

Manifesti d'epoca e Armando Testa

Storia - Arte - Arredamento
Investimento - Regalo.

La Galleria Little Nemo ha il piacere di proporvi una selezione di manifesti da collezione in vendita a prezzi netti. Per i Clienti che effettueranno ordine e saldo entro il 30 ottobre 2023 abbiamo riservato uno sconto del 10% e la spedizione assicurata gratuita per l'Italia.

Vintage posters and Armando Testa

History - Art - Interior Design - Investments - Gifts.
The Little Nemo Gallery is pleased to offer you a selection of collectible posters for sale at net prices.

For those placing an order and completing payment by the 30th of October 2023, there will be a 10% discount and free insured shipping for Italy.



Via Ozanam 7 - 10123 Torino
Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610
info@littlenemo.it - www.littlenemo.it
whatsapp 327 40 13 277



1. PLINIO CODOGNATO

FIAT Balilla

Affisso litografico, 1932. Impresso da Gros Monti & C. – Torino. Cm 140x100. QUALITÀ: A, minime scalfitture al margine bianco sinistro, lievi ingialliture alle pieghe inferiori.

Lithographic poster, 1932. Cm 140x100. QUALITY: A, minor scratches on the left white margin, minor yellowings on the lower folds.

€ 2.500



2. ROUBILLE

La Motocyclette Werner

Affisso litografico fine XIX secolo. Impresso da Firmin – Didot Parigi. Cm 94x128. QUALITÀ: C, restauri integrativi alla piegatura centrale, telato.

Late XIX century lithographic poster. Cm 94x128. QUALITY: C, integrative restorations on the central folding. Linen-backed.

€ 700



3. PAL (Jean De Paleologue)

Rayon D'Or

Affisso originale, n.d. ma fine '800, inizi '900. Impresso da Paul Dupont – Parigi. Cm 120x80. QUALITÀ: B, strappi senza mancanze, una mancanza di cm 3, due restauri con carta al margine inferiore destro, telato.

Original poster, not dated but late '800/early '900. Cm 120x80. QUALITY: B. minor tears with no lackings, a 3 cm lacking and two restorations with paper on the lower-right margin. Linen-backed.

€ 600



4. Autore non reperito

Ferrochina Bisleri

Affisso litografico, inizi '900. Impresso da Officine grafiche D. COEN & C. Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: B+, strappi senza mancanze e macchia di umidità al margine superiore. Telato.

Lithographic poster, early '900. Cm 140x100. QUALITY: B+. Tears with no lackings and a humidity stain on the upper margin. Linen-backed.

€ 980



5. Tergeste Industria del Caffè

Scatola anni '30 per la celebre industria del caffè di Trieste. Cartone argentato cm 22(diametro) x33 (altezza). In discrete condizioni, strappi e scotch all'interno.

1930s box. Silvery cardboard, cm 22 (diameter) x 33 (height). In fair condition, tears and tape traces on the inside.

€ 150



6. Arrigoni

Scatola in latta serigrafata anni '30. Cm 15x15x15.
Qualche abrasione, buono stato.

Lithographed tin box, 1930s. Cm 15x15x15. Some scrapings, good condition.

€ 90



7. HENRI LE MONNIER

Armagnac Chateau Larressingle

Affisso litografico, 1938. Impresso da Joseph-Charles
– Parigi. Cm 160x120. QUALITÀ: A.

Lithographic poster, 1938. Cm 160x120. QUALITY: A.

€ 170



8. GIUSEPPE RAVERTA

Maraschino Luxardo Zara

Affisso litografico, 1939. Impresso da Alisa – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Lithographic poster, 1939. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 300



9. STUDIO GROZ

Kranebet Liquore

Affisso originale, 1946. Impresso da Arti grafiche Votta – Desenzano. Cm 100x70. QUALITÀ: A, minima piega all'angolo inferiore sinistro, piccola scalfittura di colore alla lettera "R".

Original poster, 1946. Cm 100x70. QUALITY: A, minor folding on the lower-left edge, small color-scraping on the "R" letter.

€ 150



10. Autore non reperito

Tisana Laxo Bonomelli

Cartoncino pubblicitario, seconda metà anni '40. Impresso da Arti grafiche Calcinati – Milano. Cm 70x50 circa. QUALITÀ: B, uno strappo senza mancanze e minime mancanze di colore.

Promotional thin cardboard, late 1940s. Cm 70x50 approx. QUALITY: B. A tear with no lackings and minimal colour scratches.

€ 150

TISANA-LAXO
BONOMELLI

Miscela di erbe LASSATIVE
DIURETICHE - RINFRESCANTI - DEPURATIVE

Stabilimenti: **C. E. A. BONOMELLI**
MILANO - Via Imbonati, 5
Stab. Farmaceutico: **DOLZAGO - Como**

11. Autore non reperito

Itala Pilsen Birra

Coppia di bozzetti promozionali, n.d. ma primi anni '70. Tecnica mista su carta.
Cm 50x36 ciascuno. Buono stato.

*Pair of promotional preliminary arts, not dated but early 1970s. Mixed technique
on paper. Cm 50x36 each. Good condition.*

€ 150



12. FERENC PINTER

Colazione sull'erba

Dipinto tempera su tela; cm 100x70. Firmato. Opera dell'illustratore e grafico di origine italo-ungherese considerato il più importante copertinista italiano. Ottimo stato.

*Original painting. Tempera on canvas, cm 100x70.
Signed. Very good condition.*

€ 2.700



13. VAN HAMME JEAN & FRANCOIS PHILIPPE
Badische Scharzwaldbahn Bis Zum Bodensee

Affisso litografico, n.d. ma inizi '900. Impresso da Kunst-Anstalt Kornsand & Co., Frankfurt. Cm 91x60. QUALITÀ: A, telato.

Lithographic poster, not dated but early 1900s. Cm 91x60. QUALITY: A. Linen-backed.

€ 250



14. ALBERT STOLZ

Rathauskeller der Stadt Bozen

Affisso litografico, n.d. ma 1925 circa. Impresso da Lorez Franzi – Bolzano. Cm 110x80. QUALITÀ: B, alcuni strappi senza mancanze, due mancanze di circa cm 4x4 ciascuna con ritocchi di colore alla parte centrale del manifesto e alla parte superiore.

Lithographic poster, not dated but 1925 approx. Cm 110x80. QUALITY: B. Some tears with no lackings, two lackings of about cm 4x4 each, with color retouches on the central and upper parts.

€ 250



15. LEO LORENZ

Colle Isarco – Gossensass

Affisso litografico, n.d. ma 1930 circa. Impresso da S. Pötzelberger - Merano. Cm 70x100. QUALITÀ: B, strappi senza mancanze, alcune mancanze al margine bianco e un piccolo ritocco di colore nella parte superiore, area cruciale in ottimo stato. Telato.

Lithographic poster, not dated but approx. 1930. Cm 70x100. QUALITY: B. Tears with no lackings, a few lackings on the with margin and a minor color retouch on the upper part, crucial area intact. Linen-backed.

€ 750



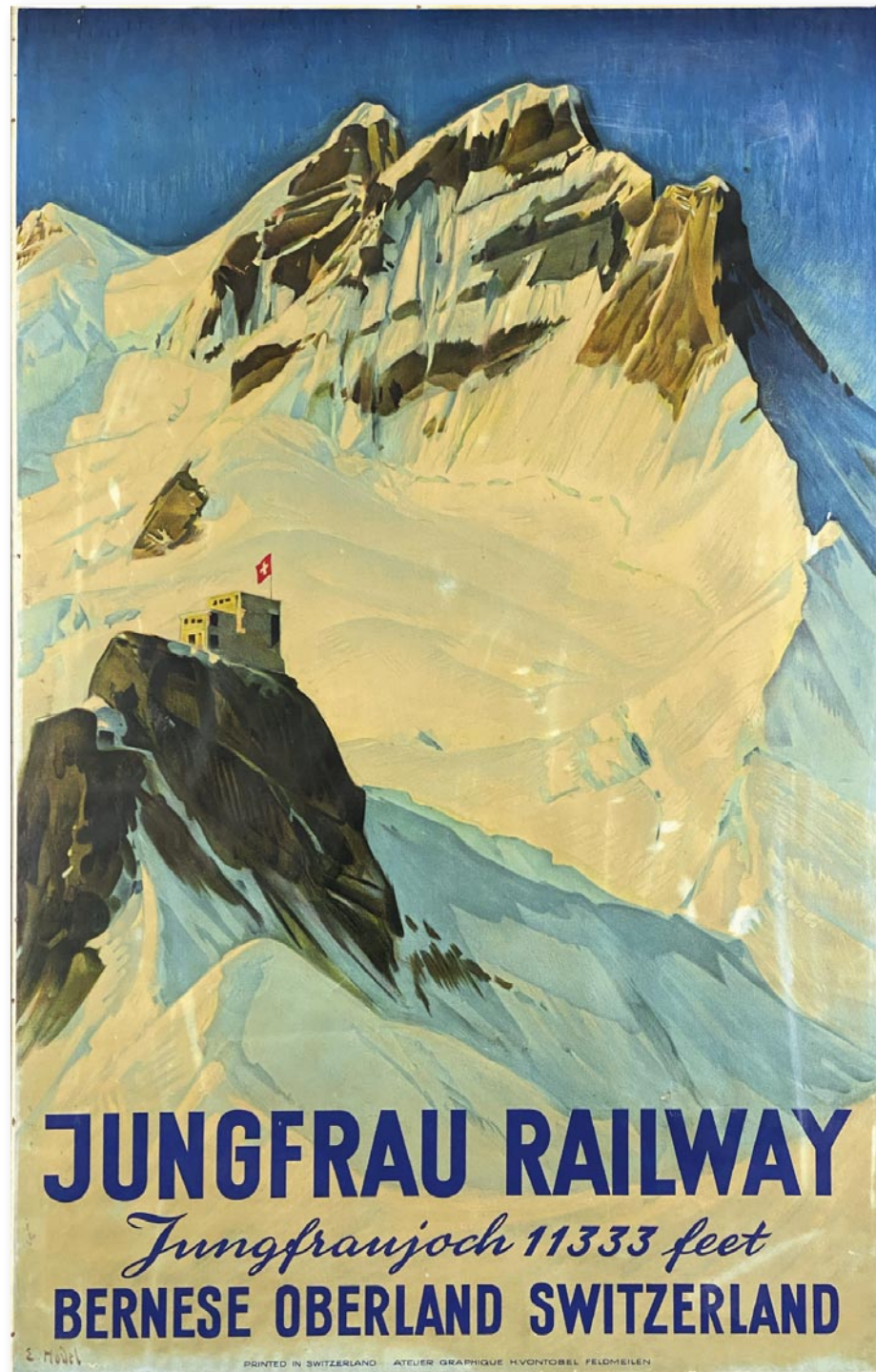
16. ERNST HODEL

Jungfrau Railway

Affisso litografico, 1936. Impresso da Atelier Graphique H.Vontobel Feldmeilen - Svizzera. Cm 100x70. QUALITÀ: A-, minime scalfitture.

Lithographic poster, 1936. Cm 100x70. QUALITY: A-. Minimal scratches.

€ 1.500



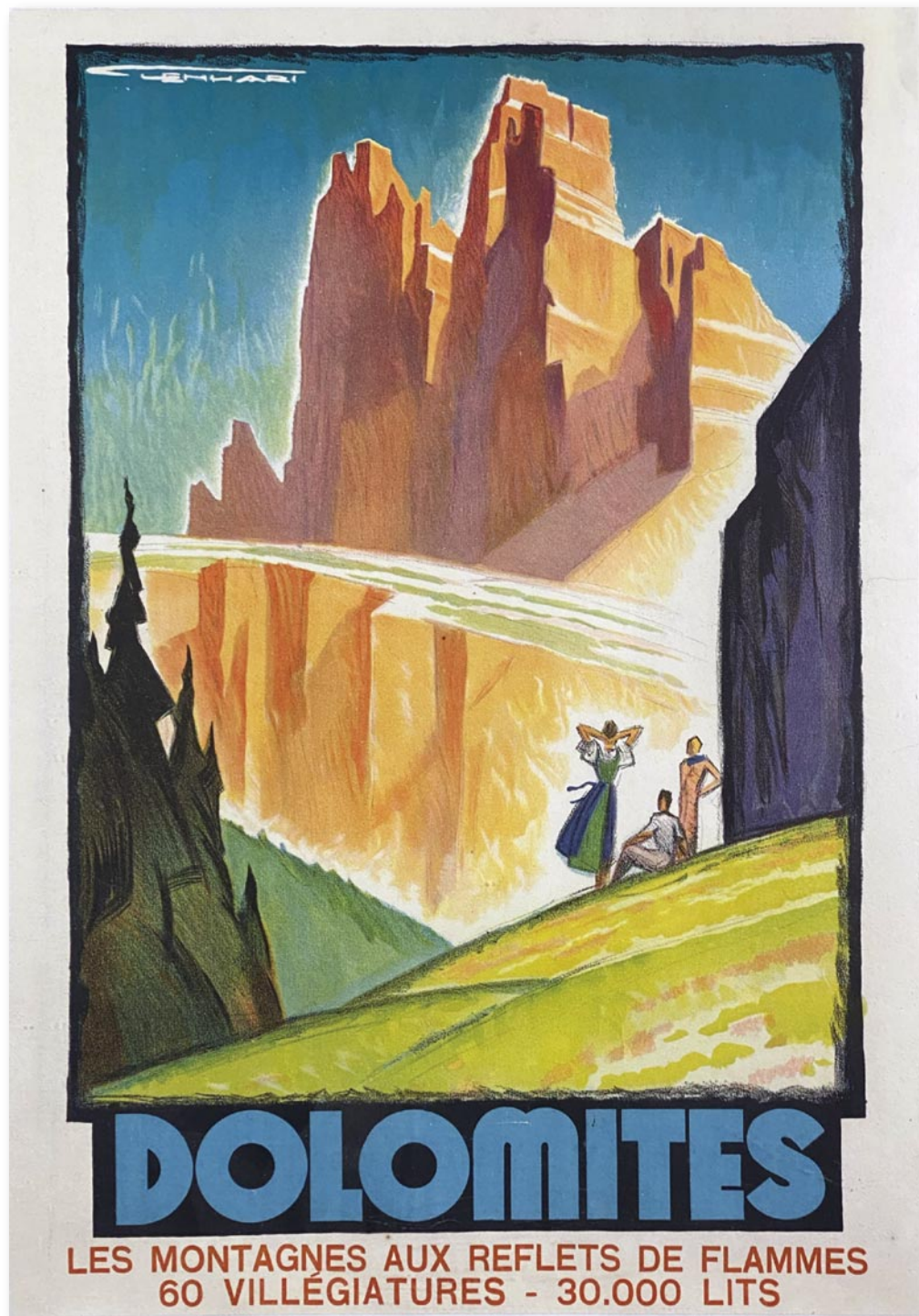
17. FRANZ LENHART

Dolomites

Affisso litografico, 1937. Senza indicazioni dello stampatore. Cm 70x50. QUALITÀ: A-, strappetto senza mancanze al margine bianco. Telato.

Lithographic poster, 1937. Cm 70x50. QUALITY: A-. A minor tear with no lackings on the white margin. Linen-backed.

€ 1.600



18. FRANZ LENHART

Sommer in den Dolomiten

Affisso originale, n.d. ma 1938. Impresso da Pizzi & Pizio – Milano, Roma. Cm 96x66. QUALITÀ: A, alcune fioriture al margine bianco.

Original poster, not dated but 1938. Cm 96x66. QUALITY: A. Minor foxing on the white margin.

€ 1.600



19. FRANZ LENHART

Estate nelle Dolomiti

Affisso litografico, 1940. Impresso da Pizzi & Pizio – Milano, Roma. Cm 100x70. QUALITÀ: A-, ritocco di colore professionale alla piegatura verticale. Telato.

Lithographic poster, 1940. Cm 100x70. QUALITY: A-. A professional color restoration on the vertical folding. Linen-backed.

€ 2.400



20. FRANZ LENHART

Au Carnaval de Venise: Specialità in mode inglesi

Affisso litografico, primi anni '30. Impresso da I.G.M. Giaccione & Salucci – Firenze. Cm 100x70. QUALITÀ: A -, due mancanze al margine destro. Telato.

Lithographic poster, early 1930s. QUALITY: A-. Two lackings on the right margin. Linen-backed.

€ 850



21. LOUIS KOLLER

Frutigen – Berner Oberland Switzerland

Affisso litografico, seconda metà anni '40. Impresso da
A. Trub & CIE-AARAU. Cm 96x66. QUALITÀ: A.

*Lithographic poster, late 1940s. Cm 96x66. QUALITY: A.
€ 500*



22. GINO BOCCASILE

Visitate la Valle d'Aosta

Affisso in 1° edizione, 1950. Impresso da Arti grafiche Pezzini - Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: B+, piccoli ritocchi professionali alla prima lettera "A" della parola Aosta. Telato con timbro "Città di Torino Affissioni" all'angolo superiore destro.

First edition poster, 1950. Cm 100x70. QUALITY: B+. Small professional restorations on the first "A" of "Aosta". Linen-backed with stamp "Città di Torino Affissioni" on the upper-right edge.

€ 1.600

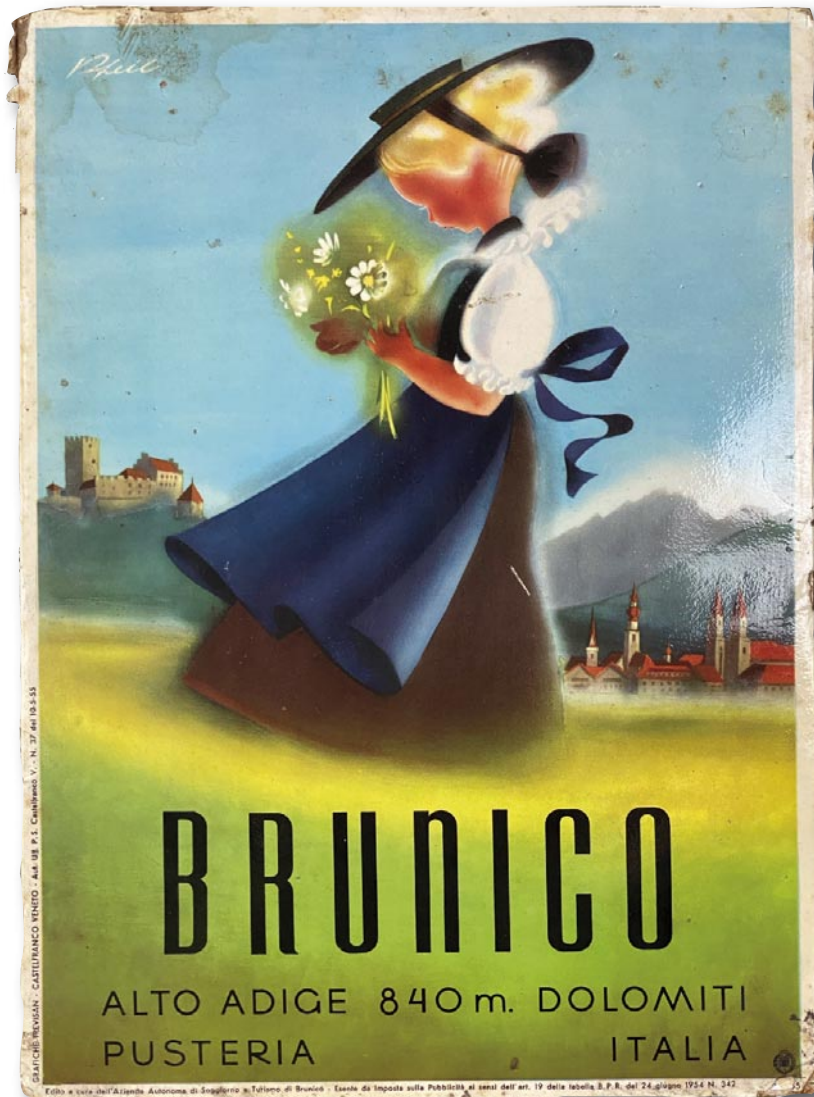


23. Brunico Alto Adige Dolomiti

Cartoncino promozionale edito dall'Azienda autonoma di Soggiorno, 1955. Impresso da Grafiche Trevisan. Cm 33x23. QUALITÀ: B, sgualciture marginali, qualche macchia alla parte superiore. Retro in discreto stato.

Promotional thin cardboard, 1955. Cm 33x23. QUALITY: B. Marginal creasings, a few stains on the upper part. Back in fair condition.

€ 90



24. BERGAMINI

Mostra Nazionale di Pittura – Avronzo Cadore

Cartoncino promozionale, 1947. Impresso da Ind. Poligrafiche Venete. Cm 34x24. QUALITÀ: A-, minime sgualciture agli angoli; marca da bollo al retro.

Promotional cardboard, 1947. Cm 34x24. QUALITY: A-. Minor creasings on the edges, tax stamp on the back.

€ 90



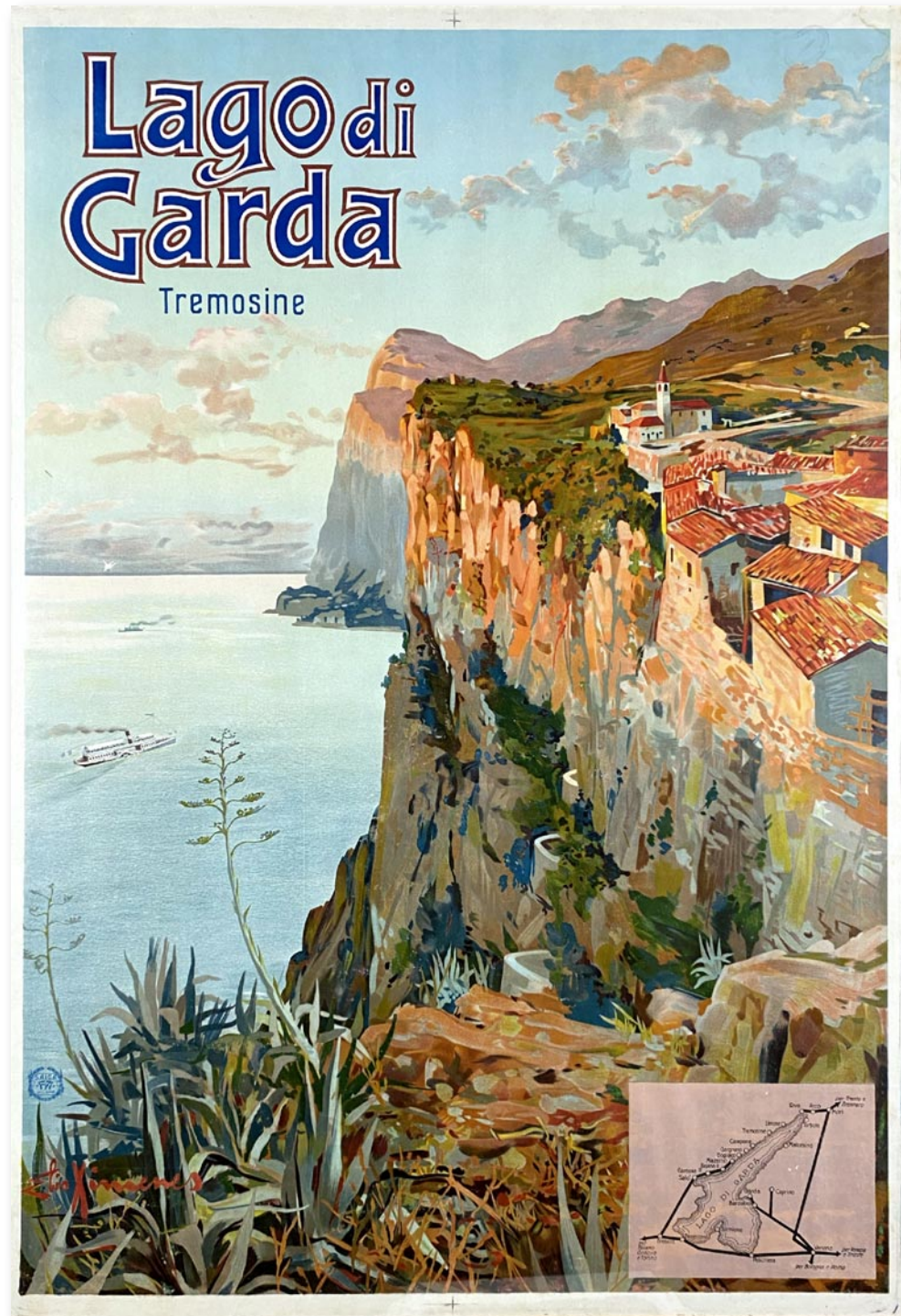
25. ELIO XIMENES

Lago di Garda Tremosine

Affisso litografico, n.d. ma primi del '900. Impresso da S.A.I.G.A - Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: A-, timbro e lievi segni di umidità all'angolo superiore destro.

Lithographic poster, not dated but early '900. Cm 100x70. QUALITY: A-. Stamp and light humidity signs on the upper-right edge.

€ 1.300



26. F. HUGO D'ALESI'

Le Dauphiné

Affisso originale, n.d. ma inizio '900. Impresso dall'artista sur papier toile des papeteries di Vidalon - Paris. Cm 100x70. QUALITÀ: A -, minimi strappi senza mancanze, una minima abrasione al margine destro e lievi strappettini senza mancanze al margine bianco.

Original poster, not dated but early '900. Cm 100x70. QUALITY: A-. Minor tears with no lackings, a minimal abrasion on the right margin and tiny tears with no lackings on the white margin.

€ 600



27. M.M.

Gardasee Gardone Riv. & Fasano

Affisso originale, n.d. ma 1910. Impresso da Art Institut Orell Füssli, Zurigo. Cm 100x70. QUALITÀ: A. Telato.

*Original poster, not dated but 1910. Cm 100x70.
QUALITY: A. Linen-backed.*

€ 1.600



28. FRANZ LENHART

Aquileia

Affisso litografico, 1928 circa. Impresso da Richter & C. - Napoli. Cm 99x65. QUALITÀ: A. Telato.

*Lithographic poster, approx. 1928. Cm 99x65.
QUALITY: A. Linen-backed.*

€ 350



RICHTER & C. - NAPOLI

Printed in Italy by the ENIT

29. GIUSEPPE RICCOBALDI

Mantova

Affisso originale, 1948. Impresso da S.A.I.G.A – Genova. Cm 100x70.
QUALITÀ: A-.

Original poster, 1948. Cm 100x70. QUALITY: A-.

€ 170



30. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

Trieste Celebra il Cinquantenario della sua Redenzione 1918-1968

Affisso offset. Impresso da Arti Grafiche Ricordi – Milano. Cm 68x50.
QUALITÀ: A.

Offset poster. Cm 68x50. QUALITY: A.

€ 100



31. DAVID KLEIN

San Francisco Fly TWA

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1952 circa. Cm 101x63,5. QUALITÀ: A.

Offset poster, approx. 1952. Cm 101x63.5. QUALITY: A.

€ 1.400



32. ROBERT SWANSON

Philadelphia Fly TWA

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1958 circa. Cm 101x63,5. QUALITÀ: A.

Offset poster, approx 1958. Cm 101x63.5. QUALITY: A.
€ 600



33. DAVID KLEIN
Las Vegas Fly TWA

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1958 circa. Cm 101x63,5. QUALITÀ: A.

Offset poster, approx. 1958. Cm 101x63.5. QUALITY: A.
€ 900



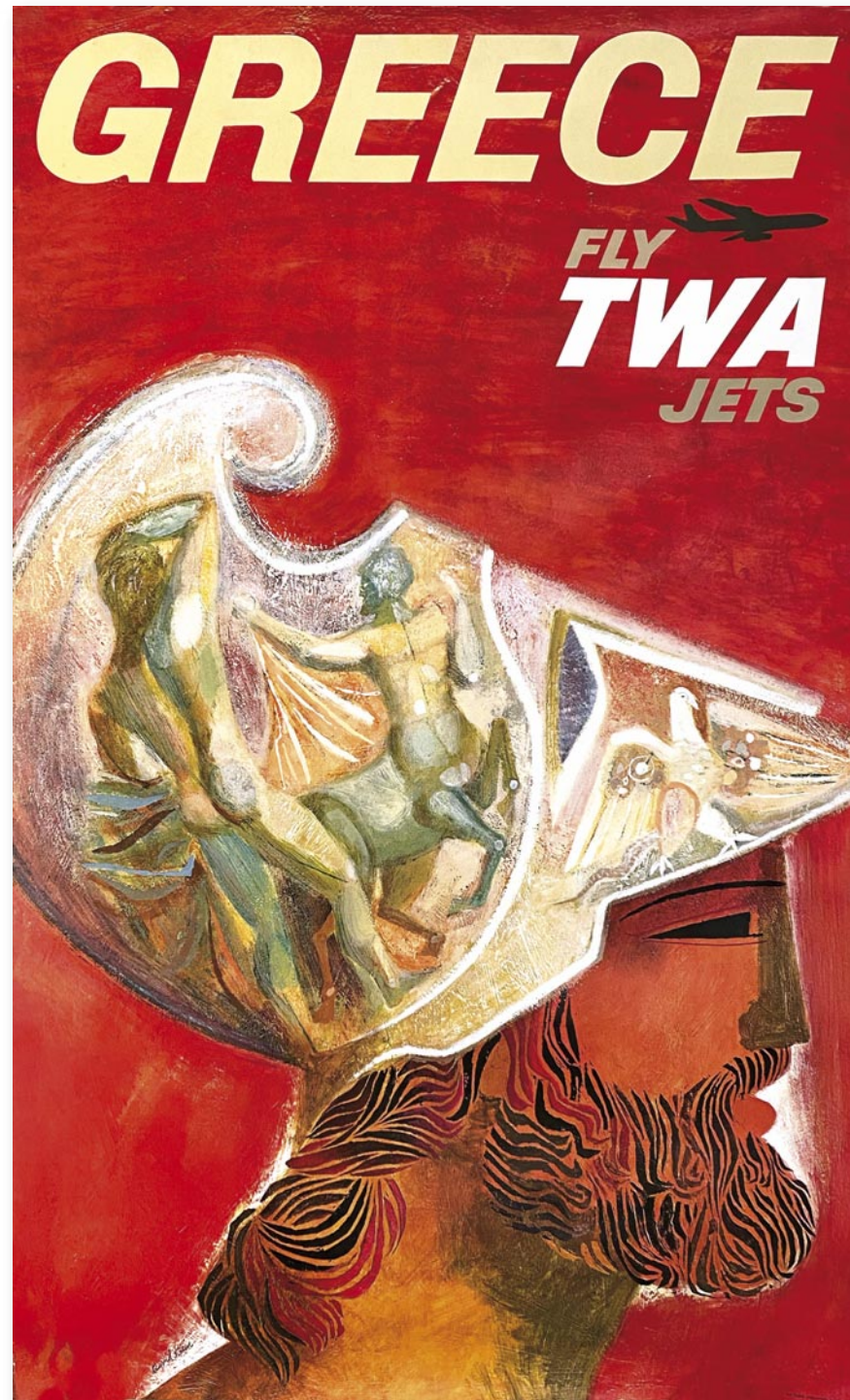
34. DAVID KLEIN

Greece Fly TWA Jets

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1960. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1960. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 150



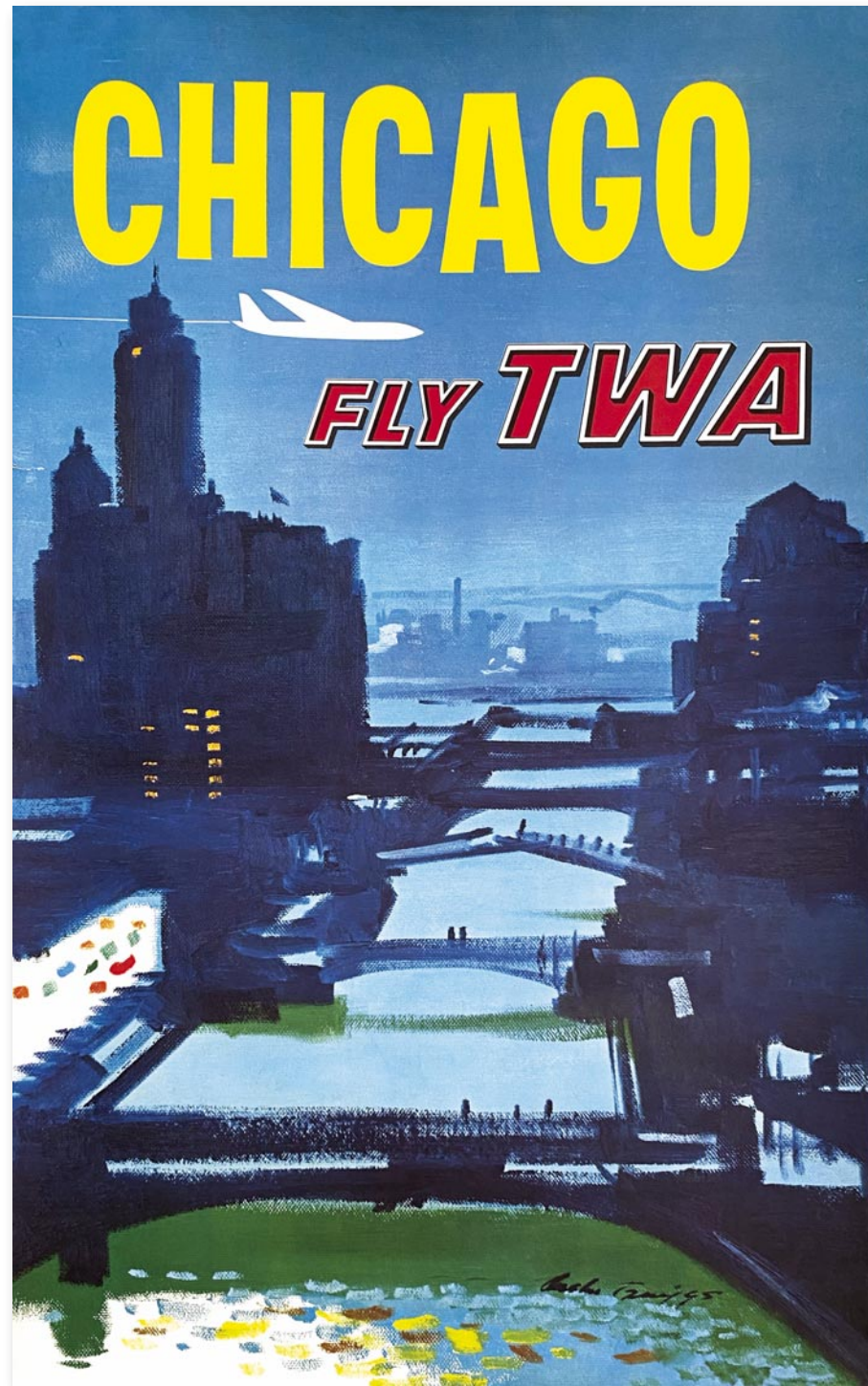
35. AUSTIN BRIGGS

Chicago Fly TWA

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1960. Cm 100x63,5. QUALITÀ: A-, piccolo strappetto velato al margine.

Offset poster, 1960. Cm 100x63.5. QUALITY: A-, a small tear restored on the margin.

€ 600

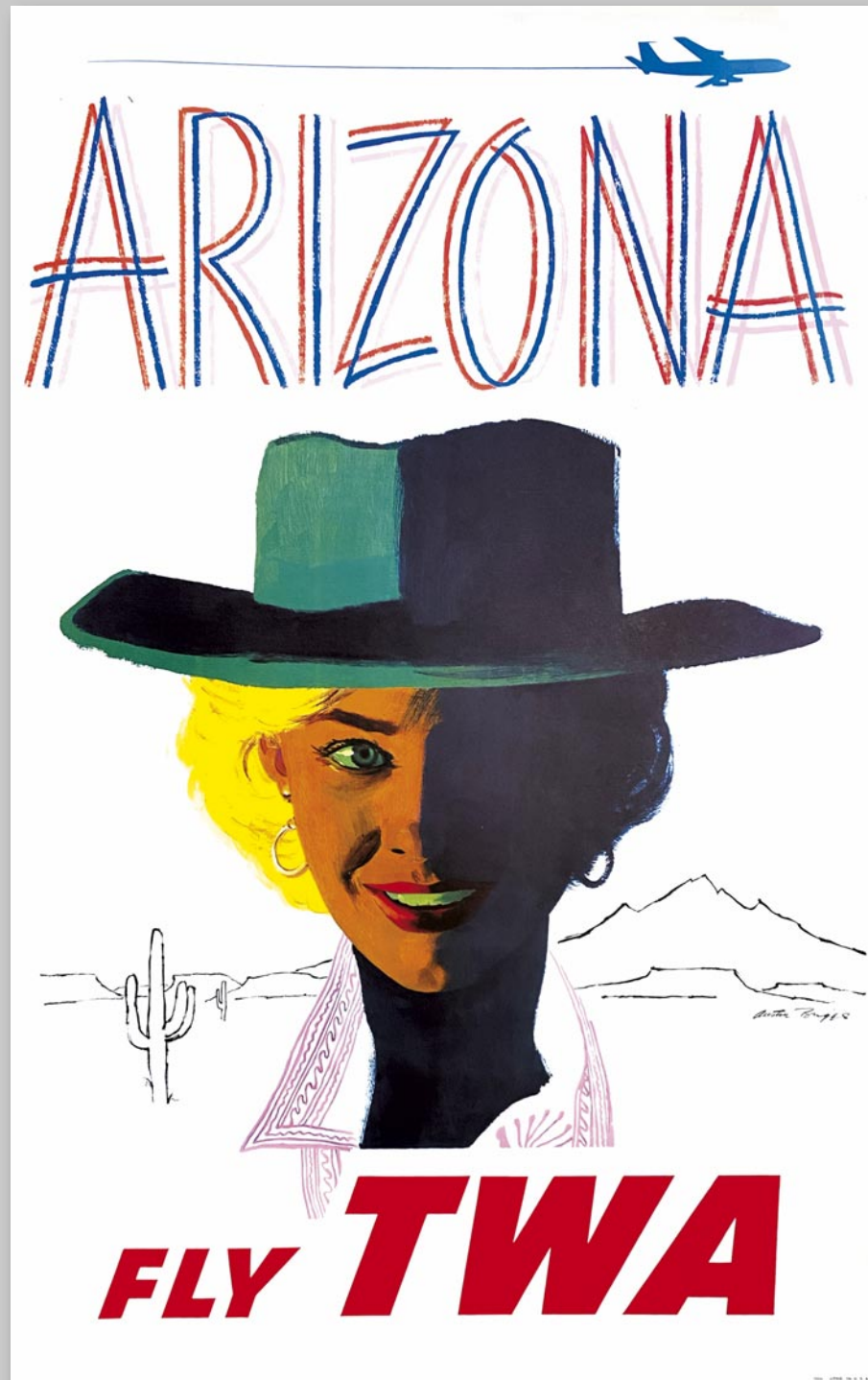


36. AUSTIN BRIGGS

Arizona Fly TWA

Affisso offset della celebre compagnia aerea americana TWA, 1963 circa. Cm 101x63,5. QUALITÀ: A.

Offset poster, approx. 1963. Cm 101x63.5. QUALITY: A.
€ 600



37. OTTO NIELSEN

SAS Far East

Affisso offset, n.d. ma 1962. Cm 100x60. QUALITÀ: A.

Offset poster, not dated but 1962. Cm 100x60. QUALITY: A.
€ 300



38. N. JUNGBLUTH

Varig Aerlines Argentina

Affisso serigrafico. Cm 100x61. QUALITÀ: A-, uno strappo senza mancanze alla parte superiore peraltro ottimo stato.

Serigraphic poster. Cm 100x60. QUALITY: A-. A tear with no lackings on the upper part, else very good condition.

€ 150



39. BOB PEAK

New York World's Fair 1964-1965

Affisso offset realizzato in occasione della Fiera Universale e Internazionale per la pace, 1962. Cm 109x71. QUALITÀ: B+, telato.

Offset poster, 1962. Cm 109x71. QUALITY: B+. Linen-backed.

€ 600



40. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

Scoprite un Nuovo Mondo Visitate gli USA

Affisso offset, primi anni '70. Cm 76x51. QUALITÀ: A.

Offset poster, early 1970s. Cm 76x51. QUALITY: A.

€ 150



VEDUTA AEREA DI NEW YORK

SCOPRITE UN NUOVO MONDO

VISITATE GLI STATI UNITI 

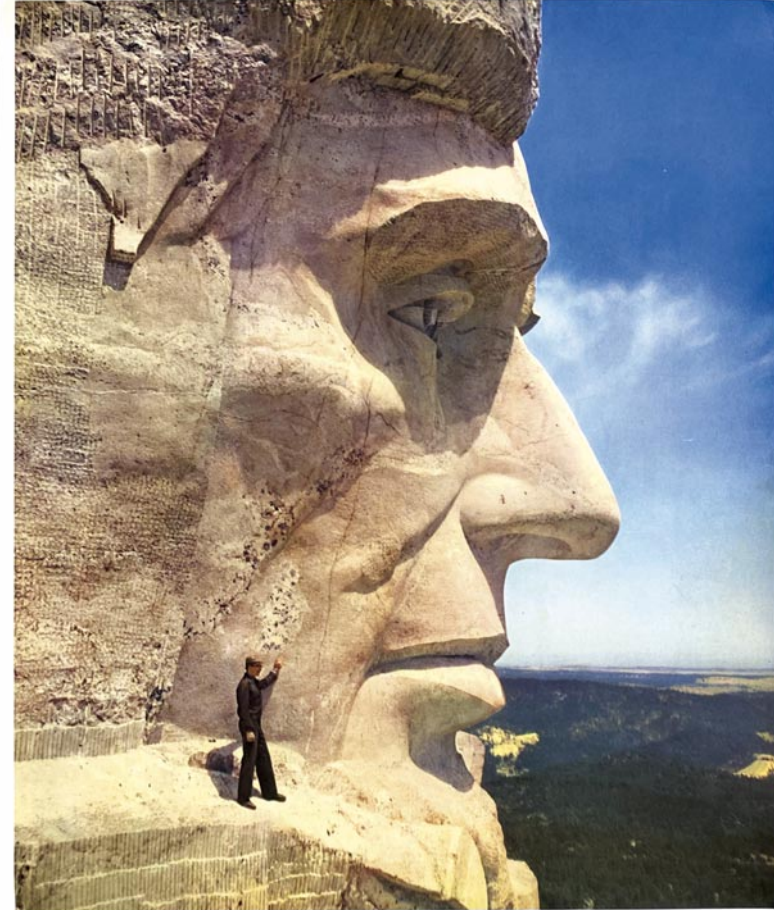
41. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

Scoprite un Nuovo Mondo Visitate gli USA

Affisso offset, primi anni '70. Cm 76x51. QUALITÀ: A.

Offset poster, early 1970s. Cm 76x51. QUALITY: A.

€ 150



PROFILO DI LINCOLN - MT. RUSHMORE, SOUTH DAKOTA

SCOPRITE UN NUOVO MONDO

VISITATE GLI STATI UNITI 

42. VAN HAMME JEAN & FRANCOIS PHILIPPE

Portugal

Affisso offset, 1967. Cm 100x62. QUALITÀ: A-, lievi mancanze marginali.

Offset poster, 1967. Cm 100x62. QUALITY: A-. Small marginal lackings.
€ 50



43. LARRIEU

Chemins de Fer Francais- Côte de L'Atlantique

Affisso offset, anni '60. Cm 100x61,5. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1960s. Cm 100x61.5. QUALITY: A.
€ 80



CÔTE DE L'ATLANTIQUE

CHEMINS DE FER FRANÇAIS

44. ARTISTA NON REPERITO

Ice Hockey 69

Affisso offset; 1969. Cm 98x70. QUALITÀ: A-, alcune pieghe e strappetti marginali senza mancanze.

1969 offset poster. Cm 98x70 each. QUALITY: A-, some ligh foldings.

€ 120



45. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

München 1972

Coppia di affissi offset realizzati per le Olimpiadi sportive del 1972. Cm 84x59. QUALITÀ: A.

Pair of offset posters. 1972. Cm 84x59. QUALITY: A.
€ 150

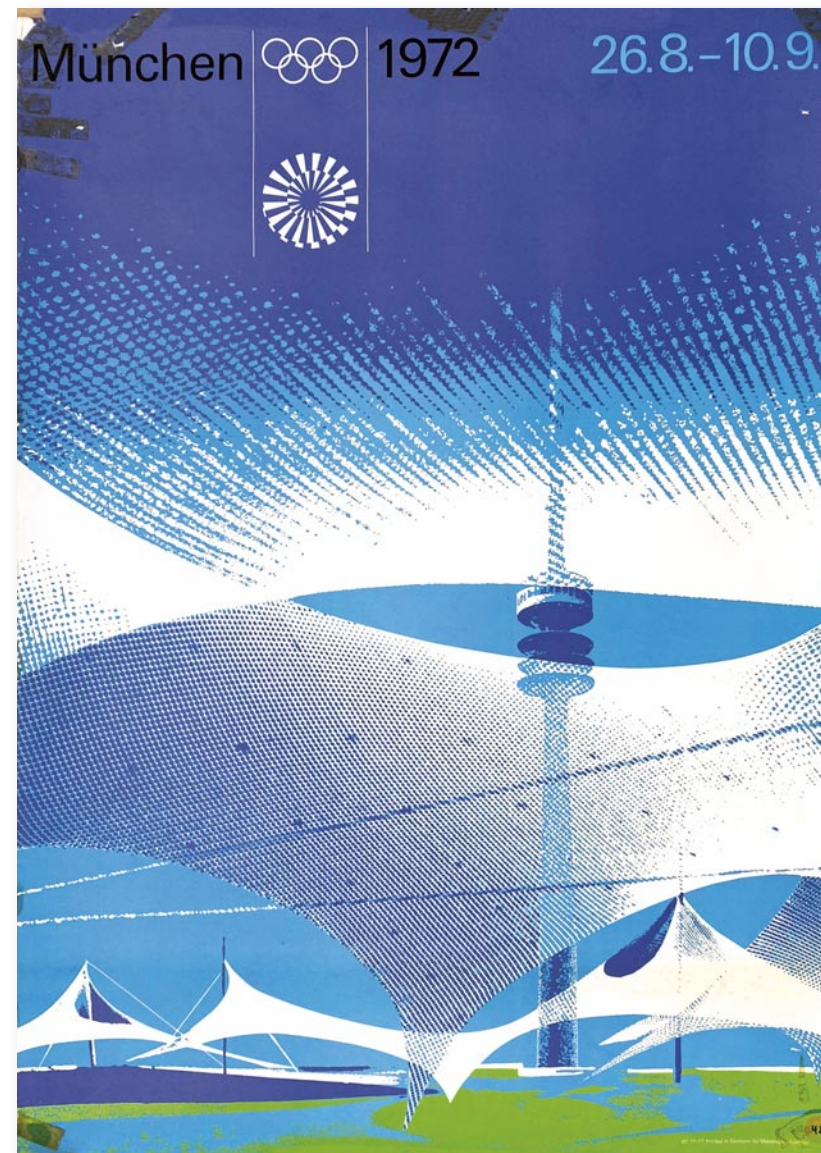


46. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

München 1972

Coppia di affissi offset realizzati per le Olimpiadi sportive del 1972. Cm 84x59. QUALITÀ: A.

Pair of offset posters. 1972. Cm 84x59. QUALITY: A.
€ 100



47. PETER CORNELIUS

Kiel 1972 e Giochi Olimpici vela

Affisso offset, 1972. Impresso da Klein und Volbert. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1972. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 150



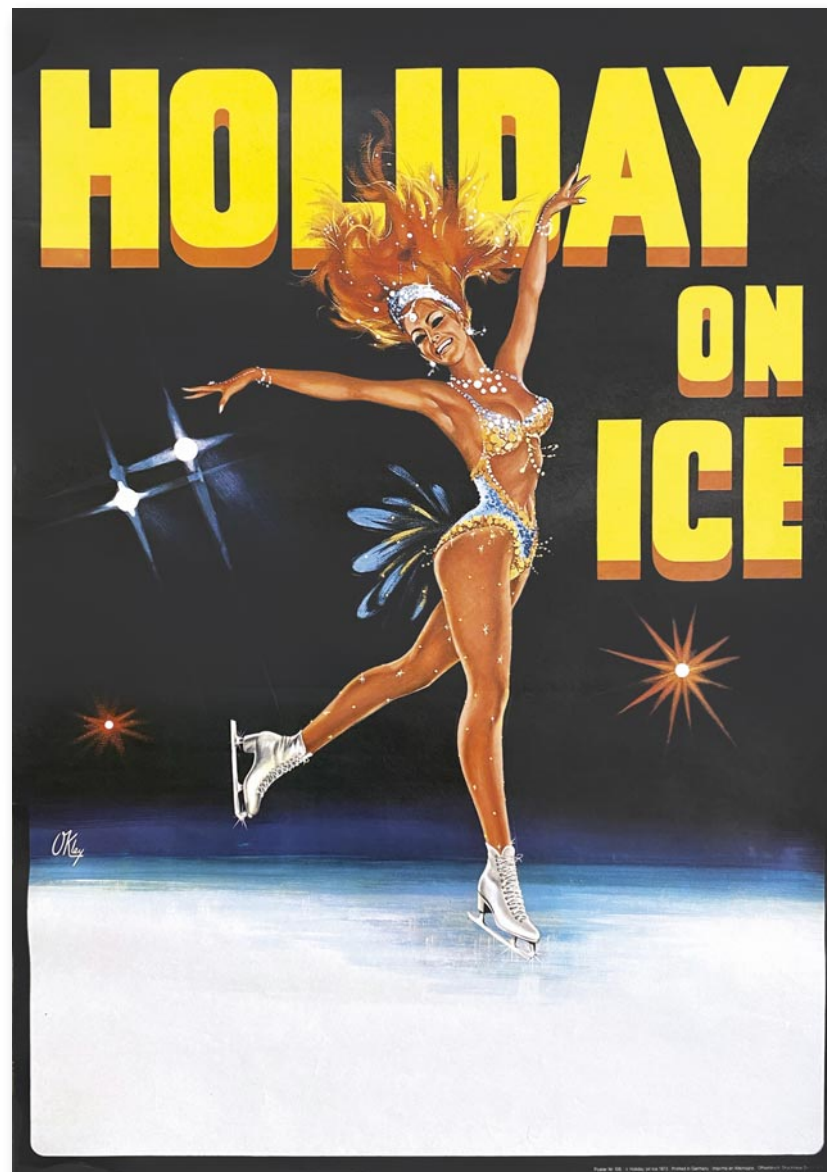
48. OKLEY

Holiday on Ice

Affisso offset, 1973. Impresso in Germania. Cm 84x59. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1973. Cm 84x59. QUALITY: A.

€ 100



49. VAN HAMME JEAN & FRANCO PHILIPPE

Tenisu 1975 Tivoli

Affisso offset realizzato per la gara di tennis del 1975 a Tivoli
Lubiana. Cm 48x68. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1975. Cm 48x68. QUALITY: A.

€ 80



ARMANDO TESTA.

LA CREATIVITÀ ITALIANA IN UNA COLLEZIONE

50. Caballero

Prototipo per il celebre personaggio del Carosello. In ceramica e abiti in cartone. Cm 10x25 (altezza). Buono stato.

Prototype for the well-known character of Carosello. In ceramic, cardboard clothes. Cm 10x25. Good condition.

€ 600



51. Carpano con Punt e Mes: Cavour

Affisso originale, 1956. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 200x140. QUALITÀ: A, una macchia vicino la lettera "C" del Carpano. Telato.

Original poster, 1956. Cm 200x140. QUALITY: A. A tiny stain near the "C" letter of "Carpano". Linen-backed.

€ 750



52. Carpano Cartoline promozionali

Serie di 8 cartoline promozionali per l'Antica Fabbrica di Vermouth. N.d. ma fine anni '50. Realizzazione grafica di Pietro Gallina; ciascuna cm 15x10. Ottimo stato.

Series of 8 promotional postcards. Not dated but late 1950s. Cm 15x10 each. Very good condition.

€ 150



53. Carpano – Punt e Mes: il Vermouth di Cavour

Confezione originale primi anni '60, ancora con sigillo. Grafica di Armando Testa sovrapposta a collage di giornali satirici torinesi del secolo XIX. Cm 20x33x10. Bottiglie ancora presenti all'interno. Buono stato.

Original box, early 1960s, with the original seal. Cm 20x33x10. Bottles are still inside the box. Good condition.

€ 150



54. Carpano Punt e Mes: aperitivo Carpano

Affisso originale, 1974. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Original poster, 1974. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 150

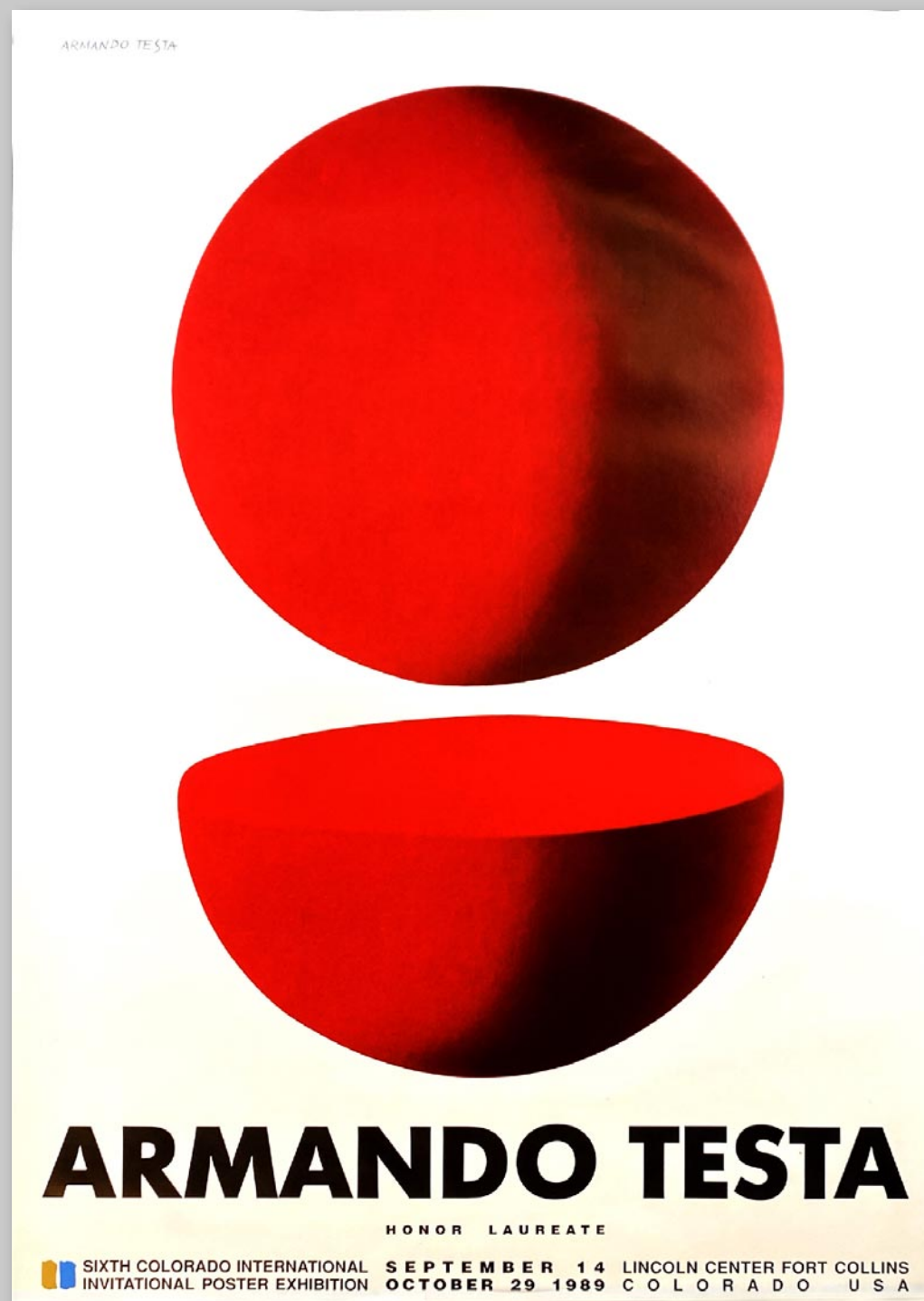


55. Armando Testa Honor Laureate

Affisso originale per la Sixth Colorado International Invitational Poster Exhibition del 1989 in Colorado (USA).
Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Original poster, 1989. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 120



56. Sanpellegrino Bitter Dorè.

Affisso offset, anni '60. Cm 100x140. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1960s. Cm 100x140. QUALITY: A.

€ 130



57. Barbera Torazzi: che vino ragazzi!

Affisso originale, anni '60. Impresso da Off. Grafiche Ricordi – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Original poster, 1960s. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 150



58. Birra Peroni: sarò la tua birra!

Affisso originale, primi anni '70. Cm 50x70. QUALITÀ: A.

Original poster, early 1970s. Cm 50x70. QUALITY: A.

€ 200

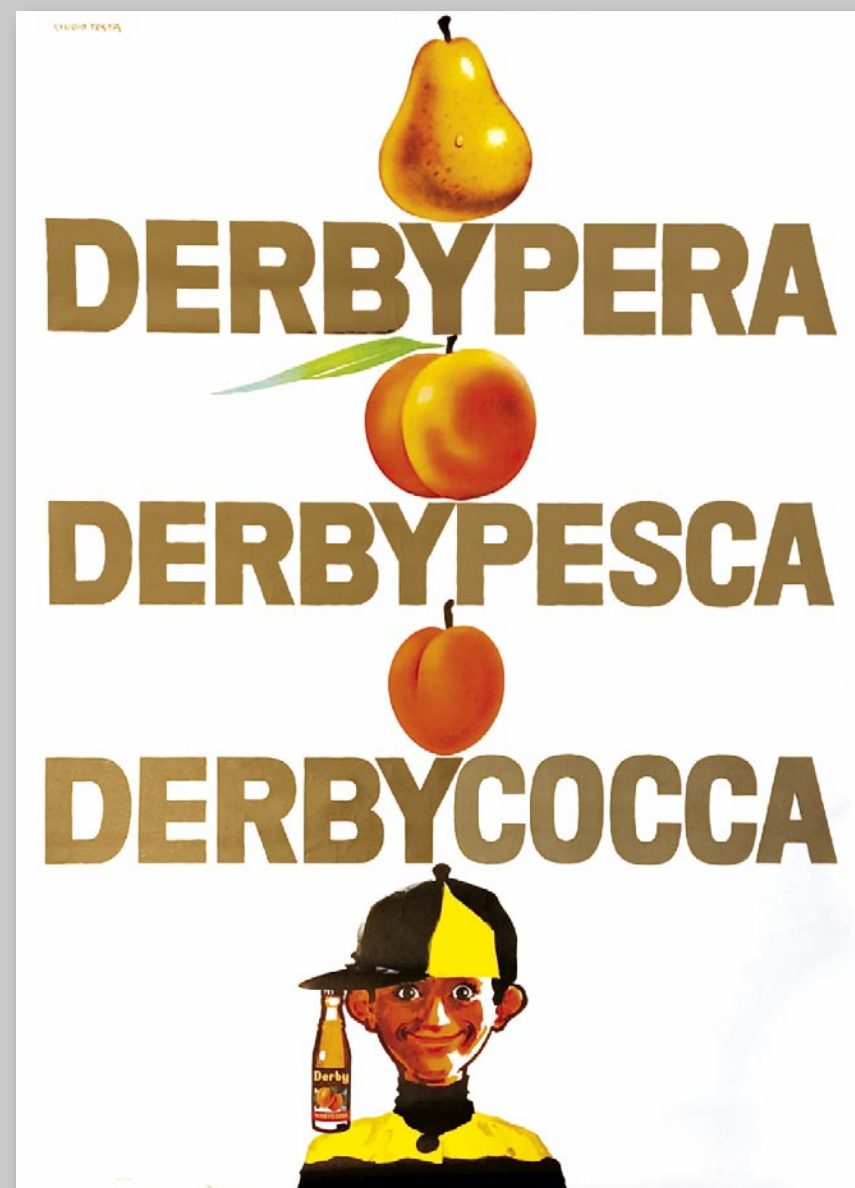


59. DerbyPera, DerbyPesca, DerbyCocca

Affisso originale, anni '60/'70. Impresso da Off. Grafiche Ricordi – Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Original poster, 1960s/1970s. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 200



60. Aceto Sasso

Affisso offset, anni '60. Cm 200x140 (in due fogli da telare).
QUALITÀ: A.

Original offset, 1960s. Cm 200x140 (in two sheets that need
linen-backing). QUALITY: A.

€ 280



61. Ritorna puro con TAO – Daniel Ezralow Affisso offset, 1989.
Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 140x100. QUA-
LITÀ: A.

Offset poster, 1989. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 50



62. Io sempre Plasmon

Affisso originale, anni '70. Impresso da C. Zeppegno. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Original poster, 1970s. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 90



63. Lines il primo nido

Affisso originale, anni '70. Impresso da Stampa Intigraf - Orsenigo. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Original poster, 1970s. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 60



64. Simmenthal

Affisso originale, anni '70. Cm 140x100. "Simmenthal", impresso da Sisar – Milano. QUALITÀ: A-, strappetti marginali.

Original poster, 1970s. Cm 140x100. QUALITY: A-, small marginal tears.

€ 150

**mangiate piú carne
mangiate piú Simmenthal**



65. Digestivo Antonetto: agisce in un minuto

Affisso serigrafico, 1969. Impresso da C. Zeppegno. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Serigraphic poster, 1969. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 100

**Digestivo
Antonetto**



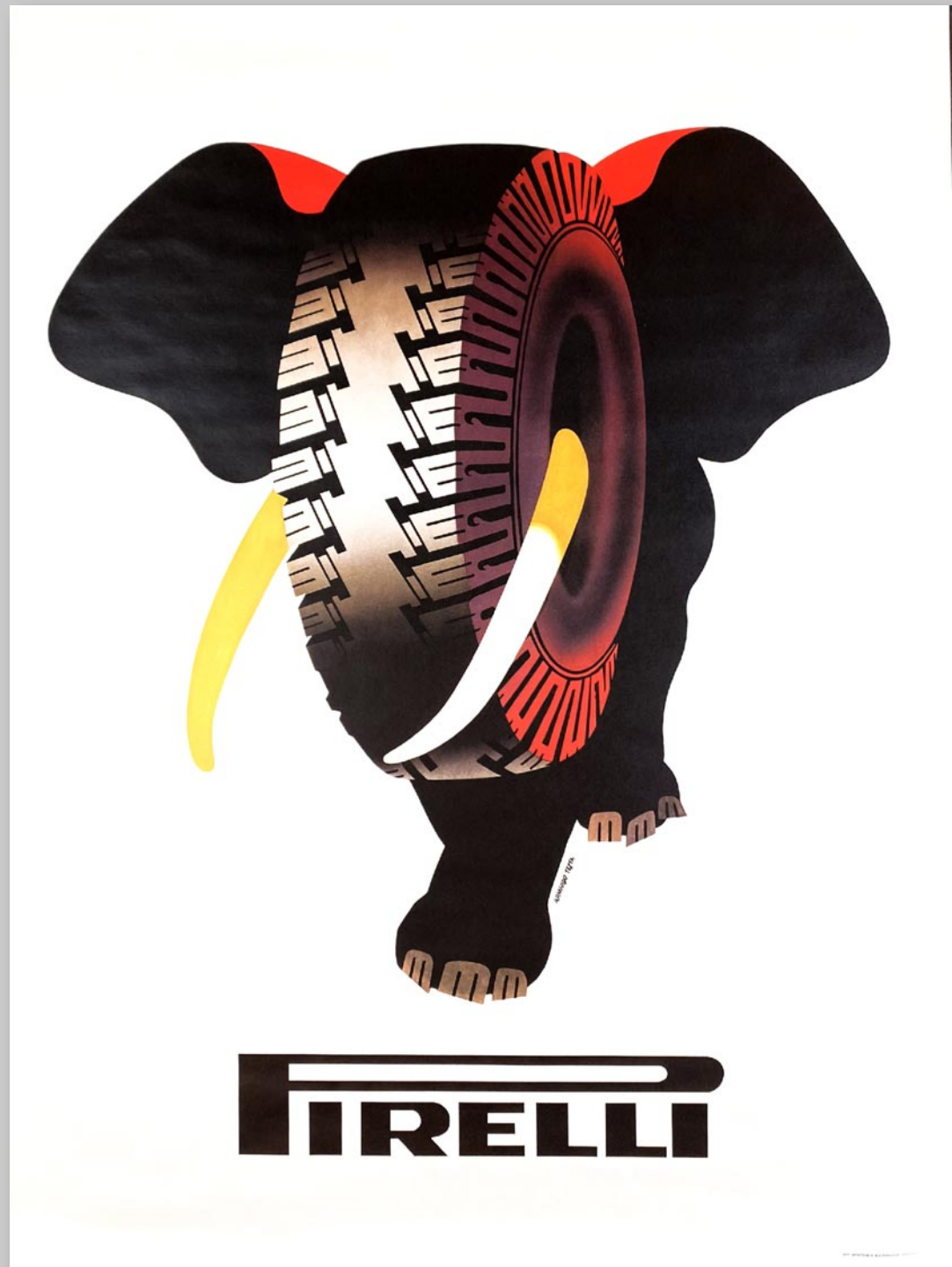
agisce in un minuto

66. Pirelli

Affisso originale, 1954. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Original poster, 1954. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 1.700



67. Spoleto '86

Affisso offset, 1986. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1986. Cm 100x70. QUALITY: A.
€ 60



SPOLETO 86

CINEMA
POESIA
ARTI VISIVE
MUSICA
BALLETTO
PROSA

INTERBANCARIA
INVESTIMENTI

BNL

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

68. Tamigi Costumi da Bagno

Affisso originale, anni '70. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 100x70. QUALITÀ: A.

Original poster, 1970s. Cm 100x70. QUALITY: A.

€ 250



69. Facis

Affisso originale, primi anni '60. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A-, due piccole mende agli angoli.

Original poster, early 1960s. Cm 140x100. QUALITY: A-. Two small flaws on the edges.

€ 250



70. Sanremo Abbigliamento

Coppia di affissi originali, anni '70. Cm 140x100 ciascuno. "Benvenuto in quest'abito", impresso da Pozzo Gros Monti – Torino. "Sanremo migliora l'uomo", impresso da Aredue. QUALITÀ: A.

Pair of original posters, 1970s. Cm 140x100 each. "Benvenuto in quest'abito" and "Sanremo migliora l'uomo". QUALITY: A.

€250



71. Moncler Mon Cher

Affisso originale, 1987. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 70x120. QUALITÀ: A.

Original poster, 1987. Cm 70x120. QUALITY: A.

€ 200



72. Collirio Stilla

Affisso originale, anni '60. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Original poster, 1960s. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 150



73. Stilla gocce azzurre per gli occhi

Affisso originale, 1963. Impresso da Arti Grafiche Pirovano – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A. Telato.

Original poster, 1963. Cm 140x100. QUALITY: A. Linen-backed.

€ 150



74. Sylva Koscina per Tintal

Affisso offset, anni '60. Impresso da Ugo Riboldi
Ind. Grafica – Milano. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Offset poster, 1960s. Cm 140x100. QUALITY: A.
€ 130



75. TV Sorrisi e Canzoni: colora gli avvenimenti

Affisso originale, 1977. Impresso da Campi Grafica Folligno. Cm 140x100. QUALITÀ: A.

Original poster, 1977. Cm 140x100. QUALITY: A.

€ 80

colora gli avvenimenti



**la più completa guida
ai programmi televisivi**

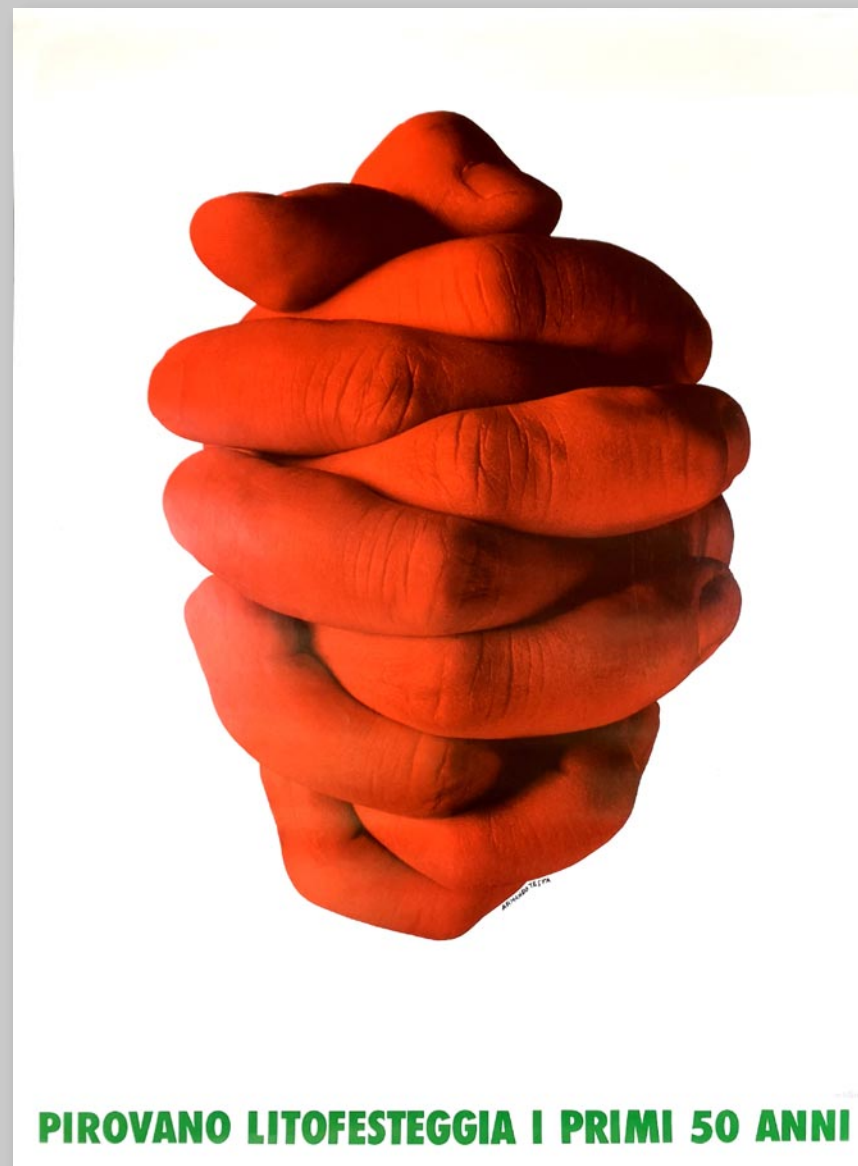
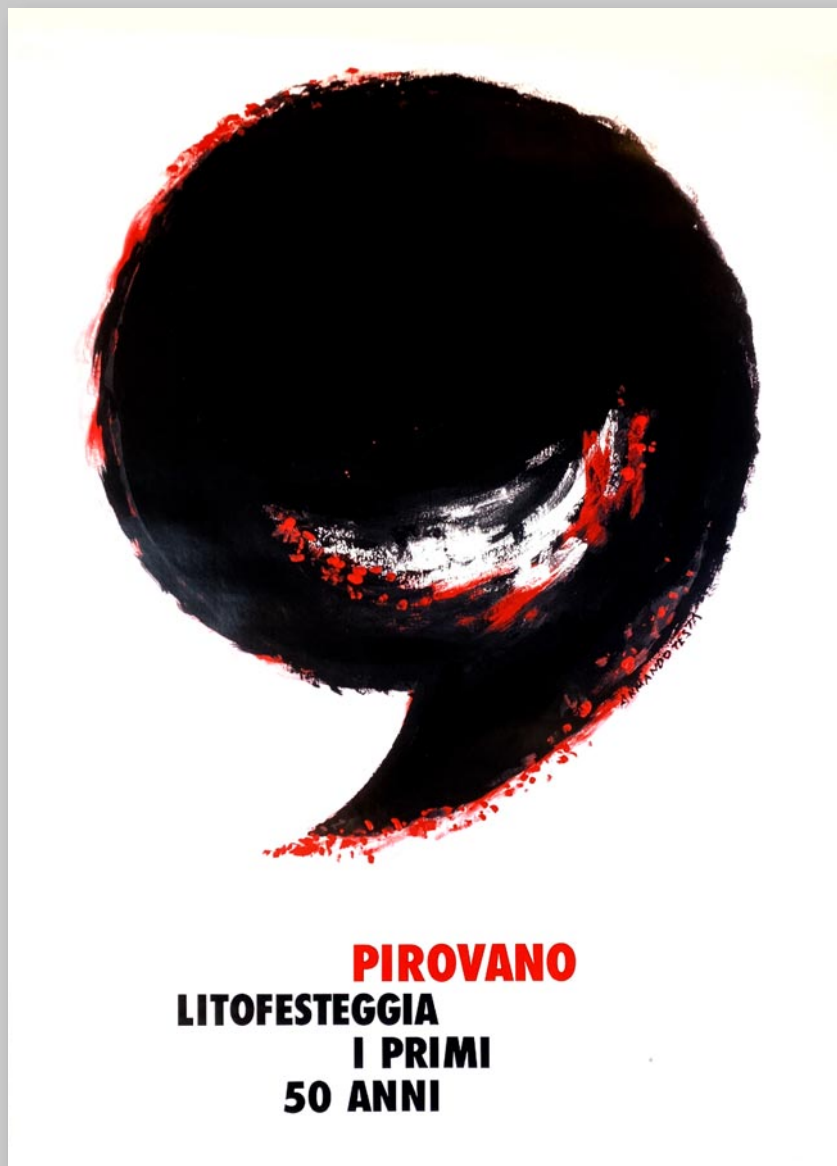
TESTA

76. Pirovano Litofesteggia i primi 50 anni

Coppia di affissi a tiratura limitata di soli 500 esemplari, ns n. 117, n.d. ma anni '90. Cm 100x70 ciascuno. QUALITÀ: A, l'affisso "Virgola" presenta una minima macchia al margine bianco inferiore.

Pair of limited edition posters, ours #117/500. Not dated but 1990s. Cm 100x70 each. QUALITY: A. "Virgola" poster has a tiny stain of the lower white margin.

€ 120

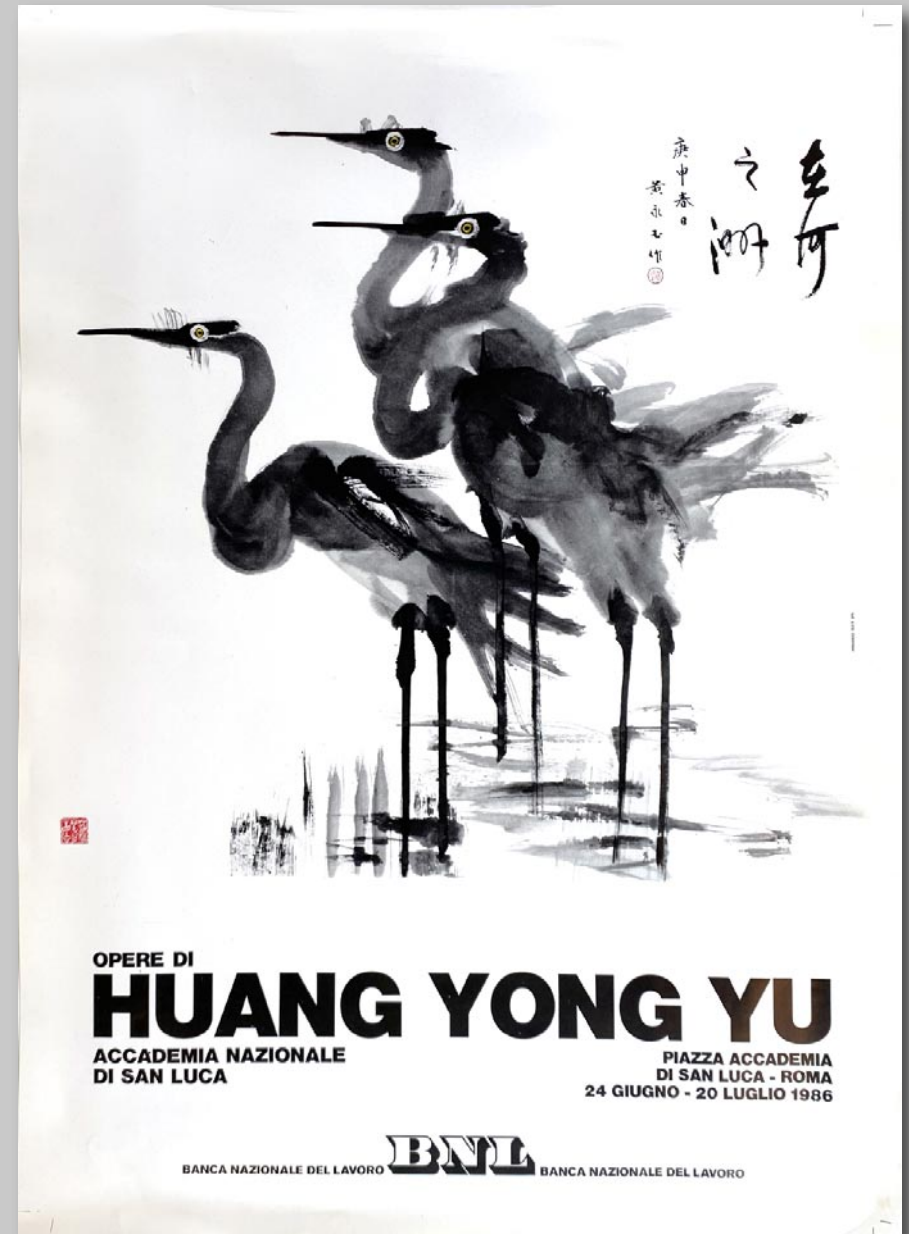


77. Il Fascino discreto della Pubblicità; BNL; Opere di Huang Yong Yu

Lotto composto da 3 affissi offset, anni '80. Stampatori vari. Cm 50x35 ciascuno. Ottimo stato.

Lot of 3 offset posters, 1980s. Cm 50x35 each. Very good condition.

€ 90



78. Gatto nero

Prova di stampa su cartoncino. Cm 40x50. Margine superiore con strappetti.

Printing proof on thin cardboard. Cm 40x50. Upper margin with tiny tears.

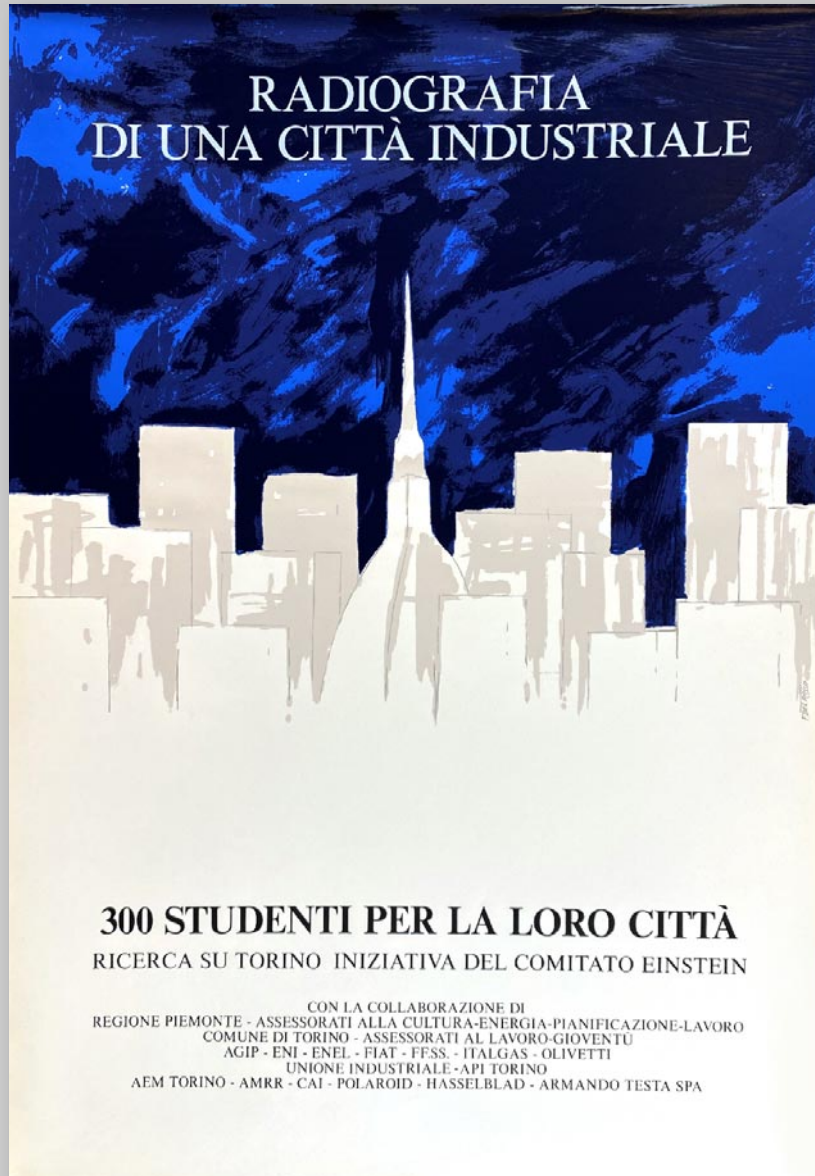
€ 60



79. FRANCO DEL ROSSO PER ARMANDO TESTA
Radiografia di una Città Industriale: 300 studenti per la loro città
Serigrafia su carta. Cm 68x48. Firmata in lastra. Buono stato.

Silk-screen printing on paper. Cm 68x48. Good condition.

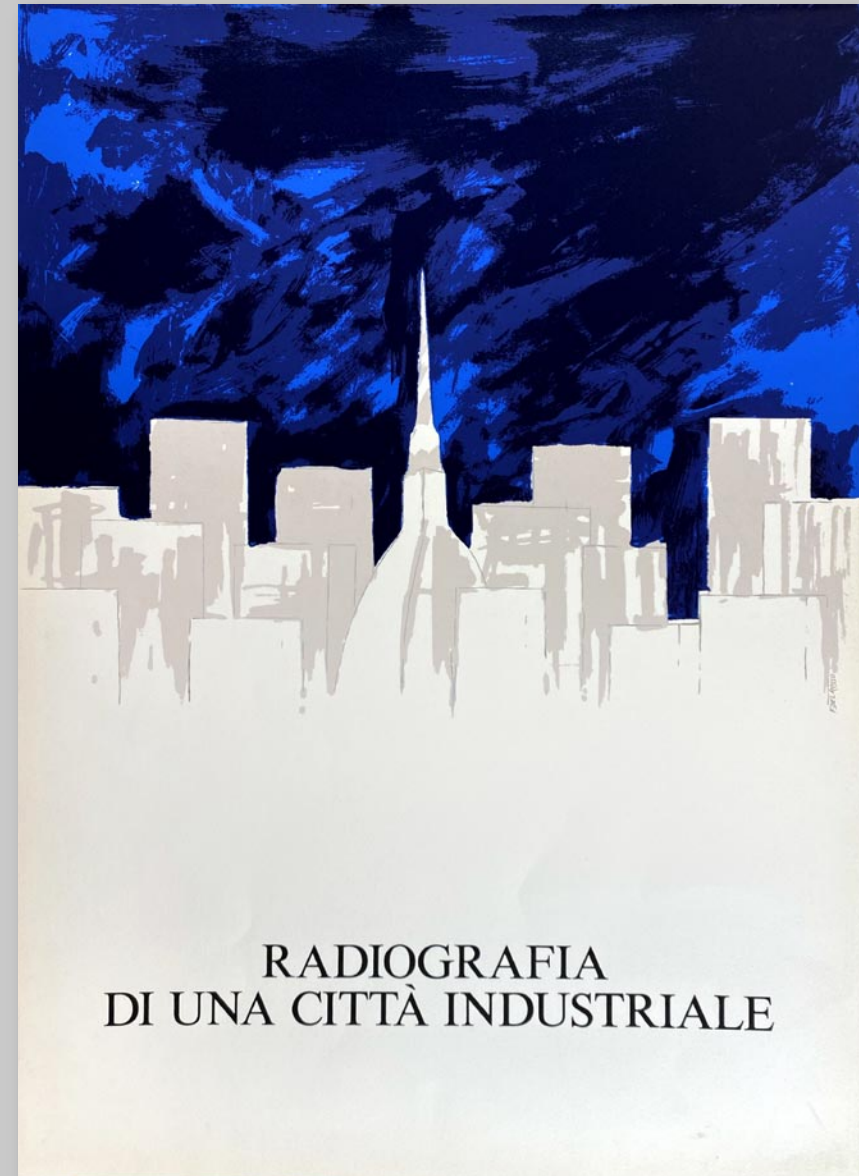
€ 60



80. FRANCO DEL ROSSO
Radiografia di una Città Industriale
Serigrafia su forex. Cm 68x48. Firmata in lastra. Buono stato.

Silk-screen printing on forex. Cm 68x48. Good condition.

€ 80



81. Se Son Rose Fioriranno!

Affisso offset, 1989. Impresso a cura dell'artista. Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1989. Cm 50x68. Excellent condition.

€ 90



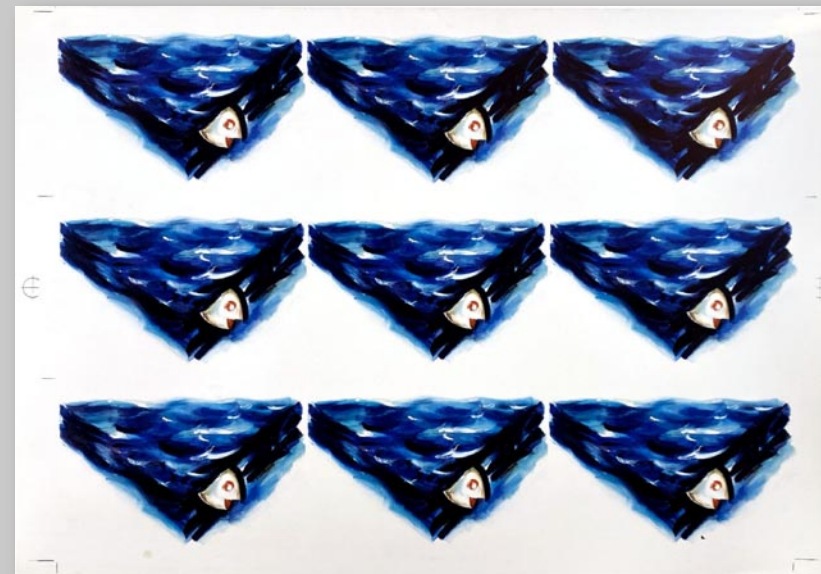


82. Two Lovers, Anche l'occhio vuole la sua Parte ed altri

Lotto composto da 4 prove di stampa per manifesti concettuali legati al cibo, 1985 circa. Cm 50x35 ciascuno. Ottimo stato.

*Lot of 4 printing proofs, approx. 1985.
Each cm 50x35. Very good condition.*

€ 100



83. The Armchair

Greeting Poster 17, 1978. Serigrafia su forex. Cm 47,5x67,5. Firmata in lastra. Ottimo stato. Con scatola originale Armando Testa.

Greeting Poster 17, 1978. Silk-screen printing on forex. Cm 47.5x67.5. Very good condition. With the original box of Armando Testa.

€ 120



84. The Armchair

Stampa su canvas intelaiato. Cm 50x62. Una leggera ingiallitura al margine destro peraltro ottimo stato.

Print on framed canvas. Cm 50x62. A light yellowing on the right margin else very good condition.

€ 120



85. Vegetables Animals: Coccodrillo marinato

Affisso offset, anni '80. Cm 49,5x68,5. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 49,5x68,5. Excellent condition.
€ 70



86. Vegetables Animals: Non ti fidar di un bacio a Mezzanotte

Affisso offset, anni '80. Cm 49,5x68,5. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 49,5x68,5. Excellent condition.
€ 70



87. Vegetables Animals: Peperoncino alla rosa nera

Affisso offset, anni '80. Cm 49,5x68,5. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 49,5x68,5. Excellent condition.
€ 70



88. Vegetables Animals: Stallone Sylvestre

Affisso offset, anni '80. Cm 49,5x68,5. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 49,5x68,5. Excellent condition.
€ 70



89. Poltrona

Affisso offset, anni '80. Impresso a cura dell'artista. Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



90. Tavolo con Scarpine

Affisso offset, anni '80. Impresso da Mazzotta per la presentazione al Padiglione dell'arte contemporanea di Milano 1984-1985. Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



91. Tavolo

Affisso offset, anni '80. Impresso da Mazzotta per la presentazione al Padiglione dell'arte contemporanea di Milano 1984-1985. Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



92. Putto

Affisso offset, anni '80. Impresso a cura dell'artista. Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



93. Saluti da Capri

Affisso offset, anni '80. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 90



94. Isola di Breakfast

Affisso offset, anni '80. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

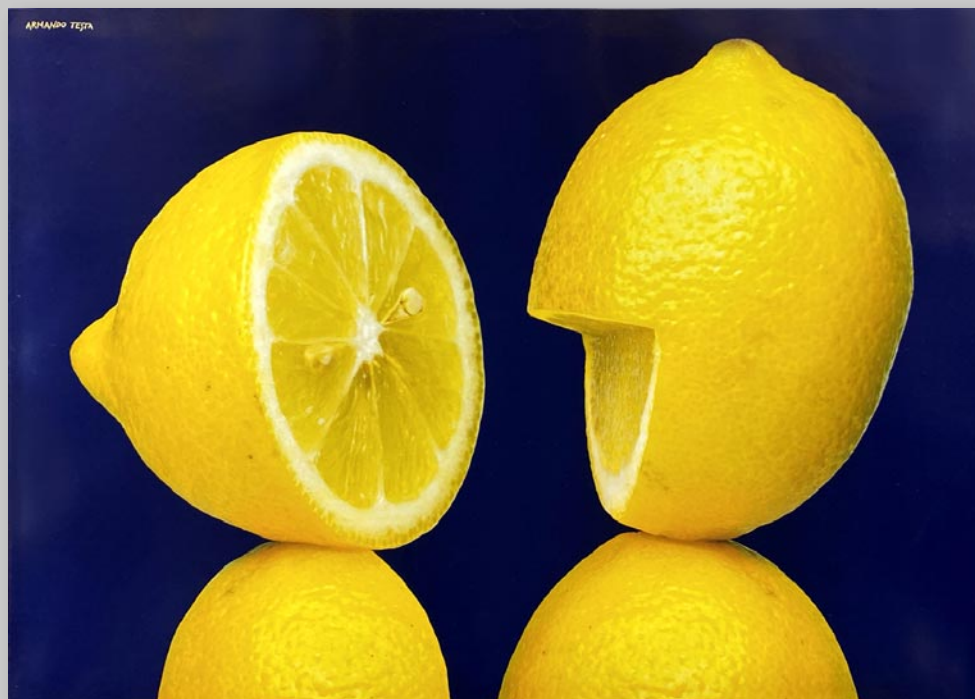
Offset poster, 1980s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 90



95. Espremiamoci di Più

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



96. Sogliola Siberiana

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



97. Nocero Umbro

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



98. Nocciolina

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

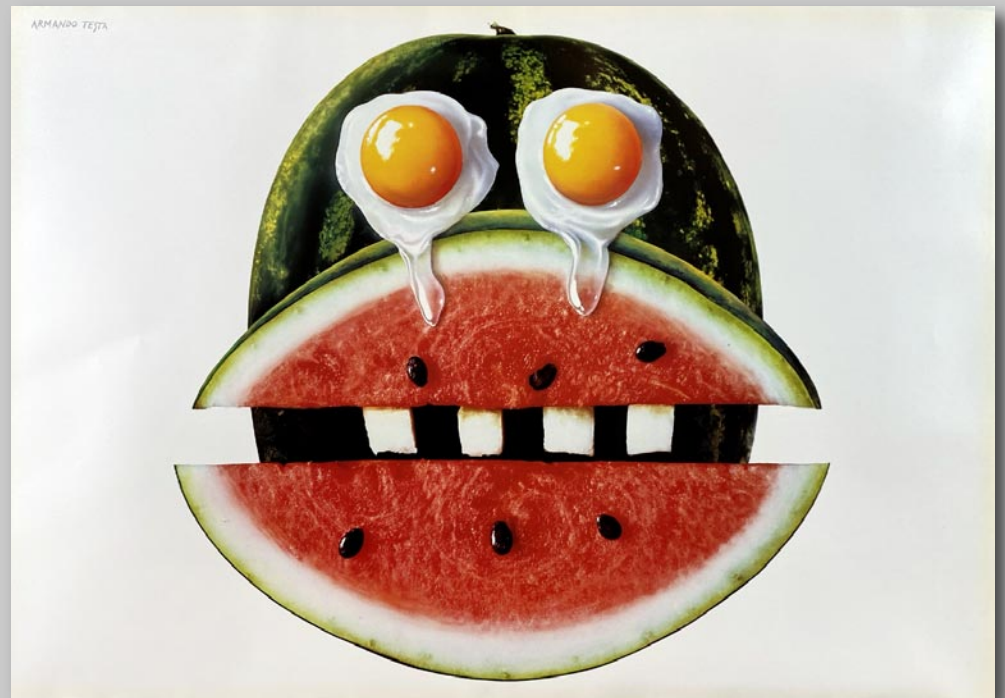
Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



99. Non Anguriarmi

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



100. Anguria alla Luna

Affisso offset, anni '90. Impresso a cura dell'artista.
Cm 50x68. Eccellente stato.

Offset poster, 1990s. Cm 50x68. Excellent condition.
€ 70



101. Cartoline Autografe

Lotto composto da 7 cartoline autografe inviate come auguri natalizi tra il 1985 e il 1991. Ciascuna cm 11x15. Tutte con firma autografa al retro; viaggiate. Ottimo stato.

Lot of 7 autographed postcards for Christmas wishes, 1985/1991. Cm 11x15 each. All signed on the back. Each postcard has traveled. Very good condition.

€ 250

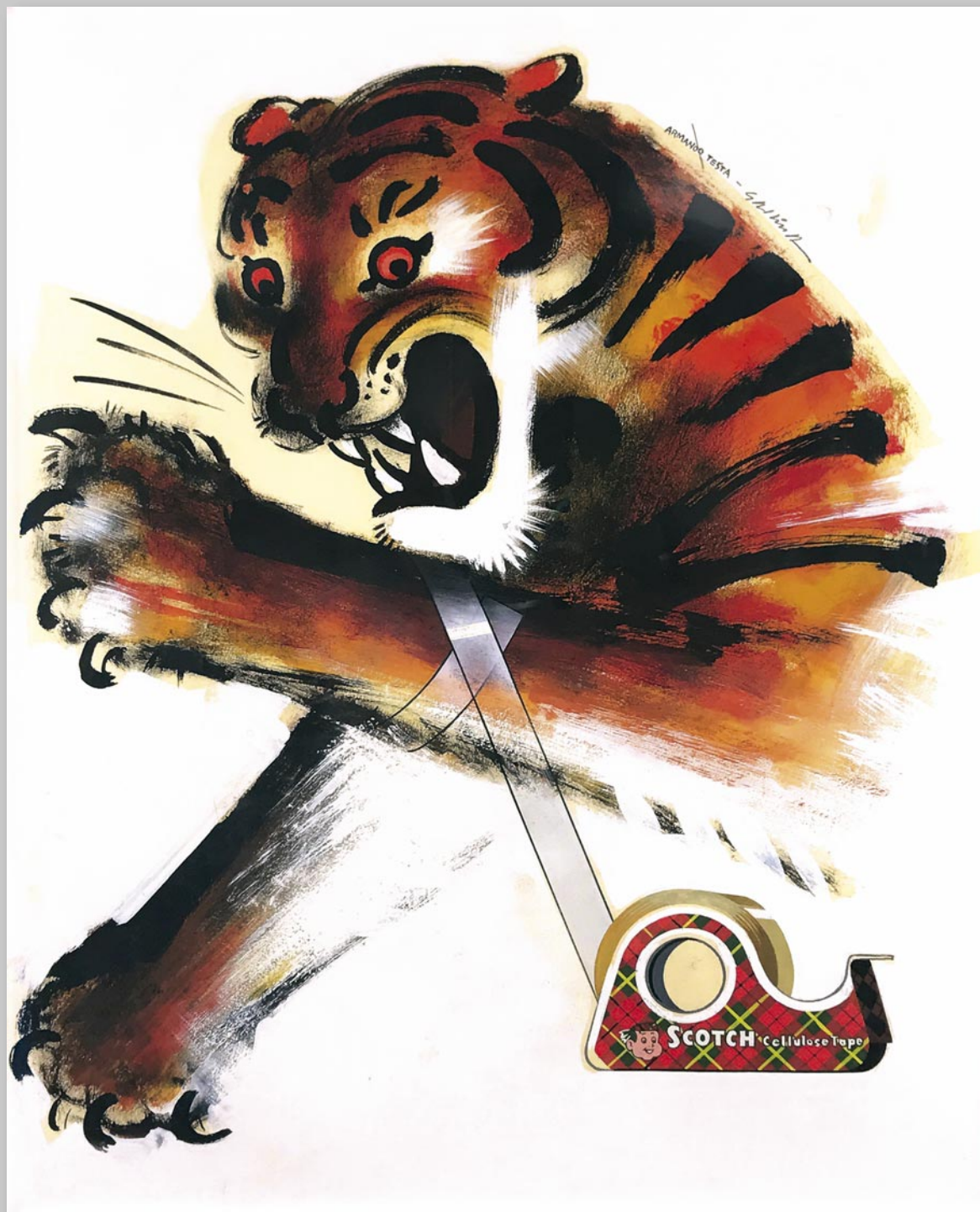


102. Scotch Cellulosa Tape

Esecutivo a tempera su cartoncino per affisso originale, firmato in alto, 1965 ca. Cm 42x33. QUALITÀ: A.

Tempera executive on thin cardboard for original poster, signed on the upper part, approx. 1965. Cm 42x33. QUALITY: A.

€ 4.500

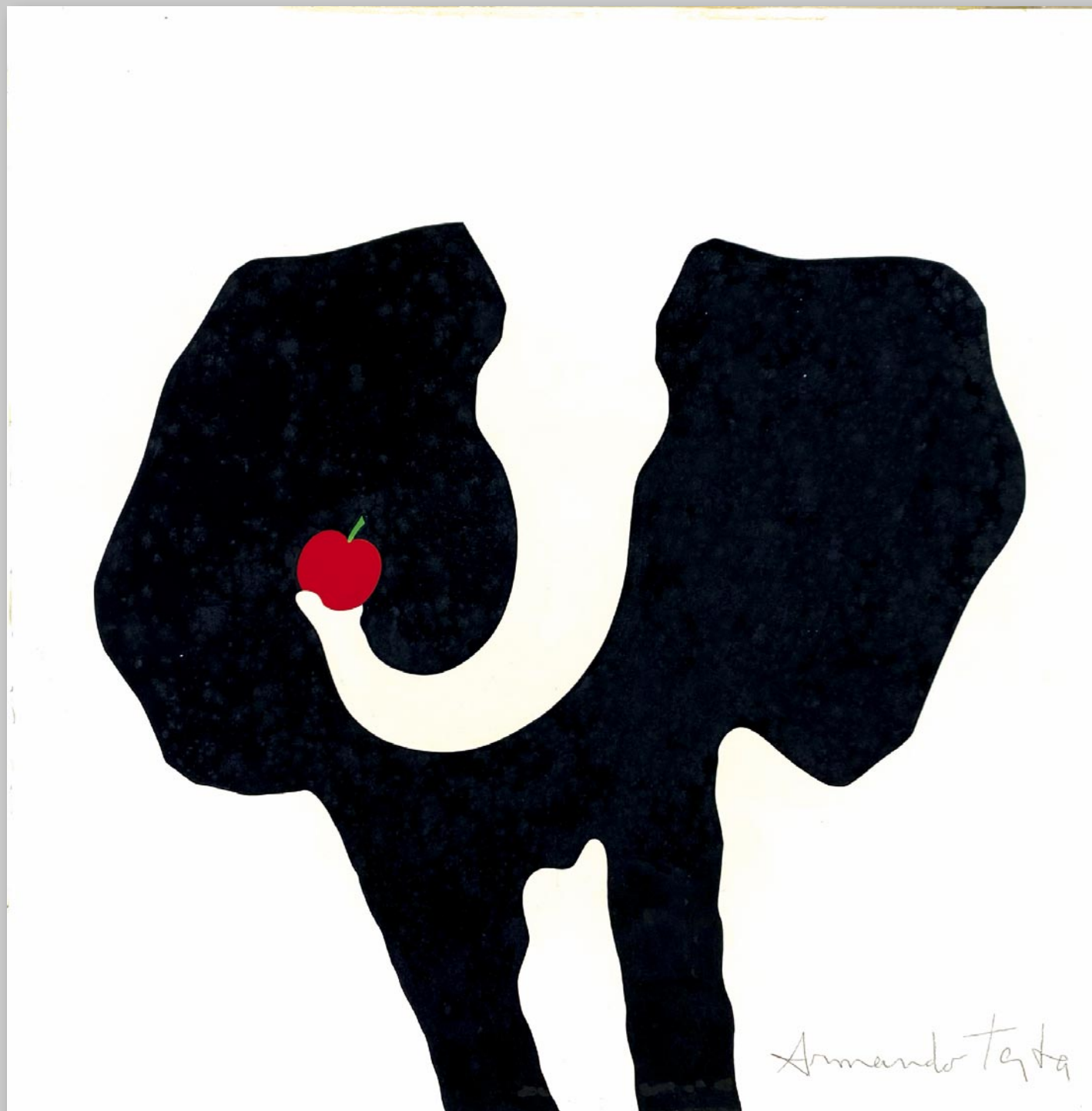


103. Elefante con Mela

Dipinto esecutivo tempera su cartone, n.d. ma 1971. Cm 50x50. Firmato a matita in basso a destra. Lievi sbiaditure alla parte nera ma complessivo ottimo stato.

Executive painting, tempera on cardboard, not dated but 1971. Cm 50x50. Signed with pencil on the lower-right part. Light fading on the black part but overall very good condition.

€ 3.500



104. Ritratto di Ignoto

Serigrafia a 7 colori Silk-Graf su forex. Cm 34,5x34,5; firmata in lastra. Al retro timbro a stampa, firma autografa Armando Testa, 1979. Dedicata amichevole a matita 1980. Una minima abrasione all'occhio sinistro peraltro ottimo stato.

7-colours Silk-Graf silk-screen printing on forex. Cm 34.5x34.5. On the back, stampa and original sign by Armando Testa, 1979. A friendly pencil inscription, 1980. A minimal scraping on the left eye, else very good condition.

€ 150



105. Ritratto di Ignoto

Esecutivo a tempera per serigrafia. Cm 35,5x35. Firmato in basso a destra. Al retro indicazioni per la stampa.

Tempera executive for silk-screen printing. Cm 35.5x35. Signed in the lower-right. Indications for printing on the back.

€ 850



106. Baco da Corda

Serigrafia a 4 colori Silk-Graf su cartone telato. Cm 35x35; firmata in lastra. Al retro etichetta editoriale, ottimo stato.

4-colours Silk-Graf silk-screen printing on cardboard. Cm 35x35. Editorial label on the back. Very good condition.

€ 190



107. Aquila con Artrite

Serigrafia impressa da Fraire Serigrafia d'arte su cartone telato, 1982. Cm 35x35; firmata, titolata e datata in serigrafia al retro. Ottimo stato.

Silk-screen printing on cardboard, 1982. Cm 35x35. Very good condition.

€ 150



108. Cavallo che ride Cinese

Esecutivo a collage per serigrafia. Cm 35x35.
Firmato e datato 1982. Ottimo stato. In busta
con logo "AT (Armando Testa)".

*Collage executive for silk-screen printing. Cm
35x35. Signed and dated 1982. Very good con-
dition. In an envelop with "AT" Logo (Armando
Testa).*

€ 950



109. Punto Interrogativo

Disegno acquerello su cartoncino. Cm 35x32,5.
Ottimo stato.

*Original watercolors on thin cardboard. Cm
35x32.5. Very good condition.*

€ 100



110. Punto Interrogativo

Disegno acquerello su cartoncino. Cm 35x32,5.
Ottimo stato.

*Original watercolors on thin cardboard. Cm
35x32.5. Very good condition.*

€ 100



111. Punto Interrogativo

Disegno acquerello su cartoncino. Cm 35x32,5.
Ottimo stato.

*Original watercolors on thin cardboard. Cm
35x32.5. Very good condition.*

€ 100



112. Mano Tenaglia

Studi preparatori tecnica mista su carta. Cm 48,5x32. Ottimo stato.

Preliminary study, mixed technique on paper. Cm 48.5x32. Very good condition.

€ 180



113. Anguria Lirica

Concept preparatorio tecnica mista su carta. Cm 25x35. Ottimo stato.

Preliminary concept, mixed technique on paper. Cm 25x35. Very good condition.

€ 180



114. Rosso e Blu

Lotto di 3 disegni preparatori per serigrafia d'arte. Tempera su carta. Cm 35x50 circa. Ottimo stato.

Lot of 3 preliminary illustrations for artistic silk-screen printing. Tempera on paper. Cm 35x50. Very good condition.

€ 300



115. Parallelepipedo

Disegni preparatorio per serigrafia d'arte. Tecnica mista su cartoncino. Cm 33,5x49,5 circa. Ottimo stato.

Preliminary illustration for artistic silk-screen printing. Mixed technique on thin cardboard. Approx. cm 33.5x49.5. Very good condition.

€ 150



116. Indice

Collage fotografico su cartoncino. Cm 33x48. Ottimo stato.

Photographic collage on thin cardboard. Cm 33x48. Very good condition.

€ 90



117. Il Nodo

Dipinto esecutivo su cartoncino. Cm 27x57,5. Accompagnato da foto cm 32x50,5. Ottimo stato.

Executive painting on thin cardboard. Cm 27x57.5. Together with a photo, cm 32x50.5. Very good condition.

€ 100

118. The World's Largest Italian Agency

Impresso dall'Agenzia Testa di New York, 1987. Cm 69,5x49. Pp. non numerate; presentazione delle più significative campagne internazionali di Testa con foto e testo in lingua inglese: Citterio, Breil, De Cecco, Lanerossi San Giorgio, Amnesty International. Alle ultime pagine antologia di manifesti Testa 1937-1987. Fioriture al retrocopertina peraltro eccellente stato.

Agenzia Testa di New York, 1987. Cm 69.5x49. Foxing on the back cover, else excellent condition.

€ 250



119. Il Turismo è entrato nel Futuro: Palmarola

Coppia di disegni esecutivi per promozione Sipe-Arpa. Composto da esecutivo tecnica mista su cartone; cm 14,5x47,5. Unitamente all'esecutivo su cartoncino sagomato; cm 36x37. Accompagnato da prova di stampa con selezione di colori; cm 44x32,5. Ottimo stato.

Pair of executive promotional illustrations. One executive, mixed technique on cardboard, cm 14.5x47.5, the other on sagomated thin cardboard, cm 36x37. Together with printing proof with color selection, cm 44x32.5. Very good condition.

€ 100



120. Soledado Centro abbronzatura

Esecutivo su cartone. Cm 36x50 (opera cm 16x36). Ottimo stato.

Executive on cardboard. Cm 36x50 (art cm 16x36). Very good condition.

€ 50

121. E. LANGERI

Esecutivo pubblicitario per computer

Tecnica mista su cartone, n.d. ma primi anni '80. Cm 51x42. Firmato. Ottimo stato.

Mixed technique on cardboard, not dated but early 1980s. Cm 51x42. Signed, very good condition.

€ 150

