

75ª ASTA LITTLE NEMO

# Fumetti da Collezione

Torino, venerdì 7 luglio 2023

<b>Sede asta</b>	Little Nemo, Casa d'Aste, via Ozanam 7, 10123 Torino
<b>Esposizione d'asta</b>	Da venerdì 30 giugno a venerdì 7 luglio 2023 lunedì - sabato dalle 10,15 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00 (su appuntamento)
<b>Per informazioni</b>	Little Nemo, Casa d'Aste, via Ozanam 7 - 10123 Torino Tel. +39 011 76 30 397 / 327 4013277 casadaste@littlenemo.it
<b>Calendario d'Asta</b>	<b>Venerdì 7 luglio 2023</b> <b>Ore 15,00</b> - Lotti 1 - 164 <b>Ore 16,30</b> - Lotti 165 - 318



Direttore d'Asta: Sergio Pignatone  
Banditore d'asta: Sergio Pignatone  
Redazione schede, ricerche bibliografiche: Noemi Fagnone  
Supervisione schede: Sergio Pignatone  
Catalogo web: Claudio Squarcia  
Amministrazione: Claudia Gravina

Le condizioni di vendita sono riportate in calce al catalogo e sul sito [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)

I lotti contrassegnati con → sono soggetti al diritto di seguito.  
Consultare le condizioni di vendita in calce al catalogo.

Partecipazione on line  
Condizioni sul sito [www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)

I nostri uffici sono a vostra disposizione per ulteriori informazioni, stima e perizie delle vostre collezioni

Copertina: Lotto 295  
**Tex Gigante n. 11 non censurato**

Catalogo sui siti: [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)  
[www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)



Lotto 44. Topolino Svuotatasche Zaccagnini



## PRIMA TORNATA

Lotti da 1 a 164



### 1. DE MONVEL; BONNARD; CHERET Paris-Noel

Collezione di 6 numeri speciali con cadenza annuale: dall'anno secondo, 1886-87, all'anno sesto, 1890-91. Brosura; cm 45x34 circa, copertine litografiche pp.32 non numerate, illustrate in foto incisione. I volumi sono completi delle incisioni supplemento fuori testo non numerate di cui alcune anche ripiegate a tripla pagina. L'anno secondo contiene l'inserito delle Canzoni Popolari di 4 pagine con doppia pagina di Boutet De Monvel. Pubblica inoltre profumetti della serie: "Une Aventure a l'Exposition" di Henry Gray. Legatura piega pergamena coeva, fascicoli cuciti con rifilatura accettabile. Ottimo stato.

€ 100/200

### 2. ACHILLE BELTRAME Domenica del Corriere Primo Anno

Dono agli abbonati del Corriere della Sera 1899 anno primo. Completo da 1 a 52. Fascicoli cm 28x28,5 pp. 16 autocopertinate. Prima annata della rivista più diffusa nelle case degli italiani che accompagnerà quasi 100 anni di storia del nostro Paese. Tra gli argomenti riportati nelle spettacolari copertine di Beltrame: I funerali di Vittorio Emanuele, L'inaugurazione della Esposizione Internazionale artistica di Venezia, Il processo Dreyfus. All'interno rubriche di attualità e romanzi

a puntate illustrati tra i quali: "Sherlock Holmes: uno scandalo in Boemia" di Conan Doyle. Legatura mezza pelle amatoriale con titolo oro al dorso. Il n. 1 con qualche menda ma completo, i restanti in ottimo stato. Piccola mancanza marginale ad un numero.

€ 150/300





3



**3. RATALANGA (GABRIELE GALANTARA)  
L'Asino Annata Completa 1904**

Giornale satirico politico di impronta socialista e ferocemente anticlericale diretto da Podrecca e illustrato dall'instancabile Galantara. Annata completa da 1 a 52, fascicoli cm 38x26,5, rilegatura coeva. Fascicoli in buono, ottimo stato. Legatura con qualche difetto marginale.

€ 80/175

**4. SIRTI; RABIER**

**Il Piccolo Pinocchio annata completa**

2° anno completo 1911. Pubblicato a Firenze, stabilimento tipografico Ducci, direttore responsabile Guido Pogni. Fascicoli cm 32x22. Pubblicano profotumetti di autori italiani e francesi tra cui Rabier, novelle e racconti. Minimi difetti marginali, qualche ingiallitura, complessivo buono stato.

€ 200/400

**5. ATILIO MUSSINO**

**Pinocchio**

Bemporad. Firenze 1911; prima edizione. Cm 30,5x21 ca. pp. 488 figurate in b/n e a colori. Brossura in cartoncino, copertine impresse con oro a caldo. Buon esemplare, qualche fioritura e minime tracce d'uso all'interno. Legatura tutta tela grigia coeva, titoli oro al dorso. In discreto stato.

€ 600/1.200

**6. ATILIO MUSSINO**

**Cartoline dall'edizione "Le Avventure di Pinocchio"**

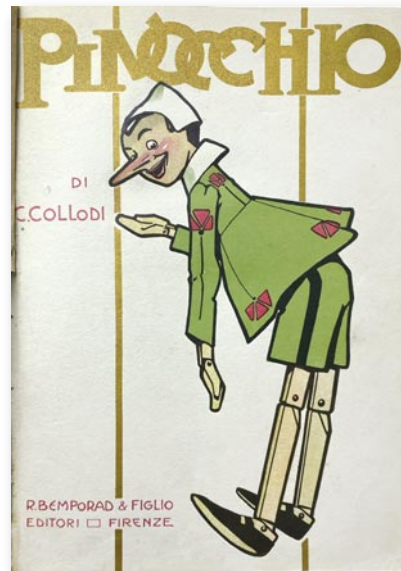
Serie completa di 12 cartoline edizioni Fototipia Alterocca, Terni. Cartoncino, cm 14x9, n.d. ma 1911 ca. In ottimo stato, una cartolina con una lieve piega. Nuove, non viaggiate.

€ 100/200

4



5



6





## 7. ATTILIO MUSSINOC CREPALDI

### Pinocchio e le sue Avventure

#### Concorso Figurine a Premi.

Bemporad, aprile 1937, seconda edizione. Spillato, cm 16,5x24,2; pp.32 con premi e riproduzione al tratto delle 100 figurine del Mussino. Una minuscola firma d'appartenenza peraltro come nuovo.

€ 125/250

7



## 8. ANONIMO

### La Storia di Pinocchio in 120 Figurine.

Collezione completa di figurine da ritaglio, anni '50. Ciascuna cm 6x4. Buono stato.

€ 80/150



## 9. ZENOBIO BAGGIOLI (BIZEN)

### Pinocchio Comics della "Brigata Allegra"

Lotto composto da 9 albi Nerbini, 1949. Spillati, cm 16,5x12. nn. 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21. Buono/ottimo stato. Pinzette ossidate che hanno in parte intaccato la carta circostante.

Il lotto € 90/175

## 10. GIACINTO GAUDENZI

### Pinocchio

Edizioni Lutetia, n.d. ma anni '90. L'opera con il testo integrale del Collodi è stata impressa in 99 copie numerate; ns. esemplare in tiratura di testa di sole 6 copie, con legatura d'artista piena pelle bordeaux, con figure impresse in oro, titoli oro al dorso e tagli dorati dalla Bottega d'Arte Fagnola di Torino. Perfetto in cofanetto.

€ 350/700

9



10





**11. COLETTE ROSSELLI**  
**Il Primo e il Secondo Libro**  
**di Susanna**

Coppia di volumi Mondadori, cartonati, cm 35x26. Il Primo Libro di Susanna, 1944 seconda edizione; pp.32 non numerate, interamente illustrate a colori. Sguardie figurate. Esemplare eccellente completo della rara sovraccoperta con qualche mancanza ai margini. Una dedica alla seconda sguardoia. Il Secondo Libro di Susanna, 1942 prima edizione; pp.42 non numerate, in buono stato, qualche traccia d'uso alla copertina, interno ottimo.

La coppia € 175/350

**12. NATHALIE PARAIN**  
**Baba Yaga Conte Populaire**  
**Russe Raconté Par Rose Celli**  
 Flammarion, 1932. Prima edizione. Cm 32x28; 24 pagine con litografie a colori anche a

doppia pagina. Due leggeri restauri alla seconda e terza di copertina, peraltro ottimo stato.

€ 150/300

**13. CESARE RATTA**  
**Il Colore. 130 tavole di 70**  
**Artisti Italiani**

Edito a cura dell'autore, Bologna, 1930. Volume a tiratura limitata di 500 esemplari, ns. esemplare fuori numerazione.

Brossura, cm 36,5x27; pp. non numerate. Raccoglie opere riprodotte con diverse tecniche di stampa di Angoletta, Bernardini, Carpanetto, Castellucci, Cervellati, De Carolis, Grassi, Mauzan, Magrini, Metlicovitz, Porcheddu e altri. In calce, una suite con 24 tavole aggiuntive di cui alcune a doppia pagina. Ottima conservazione.

€ 150/300



11



12



13





14



#### 14. ANTONIO RUBINO

##### Rubino Fil di Sole

Editrice Gloriosa, 1924, prima edizione pubblicata in 8 dispense di 16 pagine ciascuna. Brossura, cm 24,5x17; pp. 116 con 6 ill. a colori f.t.; 14 testatine e finali in b/n. L'opera, rara in questa prima edizione, è stata riedita da Vitagliano ne "Il Frottoliere". Copertina in discreto stato, con piccole mancanze al margine superiore ed al dorso; una dedica all'antiporta, interno in buono stato.

€ 125/250

#### 15. SERGIO TOFANO

##### Bonaventura e Kilometro

Statua in legno di balsa e cartone dipinti a mano. Non datato 1920/1930. Altezza cm 32,5, base cm 20. Buono stato.

€ 400/800



15



16



#### 16. SERGIO TOFANO

##### Qui Comincia la Sventura, con Dedicà

Rizzoli, Collana Il Teatro di Bonaventura, 1953. Cartonato con sovraccoperta, cm 23x16; pp. 92 con ill. a colori f.t. Volume in buono stato. Lievi tracce di umidità al dorso completo di sovraccoperta anch'essa ben conservata; dedica del Tofano all'antiporta: "... e comincerebbe anche la sua, se dovesse leggerlo", firmata e datata 1955.

€ 60/125

(1) .. e comincerebbe  
anche la sua, se  
dovesse leggerlo  
S/T  
1955

**17. ANGELO BIOLETTI, NIZZA E MORBELLI**

**I 4 Moschettieri**

Album raccolta delle 100 figurine, spillato, cm 17,7x23,7. Senza indicazione data, con figurine stampate in blu. Insieme a 99 figurine del concorso (assente la figurina n.49 ma compresa la figurina jolly), cm 8x4, sciolte ed in ottimo stato. La figurina n. 20, "Il Feroce Saladino", con lieve ondulazione ma in ottimo stato. Tutte con il nome del personaggio in nero. Le figurine n. 41, 52, 63, 86 in discreto stato. Lievi pieghe; la figurina jolly in buono stato.

€ 375/750

**18. BIOLETTI, NIZZA, MORBELLI**

**I 4 Moschettieri due anni dopo**

Quaderno di raccolta delle 100 figurine, 1938. Spillato, cm 26x18,8; pp.18. Lievi fioriture. Con 97 figurine (mancanti nn. 48, 53, 92). In eccellente stato.

€ 350/700

**19. BIOLETTI, NIZZA, MORBELLI**

**I 4 Moschettieri in Russia**

Fonolibro su 3 dischi Durium. N.d. seconda metà anni '30. Custodia cm.25x27; pp. 8 con 4 ill. Completo dei dischi in ottimo stato. Pressoché nuovo.

€ 80/150

**20. NISA CARLIN**

**Concorso Mondo Che Ride Fidass**

Album raccolta figurine, 1936. Spillato, cm 16x24; pp. 8. Vuoto. Riproduce al tratto le 60 figurine a carattere sportivo, umoristico e dello spettacolo. Eccellente stato.

€ 80/175

**21. Metro Goldwin Mayer**  
**Concorso del Leone**

Album raccolta figurine sponsorizzate da aziende alimentari: da Cora a Lavazza. Gros Monti, aprile 1937. Spillato, cm 17,5x26. Vuoto, eccellente stato.

€ 90/175

17



18



19



20



21





**22. BRUNO CAMERANA**  
**Pio Percopo Calendario Gazzetta del Popolo 1932 e Ciondolo**

Coppia di rari gadget dedicati al personaggio editi ne "La Gazzetta del Popolo" sezione per i piccoli, all'inizio degli anni '30. Calendario spillato, cm 9,5x7; pp.36. Copertine e 4 ill. a colori di cui una a doppia pagina di Camerana. In discreto stato. Ciondolo di Pio Percopo in metallo litografato, cm 3x2. Buono stato.

€ 50/100



**23. PAT SULLIVAN**  
**Felix Mio Mao**

Spilla in metallo sagomato, primi anni '30. Cm 3,5x3,5. Ottimo stato.

€ 50/100

**24. AA.VV.**  
**La Grande Italia Figurine Storiche; Italia e il suo Impero Coloniale**

Coppia di album anteguerra: La Grande Italia, edito da Propaganda Collettiva fra Grandi Industrie, Genova n.d. ma metà anni '30. Spillato, cm 17x25; pp. 32 di cui 26 catalogo premi e le restanti pagine riproduzioni a mezza tinta delle 100 figurine dei protagonisti delle imprese coloniali italiane. Unitamente a: L'Italia e il suo Impero Coloniale, Propaganda della Ditta Dufour - Caramelle "San Giacomo". Spillato, cm 22x16,5; pp.8. Mancanti di 13 figurine su 80. Qualche fioritura, ma buono stato. Allegato un incarto originale delle figurine.

La coppia € 90/200



**25. PELLITTERI E STEFANELLI**  
**Sigle, Marchi di Fabbrica ed Emblemi**

Enciclopedia Poligrafica, Edizioni Raggio Roma, 1947. Cartonatura t.tela editoriale, cm 31,5x25, legato con anelli metallici; pp. 130 interamente illustrate con marchi di fabbrica famosi: Aurora Penne, Bisleri, Cora, Philips e altri. Ottimo stato completo della sovraccoperta in buono stato.

€ 50/100





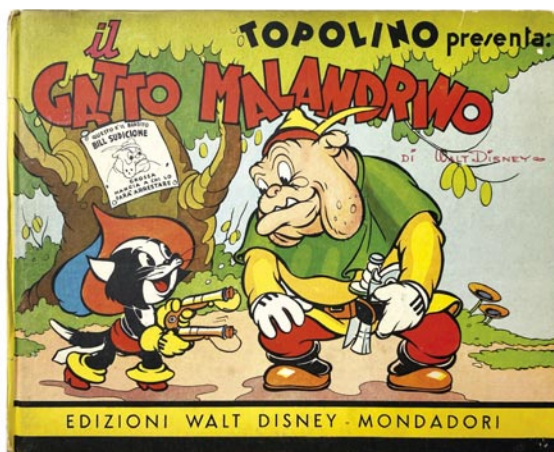
26. TOM WOOD

Topolino Presenta: Il Gatto Malandrino

Seconda edizione, luglio, 1936. Cartonato, cm 21x26; pp. 50 con illustrazioni in b/n e a colori fuori testo. Un'illustrazione parzialmente colorata a matita a pag. 15. Buona copia.

€ 175/350

26



27. WILFRED HAUGHTON

Il Circo di Topolino

Agosto, 1937. Cartonato con sovraccoperta, cm 25,5x20; pp. 124 non numerate, illustrato in b/n e a due colori nel testo, e a due e quattro colori fuori testo. Copia eccellente, completa della rara sovraccoperta in ottimo stato di conservazione.

€ 350/700



28. Topolino e Pluto

Novembre, 1938. Cartonato con sovraccoperta, cm 24x18; pp. 72 con illustrazioni a due colori n.t. e f.t. Volume in ottimo stato di conservazione, minimo intervento di restauro alla cuffia inferiore del dorso. Completo della rara sovraccoperta, restaurata e velata dall'interno.

€ 250/500

27

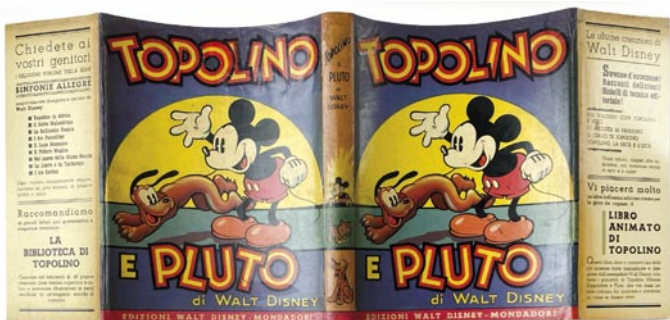


29. Un Viaggio con Topolino e Soci

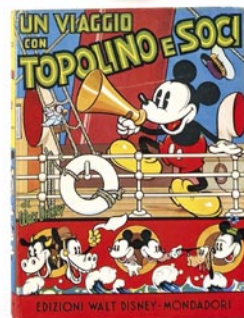
Novembre, 1938. Cartonato, cm 26x20; pp. 92 illustrate a due colori e in b/n, n.t. e f.t., e 4 ill. a colori f.t. Copia in stato ottimale, lievi fioriture all'interno. Completo della rara sovraccoperta con interventi di restauro marginali. Una dedica all'antiporta.

€ 350/700

28



29





**30. WILFRED HAUGHTON**

**Don Topolino**

Aprile, 1939. Cartonato, cm 24x18; pp. 76 illustrate a due colori n.t. e f.t. Copia pressoché nuova, completa della sovraccoperta, anch'essa in eccellente stato.

€ 450/900

**31. WILFRED HAUGHTON**

**Paperino nel Museo delle Meraviglie**

Novembre, 1939. Cartonato, cm 24x18; pp. 96 illustrate a

due colori n.t. e f.t. Esemplare in eccellente stato. Completo di sovraccoperta con restauri marginali, velata dall'interno. Buono stato.

€ 375/750

**32. Walt Disney v'insegna a Disegnare**

Serie completa da 1 a 10, DeAgostini. Non datato ma 1939. Spillati, cm 23x19, pp. 24 non numerate. Fascinosa serie didattica basata sui *model sheet* americani. Leggeri segni d'uso

ai dorsi, pinzette non ossidate, complessivo ottimo stato.

€ 175/350

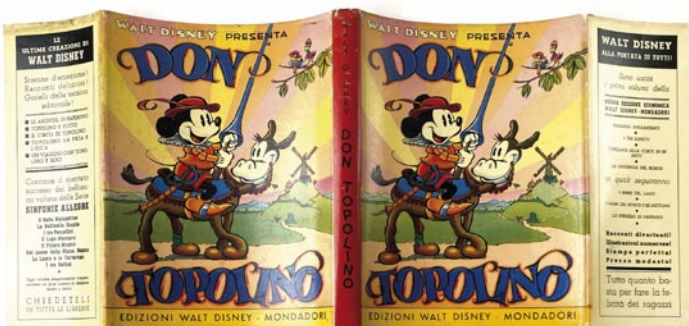
**33. AL TALIAFERRO**

**I Pinguini quaderni da colorire**

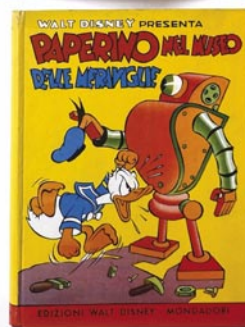
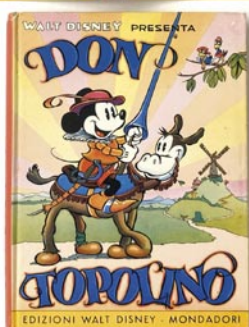
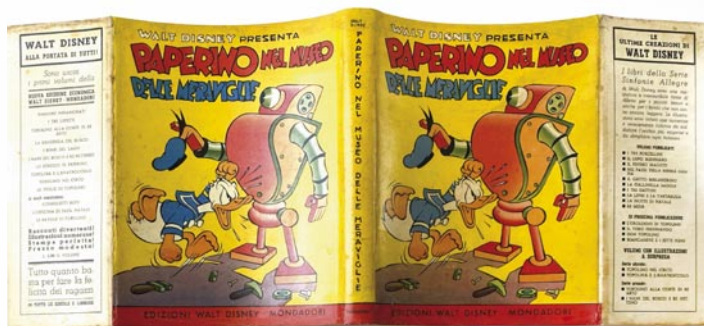
Edizione Walt Disney Mondadori, 1936. Album n. 5, spillato, cm 15x23. Pp. 24, b/n e colore. La prima illustrazione in seconda di copertina con tracce di colore, peraltro ottimo stato.

€ 90/175

30



31



32



33





### 34. Mickey Mouse Films Postcards

Serie composta da 12 cartoline di produzione britannica, non datate ma 1931. Cm 14x9 circa, non viaggiare ad eccezione di una. Ottimo stato di conservazione.

€ 300/600

### 35. Maglieria Topolino

Etichetta per abbigliamento realizzata dalla Società Topolino & C.ia di Milano. Cm 8x5, pp. 4. Eccellente stato, al retro timbro "Casa del Bebè" di Tripoli.

€ 70/150

### 36. Lama e Topolino, Mickey Mouse Razor-Blade

Coppia di lamette da barba primi anni '30, cm 4,5x2,5. Una prodotta in Italia, una in Gran Bretagna. Perfette con lama da rasoio ancora presente all'interno.

€ 200/400

### 37. Lupo Cattivo, Peter il Pinguino

Coppia di erinofili impressi dallo Stabilimento A. Parziale Roma, metà anni '30. Cm 6x4,5. Il Lupo Cattivo con due piccole mancanze al margine sinistro, peraltro ottimo stato.

€ 80/150

### 38. Figurina Premio Topolino in Busta

Rara busta promozionale del concorso Figurine Topolino Elah, 1936. Ancora in incarto promozionale sigillato, offerto dalla ditta Aperitivo Combi di Torino. Cm 8x5. Eccellente stato.

€ 200/400

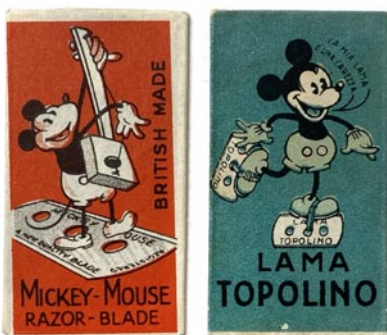
34



35



36



37



38



39



### 39. Figurina Sagomata Promozionale Viset

Rarissima figurina sagomata distribuita dalla società anonima Viset di Torino. Queste figure riproducenti personaggi della "Famiglia Topolino", e facenti parte di un concorso a premi, erano inserite nei prodotti cosmetici dell'

azienda (sapone, talco, dentifricio, shampoo). N.d. ma metà anni '30. Altezza cm 12,5; larghezza cm 8,5 circa. Al retro regole del concorso a premi. Una lieve piega alla base peraltro eccellente stato.

€ 125/250



#### 40. Penna Aurora Topolino

Carta assorbente realizzata dalla celebre azienda torinese di penne stilografiche. Cm 12,5x20,5. Non datata ma metà anni '30. Minima mancanza al margine bianco destro peraltro eccellente stato.

€ 100/200

#### 41. Titolo d'Onore: Diploma di Poeta

Attestato n. 3073 rilasciato all'Amico di Topolino. Cm 20x15. Applicato con borchie metalliche su supporto in cartone. Qualche lieve screpolatura, complessivo buono stato.

€ 350/700

#### 42. NIZZA; MORBELLI; STORACI

##### Topolino e la Vecchia Befana, Topolino e la Collana di Noccioline

Cofanetto dischi Parlophon 78 giri, prodotto da Cetra Torino. Cofanetto tutta tela con figure oro al piatto. Cm 26,5x31. All'interno due buste in cartone figurato siglate "A1934", complete dei dischi. Ottimo stato, esenti da rigature. In seconda di copertina applicato breve riassunto delle avventure

presenti nei dischi. Qualche sbiaditura al cofanetto, complessivo ottimo stato.

€ 125/250

#### 43. I Dischi di Topolino: Secondo Album

Columbia Records, cofanetto cartone cm 26,5x27,5. Contenente 2 buste illustrate e 4 racconti canzoni: Topolino in Abissinia, Topolino alla Guerra, Topolino Soldato, Topolino Balilla. Non datate ma seconda metà anni '30. Dischi ottimamente conservati, cofanetto con qualche ingiallitura ma in ottimo stato; abrasì i titoli di 3 canzoni.

€ 175/350



40

41



42



43





**44. Topolino Svuotatasche Zaccagnini**

Ceramica policroma dipinta a mano prodotta dalla Zaccagnini di Arezzo. Altezza cm 19, diametro cm 13 circa. Alla base firma per esteso monogramma e numero di serie: W31. Alla base del coperchio ancora presente in parte il sigillo del venditore. Scatola in ottimo stato, coperchio restaurato. Di assoluta rarità.

€ 1.300/2.500



**45. Tre Porcellini Pastelli Presbitero**

Confezione in cartone sagomato con etichette Marga a fronte e al retro. Cm 22x12,5. Stampato su ambo i lati. Non datata ma metà anni '30. Minime sgualciture marginali, complessivo ottimo stato. Pastelli assenti.

€ 90/175

**46. Biancaneve Confezione e Incarti Sapoli Bertelli**

Astuccio "finissimo sapone Bertelli", cartone figurato cm 28x7, altezza cm 4,5. Impreso da Gros Monti Torino, su licenza Società Anonima Walt Disney. Completo dei 7 incarti raffiguranti i sette nani: i primi sei incarti completi della saponetta, recante l'effigie del personaggio. Il settimo incarto, quello di Brontolo, avvolge un contenitore al cui interno si trova una figurina del concorso Biancaneve (n. 34) arrotolata. Interno eccellente, cofanetto con qualche ingiallitura. Di assoluta rarità.

€ 500/1.000

46



**47. GALBIATI La Tavolozza di Pinocchio, Il Collega di Pinocchio**

Coppia di album da colorire, creazioni Carroccio nn. 3, 4. N.d., ma primi anni '40. Spillati, cm 33x24, pp. 8 bianco e nero e colore. Lievi fioriture, ottimo stato.

€ 90/175

47





**48. Pinocchio Calendarietto 1941**

Brossura con nastrino, cm 9,5x5,5 pp. 12. Copertine e 5 illustrazioni fuori testo a colori, di cui una a doppia pagina. Illustrazione a due colori nel testo. Promozionale de "L'Antica Marca Colli Fioriti (Sappa)". Impreso da Tipografia Rocca di Milano. Ottimo stato, una lieve piega da pressione all'angolo superiore destro e qualche fioritura in retrocopertina.

€ 125/250

**49. Topolino Giornale 1936**

Mondadori. Lotto composto dai nn. 162, 164, 170. Cm 36x27, pp.8. Eccellente stato, piccola

sigla d'appartenenza a matita in testata. N. 170 piccola sigla in retrocopertina al margine bianco. € 70/150

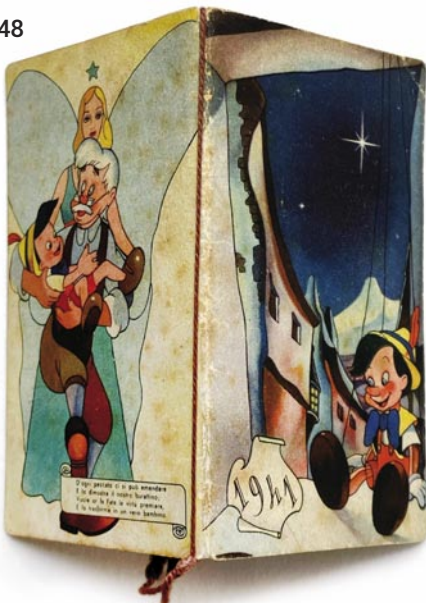
**50. Topolino Giornale 1936**

Mondadori. Lotto composto dai nn. 171 a 175. Cm 36x27. Pp.8. Eccellente stato, piccola sigla d'appartenenza a matita in testata. € 100/200

**51. Topolino Giornale 1936**

Mondadori. Lotto composto dai nn. 176 a 179. Cm 36x27. Pp. 8. Nuovi. € 80/165

48



49



50



51





52



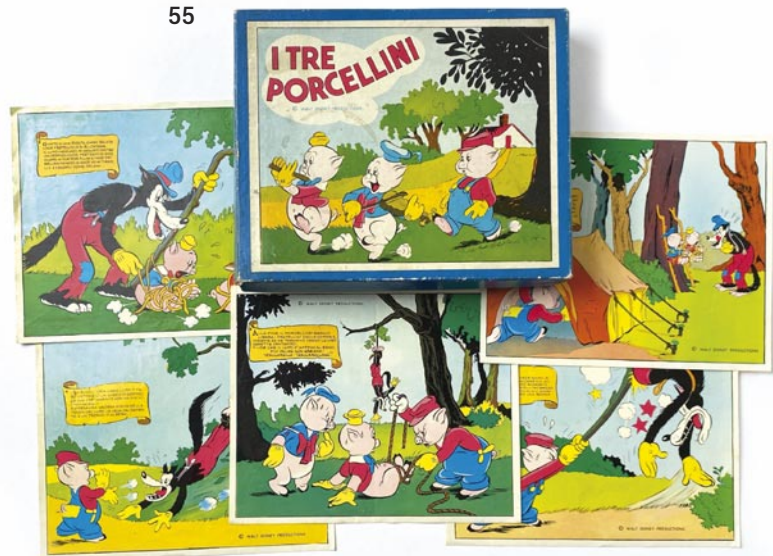
53



54



55



56



**52. Topolino Giornale 1936**  
Mondadori. Lotto composto dai nn. 180 a 183. Cm 36x27. Pp. 8. Nuovi.

€ 80/175

**53. Topolino Giornale 1936**  
Mondadori. Lotto composto dai nn. 186, 187, 188, 189, 194. Cm 36x27. Pp. 8. Nuovi.

€ 80/175

**54. Diploma d'Onore Rilasciato all'Amico di Topolino**  
Offset su cartoncino, cm 24,7x17,5. N.d ma 1949-50. Leggere macchie diffuse, buono stato. Di estrema rarità.

€ 250/500

**55. I Tre Porcellini**

Gioco di cubi, senza indicazione stampatore, completo in confezione. Cm 18,5x23 h.4. Completo di 5 modelli in carta. Buono stato.

€ 80/175

**56. Gli Anelli di Topolino**

Mickey's Rings. Gioco prodotto in Germania da Spear-Spiel. In confezione, cm 23x31,5, altezza cm 2,5. Completo, mai giocato, con 11 figure in cartone fustellato e 9 anelli. Istruzioni in italiano. Numero del catalogo "36-221", primi anni '60. Ottimo stato.

€ 125/250



### 57. Il Gioco di Mary Poppins

Gioco di percorso con ruota girevole, marca Cicogna. Copyright Disney 1965, confezione cm 42x30, altezza cm 4. Completo di plancia di gioco, cm 36x39, ruota girevole e segnalini. Ottimo stato. Allegato catalogo giochi Club 1970. Confezione in ottimo stato, con due piccole abrasioni al lato lungo.

€ 125/250

### 58. Albi d'Oro Serie Comica 1953

Serie completa da 1 a 52. Albi spillati, cm 24x17. La collana propone storie Disney, MGM, Lassi. In questa annata i se-

guenti albi d'oro speciali: n. 14 "Le Meravigliose Avventure di Peter Pan"; n. 26 "Almanacco Estivo"; n. 47 "Il Favolo Andersen con Danny Kaye"; n. 50 "Almanacco Topolino 1954". Ottimi/nuovi; nn. 1 e 4 con piccola iniziale a matita in testata; n. 20 con strappetti al dorso.

€ 450/900

### 59. Albi d'Oro Serie Comica 1954

Serie completa da 1 a 52. Albi spillati, cm 24x17. In questa annata i seguenti albi d'oro speciali: n. 26 "Almanacco Estivo di Topolino"; n. 51 "Almanacco Topolino 1955". Ottimi/

nuovi. N. 1 con qualche ingiallitura.

€ 450/900

### 60. Albi d'Oro Serie Comica 1955

Serie completa da 1 a 53. Albi spillati, cm 24x17. In questa annata i seguenti albi d'oro speciali: n. 13 "Speciale Topolino Re per Forza"; n. 25 "Almanacco Estivo"; n. 31 "Speciale Inferno di Topolino"; n. 36 "La Valle dei Castori" dal film "La natura e le sue meraviglie"; n. 50 "Almanacco Topolino 1956". Collezione mista, buona/ottima/ nuova. Da esaminare.

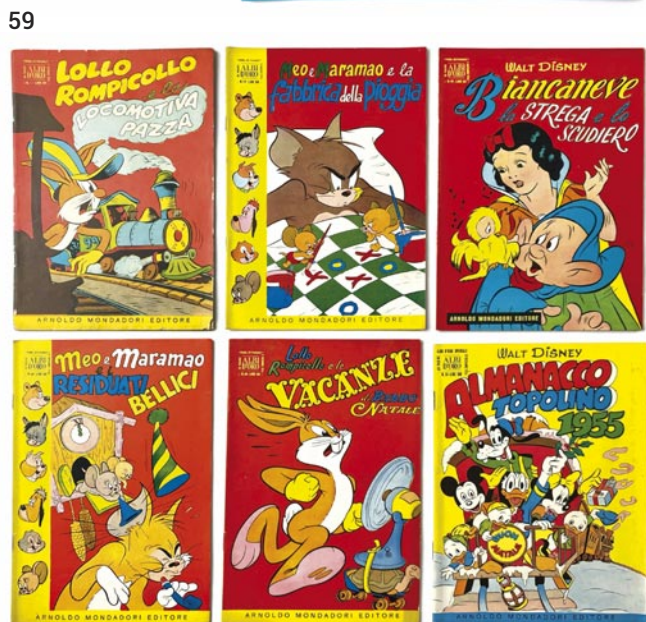
€ 400/800



57



58



59



60



61



### 61. Albi d'Oro Serie Comica 1956

Serie completa da 1 a 38. Albi spillati, cm 24x17. Compreso l'albo d'oro speciale n. 28, "Almanacco Estivo di Topolino". Collezione mista, buona/ottima/nuova. Da esaminare.

€225/450

### 62. Albi d'Oro Speciali

Lotto composto da 5 albi Speciali Mondadori. Spillati, cm 24x17,5: 1954, n. 51 "Almanacco Topolino 1955"; n.26 "Almanacco Estivo di Topolino". 1955, n. 25 "Almanacco Estivo di Topolino"; n. 31 "L'Inferno di Topolino", di Martina e Bioletto. 1956, n. 28 "Almanacco Estivo di Topolino". Conservazione mista, da buono a ottimo stato. Lotto da esaminare.

€ 90/175

62



### 63. Pierino e il Lupo, Cenerentola, Alice, Peter Pan

Lotto composto da 4 album di figurine Beukelaers di Anversa, fine anni '40, primi anni '50. Brosura cartoncino figurato, cm 23x30 circa. Completi di tutte le figurine a colori. Testo in fiammingo. Buono/ ottimo stato. L'album di Pierino e il Lupo con piccolo foro di tarlo estinto che interessa il margine bianco delle pagine da 25 a 32 e copertina.

€ 150/300

63



### 64. Albi della Rosa Sequenza Iniziale

Lotto composto dai primi 32 albi. Mondadori, 1954. Spillato, cm 18x12,5. Albi edicola/magazzino. N. 1 stupefacente.

€ 1.200/2.500

64





### 65. Topolino Libretto n. 1

#### Copertine in Foglio di Stampa

Promozionale A.I.A.T. Modena. Foglio di stampa con le copertine del primo Topolino libretto, ancora da rifilare. Piegatura centrale, cm 19,5x13,5 chiuso, aperto cm 20x27. Raro gadget promozionale distribuito per il lancio del Topolino nel nuovo formato. Sono presenti le quattro copertine: anteriore, seconda di copertina con sommario, terza di copertina con tavola di Barks, numerata 99, e retrocopertina. Quattro timbri dell'associazione. Eccellente stato di conservazione.

€ 750/1.500

65

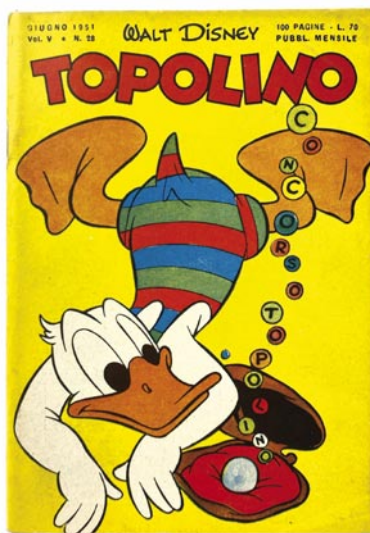


### 66. Topolino Libretto n. 28

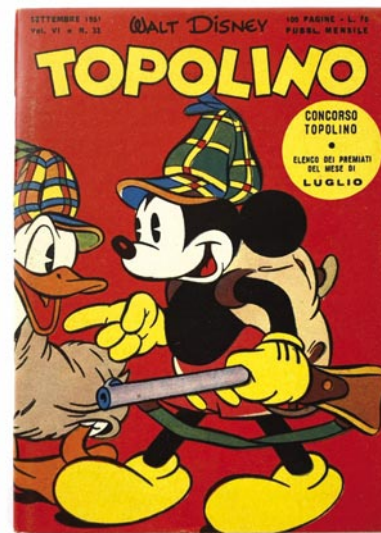
Edicola. Copertine lisce e perfette. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati. Lieve piegolina da pressione ai margini.

€ 100/200

66



67

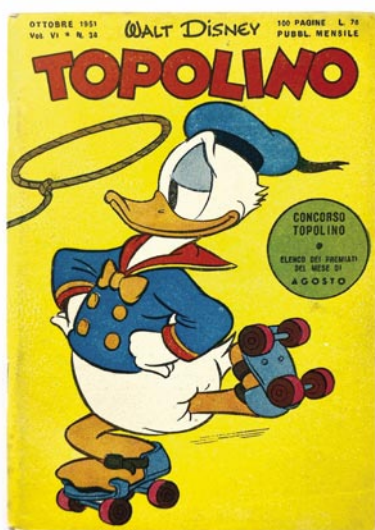


### 67. Topolino Libretto n. 33

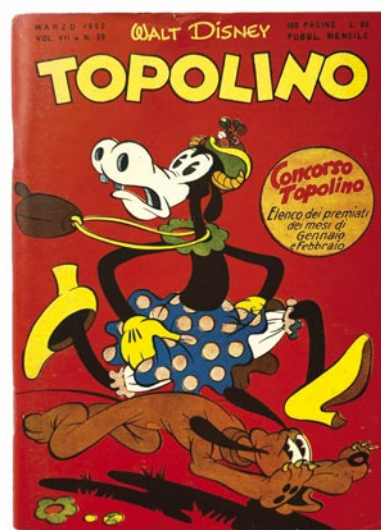
Edicola/Magazzino. Copertine lisce e perfette. Accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati. Leggero segno di reggetta alla copertina posteriore.

€ 100/200

68



69



### 69. Topolino Libretto n. 39

Edicola. Copertine lisce e perfette. Accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200



**70. Topolino Libretto n. 40**

Edicola/Magazzino. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200

70



71



**71. Topolino Libretto n. 41**

Edicola. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200

**72. Topolino Libretto n. 43**

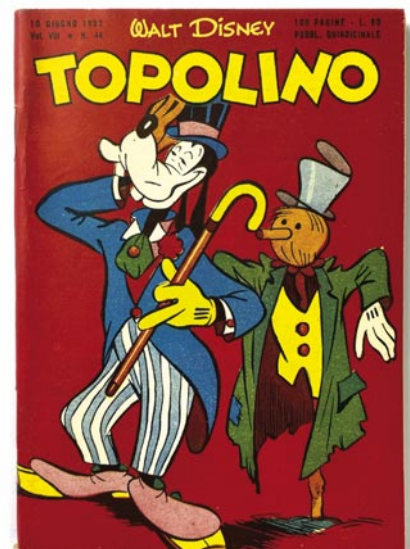
Edicola/Magazzino. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200

72



73



**73. Topolino Libretto n. 44**

Edicola/Magazzino. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200

**74. Topolino Libretto n. 45**

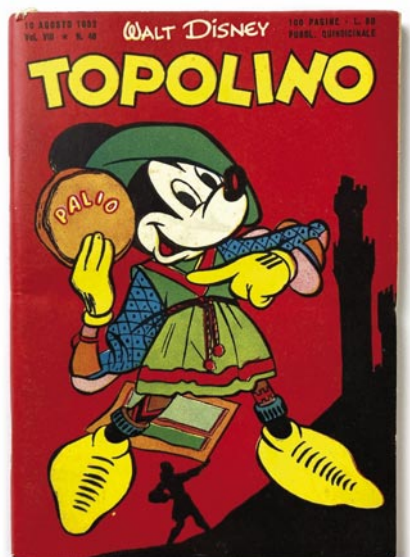
Edicola/Magazzino. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 100/200

74



75



**75. Topolino Libretto n. 48**

Edicola. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati. Difetto da taglietina agli spigoli del dorso visibile alla copertina posteriore.

€ 90/175



**76. Topolino Libretto n. 49**

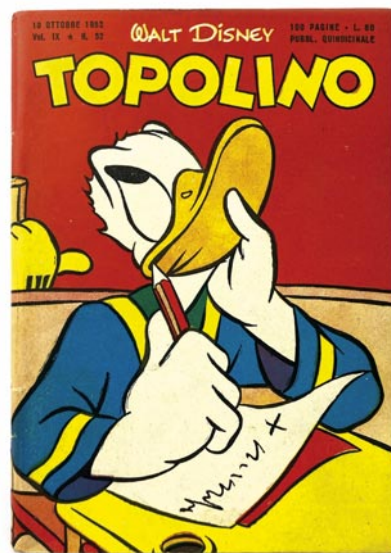
Nuovissimo/Edicola. Copertine lisce e perfette. Accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati. Lieve piega da pressione al margine inferiore destro e segno di reggetta alla copertina posteriore, peraltro freschissimo.

€ 90/175

76



77



**77. Topolino Libretto n. 52**

Nuovissimo/Edicola. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Pinzette lievemente ossidate. Interno bianco e perfetto. Bollino e giochi non giocati.

€ 90/175

78

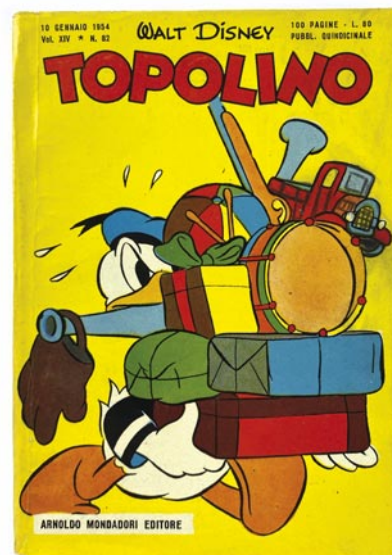
**78. Topolino Libretto n. 75**

Settembre 1953. Copia corredata da 2 occhiali 3D, l'allegato a Topolino in eccellente stato, e un allegato Durban's del 23/7/53, anch'esso in eccellente stato. Fascicoli in ottimo stato, con minime sgualciture ai margini, ma copertina lucida e in stato ottimale.

€ 450/900



79



**79. Topolino Libretto n. 82**

Gennaio 1954. Nuovissimo.

€ 75/150

80

**80. Topolino Libretto n. 111**

Marzo 1955. Nuovissimo. Pinzetta superiore lievemente affiorante. Minimi segni da contatto al margine destro della copertina, peraltro liscia ed esente da pieghe.

€ 50/100

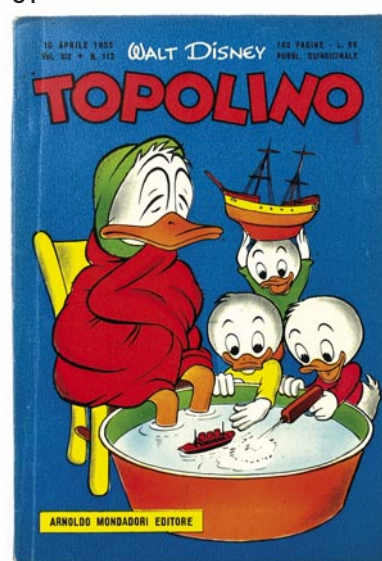


81

**81. Topolino Libretto n. 112**

Aprile 1955. Nuovissimo, lieve piega d'apertura, peraltro copertina liscia.

€ 50/100





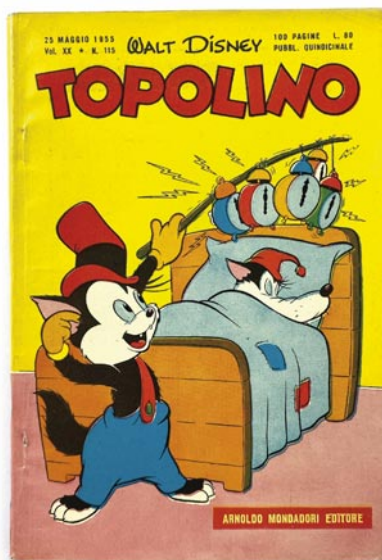
**82. Topolino Libretto n. 115**  
Maggio 1955.  
Nuovissimo/Edicola. Copertine lisce e perfette, raro in questo stato.

€ 50/100

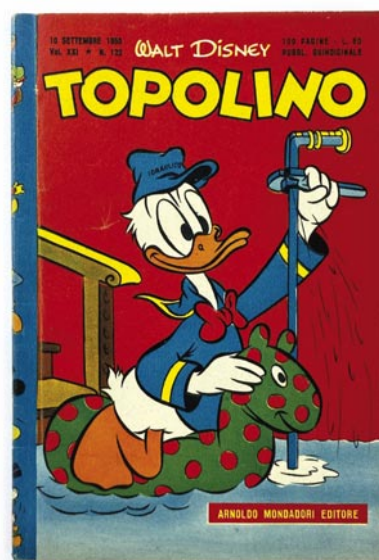
**83. Topolino Libretto n. 122**  
Settembre 1955. Nuovissimo/Edicola.

€ 50/100

82



83



84

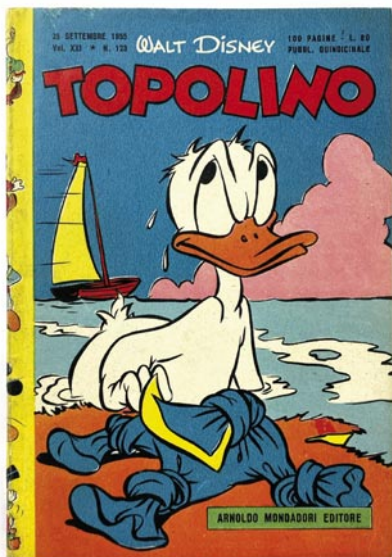
**84. Topolino Libretto n. 123**  
Settembre 1955. Nuovissimo/Edicola.

€ 50/100

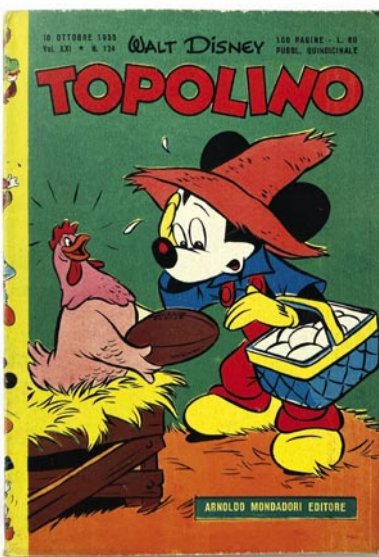
**85. Topolino Libretto n. 124**  
Ottobre 1955. Edicola. Gioco a pag. 28 giocato con matite colorate. Raro in questo stato.

€ 50/100

85



85



86

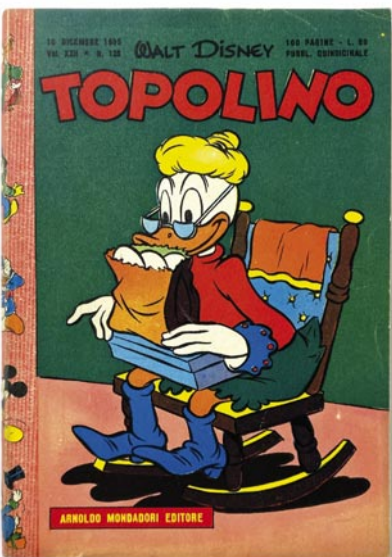
**86. Topolino Libretto n. 128**  
Dicembre 1955. Nuovissimo/Edicola.

€ 50/100

**87. Topolino Libretto n. 131**  
Gennaio 1956. Edicola. Copertina anteriore liscia e perfetta. Dorso squadrato. Minimi segni da contatto alla copertina posteriore. Raro in questo stato.

€ 50/100

87





**88. Topolino Libretto n. 133**

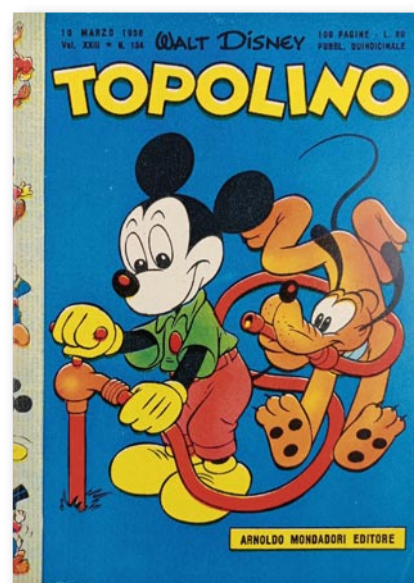
Febbraio 1956. Edicola. Minime piegoline angolo inferiore destro copertina.

€ 50/100

88



89

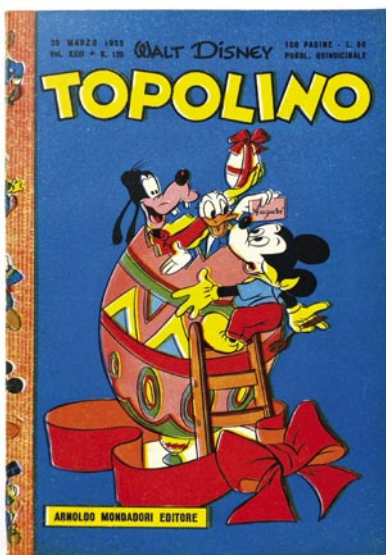


**89. Topolino Libretto n. 134**

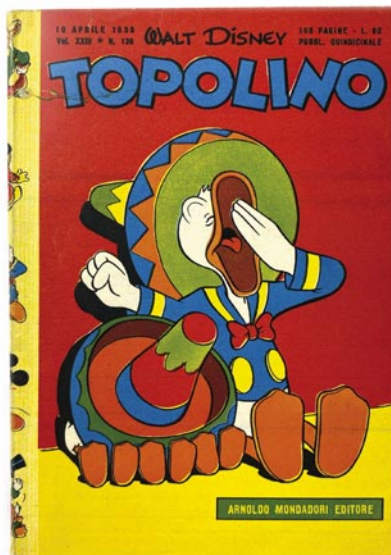
Marzo 1956. Edicola. Minime piegoline angolo inferiore destro copertina.

€ 50/100

90



91



**90. Topolino Libretto n. 135**

Marzo 1956. Edicola. Raro in questo stato.

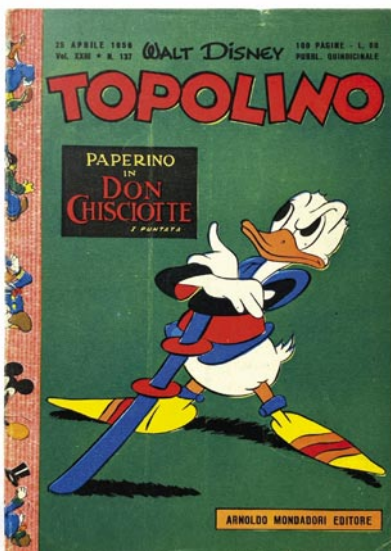
€ 50/100

**91. Topolino Libretto n. 136**

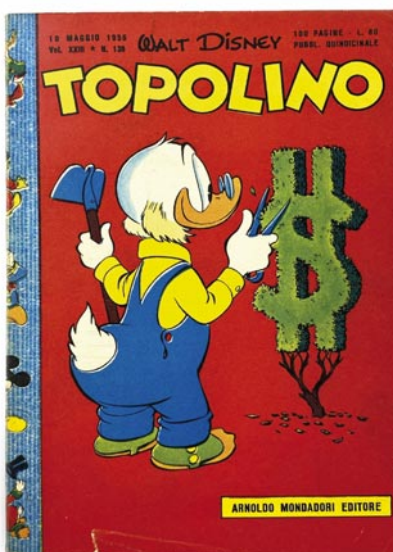
Aprile 1956. Edicola. Un leggero residuo di elastico vicino alla testata e leggere strisciate alla copertina posteriore.

€ 50/100

92



93



**92. Topolino Libretto n. 137**

Aprile 1956. Nuovissimo. Minimi segni da contatto.

€ 50/100

**93. Topolino Libretto n. 138**

Maggio 1956. Nuovissimo. Strappetto al margine inferiore senza mancanze e leggera abrasione copertina posteriore.

€ 50/100



94. Topolino Libretto n. 140

Giugno 1956. Edicola. Minimo segno da contatto al margine destro e alla copertina posteriore. € 50/100

95. Topolino Libretto n. 158

Marzo 1957. Completo di allegato Cartolina Astra Francobolli colore giallo. Perfetta, certificata originale. Nuovissimo/edicola. € 80/150

96. Topolino Libretto n. 164

Giugno 1957. Completo di allegato Cartolina Astra Francobolli colore blu e rosso. Perfetta, certificata originale. Albo nuovissimo, con minimi segni da contatto marginali. € 80/150

97. Topolino Libretto n. 176

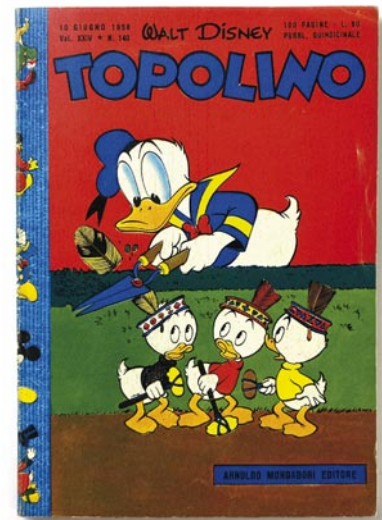
Dicembre 1957. Completo di allegato Cartolina Astra Francobolli colore blu, rossa, gialla, rosa. Perfetta, certificata originale. Da edicola. € 80/150

98. Topolino Libretto n. 180

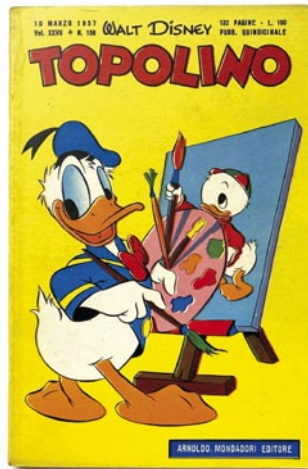
Febbraio 1958. Completo di allegato Cartolina Astra reclamizante francobollo di Giulio Verne. Perfetta, certificata originale. Da edicola. € 80/150

99. Topolino Libretto n. 204

Febbraio 1959. Completo di allegato Cartolina Astra, perfetta, certificata originale. Albo nuovissimo/edicola. € 80/150



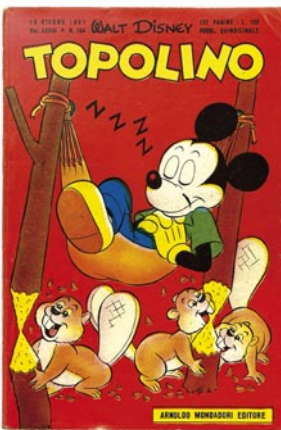
95



€ 80/150

€ 80/150

96



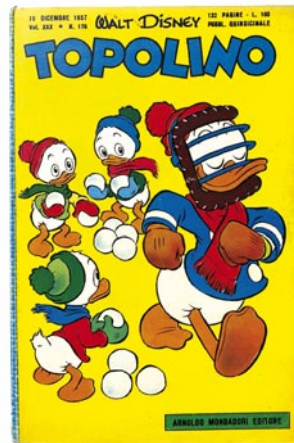
alora spedisci SUBITO questa CARTOLINA!

98



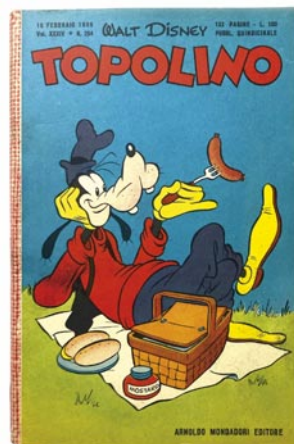
Spedisci subito questa cartolina!

97



PER SOLE 1.200 lire un regalo che ne vale 4.000

99



aderisci al CLUB Astra Francobolli con sole 1250 Lire!



### 100. Topolino Libretto

Lotto composto da 8 albi Mondadori 1960, nn. 227 a 230, 232 a 235. Nuovi, completi di bollino e figurine. Il n. 229 privo della consueta sovrascritta al prezzo.

€ 100/200

### 101. Topolino Libretto n.236

Primo numero settimanale, Mondadori 1960. Completo di bollino e figurine, giochi non giocati. Nuovo. Lieve segno di reggetta alla copertina posteriore.

€ 50/100

### 102. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 252, 253, da 255 a 260. Mondadori, 1960. Completissimi di bollino, figurine, giochi non giocati. Nuovi.

Il lotto di 8 albi € 100/200

### 103. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 263 a 270. Mondadori, 1960-1961. Completissimi di bollino, figurine, giochi non giocati. Nuovi.

Il lotto di 8 albi  
€ 100/200

### 104. Topolino Libretto

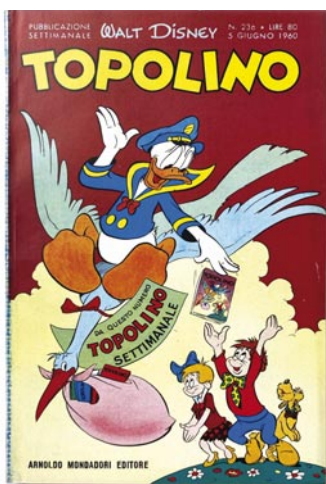
Lotto composto dai nn. 271 a 279. Mondadori 1961. Completissimi di bollino, figurine, giochi non giocati. Nuovi, n. 275 con minuscolo strapetto margine basso.

Il lotto di 9 albi  
€ 100/200

100



102



101

103



104





### 105. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 280, da 282 a 288. Mondadori 1961. Minime tracce di contatto, interni perfetti, completi di bollino, figurine, giochi non giocati. Nuovi.

Il lotto di 9 albi € 100/200

### 106. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 291 a 299. Mondadori 1961. Minime tracce di contatto, interni perfetti, completi di bollino, figurine, giochi non giocati. Nuovi, n. 297 con lieve alone di polvere.

Il lotto di 9 albi € 100/200

### 107. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 400 a 449 in sequenza completa. Mondadori 1963-1964. Nuovissimi, alcuni albi con un lieve alone marginale di polvere. Completissimi di figurine, bollino e giochi non giocati.

Il lotto di 50 albi € 325/650

### 108. Topolino Libretto

Lotto composto dai nn. 450 a 499 in sequenza completa. Mondadori 1964. Nuovissimi, alcuni albi con un lieve alone marginale di polvere. Completissimi di bollino e giochi non giocati.

Il lotto di 50 albi € 325/650

105



106



107

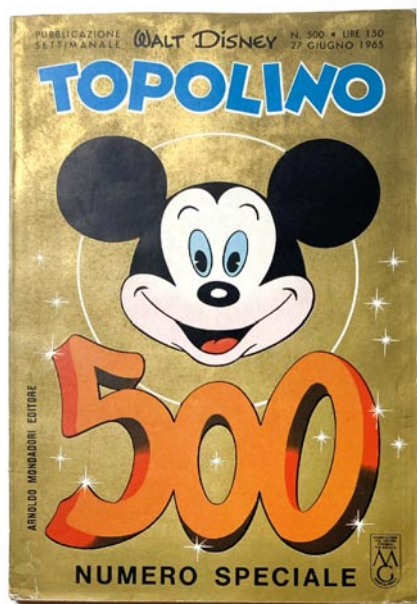


108





109



**109. Topolino Libretto Speciale 500**  
Albo in ottimo stato, completo di doppio cartoncino e farfalla, minimi segni di contatto ai margini; una minima crepa al margine basso copertina, visibile in foto.

€ 90/200

**110. Topolino Libretto n. 512 con Inserto Salone del Bambino**

Mondadori, settembre 1965. Albo da edicola, completo di bollino e giochi non giocati. Inserto regionale "Settimo Salone del Bambino" parco della triennale Milano. Cartoncino, cm 7x10,3. Eccellente stato, certificato originale.

€ 50/100

**111. Topolino Libretto n. 543 con inserto L'Alsacienne**

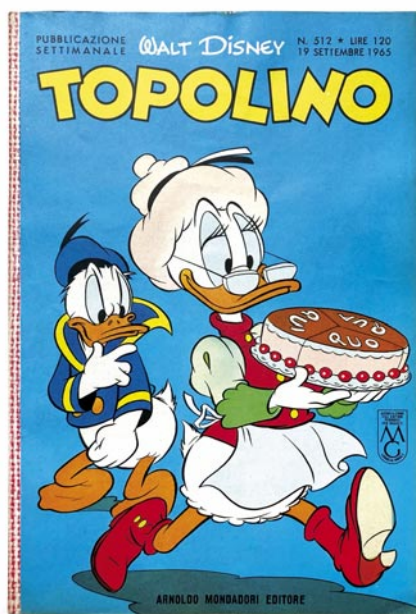
Mondadori, aprile 1966. Albo da edicola. Il gadget è stato estratto dall'albo, ed è completo di cartoncino promozionale e bandierina metallica, in eccellente stato.

€ 70/150

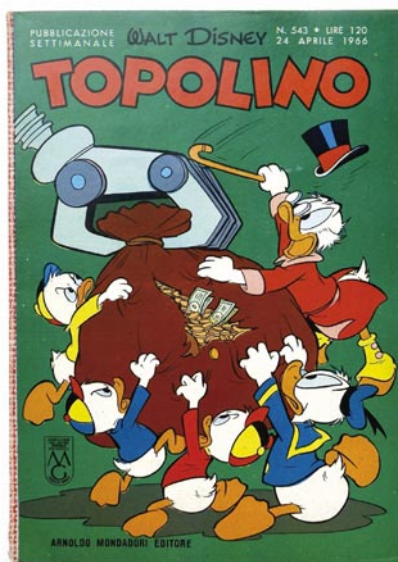
**112. Topolino Libretto n. 565 con Patente Prealpino Arancione**

Mondadori, settembre 1966. Albo da edicola, completo di bollino e inserto "doppio concorso scotch". Patente Junior Formaggino Prealpino arancione, cm 7,5x11,9. Una lieve piega da pressione all'interno peraltro come nuova, certificata originale.

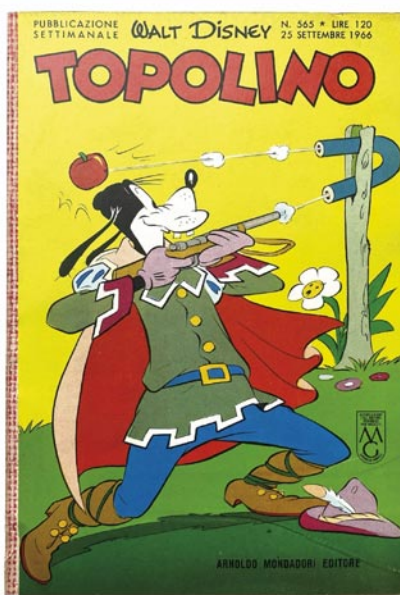
€ 150/300



111



112



110



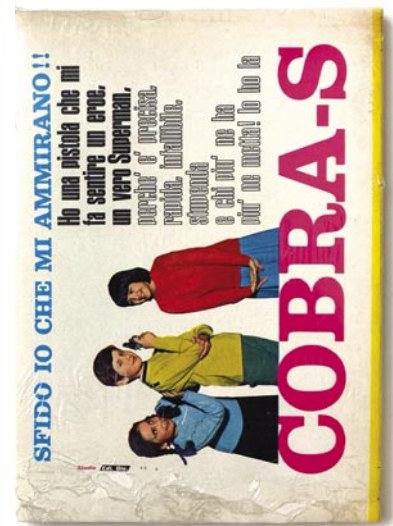


**113. Topolino libretto 658  
in Blister con Pistola**

Mondadori, luglio 1968. In blister editoriale completo di gadget (visibile dal taglio inferiore). Minime stropicciature al blister nella parte anteriore bassa, minuscolo forellino, peraltro ottimo stato. Certificato originale.

€ 800/1.600

113



**114. I Francobolli di Topolino  
San Marino**

Lotto composto da: Album dei Francobolli di Topolino, edizioni Walt Disney Bolaffi. Spillato, cm 17x24, pp. 32. Sono presenti 40 francobolli usati nelle sezioni: Sport, Flora, Arte e Astronautica. Unitamente a: set completo di 10 francobolli nuovi, emessi dalla Repubblica di San Marino, di cui 6 furono allegati nel 1971 ai Topolino libretto dal n. 804 al n. 809. Nuovi. Unitamente a cartoncino originale inserito nel Topolino libretto n.804, cm 19x11,5 e busta filatelica primo giorno, contenente la serie completa ed il francobollo dedicato a Walt Disney. Cm 14x25. Buono stato.

€ 90/175



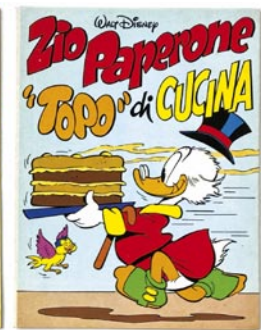
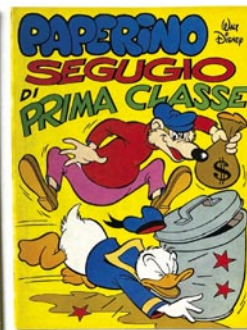
114



**115. Serie Completa  
Albetti Pavesi**

Lotto composto da 5 albi a fisarmonica fuori commercio editi dalla ditta dolciaria nel 1977. "Paperino e il dilemma del costume", "Paperino e la moltiplica sbagliata", Paperino e il cent speso male", "Paperino segugio di prima classe", Zio Paperone e il topo di cucina". Copertine di Marco Rota. All'interno storie di produzione americana. Cm 14x11, pp. 12 autocopertinate. Nuovissimi.

€ 150/300



115





### 116. Il Monello Giornale 1938

Annata completa dal n. 1 al 52 del 14 Dicembre e nn. 1 e 2 del 21 e 28 Dicembre. Fascicoli, cm 33,5x22,5, pp. 6 bianco e nero e colore. Pubblica "Il Paradiso dell'Himalaya" e "La Sultanina" con Cuor di Viola, disegni di Sallemme; "Abbandonata" (Babe Bunting) di Francis Godwin; "La Mascotte del Battaglione", di Cappadonia; "Il Piccolo Sceriffo" (Broncho Bill) di O'Neill. N. 17 gioco colorato a matita. Annata rilegata, fascicoli in eccellente stato di conservazione.

€ 100/200



### 117. Il Vittorioso 1944

Edizione A.V.E., 1944, completa da 1 a 21. Collezione rilegata, fascicoli cm 36,5x26. Pp. 8 bianco e nero e due colori. Pubblica "L'Eroe del Mare Bakù" di Canale; "I Tamburini del Duca" di Chiletto; "Ritorna la Macchina" di Craveri; "Chicchirichì" e "Pippo e la Pesca" di Jacovitti. Inizia "Occhio Vivo" di Grilli, che proseguirà nell'anno successivo. Fascicoli in ottimo stato.

€ 125/250



### 118. Albi A.V.E 1940

Edizione A.V.E., 1940. Spillati, cm 17x24. Lotto composto dai nn. 2, 3, 9, 13, 15, 16, 19, 21, 23, 24, 27, 28, 29, 32, 34, 39, 41, 45. Testi di Giovanni Luigi Bonelli e altri. Disegni di Caesar, Cozzi, Vitelli e Chiletto. Buono/ottimo stato. Il n. 24 proveniente da rilegatura, lievemente rifilato.

€ 125/250





119



121



### 119. Albi Apaches

Serie completa da 1 a 28, Edizioni Vaglieri, 1955. Spillati, cm 12x17. Disegni di Bonato. Nuovissimi.  
€ 90/175

### 120. Albi del Falco

Mondadori 1954, sequenza completa da 1 a 21. Spillati, cm 18x12,5. Nuovi.  
€ 350/700

### 121. Albi Furore Raccoltina Completa

Serie completa in 4 raccoltine editoriali, Edizione Aurelia, supplemento Albo Furore. Brosura, cm

120



122



23,4x16,8. Ciascuna raccolta contiene 5 albi, completi di copertina. Gli albi delle raccolte 1 e 2 con angoli tagliati da resa. Piccoli strappetti marginali, complessivo ottimo stato.

€ 125/250

### 122. Albi Grandi Avventure: 22-H-56, L'Uomo Grigio

Allulli Editore, 1945-1946. Albi spillati cm 17x24,5. Serie completa così composta: Anno I, da 1 a 4; Anno II da 1 a 8. Disegni e copertine di V. Cossio. Ottimo stato. Con timbro distributore in testata.

€ 100/200



123



125



### 123. Albi Tascabili Vittorioso: Morvan, Il Signore delle Ande, Franco

Edizioni A.V.E., 1950. Serie completa composta dal n. 1 al 42. Spillati, cm 17x12 circa. Pubblica 25 albi di Morvan, disegni di Grassetti; 18 albi de Il Signore delle Ande, disegni di Polese; 3 albi di Franco Operatore d'Attualità, disegni di Guerri. Nuova. Alcuni numeri con lievi fioriture.

€ 125/250

**124. Albi Salgari: Serie Piccola**  
Serie completa da 1 a 22, Edizioni Vaglieri, 1954-1955. Spil-

lati, cm 12x17. Pubblicano adattamenti salgariani, con disegni di Paparella, Muzzi e altri. Nuovissima. N. 1 con piccolo strappetto marginale senza mancanze. N. 21 con sfrangiatura al margine superiore copertina, per difetto editoriale.

€ 60/150

### 125. Albi Salgari: Serie Albo d'Oro

Lotto composto da 20 albi spillati, cm 24x17. Pp. 48 b/n e colore. Edizioni Vaglieri, 1952. Nn. 2-10-11-12-13-17-19-23. Buono/ottimo stato, con piccolo trasferibile con numero

124



126



progressivo all'angolo superiore destro copertina. Unitamente ai nn. 25-35-43 a 52. Copertine di Donatelli. Nuovi.

€ 90/175

### 126. Alex L'Eroe dello Spazio: Avventure nella Galassia

Raccoltina editoriale, Edizioni Diana. Supplemento a Le Nuove Avventure, primi anni '50. Brossura, cm 11,5x16,5. Raccoglie i sei albi della prima serie, edita nel 1952. Disegni e copertine di Buzzelli. Pressoché nuova. Lieve ossidatura da pinzetta al dorso.

€ 80/150





### 127. Alex L'Eroe dello Spazio: Mondi Subacquei

Raccoltina editoriale, edizioni Diana. Supplemento a Le Nuove Avventure, primi anni '50. Brossura, cm 11,5x16,5. Raccoglie i sei albi della terza serie, edita nel 1952. Disegni e copertine di Buzzelli. Nuova.

€ 80/150

### 128. Amok Collana Avventure e Mistero Prima Serie

Serie completa dei 26 albi editi nella collana (alternati a Charlie Chan e Gim Toro), Cremona Nuova, 1946. Spillati, cm 21,5x30,5. Con le avventure del gigante mascherato, mirabilmente disegnato da Canale. La collezione è composta dai nn. 1 (in copertina reca il n. 2)-3-5-7-9-11-13-15-16-18-20-22-24-26-28-30-32-34-36-38-40-42-44-45-47-49. Buono/ottimo stato. N. 49 con copertine velate professionalmente.

€ 150/300

### 129. Amok Collana Avventure e Mistero Prima Serie

Sequenza completa di 9 albi sui 10 editi nella collana, mancante n. 16 "La Giustizia di Kyo", Cremona Nuova, 1949. Spillati, cm 21,5x30,5. Ottimi/nuovi.

€ 70/175

### 130. Raccolta Ardito

Lotto composto da 4 volumetti editoriali supplemento, primi anni '50. Brossura, cm 16,7x11,6. Nn. 1 a 3 e 5. Ciascun volumetto raccoglie 5 fascicoli della rivista Dardo che pubblicava Drago di Hogarth, Red Rider di Hartmann, Cuore di Figlio di Sinchetto e altri fumetti d'avventura. Buono/ottimo stato. Sei vignette parzialmente colorate nella prima raccolta.

€ 125/250





### 131. L'Astrale

Casa Editrice Internazionale, 1953. Serie completa da 1 a 12, per complessivi 11 albi (l'ultimo numero con doppia numerazione). Spillati, cm 23x15 quindi 23,5x14,5. Fumetti di fantascienza di autori italiani: De Silva, Bracci, Cimpellin, Fantoni. Buono/ottimo stato.

€ 100/200

### 132. Avventure Mondiali, Super Comics Mensili

Lotto composto da 8 albi spillati, cm 24,5x17: Avventure Mondiali, completa da 1 a 6, Vaglieri, 1955. Pubblica storie di autori francesi. Copertine di Donatelli. Ottimo stato. Unitamente a I Super Comics Mensili, Nerbini: n. 2, Il Dottor Jekyll; n. 3, David Copperfield. Buono/ottimo stato, qualche strappetto senza mancanza al dorso.

Il lotto € 80/175

### 133. Avventura Film

Serie completa da 1 a 22, Edizioni Victory, 1953. Spillati, cm 19,2x14. Pubblicano adattamenti a fumetti da film famosi: Il Cacciatore del Missouri, con Clarke Gable; Il Dottor Cyclops; La Taverna della Giamaica, di Hitchcock, e altri. Ottima/nuova. Alcuni numeri con lievi fioriture. Alcuni cruciverba parzialmente giocati a matita.

€ 100/200

### 134. Jungla Film

Serie completa da 1 a 20, Edizioni Victory, 1953. Spillati, cm 21,5x16. Pubblicano adattamenti a fumetti dai film di Tarzan, con Weissmuller e altri film ambientati nella giungla. Ottimi/nuovi.

€ 100/200

131



133



134





**135. Storia del West**

Lotto composto da 12 albi e due raccolte editoriali, Edizioni Victory, 1953. Spillati, cm 17,5x12. Nn. 10 a 12 (Mezzogiorno di Fuoco, completo), 16 a 18 (L'Ultima Conquista, con John Wayne, completo), 31 a 33 (La Cavalcata dei Diavoli Rossi, completa), 37 a 39 (Il Giuramento dei Sioux, con Charlton Heston, completa). Buono/ottimo stato, minime ingialliture o strappetti al dorso. Unitamente a "Sterminio sul Grande Sentiero", Storia del West raccolta n. 2, 1954, nuova. "Terra Nera", Storia del West n. 9, nuova.

€ 100/200

**136. Cisco Kid: Albi Traguardo e Celebri Eroi dell'Avventura**

Lotto composto da 11 albi "Albo Traguardo", Edizione Adriana, nn. 37, 41, 45, 49, 53, con i primi 5 episodi del personaggio mirabilmente disegnato da José Luis Salinas. Spillati, cm 24x17. Buono/ottimo stato, un trasferibile con numerazione applicato all'angolo superiore destro copertina. Unitamente a Collana Celebri

136



Eroi dell'Avventura, Edizioni Gioggi, nn. 11 e 20. Ottimi/nuovi. Unitamente a Collana Avventure Americane, Edizioni La Freccia, 1956, nn. 3, 4, 6, 8, nuovi.

€ 100/200

**137. Gordon: Albi Traguardo e Celebri Eroi dell'Avventura**

Lotto composto da 10 albi spillati, cm 24x17. Gordon, Supple-

mento ad Albo Ciclone, Adriana, 1952, nn. 1 a 3. Gordon Albo Traguardo Adriana, nn. 26-30-34-38-42. Gordon Gioggi, serie Celebri Eroi dell'Avventura, nn. 15 e 19. Buono/ottimo stato. Con un piccolo trasferibile angolo superiore destro, a segnalare la sequenzialità degli albi di Gordon.

€ 80/175



135

137





138



140



139



141



### 138. Mandrake: Albi Traguado e Celebri Eroi dell'Avventura

Lotto di 12 albi Mandrake, spillati, cm 24x17. Albo Traguado, Edizioni Adriana, 1952, nn. 2-4-6-8-10-12-14-16-18-20-22. Buono/ottimo stato, con piccole scritte a matita, ad indicare la cronologia, in testata. Mandrake, Celebri Eroi dell'Avventura, Gioggi, n. 12 ottimo, n. 22 da edicola.

€ 70/150

### 139. Uomo Mascherato: Albi Traguado e Celebri Eroi dell'Avventura

Lotto composto da 12 albi

Uomo Mascherato, spillati, cm 24x17. Albo Traguado, Edizioni Adriana, 1952, nn. 1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21. Ottimo stato. Alcuni numeri con piccolo numero a matita in testata, ad indicare il numero progressivo del personaggio. Uomo Mascherato, Celebri Eroi dell'Avventura, Edizioni Gioggi, n. 21. Nuovo.

€ 70/150

### 140. Zorro Celebri Eroi dell'Avventura

Lotto composto da 9 albi Edizioni Gioggi, collana Celebri Eroi dell'Avventura, primi anni '50,

nn. 21 Bis, 22 Bis, 25 a 31. Disegni di Buzzelli. Nuovi.

€ 80/175

### 141. Cagliostro

Serie completa da 1 a 12, Dardo 1953. Spillati, cm 20,5x21. Romanzo avventuroso a fumetti ispirato alla figura del medico ed alchimista Giuseppe Balsamo; testi di Lavezzolo, disegni di Muzzi e Uggeri. Copertine di Tarquinio e Muzzi. Pubblica in appendice "Il Piccolo Trapper" della EsseGesce. Ottima/nuova. N.12 con ingiallitura in retrocopertina.

€ 125/250



### 142. Il Giornalino di Lucky

Sequenza completa degli albi in formato piccolo, spillati, cm 21x15, dal n. 9 al 20, per complessivi 12 albi, Dardo, 1954-1955. Pubblica Gim Toro, di Lavezzolo e Dell'Acqua; La Valle del Coyote, di Tarquinio; Dik Sventola, della EsseGesse; Buck Jones, di Lacy. Inoltre, personaggi comici, tra cui Lucky di Perego, che dà il titolo alla collana. Ottimi/nuovi.

€ 100/200

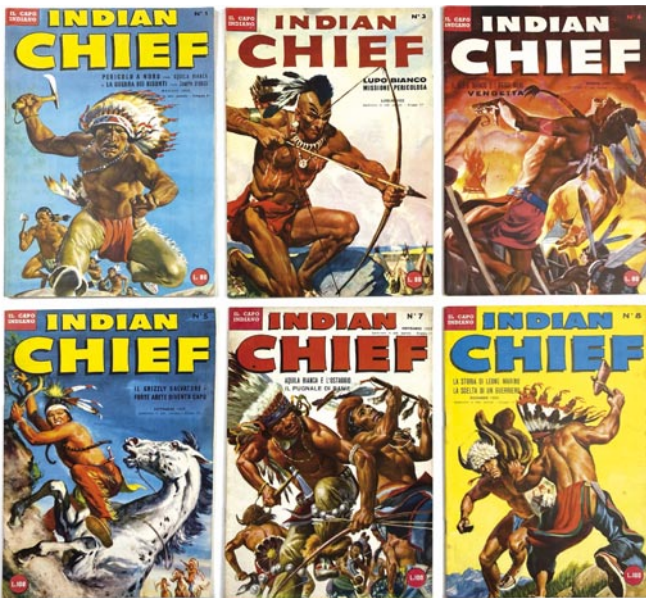


142

### 143. Indian Chief

Serie completa da 1 a 8, Edizioni Vaglieri, 1955. Spillati, cm 24x17. Pubblicano comic books della Bell Western Publishing. Disegni di John Buscema, tra gli altri. Nuova. Lievi fioriture.

€ 125/250



143

### 144. Kinowa Quadro Prima Serie

Mediolanum Dardo, 1950. Spillati, cm 16x17. Prima serie completa da 1 a 18. Nuovissima € 350/500

### 145. Silver Gek: Il Figlio di Kinowa

Seconda serie completa da 1 a 22, Mediolanum Dardo, 1950-1951. Spillati, cm 16x17. Nuovissimo/edicola, n. 22 in ottimo stato € 200/400



144



145





### 146. Aquila Nera Contro Silver Gek

Terza serie completa da 1 a 20, 1951. Nuova. N. 20 con piccolo strappetto alla retrocopertina, senza mancanze.

€ 150/300

### 147. Billy Colt Il Rivale di Kinowa

Quarta serie completa, da 1 a 21, 1951. Nuovissimo/edicola.

€ 200/400

### 148. Kinowa Amazzone dei Comanches

Quinta serie completa da 1 a 18, 1951-1952. Nn. 1 e 2 in buono stato, quindi nuovi.

€ 150/300

### 149. Il Segno di Kinowa

Sesta serie completa da 1 a 18, 1952. Nuova, alcuni numeri con lievi fioriture alla retrocopertina.

€ 150/300

### 150. Red Devil

Settima serie completa da 1 a 18, 1952-1953. Nuovissima/edicola.

€ 150/300

146



147



148



149



150



151



### 151. Tomahawk

Serie completa da 1 a 15, Mediolanum Dardo, 1952. Spillati, cm 16x17. Disegni e copertine di Pietro Gamba. Ottima, nuova, nuovissima. Il n. 1 con prima pagina colorata a matita.

€ 125/250



**152. Oklahoma!**

Serie completa da 1 a 31, collana Albi d'Oro della Prateria, Mondadori, 1952. Spillati, cm 24,5x16,8. Disegni di Papparella e De Vita. Edicola. Carta bianchissima. Rara in questo stato. N. 17 e 18 in buono stato.

€ 325/650

**153. Piccolo Sceriffo Serie Oro con le Avventure di Tati**

Torelli 1954, completa da 1 a 54. Spillati, cm 11,5x12,5. Pubblica in appendice Le Avventure di Tati. Ottimo stato. N. 1 con qualche abrasione.

€ 150/300

**154. Piccolo Sceriffo Libretto Anno VIII**

Serie completa da 1 a 60, Torelli, 1955. Spillati, cm 17x11,5. Nuovi. N. 1 con prima pagina colorata a matita.

€ 200/400

**155. Piccolo Sceriffo Libretto Anno IX Serie a Colori**

Serie completa da 1 a 48, Torelli, 1956. Spillati, cm 17x11,5. Pubblica, oltre a Il Piccolo Sceriffo, "Le Avventure di Mike Mount nel 2000", "La Storia di Bert e Bart". Completi delle figurine in ultima pagina: "Scene del West", "Invenzioni e Scoperte", "Campionato di Calcio 1956-57: Formazioni". Albi nuovissimi, carta bianca. I nn. 24 e 33 con minime fioriture marginali.

€ 150/300

152



153



155

154





**156. Piccolo Sceriffo  
Prima Serie Mensile**

Serie completa da 1 a 15, Torelli, 1954. Brossura, cm 24x17. Copertine di Tonelli e Paludetti. Ottima/nuova. N. 1 con due piccole scalfitture in copertina. Prima e ultima vignetta colorata a matita.

€ 125/250



**157. Piccolo Sceriffo  
Seconda Serie Mensile**

Serie completa da 1 a 15, Torelli, 1955. Brossura, cm 24x17. Copertine di Paludetti. Nuovi.

€ 125/250



**158. Raccolta dello Sceriffo  
Torelli-Fasani**

Lotto composto da 50 raccoltine editoriali. Brossura, cm 17,5x13. Raccolta dello Sceriffo, Torelli, supplemento mensile 1959, sequenza dal n. 10 al 26. Ogni volumetto raccoglie sei albi, dal fascicolo n. 80 de Il Nuovo Sceriffo 1958 al n. 152. Pubblica, oltre al Piccolo Sceriffo, Ernie Pike di Pratt, Buck Rogers, di Tuska; dalla raccoltina n. 24 a 26 i nn. da 1 a 12 della nuova serie 1960. Ottimi/nuovi. Alcuni numeri con pinzette ossidate al dorso. Raccolta dello Sceriffo Mensile, Fasani, 1960-1963, da 1 a 30. Completa, ottima/nuova. Raccolta dello Sceriffo Nuova Serie 1964, nn. 1 a 3, 6. Ottimi.

€ 300/600





159

**159. Raff Capriotti**

Lotto composto da serie completa Albi dell'Avventura Capriotti, 1955, da 1 a 20. Spillati, cm 18,5x26,5. Pp. 16 a colori. Riedizione della collana Raff del 1947, con stupefacenti copertine inedite di Buzzelli. Ottimi/nuovi. Unitamente a Supplemento Albi dell'Avventura, due raccolte: "Il Gigante della Foresta" e "L'Idolo del Fiume". Nuovissime.

€ 175/350

**160. Rodeo Seconda Serie**

Serie completa da 1 a 9, Edizioni Alpe, 1953. Spillati, cm 20x14. Pp. 64 in bianco e nero. Pubblica Occhio di Falco e Joe Porter, di Bonato. Inoltre, storie disegnate da Scudellari, De Vita, Donatelli, Chiomenti. Ottimo stato.

Tutti con trasferibile con numerino progressivo all'angolo superiore destro.

€ 125/250

**161. Tony Boy Raccolta, Manolo Diaz**

Lotto di 4 raccolte; Victory, supplemento a Cinealbo, 1953. Brossura cm 20,5x16. N. 5 Il Fuorilegge, buono stato, strappetti al dorso senza mancanze; n. 6 Arizona, in ottimo stato, con uno strappetto senza mancanze al dorso. Raccolgono Tony Boy formato albo d'oro. Copertine inedite di Donatelli. Unitamente a Manolo Diaz, editrice Selene, collana Albi Fulmine, spillati, cm 21x15,5: "Il Marchio dei Vivi" e "Lo Sciacallo". Copertine di Canale. Nuovi.

€ 100/200

160



161







**162. Tony Falco: Misteri della Casbah, Il Papiro di Toht**

Serie completa in due volumetti editoriali, Editoriale per Ragazzi, 1950. Testi di Lavezzolo, disegni di Bresciani. Brosura, cm 17x24. Misteri della Casbah in ottimo stato, con lievi segni di lettura e qualche ingiallitura in retrocopertina. Il Papiro di Toht nuovo, con lievi ingialliture in retrocopertina.

€ 150/300

**163. Totem**

Serie completa da 1 a 10, Torelli, 1955-1956. Spillati, cm 24x17. Pubblica Bill e Boss, di Tacconi; Roy Dallas, di Cubbino. Copertine di Tacconi e Paludetti. Ottimi/nuovi.

€ 100/200

163



**164. Tre Storie Avventurose**

Serie completa da 1 a 10, Dardo, 1954. Spillato, cm 21x15. Pubblica Yorga, di Bonelli e Canale; Ray Fox, di Lavezzolo e Tarquinio. Nuovi. N. 1 con minime piegoline angolo superiore sinistro.

€ 100/200

164





## SECONDA TORNATA

Lotti da 165 a 318

### 165. Gim Toro Libretto

Dardo 1957, completa da 1 a 48. Spillati, cm 17x12. Pubblica nuove avventure inedite, su testi di Lavezzolo e testi di Dell'Acqua. Nuovissimi/edicola.

€ 250/500

### 166. Gim Toro: L'Artiglio Giallo

Dardo, 1952. Prima serie di Gim Toro a striscia. Sequenza completa da 1 a 31. Spillati, cm 8x17. Riedizione delle prime avventure di Gim Toro, con copertine inedite. Ottimi/nuovi. Il n. 8 con copertine staccate.

€ 125/250

### 167. Gim Toro: Il Terrore del Tibet

Dardo, nuova serie a striscia, 1958, completa da 1 a 21. Spillati, cm 8x17. Nuova.

€ 100/200

### 168. Gim Toro: L'Uomo dalla Benda Nera

Dardo, 1958-1959, terza serie a striscia, completa da 1 a 21. Spillati, cm 8x17. Edicola.

€ 100/200



166



167



168





**169. Nat del Santa Cruz**  
**Raccolta Grande Avventure**  
**Completa**

Torelli, serie completa di 15 raccoltine, broccura, cm 8,2x17. Ogni volumetto raccoglie 9 albi a striscia, completi di copertine. Sono presenti, nella loro completezza, la prima serie da 1 a 43 e la seconda da 1 a 78. Nuove.  
 € 300/600

**170. Rama l'Apache**

Serie completa Dardo, 1956, completa da 1 a 21. Spillati, cm 8x17. Testi di Lavezzolo, disegni di Muzzi. Edicola. N. 1 in ottimo stato.  
 € 150/300

**171. Ray Fox a Striscia**

Serie completa da 1 a 21, collana Freccia, Dardo, 1953. Spillato, cm 8x17. Testi di Lavezzolo, disegni di Pietro Gamba. N. 1 in ottimo stato, alcune vignette colorate a matita. I restanti da edicola.  
 € 150/300

**172. La Tigre Bianca**

Serie completa da 1 a 12, Edizioni Nika, 1950. Spillati, cm 8x17. Disegni di Corbella. Nuovissima.  
 € 100/200

169



170



171



172





### 173. Cherry Brandy

Serie completa da 1 a 18, Audace, 1956. Spillati, cm 8x17. Disegni di Rinaldo Dami. Edicola. N. 1 con una lieve ingiallitura alla copertina posteriore.

€ 300/600

### 174. El Kid Prima Serie: Il Fuorilegge

Serie completa da 1 a 15, Audace, 1955. Spillati, cm 8x17. Disegni di Battaglia, Uggeri e Calegari. Nuovissima/edicola.

€ 225/450

### 175. El Kid Seconda Serie: Il Ritorno di El Kid

Serie completa da 1 a 9, Audace, 1956. Spillati, cm 8x17. Disegni di Calegari. Nuovissima/edicola.

€ 150/300

### 176. Sergente York Della Legione Straniera dell'Ovest

Prima serie libretto completa da 1 a 8, Audace, aprile 1954. Spillati, cm 14x9,5. N. 1 con coloritura a matita alla prima pagina peraltro nuova.

€ 150/300



173



174



175



176



177



### 177. Sergente York: La Vendetta di Nuvola Nera

Seconda serie libretto completa da 1 a 8, Audace, luglio 1954. Spillati, cm 14x9,5. N. 1 con coloritura a matita alla prima pagina peraltro nuovissima/edicola.

€ 150/300

### 178. Sergente York: I Cavalieri del Demonio

Terza serie completa formato striscia, completa da 1 a 18, Audace, settembre 1954. Spillati, cm 8x17 circa. N. 1 con le prime tre pagine colorate a matita, nuovo, i restanti da edicola. Carta bianca e freschissima.

€ 200/400

### 179. Sergente York: Serie Nord-West

Quarta serie a striscia completa da 1 a 15, Audace, gennaio 1955. Spillati, cm 8x17 circa. Nuovissima/edicola.

€ 200/400

### 180. Il Ritorno dei Tre Bill

Prima serie completa da 1 a 18, ad eccezione del n. 6, Audace, luglio 1955. Spillati, cm 8x17 circa. Nuova/edicola.

€ 200/400

### 181. Il Ritorno dei Tre Bill: Assalto al Treno

Serie completa da 1 a 9, Audace, 1955-1956. Spillati, cm 8x17 circa. Nuovissimi/edicola.

€ 150/300

178



179



180



181





182

**182. Tex Seconda Serie: N. 1 La Bisca di Hackett**

Audace, 1949-1950. Spillato, cm 8x17. Due minimi strappettini copertina posteriore senza mancanze, minime fioriture peraltro albo nuovo. Raro in questo stato.

€ 150/300



**183. Tex Seconda Serie: N. 2 Notte di Sangue**

Minime fioriture alla copertina posteriore. Nuovo

€ 100/200

183



**184. Tex Seconda Serie: N. 3 La Trappola**

Nuovissimo/edicola.

€ 100/200

184



**185. Tex Seconda Serie nn. 4-5-6**

N. 4 in ottimo stato con lievi fioriture alla copertina posteriore. N. 5 nuovo. N. 6 nuovissimo.

€ 175/350

185





186. Tex Seconda Serie nn. 7-8-9

Ottimi/nuovi.

€ 125/250

187. Tex Seconda Serie nn. 10-11-12

Nuovissimi.

€ 150/350

188. Tex Seconda Serie nn. 13-14-15

N. 13 nuovo, lieve stropicciatura alla copertina posteriore. Nn. 14 e 15 ottimi/nuovi.

€ 150/300

189. Tex Seconda Serie nn. 16-17-18

Nuovissimi/edicola.

€ 150/300

186



187



188



189





190. Tex Seconda Serie nn. 19-20-21

Nuovissimi/edicola.

€ 150/300

191. Tex Seconda Serie nn. 22-23-24

Nuovissimi.

€ 150/300

192. Tex Seconda Serie nn. 25-26-27

Nuovissimi/edicola

€ 150/300

193. Tex Seconda Serie nn. 28-29-30

Nuovissimi/edicola. Lievissime ingialliture.

€ 150/300

190



191



192



193





194. Tex Seconda Serie nn. 31-32-33  
 N. 31 nuovo. N. 32 edicola. N. 33 ottimo stato.  
 € 125/250

196. Tex Seconda Serie nn. 37-38-39  
 Nuovi.  
 € 125/300

195. Tex Seconda Serie nn. 34-35-36  
 Edicola.  
 € 150/300

197. Tex Seconda Serie nn. 40-41-42  
 Ottimo stato.  
 € 100/250





**198. Tex Seconda Serie nn. 43-44-45**  
 N. 43 ottimo stato, con ingialliture alla copertina posteriore. Nn. 44 e 45 nuovissimi.  
 € 150/300

**199. Tex Seconda Serie nn. 46-47-48**  
 Nuovissimi.  
 € 150/300

**200. Tex Seconda Serie nn. 49-50-51**  
 Edicola. Rari in questo stato.  
 € 175/350

**201. Tex Seconda Serie nn. 52-53**  
 N. 52 nuovissimo, strappettino senza mancanze margine copertina posteriore. N. 53 da edicola, carta bianchissima.  
 € 125/250





**202. Tex Seconda Serie nn. 54-55**

N. 54 nuovo, con piccoli strappetti marginali. N. 55 edicola.

€ 125/250

**203. Tex Seconda Serie nn. 56-57**

Nuovi. Lievi ingialliture. N. 56 con due piccoli strappetti senza mancanze alla copertina posteriore.

€ 100/250

**204. Tex Seconda Serie nn. 58-59**

N. 58 nuovissimo/edicola. N. 59 pressoché

nuovo, qualche ingiallitura alla copertina posteriore.

€ 125/250

**205. Tex Seconda Serie n. 60**

Nuovo, lievissime ingialliture alla copertina posteriore.

€ 100/200

**206. Tex Seconda Serie n. 61: Il Colpo di Fulton Creek**

Ottimo stato. Numero chiave.

€ 100/200

202



203



204



205



206





**207. Tex Seconda Serie n. 62:  
Il Deserto di Gila**

Piccola abrasione in testata, qualche ingiallitura. Dorso restaurato dall'interno. Ottimo stato.

€ 70/150



**208. Tex Seconda Serie n. 63:  
La Vendetta dei Dalton**

Qualche stropicciatura ma ottimo stato.

€ 100/200



**209. Tex Seconda Serie n. 64:  
La Legge del Giudice Colt**

Piccoli strappettini al dorso, peraltro ottima copia.

€ 100/200



**210. Tex Seconda Serie n. 65:  
Il Dio Puma**

Due piccoli strappetti marginali alla copertina posteriore, peraltro nuova.

€ 150/300



**211. Tex Seconda Serie n. 66:  
La Freccia della Morte**

Pressoché nuovo.

€ 150/300



**212. Tex Seconda Serie n. 67:  
La Morte nel Villaggio**

Nuovissimo, piccolo restauro al dorso.

€ 125/250





213. Tex Seconda Serie n. 68:  
La Rivincita di Toba  
Nuovo, lievi fioriture.

€ 125/250



214. Tex Seconda Serie n. 69:  
La Montagna Tragica  
Lievi segni di lettura, peraltro pressoché nuovo.

€ 125/250



215. Tex Seconda Serie n. 70:  
Avventura sul Rio Grande  
Nuovissimo.

€ 150/300



216. Tex Seconda Serie n. 71:  
Il Re dei Tiratori  
Lieve stropicciatura alla copertina posteriore, peraltro nuovissimo.

€ 125/250



217. Tex Seconda Serie n. 72:  
Tiger Jack all'Opera  
Nuovissimo.

€ 150/300



218. Tex Seconda Serie n. 73:  
Il Sepolcro Indiano  
Minime stropicciature, peraltro nuovissimo.

€ 150/300





**219. Tex Seconda Serie n. 74:**

**Solo Contro Tutti**

Nuovo.

€ 150/300



**220. Tex Seconda Serie n. 75:**

**L'Ultima Battaglia.**

Ottimo stato.

€ 150/300



**221. Tex Quarta Serie:**

**Il Figlio di Tex**

Serie completa da 1 a 24, gennaio 1952. Nuovissima/ edicola. N. 2 con copertine staccate. N. 21 con ossidazione alla carta vicino alla pinzetta ed una lieve abrasione in copertina.

€ 600/1.200



**222. Tex Quinta Serie:**

**Dramma a Pecos City**

Serie completa da 1 a 46, giugno 1952. N. 1 con lievi fioriture alla copertina posteriore. N. 24-30-31 con strappetti al dorso senza mancanze. N. 35 con arricciatura di stampa. N. 46 con ingialliture alla retrocopertina. I restanti tutti da edicola.

€ 750/1.500





### 223. Tex Sesta Serie Verde

Serie completa da 1 a 48, maggio 1953.  
Nuovissima/edicola.

€ 750/1.500



### 224. Tex Settima Serie Rossa

Serie completa da 1 a 24, aprile 1954.  
Nuovissima/edicola.

€ 600/1.200



### 225. Tex Ottava Serie Azzurra

Serie completa da 1 a 14, settembre 1954.  
Edicola. Alcuni numeri con pinzette ossi-  
date.

€ 300/600



### 226. Tex Nona Serie Gialla

Serie completa da 1 a 18, gennaio 1955.  
Nuovissima/edicola. N. 2 con pinzetta os-  
sidata.

€ 500/1.000





### 227. Tex Decima Serie Smeraldo

Serie completa da 1 a 27, maggio 1955. N. 1 e 21 con minime fioriture al retro. N. 19 e 23 con piccole macchioline in retrocopertina, peraltro da edicola. Carta bianca, pinzette non ossidate  
€ 600/1.200



### 228. Tex Undicesima Serie Rubino

Serie completa da 1 a 18, novembre 1955. N. 15 privo di frammento alla retrocopertina, i restanti nuovissimi/edicola.  
€ 500/1.000



### 229. Tex Dodicesima Serie Topazio

Serie completa da 1 a 15, marzo 1956. Edicola.  
€ 400/800



### 230. Tex Tredicesima Serie Arizona

Serie completa da 1 a 21, luglio 1956. N. 6 con piccola sigla in retrocopertina. Nn. 5-15-16 con minime ingialliture alla retrocopertina, peraltro da edicola.  
€ 500/1.000





### 231. Tex Quattordicesima Serie California

Serie completa da 1 a 15, novembre 1956. N. 15 nuovissimo, i restanti da edicola. Carta bianca, pinzette non ossidate.

€ 450/900



### 232. Tex Quindicesima Serie Kansas

Serie completa da 1 a 21, marzo 1957. N. 11 con strappettino senza mancanze al margine della retrocopertina e minima fioritura. N. 17 con strappettino alla pinzetta senza mancanze, peraltro edicola, rara in questo stato.

€ 600/1.200



### 233. Tex Sedicesima Serie Nevada

Serie completa da 1 a 15, agosto 1957. Nuovissima/edicola. Rara in questo stato.

€ 225/450



### 234. Tex Diciassettesima Serie Gila

Serie completa da 1 a 12, novembre 1957. Nuovissima/edicola. Rara in questo stato.

€ 225/450





### 235. Tex Diciottesima Serie Colorado

Serie completa da 1 a 12, febbraio 1958. Edicola. Rara in questo stato.

€ 200/400



### 236. Tex Diciannovesima Serie Pecos

Serie completa da 1 a 18, maggio 1958. Edicola. Rara in questo stato.

€ 300/600



### 237. Tex Ventesima Serie Oklahoma

Serie completa da 1 a 14, settembre 1958. Edicola, rara in questo stato. N. 12 con ingiallitura in copertina posteriore.

€ 350/700



### 238. Tex Ventunesima Serie Mefisto

Serie completa da 1 a 29, dicembre 1958. N. 12 con piccolo strappetto al dorso senza mancanze. Da edicola.

€ 700/1.400





### 239. Tex Ventiduesima Serie Rio Bravo

Serie completa da 1 a 16, luglio 1959. N. 1 con un restauro in copertina. N. 2 ingialliture. Nn. da 3 a 16 da edicola.

€ 275/550



### 240. Tex Ventitreesima Serie Dakota

Serie completa da 1 a 11, dicembre 1959. Edicola. N. 5 con minuscola macchiolina alla retrocopertina.

€ 225/450



### 241. Tex Ventiquattresima Serie Citta d'Oro

Serie completa da 1 a 20, gennaio 1960. N. 1 da edicola, con minuscolo forellino in copertina, quindi tutti da edicola, con pinzette non ossidate.

€ 225/450



### 242. Tex Venticinquesima Serie Drago Nero

Serie completa da 1 a 25, marzo 1960. Alcuni numeri con minime ingialliture in retrocopertina, peraltro da edicola. Copertine lisce e perfette, pinzette non ossidate.

€ 275/550





### 243. Tex Ventiseiesima Serie Alabama

Serie completa da 1 a 29, novembre 1960. N. 1 con piccolo strappetto senza mancanze in copertina, peraltro nuovissimo. I seguenti da edicola. Copertine lisce e perfette. Pinzette non ossidate.

€ 375/750



### 244. Tex Ventisettesima Serie Mexico

Serie completa da 1 a 19, giugno 1961. N. 1 con due minime screpolature, peraltro nuovissimo. Nn. 2 e 4 con minime ingialliture marginali, peraltro edicola.

€ 175/350



### 245. Tex Ventottesima Serie Navajo

Serie completa da 1 a 28, ottobre 1961. Nuovissima/edicola. N. 28 con due piccolissimi strappettini in retrocopertina, con piccola mancanza.

€ 250/550



### 246. Tex Ventinovesima Serie Leopardi Nero

Serie completa da 1 a 35, maggio 1962. Nuovissima/edicola.

€ 325/650





**247. Tex Trentesima Serie  
Apaches**

Serie completa da 1 a 23, gennaio 1963. N. 8 con piccolo strappetto al dorso. N. 13 con minime screpolature alla pinzetta. Nuovissima/edicola.

€ 300/600



**248. Tex Trentunesima Serie  
Comanches**

Serie completa da 1 a 25, giugno 1963. N. 15 con minima abrasione in retrocopertina, peraltro nuovissima/edicola.

€ 275/550



**249. Tex Trentaduesima Serie  
Osages**

Serie completa da 1 a 30, dicembre 1963. Nuovissimi/edicola.

€ 300/600





### 250. Tex Trentatreesima Serie Nebraska

Serie completa da 1 a 33, luglio 1964. Prima serie brossurata, cm 8x16. Foliatura aumentata a pp. 82. N. 1 con ingialliture in copertina. N. 9 con lievi abrasioni. I restanti da edicola. Non comuni in questo stato.

€ 275/550



### 251. Tex Trentaquattresima Serie Pueblo

Serie completa da 1 a 40, febbraio 1965. N. 1 da edicola, con lievissima ingiallitura in prossimità del dorso. Peraltro tutte da edicola. Carta bianca, dorsi bianchi e squadriati.

€ 350/700



### 252. Tex Trentacinquesima Serie Cobra

Serie completa da 1 a 61, dicembre 1965. Da edicola. Rara in questo stato.

€ 425/850



### 253. Tex Trentaseiesima Serie Rodeo

Serie completa da 1 a 19, gennaio 1967. Edicola.

€ 200/400





**254. Tex Serie Bianca n. 3:**

**Doppio Gioco**

Brossura, cm 8x16,7. Lievissime pieghe verticali di lettura. Una minima abrasione al margine destro, peraltro nuova. Dorso squadrato e non scurito. Qualche ingiallitura alle pagine 21 a 24 della penultima striscia e uno strappo restaurato professionalmente alle pagg. 27 e 28 dell'ultima striscia.

€ 900/1.800

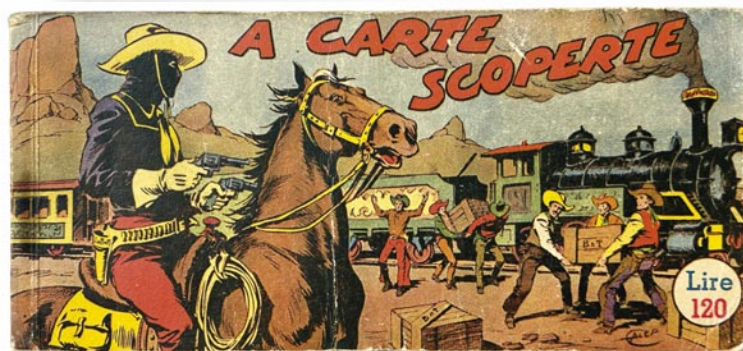


**255. Tex Serie Bianca n. 5:**

**A Carte Scoperte**

Volumetto in ottimo stato. Minimi segni di lettura. Dorso lievemente ingiallito ma non brunito. Interno eccellente, ad eccezione di una piccola mancanza ad un angolo pagg. 9-10 della prima striscia.

€ 400/800



**256. Tex Serie Bianca 6:**

**La Legge del Coltello**

Raccoltina pressoché nuova. Una lievissima piega di lettura in copertina. Due macchioline in retrocopertina. Dorso eccellente con minima ingiallitura. Interno eccellente. Uno strappetto senza mancanze al margine bianco di pag. 1 e 2 della terza striscia.

€ 500/1.000



**257. Tex Serie Bianca n. 7:**

**La Banda dei Dalton**

Ottimo stato. Piccole abrasioni al margine destro copertina. Retrocopertina in ottimo stato. Dorso ottimo, interno eccellente.

€ 250/500



**258. Tex Serie Bianca n. 8:**

**La Rivincita**

Ottimo stato. Una piccola abrasione al margine destro copertina. Retrocopertina con un'ingiallitura. Dorso brunito centralmente. Interno con minime fioriture ai tagli ma eccellente.

€ 250/500





**259. Tex Serie Bianca n. 9:  
Il Sepolcro Indiano**

Nuova. Prima di copertina eccellente, con minimi segni di contatto marginali, liscia e con bella patina. Retrocopertina in ottimo stato. Dorso con brunture e leggere abrasioni. Interno eccellente.

€ 350/700

**260. Tex Serie Bianca n. 10:  
Cerchio di Morte**

Nuova, prima di copertina liscia e perfetta. Retrocopertina in eccellente stato. Dorso perfetto, con numero leggermente girato sulla retrocopertina, per difetto editoriale. Interno eccellente.

€ 400/800

**261. Tex Serie Bianca n. 11:  
L'Ultimatum**

Ottimo stato. Piccola abrasione al margine destro copertina. Retrocopertina ottima con lievi fioriture. Dorso bianco ma lievemente abraso, con parziale perdita dei caratteri del numero. Interno eccellente.

€ 200/400

**262. Tex Serie Bianca n. 12:  
L'Orribile Ricatto**

Ottimo stato. Minime graffiature ai margini della copertina. Retrocopertina bianca in stato ottimale. Dorso con lieve bruntura e abrasione quasi totale del numero. Interno eccellente.

€ 200/400

**263. Tex Serie Bianca n. 13:  
Il Sacrificio**

Ottimo stato. Piccole abrasioni al margine superiore destro copertina. Retrocopertina bianca con minime macchioline. Dorso in ottimo stato ma numero parzialmente abraso. Interno eccellente.

€ 175/350

**264. Tex Serie Bianca n. 14:  
L'Ultima Impresa**

Ottimo stato. Abrasioni marginali. Retrocopertina ottimale con minime ingialliture. Dorso con numero parzialmente abraso. Interno eccellente.

€ 175/350





**265. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 1: Il Totem Misterioso**  
Audace, 1 giugno 1952. Spillato, cm 24x17,5. Esemplare in discreto stato, mende al dorso e strappetti sulla prima e seconda di copertina, peraltro copertina completa. Interno in ottimo stato.

€ 300/600

**266. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 2: La Mano Rossa**  
Audace, 15 giugno 1952. Albo in stato di nuovo. Lieve ingiallitura al margine della pagina centrale. Piccolo strappetto al dorso senza mancanze.

€ 175/350

**267. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 3: La Mano Fantasma**  
Audace, 1 luglio 1952. Presso-

ché nuovo, copertina staccata dal fascicolo. Un numerino a matita al di sotto della testata. Albo fresco e ben conservato.

€ 150/300

**268. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 4: Terrore a El Paso**  
Audace, 15 luglio 1952. Pressoché nuovo. Qualche macchiolina in retrocopertina.

€ 150/300





**269. Tex Albo d'Oro  
Prima Serie n. 5: Il Rapitore di Fanciulle**

Audace, 1 agosto 1952. Pressoché nuovo. Qualche macchiolina in retrocopertina.

€ 100/200

**270. Tex Albo d'Oro  
Prima Serie n. 6: Il Capitano della Rivers Queen**

Audace, 15 agosto 1952. Nuovo.

€ 100/200

**271. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 7: Venti Contro Uno**

Audace, 1 settembre 1952. Minuscolo strappetto al margine destro copertina, peraltro nuovo.

€ 100/200

**272. Tex Albo d'Oro  
Prima Serie n. 8: Sul Sentiero di Guerra**

Audace, 15 settembre 1952. Strappetto in retrocopertina, in prossimità del dorso, con minima mancanza, che interessa in parte anche le ultime due pagine. Peraltro nuovo.

€ 100/200





**273. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 9: L'Estrella di Rio**

Audace, 1 ottobre 1952. Minimi strappetti al margine destro. Angolo inferiore destro copertina lievemente arrotondato, peraltro ottimo/nuovo.

€ 100/200

**274. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 10: Sangue sulla Frontiera**

Audace, 15 ottobre 1952. Copertina posteriore con taglio irregolare per motivi editoriali, con piccola perdita cartacea al margine bianco inferiore, peraltro ottimo.

€ 70/150

**275. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 11: Attacco a Santa Fe'**

Audace, 1 novembre 1952. Due

piccole ingiallitte alla copertina posteriore, peraltro nuovo.

€ 90/175

**276. Tex Albo d'Oro Prima Serie n. 12: Mefisto la Spia**

Audace, 15 novembre 1952. Velatura professionale al margine superiore dorso con minima ingiallitura, peraltro nuovo.

€ 70/150





277. Tex Albo d'Oro Prima  
 Serie n. 13: **Gioco Pericoloso**  
 Audace, 1 dicembre 1952. Mi-  
 nimi strappetti al dorso, peral-  
 tro ottimo stato.  
 € 70/150

Audace, 15 dicembre 1952.  
 Pressoché nuovo.  
 € 70/150

in stato di nuovo.  
 € 90/175

278. Tex Albo d'Oro Prima  
 Serie n. 14: **Fuori Legge**

279. Tex Albo d'Oro  
 Prima Serie n. 15: **Montales,  
 El Desperados**  
 Audace, 1 gennaio 1953. Albo

280. Tex Albo d'Oro  
 Prima Serie n. 16:  
**La Fine di Mefisto**  
 Audace, 15 gennaio 1953.  
 Pressoché nuovo.  
 € 90/175







**281. Tex 17: Il Traditore**  
Audace, 1 febbraio 1953. Ot-  
timo/nuovo.  
€ 70/150

**282. Tex 18: Duello a Lanville**  
Audace, 15 febbraio 1953.  
Pressoché nuovo.  
€ 80/175

**283. Tex n. 19: Il Volo  
nell'Abisso.**  
Audace, 1 marzo 1953. Minimo  
strappetto alla pinzetta; un nu-  
merino all'angolo superiore de-  
stro copertina posteriore,  
peraltro nuovo.  
€ 90/175

**284. Tex 20: La Tragica Notte**  
Audace, 15 marzo 1953. Buono  
stato, copertina fuori registro.  
€ 60/150

**285. Tex 21: La Bisca di Hacket**  
Audace, 1 aprile 1953. Ottimo  
stato.  
€ 70/150

**286. Tex 22: Nelle Mani del  
Carnefice**  
Audace, 15 aprile 1953. Pres-  
soché nuovo.  
€ 70/150

**287. Tex 23: Al Corno d'Oro**  
Audace, 1 maggio 1953. Pres-

soché nuovo. Piccole macchio-  
line alla retrocopertina.  
€ 70/150

**288. Tex 24: Attacco alla  
Miniera**  
Audace, 15 maggio 1953. Mi-  
nime ingialliture in copertina,  
un paio in retrocopertina. Pic-  
colo numerino scritto angolo  
superiore destro della mede-  
sima, peraltro ottimo/nuovo.  
€ 60/150

**289. Tex 25: Notte d'Orrore**  
Audace, 1 giugno 1953. Ottimo  
stato.  
€ 70/150





**290. Tex Gigante n. 2 Non Censurato: Uno Contro Venti**

Versione "Nel bellissimo albo", cm 22x16,5. Minime fioriture alla copertina, retrocopertina e prime quattro pagine. Tagli lievemente ingialliti. Leggere fioriture al dorso, peraltro albo fresco, genuino, esente da restauri. Interno ben fascicolato.  
€ 900/1.800

**291. Tex Gigante n. 5 Non Censurato: Satania!**

Versione "Nel bellissimo albo", cm 21,5x16. Albo in stato di nuovo. Copertine lisce con bella patina. Lievissime macchioline al margine della copertina posteriore. Dorso ottimo. Interno perfetto.  
€ 1.200/2.500



**292. Tex Gigante n. 6 Non Censurato: Doppio Gioco**

Versione con "Leggete" in terza di copertina, altezza cm 21,8x16,5. Lievi pieghe di lettura. Qualche ingiallitura. Albo genuino, non restaurato.  
€ 300/700

**293. Tex Gigante n. 7 Non Censurato: Il Patto di Sangue**

Prima edizione non censurata, altezza cm 22x16,5. Albi in ottimo stato, lievi ingialliture. Esente da restauri.  
€ 300/700





**294. Tex Gigante n. 7 Non Censurato: Il Patto di Sangue**  
 Prima edizione non censurata, versione alta, cm 22,2x16,5. Albo in spettacolare stato di conservazione. Copertine lisce e perfette. Piccolo angolino mancante angolo inferiore sinistro retrocopertina. Dorso squadrato, con due minime abrasioni. Interno bianco latte. Raro in questo stato.

€ 700/1.500

**295. Tex Gigante n. 11 Non Censurato: Il Segno Indiano**  
 Prima edizione non censurata con testatine datate, cm

21,8x16,5. Albo in stato di nuovo. Minime fioriture. Una lieve ingiallitura alle pagine 10 e 11 del primo fascicolo, peraltro albo fresco ed in eccellente stato.

€ 300/800

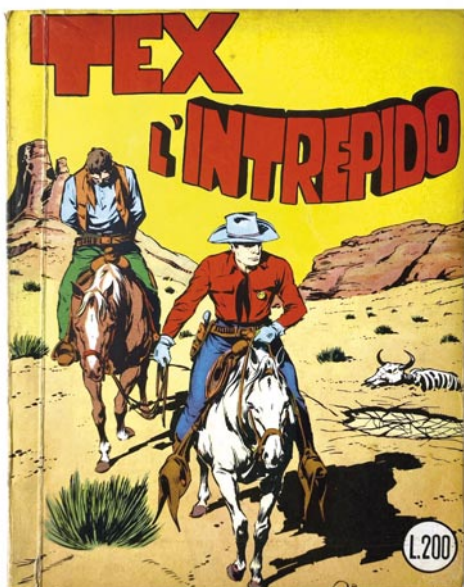
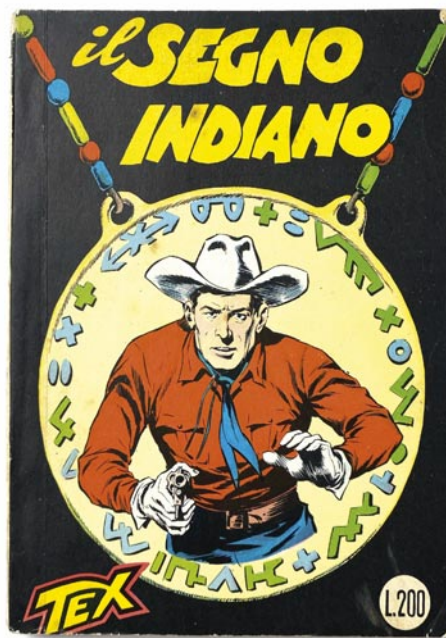
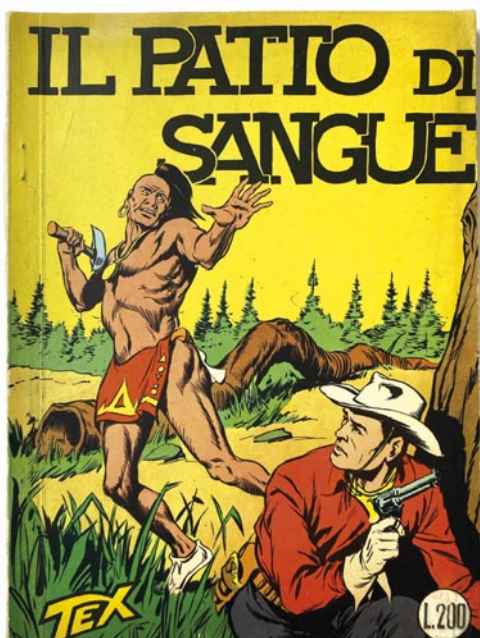
**296. Tex Gigante 13 Non Censurato: Tex L'Intrepido**  
 Prima edizione non censurata con testatine datate, cm 22,1x16,5. Intervento di restauro professionale conservativo ad uno strappo senza mancanze, tra la copertina posteriore e il dorso, e ad una pagina interna, peraltro albo in

stato di nuovo.

€ 250/600

**297. Tex Gigante n. 17: Gli Sciacalli del Kansas**  
 Prima edizione con testatine datate e strillo "100 Pagine", cm 21,2x16,2. Albo pressoché nuovo. Copertine lisce e bianche. Due minime pieghe agli angoli a sinistra in copertina posteriore. Dorso bianco e squadrato, con una minima crepa al di sopra del numero. Primo fascicolo con strappettini al margine bianco alto, dovuti a taglierina editoriale.

€ 500/1.000





### 298. Tex Gigante n. 22: Yampa Flat

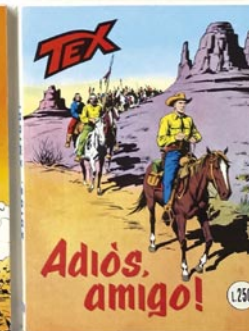
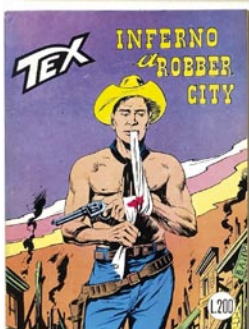
Prima edizione con strillo "100 Pagine", cm 21,7x16,5. Albo in stato di nuovo. Minima ingiallitura uniforme al dorso. Lievissima piega angolo superiore sinistro copertina posteriore. Due minuscoli strappetti senza mancanze al margine di due pagine, peraltro albo in eccellente stato, copertine lisce e con bella pagina, esente da restauri.

€ 200/500

### 299. Supertex e altri Tex Giganti

Sequenza completa Tex gigante in 1ª edizione, Araldo, dal n. 100 del febbraio 1968 al n. 149. Brossura, cm 21x16. Da magazzino. Copertine lisce e con bella patina. Dorsi bianchi.

€ 350/700





**300. Collana Araldo Prima**

**Serie n. 1: Il Ribelle**

Aprile 1966. Brossura, cm 21x16. Lieve piega d'apertura, dorso lievemente inclinato, peraltro albo nuovo.

€ 100/250

**301. Collana Araldo Prima**

**Serie n. 2: Dopo la Sconfitta**

Maggio 1966. Albo pressoché nuovo, leggera piega angolo inferiore destro copertina e dorso parzialmente inclinato.

€ 100/200

**302. Collana Araldo Prima**

**Serie n. 3: Red Buck**

Giugno 1966. Piegoline angolo superiore destro copertina, qualche minima scalfittura tra dorso e prima di copertina, peraltro nuovo.

€ 100/200

**303. Collana Araldo**

**Prima Serie n. 4: La Spia**

**Doppia Versione**

Luglio 1966. Versione regolare con testata Araldo a fondo rosso. Albo in buono stato di conservazione, alcune ingialliture alle pagine interne. Unitamente all'albo in versione variante, con testata gialla. Un restauro al dorso, in corrispon-

denza del numero. Buono stato. Consueto difetto da tagliatina al margine superiore dorso.

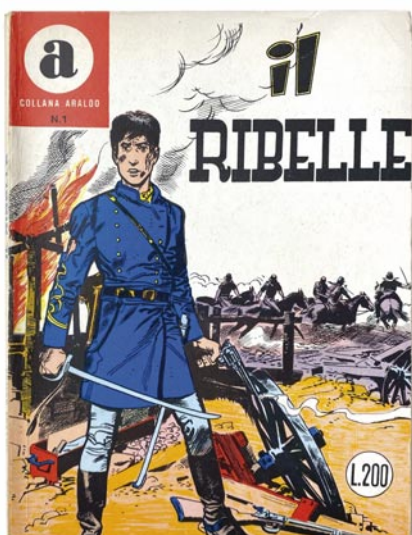
€ 350/700

**304. Collana Araldo Prima**

**Serie n. 5: Mohicani**

Agosto 1966. Albo in ottimo stato. Completo dell'insero promozionale "Comandante Mark Araldo". Piccola scalfittura al margine superiore dorso. Inizio di spaginatura all'ultimo fascicolo con Alan Mistero.

€ 100/200





### 305. Bang Terza Serie

Anno III completo da 1 a 28, Società Editoriale Attualità, 1968. Spillati, cm 27x20,5. Pp. 96 autocopertinate. Settimanale di fotoromanzi e fumetti erotici. Conservazione da magazzino. Copertine lisce, pinzette non ossidate. Rara in questo stato.

€ 300/600



### 306. Donna Invisibile

Serie completa da 1 a 3, Gallo Rosso Editore, 1966-1967. Brosura, cm 16x12 circa. Disegni di Luciano Bernasconi (Berus). Condizioni da magazzino.

€ 175/350



### 307. Fantax Contro L'Ombra con Cartolina

N. 17, Cofedit, ottobre 1965. Brosura cm 16,8x12. Albo in conservazione da edicola. Minima abrasione alla testata. Un intervento di restauro di colore al dorso, di circa 2 cm. Peraltro eccellente, completo del raro foglietto promozionale di Fantasm.

€ 200/400



### 308 Giallo Western: Calamity Jane

Edizioni S.E.P.I.M., 1965-1966. Brosura, cm 17x12. Serie completa composta da: Anno I, nn. da 1 a 6; Anno II, nn. da 1 a 11, per complessivi 17 albi. Albi in stato da edicola ma con evidenti tracce di umidità marginali e con qualche leggera abrasione. Da esaminare.

€ 250/500



ATTENZIONE!  
**UNA BOMBA**  
 sta per scoppiare nel fumetto  
**" FANTASM "**  
 QUAL È?  
 Consigliamo di non farti sfuggire i grossi episodi.  
 E vi preghiamo di aiutarci per le continue scosse  
 che queste letture vi procurerà.  
**Se siete deboli di cuore**  
 non leggete FANTASM  
**Se non amate il brivido**  
 non comprate FANTASM  
**Se non volete provare emozioni**  
 non seguite FANTASM



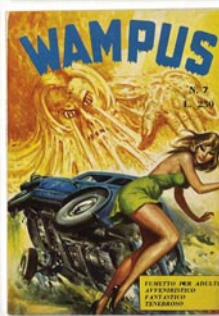
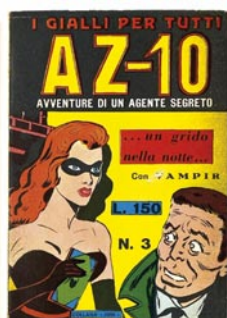
**309. Tetrus: La Bara del Mostro**  
 N. 1, Cancellieri, febbraio 1966. Brossura, cm 16,8x11,8. Albo da magazzino. Dorso abraso.  
 € 150/300

**310. Tv Picture Stories, L'Angelo con la Pistola, Agente ZZ**  
 Lotto composto da 4 albi neri. Tv Picture Stories, edizioni Pietro Barbieri, 1966. Brossura, cm 18,2x12,5. N. 1 da edicola, con minime graffiature al margine inferiore. N. 2 da edicola con abrasioni marginali diffuse. Interni perfetti, giochi non giocati.

Unitamente a "L'Angelo con la Pistola", editoriale Italia, n. 1, 1971. Edicola. Unitamente ad "Agente ZZ", n. 3, Editrice Seat, marzo 1966, collana Assi dell'Avventura. Brossura, cm 18,7x11,6. Da edicola.  
 € 60/125

**311. Vampir, AZ-10**  
 Editrice Castelli, 1965. Lotto composto da 4 albi brossurati, cm 17x12. Nn. 3-4-6-9. Edicola. Minime abrasioni marginali.  
 € 90/175

**312. Wampus**  
 Serie completa da 1 a 7. Naka Editrice, 1969. Brossura, cm 24x17. Pp. 128. Pubblica storie horror e di fantascienza realizzate da Giorgio Trevisan, Leone Frollo, e di produzione francese. Le copertine del n. 1 e 7 sono di Alvaro Mairani, le restanti di Karel Thole. Conservazione da magazzino. N. 6 con una minuscola abrasione al margine destro e una lieve piega da pressione. Dorsi bianchi. Rari in questo stato.  
 € 150/300





### 313. Il Pioniere 1954 a 1956

Lotto composto da 3 annate complete, casa editrice omonima. Cm 34,5x24,5, pp. 16 autocopertinate. Annata 1954 completa da 1 a 51. Pubblica Pinocchio e Cipollino, di Serbini; all'interno fumetti comici, d'avventura, di fantascienza, racconti e giochi. N. 1 con piccoli strappetti, i restanti in ottimo stato. Anno 1955 e 1956, complete da 1 a 51. Ottimo stato.

€ 150/300

### 314. Il Pioniere 1962 a 1966

Lotto composto da 5 annate. Pubblica Sand e Zeos, fumetto di fantascienza di Peroni, chiaramente ispirato a Dan Dare. 1962 sequenza da 1 a 19, in formato rivista, cm 27,5x18,5, quindi formato giornale, cm 44x30 circa. 1963 cambia il titolo in "Il Pioniere dell'Unità", completo da 1 a 29, con allegata copertina editoriale, piccoli strappi al margine, giornale in stato di nuovo. 1964, completa da 1 a 52. Nuovi, con allegata copertina editoriale. Piccoli strappi al margine destro. 1965 da 1 a 52, ad eccezione dei nn. 38 e 44. Nuovi. 1966, da 1 a 49, ad eccezione dei nn. 31 e 32.

€ 250/500





### 315. Cocco Bill Albi de Il Giorno

Editrice Il Giorno, 1962, completa da 1 a 8. Spillati, cm 17x26, pp. a colori. Ottimi/nuovi.

€ 100/200



### 316. Guerra d'Eroi

Sequenza completa da 101 a 198, Editoriale Corno, 1967. Spillati, cm 17x12. In conservazione da edicola/magazzino. Il lotto di 100 albi

€ 175/350



### 317. Nuova Collana Eroica

Sequenza completa dal n. 101 al 150 Dardo, 1966. Spillati, cm 18x13. Edicola. N. 150 con piccola abrasione alla copertina posteriore.

€ 125/250

### 318. Nuova Collana Eroica

Sequenza completa dal n. 200 al 299, Dardo, 1968. Spillati, cm 18x13. Nuovissimi/edicola

€ 150/350





# TEX

N. 4

*Contiene tre episodi completi:*

**"TERRORE A EL PASO,"**

**"NEL COVO DI EL DIABLO,"**

**"LA FIGLIA DEL DESPERADO,"**



I nostri esperti sono a vostra disposizione per periziare e stimare Collezioni di Fumetti 1930-1980; Tavole originali; Manifesti e Giocattoli d'Epoca da inserire nelle prossime aste.

Per info: [casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it)



## Condizioni sintetiche di vendita

### Avvertenza importante

Si avvisano i signori clienti che la commissione dovuta alla Casa d'Aste è del 18% (IVA inclusa) da aggiungere al prezzo di aggiudicazione.

I clienti che desiderano acquistare attraverso la piattaforma Liveauctioneers dovranno pagare una commissione extra del 5% sul prezzo di aggiudicazione in considerazione dell'aumentato costo della piattaforma online.

Per i clienti che acquisteranno direttamente dalla Casa d'Aste con offerte al Banco, per telefono, per corrispondenza i diritti d'asta sono del 18%.

### ESPOSIZIONE D'ASTA

La Little Nemo offre ai suoi clienti la possibilità di esaminare gli oggetti all'incanto nei giorni precedenti l'asta. Per alcune opere viene scelta la **presentazione in cornice**. Per i lotti in catalogo che rechino l'indicazione "in cornice" il prezzo di aggiudicazione sarà comprensivo anche del costo della medesima. Per i lotti che non rechino tale indicazione sarà possibile ritirare i medesimi "liberi" ovvero in cornice pagando il costo della medesima. **I costi delle cornici** verranno chiaramente indicati al desk di accoglienza. I signori clienti possono richiedere preventivamente l'elenco dei costi delle cornici per i lotti esposti.

**Tutte le opere sono presentate sul sito [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)**

### AGGIUDICAZIONI IN SALA

Le vendite vengono effettuate al **maggior offerente** e si intendono per contanti. Gli offerenti vincenti non saranno autorizzati a ritirare gli oggetti acquistati fino a quando il pagamento non sarà andato a buon fine, a meno che non abbiano preso accordi con la Casa d'Aste.

### CORRISPETTIVI D'ASTA

L'acquirente dovrà corrispondere i diritti d'asta per ciascun lotto **nella misura del 18% sul prezzo di aggiudicazione** comprensivo di Iva ed oneri fiscali. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere preteso dalla Little Nemo Casa d'Aste; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato **entro i 10 giorni successivi alla vendita**. Per i lotti recanti l'indicazione +IVA, provenienti da venditori aventi partita IVA, ai diritti d'asta va aggiunta l'imposta sul valore aggiunto nella misura del 4% per i beni usati e del 22% per le opere originali.

### OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Per quanti non potranno essere presenti alla vendita la Little Nemo Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto su preciso mandato. Per rendere l'ordine d'acquisto effettivo è necessario **compilare per intero il modulo presente in catalogo** indicando il proprio numero di **Carta di Credito** ed autorizzando la Little Nemo Casa d'Aste ad addebitare in caso di aggiudicazione il **30% a titolo di acconto**. Little Nemo Casa d'Aste si atterrà strettamente alle istruzioni riportate sul modulo e non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo, per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di **controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate**. Il modulo deve essere inoltrato in originale **tramite posta con allegata fotocopia del documento di identità**. Qualora non vi fossero i tempi tecnici il cliente potrà verificare presso i nostri uffici la possibilità di far pervenire **l'offerta tramite fax o e-mail (fax 0039 11 812 70 89; [casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it))**. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. **Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta prima**. A parità di rilancio l'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni di acquisto scritte.

### OFFERTE TELEFONICHE

La Little Nemo Casa d'Aste offre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'Asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se **formulata per iscritto** tramite compilazione dell'apposito modulo ed inoltrata **entro le ore 12,00** del giorno stabilito per la vendita. Per consentire comunque la partecipazione anche in caso di impossibilità di reperimento tramite telefono, l'offerente deve **indicare la sua offerta massima sul modulo**. Il servizio sarà garantito nei limiti della disponibilità delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

**Partecipazione on line**

**Condizioni sul sito [www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)**

**Contattare i nostri uffici per maggiori informazioni**



## Condizioni di vendita

### IL RITIRO E IL PAGAMENTO DEI LOTTI AGGIUDICATI POTRÀ AVVENIRE:

- nelle ore immediatamente successive alla vendita all'asta per pagamento **in contanti** o previo accordi con la Casa d'Aste tramite **assegno o carta di credito**. In quest'ultimo caso la commissione, stabilita in maniera forfettaria nella misura del 1,50%, dovrà essere regolata in contanti;
- entro e non oltre i 10 giorni successivi presso la sede della Casa d'Aste in Torino via Ozanam 7;
- L'invio in fase successiva all'Asta dei lotti aggiudicati dovrà avvenire su precise indicazioni scritte da parte dell'acquirente; la Little Nemo Casa d'Aste potrà **a spese e rischio dello stesso**, curare i servizi d'imballaggio e trasporto.

In caso contrario spetteranno tutti i **diritti di custodia** alla Little Nemo Casa d'Aste che sarà **esonerala da qualsiasi responsabilità** in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti.

**Chi concorre all'asta accetta di fatto il presente regolamento.** La Casa d'Aste Little Nemo agisce in qualità di mandataria del committente, non acquista né assume obblighi in proprio.

Little Nemo Casa d'Aste è incaricata a vendere gli oggetti affidati in nome proprio e per conto dei mandanti, come da atti registrati all'Ufficio IVA di Torino. Gli effetti della vendita influiscono direttamente sul Venditore e sul Compratore, **senza assunzione di altra responsabilità** da parte di Little Nemo Casa d'Aste oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto.

I materiali offerti sono descritti al meglio in catalogo.

La casa d'aste offre piena **garanzia** che tutti gli oggetti sono autentici e nelle condizione descritte in catalogo.

Ogni reclamo deve pervenire alla Casa d'Aste **entro 1 settimana dal termine della vendita**: trascorso tale termine la Casa d'Aste, che agisce in qualità di intermediaria, non ha più alcuna responsabilità. Qualora il reclamo sia riconosciuto valido, la Casa d'Aste rimborserà all'acquirente la somma pagata esclusa ogni altra pretesa. **Le tasse versate non sono rimborsabili.**

Nel corso della gara, il banditore può variare l'ordine previsto nel catalogo e ha la facoltà di ritirare, riunire o dividere i lotti. Qualora sorgessero contestazioni circa l'assegnazione dei lotti durante la gara, è **insindacabile facoltà del banditore** riprendere l'incanto partendo dall'ultima offerta.

La Casa d'Aste Little Nemo si riserva il diritto di respingere qualsiasi offerta. L'offerente del prezzo più alto, riconosciuto dal banditore, sarà l'acquirente. Nel caso di qualsiasi controversia tra offerenti o nel caso di dubbi da parte nostra circa la validità di qualsiasi offerta, sarà lasciato **alla discrezione del banditore** di determinare l'offerente vincente, oppure riorffrire e rivendere l'articolo in discussione. Qualora insorgessero controversie dopo la vendita, sarà conclusivo il nostro **registro delle vendite**.

**NORME CHE REGOLANO LE ESPORTAZIONI.** Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 1 giugno 1939. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Little Nemo Casa d'Aste può, su richiesta dell'aggiudicatario espletare le pratiche per l'esportazione dietro rimborso dei costi sostenuti; tuttavia declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere dalla Little Nemo Casa d'Aste o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo. Il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 391/92 del 9 dicembre 1992, come modificato dal Regolamento CEE n. 2469/96 del 16 dicembre 1996 e dal Regolamento CEE n. 974/01 del 14 maggio 2001.

In caso di contestazioni è competente esclusivamente il Foro di Torino.

### PAGAMENTI

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato in euro entro i 10 giorni successivi alla vendita all'asta con una delle seguenti forme:

- contanti (sino al limite di legge)
- assegno circolare non trasferibile intestato a: Little Nemo s.r.l.
- Bonifico bancario presso: Banca Sella S.p.A.  
IBAN: IT 57 F 03268 01011 052120252930  
BIC: SELBIT2BXXX Intestato a Little Nemo srl

- assegno bancario previo accordo con la direzione amministrativa
- carta di credito

Per i pagamenti con carta di credito, verrà addebitato un forfait di spesa nella misura dell'1,50% da regolarsi in contanti; del 4% per Paypal.

Diverse modalità di pagamento devono essere preventivamente concordate con la Casa d'Aste.



## Vendere con la Little Nemo Casa d'Aste

### ESAME DEGLI OGGETTI.

Presso gli uffici della Little Nemo Casa d'Aste, è possibile su appuntamento ottenere una **valutazione gratuita** dei vostri oggetti. In alternativa potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione in base alla quale verrà fornita una stima di valore indicativo.

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale della Little Nemo Casa d'Aste vi assisterà in tutte le procedure. Alla consegna degli oggetti vi verrà rilasciato un **documento contenente la lista degli oggetti**, il prezzo di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto, trasporto. Dovranno essere forniti un **documento di identità e il codice fiscale** per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici della Casa d'Aste. Il mandato a vendere è con rappresentanza pertanto la Little Nemo Casa d'Aste non si sostituisce al mandante nei rapporti con i terzi. I soggetti obbligati all'emissione di fattura riceveranno unitamente al rendiconto l'elenco dei nominativi degli acquirenti per procedere alla fatturazione.

La Casa d'Aste concorderà con il venditore il **prezzo minimo di realizzo**, stima al di sotto della quale l'oggetto in questione non potrà essere venduto. La commissione della Casa d'Aste viene fissata nella misura del **18%** da calcolare sul prezzo di massimo realizzo al netto di tutte le spese eventualmente sostenute. Per le spese di assicurazione, custodia e inserimento nel catalogo con foto viene richiesto un parziale contributo di **euro 10 per ogni lotto inserito**. Eventuali interventi e conseguenti oneri di restauro e/o incorniciatura delle opere saranno preventivamente concordati con il mandante.

Dopo l'Asta verrà inviato **l'elenco di tutti i lotti con il relativo esito**. I lotti non aggiudicati potranno essere ritirati o conservati presso la Casa d'Aste per un periodo di **30 giorni** durante il quale potranno ancora essere venduti alla **base d'asta**. Ultimate le operazioni di incasso, a partire dal 30° giorno dalla data dell'asta, la Casa d'Aste provvederà alla liquidazione dietro emissione del documento contenente in dettaglio le commissioni e le eventuali spese addebitate.

Per meglio porre in rilievo opere di particolare pregio la Casa d'Aste proporrà al venditore l'incorniciatura. Solamente in caso di aggiudicazione il **costo vivo della cornice** - che verrà chiaramente indicato al mandante - verrà addebitato.

Garanzia di massima riservatezza.

Per contattarci: [casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it)

**DIRITTO DI SEGUITO.** Osservanza del decreto legge 118/2006, in caso il prezzo di vendita di un'opera originale sia superiore a euro 3.000, la Casa d'Aste Little Nemo è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla SIAE. Per i lotti sottoposti a tale diritto, e indicati in catalogo dal simbolo → l'onere SIAE dovuto nella misura del **4%**, calcolato sul prezzo di vendita al netto dell'imposta, sarà dunque a carico dei venditori.



## Conditions of sale and business

### Important notice

Customers who would like to buy through LiveAuctioneers, are kindly requested to pay an extra 5% fee on the awarded price, as the online platform has increased its costs. On the other hand, for those customers who will participate and buy directly from the Auction House through telephone, bidding or on site, the auction fees will be the 18%.

The original text for these Conditions of sale is written in Italian; in case of any difference between the Italian version and the English version, the Italian text will prevail.

The Seller warrants to the Auctioneer and to the Buyer that he is the **true owner** or is properly authorised to sell the property by the true owner.

The highest bidder to be the buyer. If during the auction the Auctioneer considers that a dispute has arisen he has absolute authority to settle it or re-offer the lot.

Lots will be awarded at the **first bid at the starting price**.

### Auction fees

The buyer will pay the auction fees for each lot to the extent of 18% on the hammer price up to 50.000 Euro and of 15% for any amount exceeding 50.000 Euro, including VAT and tax burdens.

Lots sold by owners with a VAT identification number have the "+IVA" indication, meaning that the final price (hammer+auction fees) will be added of a 4% tax for used editorial goods and 22% for original arts.

Full payment of the hammer price and buyer's fees can be claimed immediately by Little Nemo Auction House, but in any case, the same must be made within 10 days after the sale.

Little Nemo Auction House will accept **written offers** to be sent within the **apposite form** included in this catalogue. The Auction House will bid on behalf of the customer till the maximum price indicated. **Lots will be acquired at the first bid after the best offer received during the auction.**

Customers could require to be **contacted by phone** to participate directly to the auction. Please contact our offices for further informations.

The buyer shall forthwith upon the purchase give in his name and permanent address together with proof of identity and pay to the Auctioneer an advance payment at the order and the total amount no later than 10 days after the auction.

The buyer shall at his own expense take away any lot or lots purchased no later than 10 days after the payment; otherwise the lots will be kept in repository for 15 days. Every cost will be debited to the buyer. After that period the Auctioneer refuse all responsibility for custody and conservation of the lot.

The Auctioneer guarantee that **every lot is authentic** and in the conditions described in the catalogue.

**An exhibition of the lots** will be held before the auction. Prospective buyers are strongly advised to examine personally any goods in which they are interested, before the auction take place. **Lots acquired shall be considered as "seen" by the customer.**

All lots are published in our website together with a photo. Our experts are at disposal for any further information and supplementary scans.

The Auctioneer has the right at his absolute discretion to refuse any bid, to advance the bidding in such manner as he may decide, to withdraw or divide any lot, to combine two or more lots and, in case of error or dispute, to put an item up for bidding again.

**Due to Italian export regulations, when shipping abroad, every piece of original art and vintage item more than 50 years old has to wait for the approval of the Department of Culture. The process might take up to 15/30 days.**

For any dispute the exclusive place of jurisdiction will be the Court of Justice of the city of Turin.



Cedola per ordini scritti da inviare compilata con tutti i dati richiesti a Little Nemo Casa d'Aste  
 Via F. Ozanam 7 - 10123 Torino - Tel (+39) 011 763 0397 Fax (+39) 011 276 2610 - casadaste@littlenemo.it

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Via		N.
CAP	Città	Prov.
Tel. casa	Tel. ufficio	Cell.
Doc. identità	rilasciato da _____	
Carta di credito N.	scadenza _____	

Referenze: i nuovi acquirenti sono invitati a fornire le opportune referenze bancarie o una carta di credito valida.  
 La cedola deve essere accompagnata da copia di un documento d'identità in corso di validità.

I lotti verranno aggiudicati al primo rilancio superiore alla maggior offerta ricevuta in asta. I rilanci devono essere effettuati nella seguente misura: 10 euro fino a 100; 25 euro fino a 500; 50 euro fino a 1000; 100 euro fino a 5000; 200 euro fino a 10.000; 250 euro fino a 50.000; 300 euro fino a 70.000; 500 euro fino a 100.000; 800 euro fino a 150.000; 1.000 oltre i 150.000 euro.

Lotto n.	Nome dell'autore o titolo		Offerta massima	
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		
		€		

Indicare i lotti per i quali si richiede la partecipazione telefonica. In caso di aggiudicazione, le offerte sopra indicate saranno maggiorate dei diritti d'Asta in ragione del 18% Iva inclusa. Attraverso il presente modulo autorizzo la Casa d'Aste Little Nemo ad agire per mio conto e, in caso di aggiudicazione di uno o più lotti, a incassare il 30% dell'ammontare a titolo di acconto. A tal fine allego i dati della mia carta di credito. Dichiaro di aver letto e di essere d'accordo su tutte le condizioni di vendita riportate per esteso in calce al catalogo.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

In osservanza di quanto previsto ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 D. lgs 30 giugno 2003, la Little Nemo S.r.l., con sede a Torino in Via Federico Ozanam 7, nella sua qualità di titolare del trattamento dati, nella persona del legale rappresentante pro tempore, informa clienti e fornitori su quali siano le finalità e modalità del trattamento dei dati personali raccolti, il loro ambito di comunicazione e diffusione, oltre la loro natura ed il loro conferimento. I dati oggetto del trattamento, raccolti presso i clienti/fornitori, sono trattati ed utilizzati, direttamente per adempiere a finalità strumentali al compimento dell'attività aziendale quali gestione cliente, archiviazione, fatturazione, elaborazione, nel completo rispetto del principio della correttezza e delle disposizioni di legge. I dati personali, contabili e fiscali non saranno comunicati, venduti o scambiati con soggetti terzi, salvo eventuali comunicazioni a terzi per lo svolgimento di attività amministrative, contabili e fiscali. In tal caso l'utilizzo da parte dei terzi avverrà nel completo rispetto del principio della correttezza e delle disposizioni di legge. I dati saranno tenuti per il tempo necessario all'espletamento delle finalità contabili e fiscali e secondo quanto previsto dalla legge.

Consenso dell'interessato al trattamento dei propri dati personali comuni il sottoscritto interessato, con la firma apposta in calce alla presente attesta il proprio libero consenso affinché il titolare proceda ai trattamenti dei propri dati personali come risultanti dalla presente scheda. Presta il proprio consenso sin da ora affinché il titolare possa comunicare i dati a terzi in attesa di perfezionamento di legge o necessità proprie dell'azienda, sempre secondo i principi di correttezza e liceità.

Qualora sia interessato a ricevere informazioni sulle nostre iniziative, pubblicazioni, manifestazioni dovrà inoltre fornire il seguente specifico consenso. In tal caso il suo nominativo verrà inserito in una banca dati contenente dati personali e protetti secondo quanto previsto da normativa vigente. Potrà in ogni momento avvalersi dell'articolo 7 per richiedere modifica o cancellazione dei dati contenuti.

Dichiaro di aver preso visione di quanto sopra riportato. In fede.

Io sottoscritto dichiaro di fornire esplicito consenso al trattamento dei miei dati personali per fornirmi il servizio sopra descritto.

Data \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma del cliente \_\_\_\_\_

Firma del cliente \_\_\_\_\_





# Roberto Innocenti

# 10 tavole di Pinocchio

120 esemplari numerati e firmati dall'autore

Con un commento inedito di Roberto Innocenti  
e una breve introduzione di Santo Alligo

L'opera si compone di due tavole con un commento inedito di Roberto Innocenti e di 10 tavole che riproducono fedelmente gli acquerelli dell'artista, tutte firmate da Innocenti

\* \* \*

Edizione stampata su carta Arena Natural Rough da 300 gr. della Cartiera Fedrigoni da Arti Grafiche Parini di Moncalieri

\* \* \*

100 esemplari con numerazione araba, più 20 in cifre romane, firmate da Roberto Innocenti.

\* \* \*

Cartella realizzata artigianalmente da Bottega Fagnola di Torino.

Prezzo € 170

Per ordini e informazioni: [info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it) - Tel. 011 276 26 10





# Santo Alligo **Pinocchio**

## Atlante delle edizioni italiane dal 1883 al 2022

Opera pubblicata in occasione dei 140 anni  
dalla prima edizione de *Le Avventure di Pinocchio*

Volume cartonato di cm 25,5 x 28,5 di 304 pagine con circa 860 illustrazioni a colori. Testo italiano/inglese. Prezzo per il pubblico **58 euro**.

**Per informazioni e ordini: [info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it)**

Santo Alligo ha realizzato una tiratura di testa di 99 esemplari di lusso così suddivisa:

35 esemplari su carta *Stucco Old Mill Premium White* della Cartiera Fedrigoni di 130 gr. numerati da 1 a 35 e firmati dall'autore. Legatura cartonata in tela con impressioni a caldo a secco e a pastello con un'acquerello originale di Lassen Ghiuselev dipinto su legno e incassato in copertina. Testo italiano/inglese. Disponibili a **750 euro**.

64 esemplari numerati da 36 a 99 con le medesime caratteristiche tipografiche e di legatoria con allegato uno speciale segnalibro. Disponibili a **250 euro**.

Tutti i 99 volumi sono racchiusi in una custodia realizzata artigianalmente da Bottega Fagnola di Torino.

**Per informazioni e ordini: [info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it)**

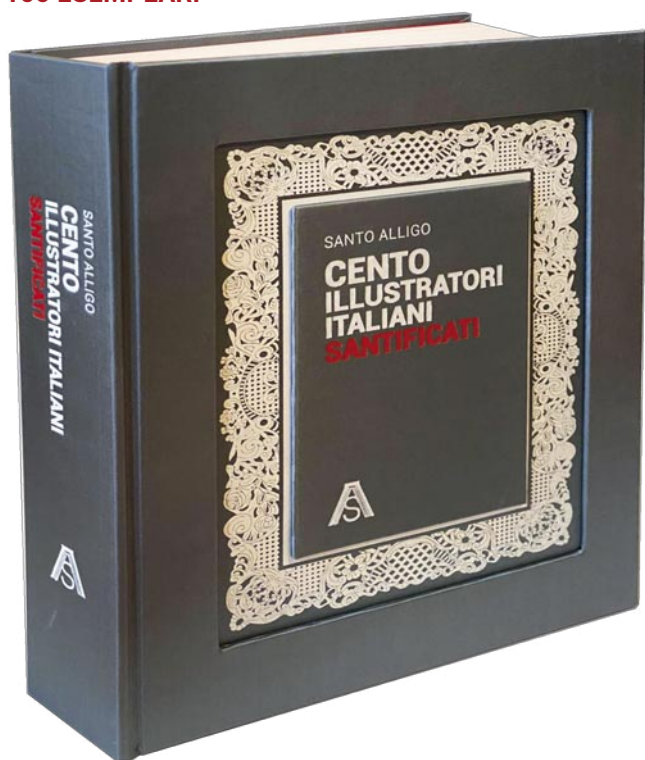
PINOCCHIO  
COMPIE  
**140**  
ANNI





# SANTO ALLIGO **CENTO ILLUSTRATORI ITALIANI SANTIFICATI**

**100 ESEMPLARI**



**500 ESEMPLARI**



A ogni autore sono dedicate 2 pagine. Nella prima cognome, nome, città e data di nascita; da due a quattro illustrazioni a seconda del formato; una illustrazione con cornice merlettata di cm 18x14 ca., (diversa per ogni autore) nella pagina a fianco; un breve testo sull'artista; un estratto critico. Formato cm 23x27, pagine 224. Presentazione di Giovanni Nahmias. Introduzione dell'autore.

Con un contributo di Pompeo Vagliani, Presidente MUSLI - Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia di Torino.

## **LIBRO D'ARTISTA DE LUXE IN 100 ESEMPLARI**

Publicato a proprie spese, con il logo dell'autore. Santini con merlettatura diversa per ogni artista, applicati a ogni pagina. Tutte le lavorazioni sono eseguite artigianalmente da Officina d'Arte Torre per la stampa e la laserizzazione dei santini; Grafimania per la stampa su carta Arena White Smooth Fedrigoni da 170 gr. e le cordonature; Bottega Fagnola per la rilegatura e per le lavorazioni di copertina.

Prezzo di vendita **450 euro**

**= Solo 6 copie ancora disponibili =**

## **TIRATURA TRADE IN 500 ESEMPLARI**

Per venire incontro alle richieste di moltissimi artisti (i quali vorrebbero che l'opera avesse più diffusione) ne saranno stampate 500 copie su carta patinata opaca con le stesse caratteristiche delle 100 ma con i santini stampati e non applicati, con legatura in brossura con alette cucite a filo refe. Prezzo di vendita al pubblico **49 euro**  
**Edizioni Little Nemo**

Per informazioni e per ordini: [info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it)  
[santo.alligo48@gmail.com](mailto:santo.alligo48@gmail.com)

Little Nemo Editore, via Ozanam 7 - 10123 Torino  
Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610