985. . China e acquerello su cartoncino. Cm 33x25 circa. Ottimo stato. In cornice.

€ 7.670,00

197. BENITO JACOVITTI Omino Buffo

China e guazzo su carta Fabriano, cm 48,5x32. Firmato e datato 1978. Piega centrale. Ottimo stato.

€ 236,00



198. BENITO JACOVITTI

Kamasultra

Illustrazione originale matita e china su carta Fabriano; retroacquerellata. Cm 28x38. Non datata ma 1980. Pubblicata nei 4 albi dell'edizioni Maga. Ottimo stato.

€ 590,00

200. BENITO JACOVITTI Cocco Bill

Tavola anni '80. Matita e china su cartoncino. Cm 65x50. Firmata e datata al momento della cessione 1992. Ottimo stato, in cornice. € 2.124,00





















201. BENITO JACOVITTI Cocco Bill Così e Cosà

10° tavola originale pubblicata ne "Il Giorno dei Ragazzi", 1966. Matita e china su cartoncino; retroacquerellata. Cm 48x41,5. Testata editoriale applicata al margine superiore. Ottimo stato, in cornice.

€ 3.186,00



205. MAGNUS Lo Sconosciuto

Illustrazione pennarello e matite colorate su carta millimetrata. Cm 18x21. Firmata in cartiglio. Ottimo stato, in cornice.

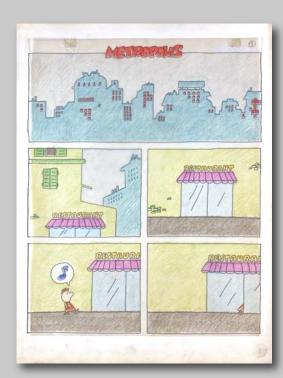
€ 944,00

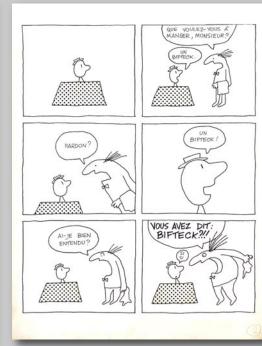


207. MASSIMO MATTIOLI Metropolis

Storia completa composta da 4 tavole per il mercato francese. Ciascuna matita e china su cartoncino. Cm 51x36,5. Corredata da velina con indicazioni di colore. Firmata all'ultima vignetta. Ottimo stato.

€ 708,00









211. CARLO JACONO

Un bel giorno per un Battesimo Grande illustrazione pittorica pubblicata in "Confi-denze" n. 27, Mondadori, 1969. Tempera su cartone cm 46x66. Firmato. Ottimo stato.

€ 354,00



212. CARLO JACONO Nero Wolfe

Grande illustrazione pittorica per i gialli di Rex Stout, pubblicata su "Grazia" n. 1604. Tempera su cartone cm 47,5x71. Firmato. Ottimo stato.

€ 590,00



213. CARLO JACONO Nero Wolfe

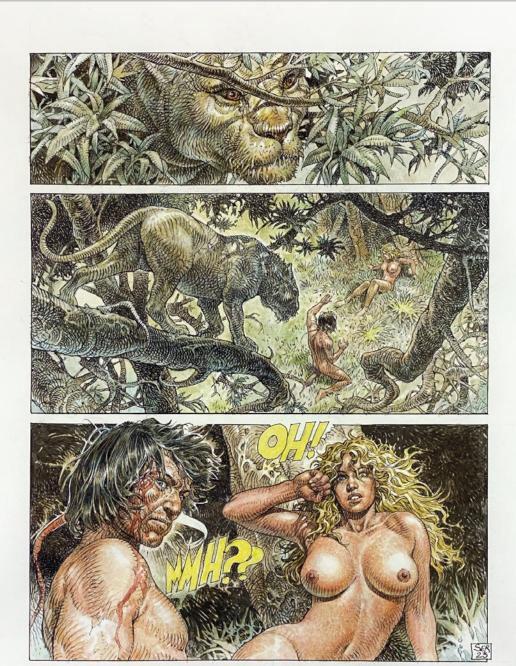
Grande illustrazione pittorica per i gialli di Rex Stout, pubblicata su "Grazia" n. 1633. Tempera su cartone cm 51x74,5. Firmato. Ottimo stato. € 590,00



215. PAOLO ELEUTIERI SERPIERI Anima

23° tavola originale pubblicata in Italia in "Druuna 0", Lo Scarabeo, 2016. Successivamente pubblicata in Francia in "Anima Druuna Les Origines", Glenat, 2016. Matita, china ed acquerello dell'artista su cartoncino. Cm 42x33 (opera cm 30x22). Ottimo stato.

€ 8.260,00



216. GEORGE MCMANUS The Newlyweds And Their Baby

Tavola domenicale, 1910. Matita e china su cartoncino Bristol. Cm 38,5x35,5. Firmata all'ultima vignetta. Sgualciture marginali ma area cruciale intatta.

€ 5.664,00



217. GEORGE MCMANUS

Bringing Up Father: Everything Seems Different Nowadays Striscia giornaliera edita il 16 aprile 1938. Matita, china e retino su cartoncino. Cm 11,3x46,5. Firmata all'ultima vignetta, lieve strisciatura al secondo pannello, consuete ingialliture del retino. Buono stato.

€ 590,00



218. WALT KELLY

Pogo: Marriage License

Striscia giornaliera edita 11 aprile 1958 per il "The Hall Syndicate". Matita, china e matita cian su cartoncino. Cm 14,5x44. Piegatura centrale d'archivio, ottimo stato.

€ 590,00

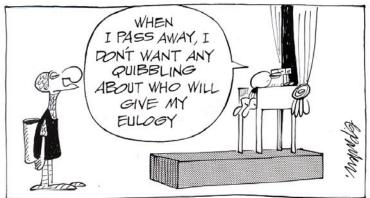
219. JOHNNY HART, BRANT PARKER The Wizard of ID: Eulogy

Striscia giornaliera edita il 12 dicembre 1979. Matita, china e retino su cartoncino. Cm 18x52. Eccellente stato.

€ 472,00



THE WIZARD OF ID



by Brant parker and Johnny hart



220. HANS KETCHAM Dennis the Menace

Tavola domenicale edita il 15 luglio 1973 per la storia scritta da Hank Ketcham. Matita e china su cartoncino. Cm 45x64. Testata a stampa, ottimo stato.

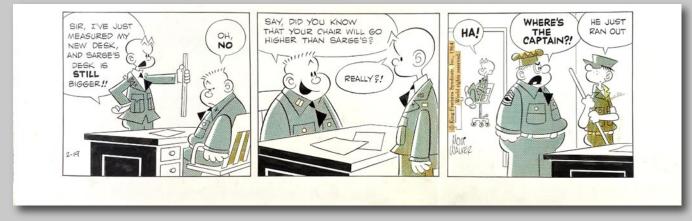
€ 1.180,00



221. MORT WALKER Beetle Bailey

Striscia giornaliera edita il 19 febbraio 1964. Matita, china e retino su cartoncino. Cm 16,5x54. Firmata all'ultima vignetta. Una piegatura d'archivio ma ottimo stato.

€ 560,50



223. ROGER BOLLEN Animal Crackers

Striscia giornaliera edita il 30 settembre 1975 per il "Chicago Tribune Syndicate". Matita, china e retino su carta. Cm 17,5x42. Firmata. Ottimo stato.

€ 94,40

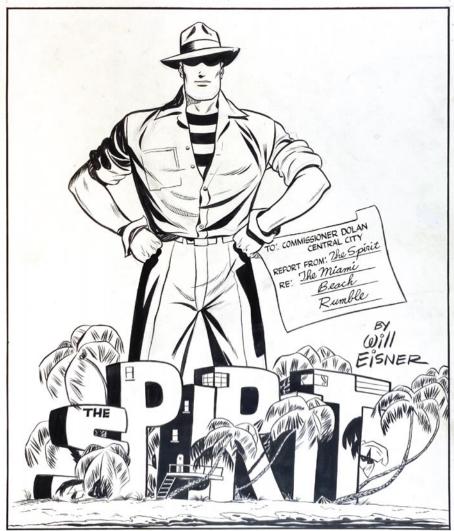
228. AL WENZEL, WILL EISNER The Spirit

Originale di copertina edito il 2 marzo 1952. Matita e china su cartoncino. Cm 56x38,5. Tracce d'affissione marginali, area cruciale in ottimo stato.

€ 2.950,00







230. FLOYD GOTTFREDSON Mickey Mouse: Billy the Mouse

Striscia giornaliera edita il 23 aprile 1945. Matita, china e acquerello cyan su cartoncino (opera cm 13x42). Firmata Walt Disney all'ultima vignetta. La tavola è stata rimontata in formato striscia su cartoncino. Eccellente stato.

€ 11.210,00





239. LARA MOLINARI Amelia l'Esplosiva

Illustrazione pittorica. Tecnica mista e colori a olio su cartoncino. Cm 71,5x50. Non datata ma 2021. Firmata. Ottimo stato.

€ 590,00

240. LARA MOLINARI PK Gargoyle

Illustrazione pittorica. Tecnica mista e colori a olio su cartoncino. Cm 50x70. Non datata ma 2021. Firmata. Ottimo stato.

€ 590,00



251. CORRADO ROI

Dylan Dog: una Vita Divisa in Due
Originale di copertina per la collana "Dylan Dog
Viaggio nell'Incubo" n. 14, Edizioni "La Gazzetta
dello Sport", ottobre 2019. Matita e china su cartoncino. Cm 35x25 (opera cm 25x18). Firmata. Ottimo stato.

€ 1.180,00



252. CORRADO ROI, DARIO ARGENTO

Dylan Dog: Profondo Nero
65° tavola per la storia scritta e sceneggiata dal
Maestro del cinema horror e pubblicata in
"Dylan Dog" n. 383, luglio 2018. Matita e china
su cartoncino. Cm 35x25. Firmata. Eccellente stato.

€ 590,00

