

Lotti disponibili 81^a Asta Little Nemo

Gentile Cliente augurandoci di farle cosa gradita, le inviamo in formato elettronico l'elenco dei lotti disponibili della nostra ultima asta.

I lotti sono disponibili al prezzo base o all'eventuale prezzo di riserva. Nel catalogo troverà il prezzo già comprensivo della provvigione d'asta.

Per ordini e informazioni:

casadaste@littlenemo.it

Via Ozanam 7 - 10123 Torino

Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610

www.littlenemo.it



TOPOLINO



CASA EDITRICE G. NERBINI
Direttore: COLLODI NIPOTE

Abbonam. annuo L. 10 | CENT.
Abb. semestrale L. 5 | 20

UNA COPPIA FORTUNATA



Topolino e la sua bella Minnie vanno al gran fierone. E in quattrini la donzella, e col tredici propone.



di tentar la sorte vaga: vince, e Mickey cavaliere, anche se per lei non paga, fa lo stesso il suo dovere.



Con l'offrirsi di portare, tutti i premi guadagnati. Gli s'annunzia un buon da fare che già tre n'ha consegnati.



quella Minnie fortunata, e non cessa ancor la sorte.... Dalla gioia inebriata canta, ride e parla forte.



E riscontra la borsetta per veder se il gioco dura.... Ci sta sempre una scommetta, altra vincita è sicura.



Suda e sbuffa Topolino, quella lampada d'ottone che s'è aggiunta al suo bottino, pesa molto sul groppone.

(continuazione in quarta pagina)

2. Topolino Giornale n. 10

Nerbini, 4 marzo 1933.

Cm 35x25. Buono stato.

Le pagine 5 e 6, mancanti, sono riprodotte in fac-simile.

Copertina con una menda senza mancanze.

Retrocopertina in eccellente stato.

€ 236

11. Topolino Giornale n. 65

24 marzo 1934. Cm 35x26.

Non rifilato. Esemplare discreto con significativo strappo di circa 15 cm che attraversa l'intero giornale.

Da restaurare.

Firma di appartenenza a matita al margine superiore della copertina.

€ 118



PISELLINO ALPINISTA:... PER LA GOLA



La squisita marmellata molto in alto è collocata per salvarla da Pisello gran ghiottone e ladroncello



Pisellino che ha sa lunga su per l'aria il passo allunga e sorride alla trovata: — Oh! l'avrò la marmellata



Procedendo bene o male Pisellino sale sale Con costanza con ardore l'arte apprende del salire



Pisellino è gongolante or discende trionfante con le forti sue gambette può raggiungere altre vette.



A salire qui s'appresta con perizia ardita e lesta e già gongola il ghiottone ai finali dell'ascensione.



Lo scolattolo è salito e il barattolo ha ghermito, Pisellino la marmellata se l'è proprio meritata

17. Topolino Giornale n. 71

5 maggio 1934. Non rifilato, cm 35x26. Firma di appartenenza a matita al margine superiore della copertina. Pressoché nuovo, con lievi ondulazioni da umidità e fioriture. Due piccoli strappetti senza mancanze al margine bianco.

€ 206,5



LA NOVELLA DI TOPOLINO

(Vedere riassunto dei quadri precedenti a pagina 8)



Dice Mickey!... non è nulla se mi gira e mi rifrulla.

nella tazza del caffè lo sapete voi perché?



Perché agguanto, pian pianino fra le mani il cucchiaino.

e a giocargli mi preparo un colpoetto ardito e raro.



Quando sta proprio per bere, gli impedisco quel piacere.

Coi cucchiaino che non a osso lo gli ficco dentro il naso.



Resta male quel brigante, barbutissimo gigante...!

Non capisco che succede guarda, guarda e non mi vede...



Ma il caffè molto lo lenta e di beverlo ritenta...

Lui ritenta, ed io mi piace e il cucchiaino tutto gli ficco



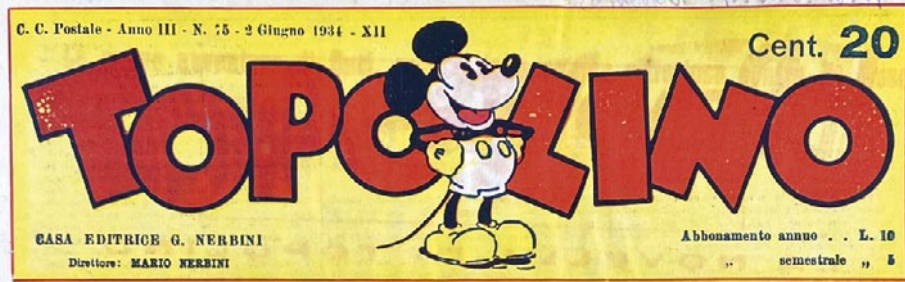
dentro un occhio. Dal dolore quella bestia va in furore

e la tazza butta in terra. ora si che vien la guerra!

(Continua a pag. 19)

21. Topolino Giornale n. 75
 2 giugno 1934. Cm 35x26.
 Firma di appartenenza a
 matita al margine superiore
 della copertina. Buona copia
 con lievi ondulazioni da
 umidità e fioriture.
 I fogli interni hanno preso
 un poco del rosa della pagina
 con Cino e Franco.
 Strappetto con piccola
 mancanza di circa 2 cm
 al margine bianco
 della copertina posteriore.

€ 177



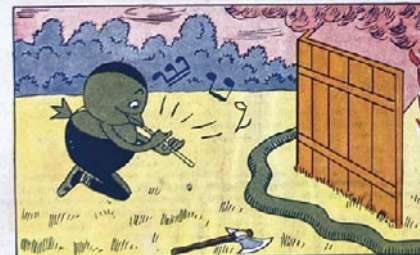
PISELLINO INCANTATORE DI SERPENTI



Col suo flauto l'indù
 il serpente fa star su
 incantato, ipnotizzato
 dal bel suono flautato.



Pisellino per imitare
 il « fuchiro », va a comprare
 un fischietto e immantinente
 vola in cerca d'un serpente.



Finalmente ecco un pitone!
 Pisellino tosto si pone
 a cavare le sue note
 ma il serpente non si senote...



Pisellino n'è indignato.
 — Brutto serpe screanzato!
 Con la seure ch'è lì in terra
 repentinamente un colpo sferra.



Ma si sente sulla faccia
 un gran getto d'acqua diaccia
 e pur sente una vociona:
 « Questa pompa non funziona! »



Un pompier dal volto acceso
 sbucca, guarda... ed ha compreso!
 — Ah, birbante d'un Pissello!
 se t'acchiappo fo un macello!

22. Topolino Giornale n. 76
 6 giugno 1934. Cm 35x26.
 Esemplare in discreto stato
 di conservazione. Firma
 di appartenenza a matita
 al margine superiore della
 copertina. Con lievi
 ondulazioni da umidità e
 fioriture. I fogli interni hanno
 preso un poco del rosa della
 pagina con Cino e Franco.
 Copertina staccata,
 mancanza angolo inferiore
 sinistro copertina di cm 8x3
 circa.

€ 59

C. C. Postale - Anno III - N. 76 - 9 Giugno 1934-XII

Cent. 20

TOPOLINO

GASPARO

GASA EDITRICE G. NERBINI
 Direttore: MARIO NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
 „ semestrale „ 5

CAMBIAR NON GIOVA



Tutti al mondo ormai, si sa, vogliono la modernità.

La vuol pure Topolino, e cambiare il cavallino.



Piedolce si progetta con un'auto-veturetta.

ed il cambio progettato viene presto effettuato.



Mentre Minnie assai scontenta dell'amico si rammenta

Topolin la sua vettura spinge a rapida andatura.



Ma non fa molto percorso che già preso è dal rimorso

perchè il, presso allo sterzo sente fare un certo scherzo...



umatico scoppiato! nna è già fermato,

Una toppa... un'altra ancora... è già un pezzo che lavora



Il affannato sotto il sole ma però, come Dio vuole,

può rimettersi in cammino, ma va bene per pochino

(segue a pagina 83)

25. Topolino Giornale n. 80

7 luglio 1934. Non rifilato,

cm 35x26. con lievi
ondulazioni da umidità.

Firma di appartenenza a
matita al margine superiore
della copertina. Le copertine
tendono lievemente a
separarsi nella parte inferiore
del dorso. Con leggera
trasposizione del rosa della
pagina di Cino e Franco
agli altri fogli. Complessivo
buono stato.

€ 147,5

C. C. Postale - Anno III - N. 80 - 7 Luglio 1934-XII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI
Direttore: MARIO NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
semestrale . . . 5

I ladri burlati



Oggi giorno, aver denaro, è una cosa, a dire il vero, che tener può in gran pensiero.



Ed Orazio, poco furbo, per sezzari quel disturbo, si crolla a Topolino, perché ponga il gruzzolino.



al sicuro in una banca. Lui promette farla franca e provvede, in un momento ad un certo cambiamento.



Mickey porta la borsetta. Pluto nella scioioletta. I liscotti suoi spettacoli. Sopraggiungono quei tali



d'automobile provvisti. Son due gran figuri tristi, Topolino l'ha capito, ma si finge scemunto



e racconta quel che pare non si debba raccontare

quando s'ha valori in mano e si tenga a viver sano.

(Segue a pag. 8)

**29. Topolino Giornale
n. 86, 87, 88, 89**

Lotto composto da 4
Topolino Giornale, 19 agosto
- 9 settembre 1934. Giornali
in discreto stato, non riflati,
cm 35x26. Tutti con firma
di appartenenza a matita al
margine superiore di
copertina e lievi fioriture.
Segni di ondulazione
da umidità. Tutti con leggera
trasposizione del rosa della
pagina di Cino e Franco
agli altri fogli. Da esaminare.

€ 265,5



32. Topolino Giornale n. 96 e 97

Lotto composto da 2 Topolino Giornale, 28 ottobre e 4 novembre 1934. Non rifilati, ciascuno cm 35x26. Entrambi con firma di appartenenza a matita al margine bianco superiore della copertina e lievi fioriture.

Lievi ondulazioni da umidità e trasposizione del rosa della pagina di Cino e Franco agli altri fogli, peraltro ottimo stato.

€ 147,5

C. G. Postale - Anno III - N. 96 - 28 Ottobre 1934 - XIII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI
Direttore: MARIO NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
semestrale . . . 5

PISELLINO MANDOLINISTA

STRUMENTI MUSICALI



Pien di voglia a Pissellino
Di suonare il mandolino
Ma vien preso da sgomento:
Troppo caro è l'istrumento!

STRUMENTI MUSICALI



Tanti soldi... è presto detto!
— Che facciamo, mio Furetto?
Ma Furetto s'è già mosso.
Per suo conto verso un'oscuola...

STRUMENTI MUSICALI



Un'idea è balenata.
Che magnifica trovata!
Con lo spazio Pissellino
Lusa l'osso al mandolino.

FURETTO! QUÀ, FURETTO!



Che birbante! Che monello!
Scappa rapido Pissello...
Corre il cane a più non posso
Senza abbandonare l'osso...

Col padron che scopre il tiro



Già s'è iniziata il grande « giro »!
E vien girata la città
Tutta a gran velocità.

Or la casa di Pissello



Già è raggiunta. Su, bel bello.
Sale il cane e in un momento
Messo in salvo è lo strumento.

Ma il padrone s'opraggiunge:



— Or pagatè! — irato ingiunge
— Lo strumento tutto rotto!
(Pissellino ha vinto al lotto)...

Il papà di Pissellino



Paga l'osso il mandolino:
Esso i soldi, buon signore!
Non se ne fa alcun rancore!

Lo strumento volle a grattare a



Pissellino per suonare
Ma all'opposto... vien suonato
Proprio come ha meritato.

C. G. Postale - Anno III - N. 97 - 4 Novembre 1934 - XIII

Cent. 20


TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI
Direttore: MARIO NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
semestrale . . . 5


Chi la fa, l'aspetti

E' NOIOSETTO QUESTO LAVORO!




Per di cosa è Topolino?
Rinno la corte al giardino,
come col al più tosto,
ai suoi fiori dà da bere.

BEHHH! CHE SUCCIDE?




Al se tratta è quello scanno
perché su strano glioccano...
Ma s'è rotta più non presta.

SPRIZZA DI NUOVO! NON CAPISCO...




Di una grande meraviglia
è questo il momento
al se quasi più si tosto,
ai suoi fiori dà da bere.

PERDINCI! CHE DIAMINE HA QUESTA SIFISTOLA?



Mentre sta per metter in uso
non si prima scosse e s'è rotto.

CI DEVE ESSERE QUALCHE COSA CHE OSTRUISCE!



Le sifiste è il Topolino
che tenete più presto
al di sotto alle meraviglie
è questo il momento
per il cane è il cane
che tenete più presto.

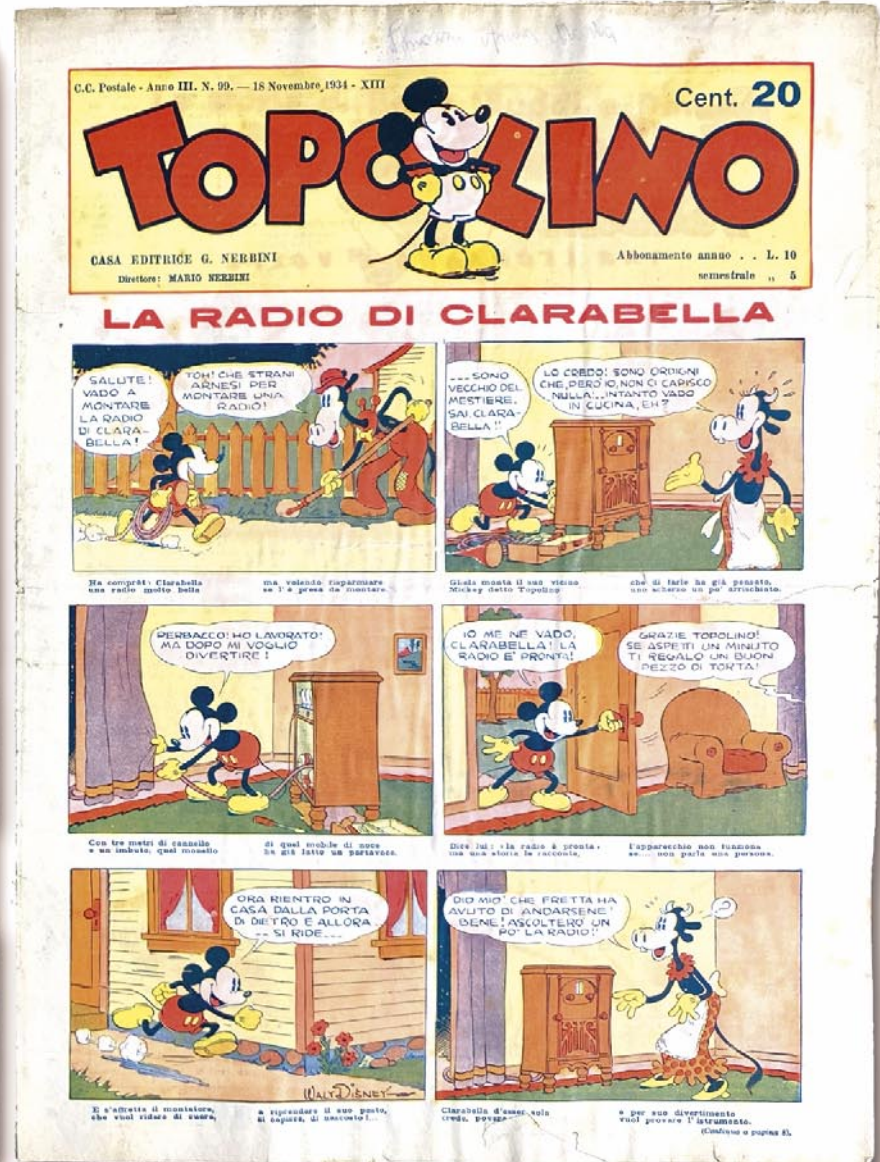
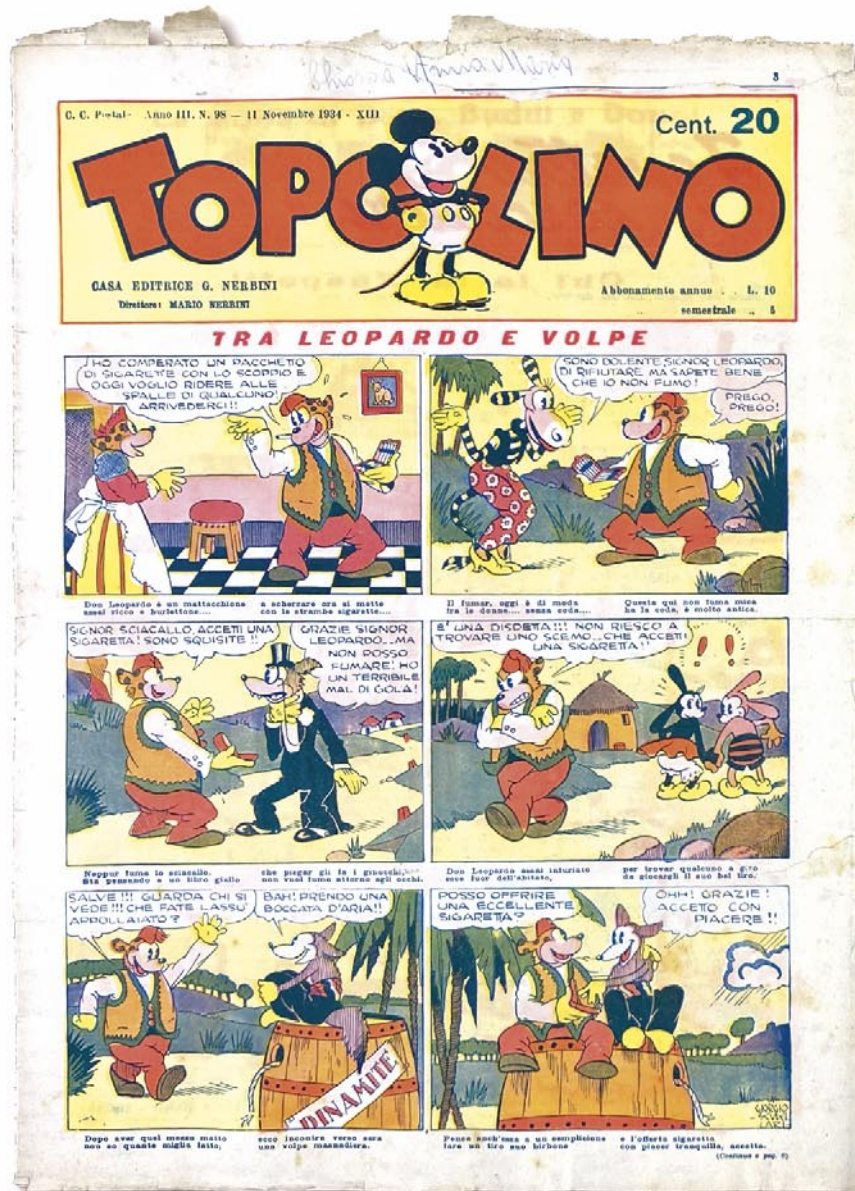
Qualcuno è qui...

33. Topolino Giornale n. 98 e 99

Lotto composto da 2 Topolino Giornale 11 e 18 novembre 1934. Non rifilati, ciascuno cm 35x26. Entrambi con firma di appartenenza a matita al margine bianco superiore della copertina e lievi

fioriture. Lievi ondulazioni da umidità e trasposizione del rosa della pagina di Cino e Franco agli altri fogli. Strappetti marginali. Da esaminare.

€ 177



34. Topolino Giornale n. 100 e 101

Lotto di due Topolino Giornale, 25 novembre e 2 dicembre 1934. Non rifilati, ciascuno cm 35x26. Entrambi con tracce di umidità e strappetti. Firma di appartenenza a matita al margine bianco superiore delle copertine.

Trasposizione del rosa della pagina di Cino e Franco agli altri fogli. Lotto da esaminare.

€ 147,5

C.C. Postale - Anno III, N. 100. - 25 Novembre 1934-XIII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI

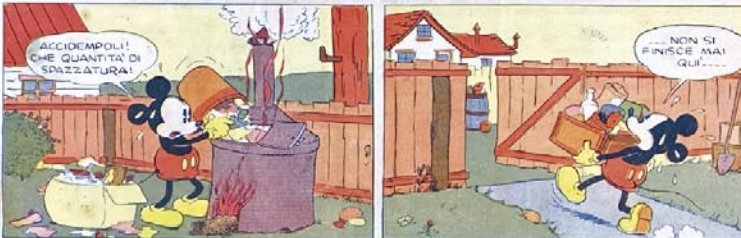
Abbonamento annuo . . . L. 10
 ,, semestrale ,, 5

Dirigete: MARIO NERBINI

TOPOLIN VINCE LA COPPA



Quella gara del giardino la vuol vincere Topolino. E guadagnarsi quella coppa, non sarà fatica troppa. Prima l'erba va tagliata poi perbene rastrellata. Fatto un pian della verdura portar via la spazzatura.



or conviene, che da un pezzetto al giardino facesi mucchiotti. Legno, cenri, carta litta nella stufa + incenerita. Dente, scatola, vasetti così ormai tutti a passetti mette fior dal canellino an che panti lo spazzino...



Tutto è fatto. Un po' di stufa resta a dar solo alla stufa ma ancor prima di fare che sia visto al più dire. Eaa Orazio s'è covante che affrettato s'è al vicino, e che Mickey vada, aspetta per giocarsi sua partita. (D'ordine a pag. 5)

C.C. Postale - Anno III, N. 101. - 2 Dicembre 1934-XIII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
 ,, semestrale ,, 5

Dirigete: MARIO NERBINI

LA CACCIA AL CERVO-CANE



A scacciar va Topolino, e telefona al vicino, e una nuova emozionante. Pronta far cosa gradita a invitare alla partita. Cerco! Aspetta sull'istante... Per telefono lui c'è. Caccia grossa si farà.



Quell'Orazio è un burlettone Di giocare al credulone. E uno scherzo si propone. Sua minuscolo amicone. A cercar la bestia magna. Si propon farlo salire. Proprio in vetta alla montagna. lui metterli a dormire.



Sotto un albero adriato. E un fochetto li vicino. Col fucil scarica a lato. Per godersi il calduccio. Su per l'erta Mickey e Pluto. Scovaggiati, a mezzogiorno. Nulla ancora hanno veduto... Si dispongono al ritorno. (D'ordine a pagina 5)

35. Topolino Giornale n. 102 e 103

Lotto di due Topolino Giornale, 9 e 16 dicembre 1934.
 Non rifilati, ciascuno cm 35x26. Entrambi con lievissime tracce di umidità. Firma di appartenenza a matita al margine bianco superiore delle copertine.

Leggera trasposizione del rosa della pagina di Cino e Franco agli altri fogli. N. 103 con piccolo strappetto senza mancanze. Complessivo ottimo stato.

€ 147,5

C.G. Postale - Anno III, N. 102. — 9 Dicembre 1934-XIII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERRINI Abbonamento annuo . . . L. 10
 Direttore: MARIO NERRINI .. semestrale . . . 5

GALEOTTO E PROFESSORE

BATISTA... IO VADO A FARE LA CONSUETA PASSEGGIATA.
 ...VA BENE SIO, PROFESSORE.

CON QUESTA NELL'ACQUA LIMPIDA SAREBBE UN DELITTO NON FARE IL BAGNO!

BATISTA... IO VADO A FARE LA CONSUETA PASSEGGIATA.
 ...VA BENE SIO, PROFESSORE.

INFIATA SULLA ZUCCA, LA BIONDISSIMA PARRUCA, AZZIMATO DA PAINO, ESCE FUOR DERVELLOTINO.

D'UN LAGHETTO GIUNTO IN RIVA, DI BAGNARSI GLI VITI VOGLIA, E DEGLI ABILI SI SPOGLIA.

IL PEGGIO E' FATTO!! MI DESCO A METER PIEDI NELLA BOSCAJIA!!

ECCOMI LIBERO! LIBERO COME UNA RONDINE!

DA UN VICIN STABILIMENTO, STA FEGGIANDO IN QUEL MOMENTO UN ANFICO... PENZIONATO, UN LADRON MATRICIOLATO.

FATTA FRANCA LA DISESA, CERRE VIA, CERRE A DISTESA. E PER CASO FORTUNATO, ECCO QUI DAV' ARRIVATO.

QUEL... SIGNOR RUOTA LONTANO... ED IN MEN CHE PENSAVETE NON L'HA VISTO... E' FATTO IL PIANO. IL LADRON SI TRAVESTE.

LE GUARDIE MI STANNO SIAU GERCANDO!! BUON DIVERTIMENTO AMICI!!

DI PASSAR PASTINO IN FASCIA A CHI GIÀ GI' DA LA CASCIA.

(Continua a pagina 8)

C.G. Postale - Anno III, N. 103. — 16 Dicembre 1934-XIII

Cent. 20

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERRINI Abbonamento annuo . . . L. 10
 Direttore: MARIO NERRINI .. semestrale .. 5

IL PORCELLINO STRAVAGANTE

... CHE GIORNATA! PACE E QUIETE QVUNQUE.

CHI EHI! ACCIAPPA TELO ACCIAPPA TELO!! **CHE E' ? IL FINIMONDO?**

TOPOLIN SE NE VA A SPANNO, METTE PROPRI L'ATTAGRIA, E HA GRAN VOGTA DI FAR CHIASSO. QUEL BEL SOLE SULLA VIA...

EHI MA QUESTO E' UN POCCO TROPPO! NON CREDEVA ESSER D'INTAPPO. AI FUGGENTE PORCELLINO, IL BEATO TOPOLINO.

VIENTI QUI, DEMONIO!! **SQUITINE!!!**

E' SCAPPATO? MA BENONE! GLI VO' DAR D'EDUCAZIONE CON DUE BOTTE SUL GROPPONE!

QUASI PAR L'ABBIA CAPITO IL PORCELLINO, E IMPERMATTO, GRUFOLANDO NELLA MOLA CI TELA SCHIZZA SU UNA ZOTA.

DIO... SANTISSIMO!!

SAITA IL TROGLO... E PAI STAPPA, TOPOLINO NON L'ACCIAPPA... **E' NEL TROGLO CASATO! MENO MA CHE S'E LAVATO**

E' UN POCCHINO PIU' DECENTE FREGUIR POTRA' IL FUGGENTE **CHE COMPIENDO NUOVI GUALI... STA MANDANDO ACUTI LAI.**

(Continua a pagina 8)

TOPOLINO

CASA EDITRICE G. NERBINI
Direttore: MARIO NERBINI

Abbonamento annuo . . . L. 10
semestrale . . . 5

38. Topolino Giornale n. 113
24 febbraio 1935.
Non rifilato, cm 35x26.
Copertine parzialmente
separate. Buono stato.
Esente da restauri.

€ 70,8

UNA SPEDIZIONE INVERNALE

(Continuazione. Vedere ritratto dei numeri precedenti a pagina 8)



SONO IN UN BEL PASTICCIO! LA CORDA SI E' GELATA E PIU' PO NON RIESCE A FARMI SCENDERE DI QUASSU'!

Pippo, povero ragazzo, è davvero in imbarazzo!



E' MEGLIO TENTARE DI ABBASSARE PIANO PIANO! IO NON HO PIU' LA FORZA DI REGGERE!!
E' INUTILE, PIPO! TANTO NON POSSO SUIGOLIERMI!

Non sa proprio come fare per potersi liberare.



EM!! TU MI VUOI AMMAZZARE!
NON TI POSSO PIU' REGGERE!! MI SI GELANO LE MANI!

da quel peso, in modo tale che non sembra esser fatale

all'amico Topolino, ma, veduta il visto



una roccia fatta a dente, da quell' altro assai sporgente,

vi va contro con destrezza ed il canapo si spezza.



COSA SUCCEDE? SONO VIVO O SONO MORTO? AIUTO!! AIUTO!!!!

- QUANTE CHIACCHIERE! NON VEDI CHE TI HO SALVATO LA VITA?

Fatto qualche ruzzolone a seder Mickey si pone,

e dal rischio liberato, cerca di riprender fiato



IO PENSO CHE IN TUTTO IL MONDO NON VI SIA ABBASTANZA CALORE PER POTERMI RISCALDARE!

QUANDO IO HO FAME NON POSSO DIRE SE HO FREDDO O NO!

ma già mezzo congelato, fino a che non s' è scaldato,

ed ha fatto colazione non può dir di star bene.



SCOMMETTO CHE E' SOLO UNA PICCOLA NUBI! DOGGIAMO ESSERE PRESSO LA VETTA!

DIO!! IL CIELO SI FA BLUO!

Poi, riamato appena appena, si ripiglia con gran lena

l'ardacissima accusazione di quel monte Nevadone,
(Continua a pag. 5)

44. Topolino Giornale 1935-1936 Completa
 Mondadori, completa dal n. 137 del 11 agosto
 (primo giornale edito da Mondadori), al n. 196 del 27
 settembre 1936. In legatura coeva, cucita a filo,
 rifilatura accettabile, cm 34x26. Pubblica Topolino di
 Gottfredson, storielle brevi, anche con Paperino.
 Inoltre, in copertina, Topolino e il Canguro,
 Lo Struzzo Oscar, Le Disavventure di Topolino e Pluto,

Robin Hood. All'interno, Il Misterioso "S" Il Flagello dei
 Mari, Agente della Polizia Segreta. Inoltre, L'ispettore
 Wade, Cino e Franco domenicale a colori, S.K.1,
 fumetto di fantascienza di Moroni-Celsi, Audax e altri
 fumetti d'avventura. Giornali eccellenti di rara
 freschezza. Legatura d'epoca con titolo oro e numeri
 al dorso, quest'ultimo con piccola scaffittura.

€ 1.062



56. Paperino Giornale Collezione Completa

Edizioni Walt Disney Mondadori, dal n. 1 del dicembre 1937 al n. 149 dell'ottobre 1940, completo del supplemento "Grande Concorso Filatelico Impero", allegato al n. 16 del 14 aprile 1938, pp. 8, cm 28,2x19,5, proveniente da legatura a filo, non rifilato, da edicola. Collezione in legatura d'amatore, fascicoli poco rifilati: da 1 a 71 cm 28,5x19; da 72 a 149 cm 33,5x25 circa. Pubblica in copertina Paolino Paperino e il Mistero di Marte, Inviato Speciale, Tra i Pellirosse, di Pedrocchi, storie brevi di Paperino, di Taliaferro. In retrocopertina, a partire dal n. 72, Biancaneve e il Mago Basilisco di Pedrocchi. Inoltre, Elio Fiamma nel 3000 (tavole domenicali Buck Rogers), Luciano Serra Pilota, di Molino, Il Corsaro Nero di Albertarelli e altri fumetti avventurosi. Collezione in stato di nuovo. Il n. 1 con ingialliture marginali. N. 72 con piccoli restauri professionali. Legato in tre volumi mezza pelle rossa, con titoli e numeri oro al dorso.

€ 5.310



57. Paperino Giornale Sequenza n. da 122 a 126

Lotto composto da 5 giornali Mondadori, 25 aprile/23 maggio 1940.

Sciolti, cm 35x26,5. Minime ingialliture ma giornali come nuovi.

€ 118



58. Paperino Giornale Sequenza n. da 127 a 132

Lotto composto da 5 giornali Mondadori, 30 maggio/4 luglio 1940.

Sciolti, cm 35x26,5. Minime ingialliture ma giornali nuovissimi.

€ 147,5



59. Paperino Giornale Sequenza n. da 133 a 137

Lotto composto da 5 giornali Mondadori, 11 luglio/8 agosto 1940.

Sciolti, cm 35x26,5. Minime ingialliture ma giornali come nuovi.

€ 118



60. Paperino Giornale Sequenza n. da 138 a 144
Lotto composto da 7 giornali Mondadori, 15 agosto/21 settembre
1940. Sciolti, cm 35x26,5. Minime ingialliture ma giornali nuovi.

€ 177



71. Topolino e il Suo Grande Ingegno – Ventriloquo
Coppia di albi, n. 34 del 25 marzo 1937, pubblica
storielle brevi di Gottfredson, con protagonisti

Topolino e Paperino. Nuovo. N. 35 del 10 aprile 1937,
edicola.

€ 147,5



**74. Topolino e la Tragedia del Gallo
Paperino Giura Vendetta**

Coppia composta dal n. 39 del 25 giugno 1937, pressoché nuovo, completo di figurine omaggio da ritagliare e gioco non giocato. N. 40 del 10 luglio

1937, in buono stato. Dorso parzialmente rinforzato dall'interno. Pubblica in appendice Braccio di Ferro.

€ 147,5



76. Topolino e Gran Pippo – Paperino e i Suoi Sette Guai

Coppia di albi composta dal n. 41 del 25 luglio 1937, pressoché nuovo, completo di giochi e figurine omaggio. Una minima graffiatura in

testata. N. 42, 10 agosto 1937, pubblica storie brevi di Taliaferro e Pedrocchi. Pressoché nuovo, lievi ingialliture alla copertina posteriore e piccolo timbro a stella.

€ 147,5



102. Topolino Pilota Postale
Salani, collana Piccoli
Grandi Libri, 1935. Cartonato,
cm 11,2x10,5. Pp. 302,
che alternavano una pagina
di testo con una vignetta di
Gottfredson. Lievi ingialliture
alle copertine. Piccola
assenza angolo superiore
destro, peraltro volume
di insolita freschezza. Dorso
integro con un piccolo
numero a matita segnato.

€ 118



108. I Tre Porcellini

Walt Disney Mondadori,
collana Albi del Cerchio Verde,
Anno III, n. 1, gennaio 1940.
Cartonato, cm 23,5x17. Pp. 64
con illustrazioni a due colori,
n.t. e f.t., pubblica in appendice
Le Facezie di Topolino
e Topolino nella Casa dei
Fantasmi. Ottimo stato.
Lievissime abrasioni
marginali.

€ 118

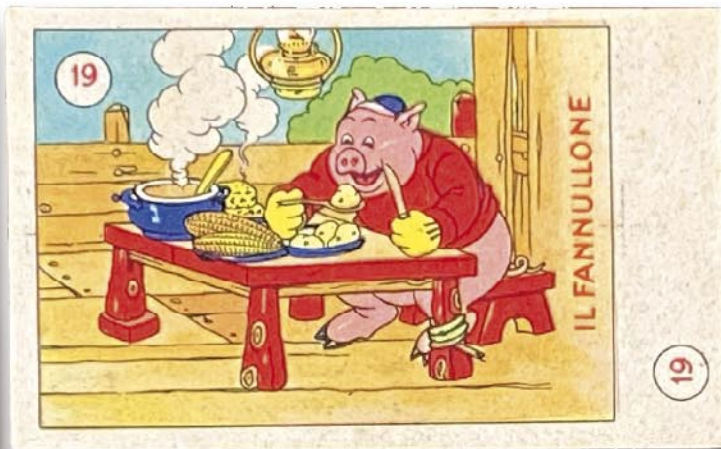


110. Figurine Elah "Toffees Topolino" Sagomate

1935. Figurine pubblicitarie, altezza cm 13 circa, con base autoportante. Serie semicompleta da 1 a 24, ad eccezione dei nn. 14 e 22. Nuovissime. La n. 3 e 15 con lievi ingialliture.

€ 590





111. Concorso Figurine Elah Topolino

1937. Figurine cm 7x4. Lotto composto dai nn. 1-3-6-8-9-11 e 12 (entrambi in discreto stato) -17-19-22 a 25-37 a 40-42 a 44-46 a 48-50 a 57-62 a 64-67 a 78-80 a 83-85 a 94-96 a 100. Complessive 64 figurine in buono stato. Alcune con tracce di distacco al retro.

€ 295

111. Bis Cioccolato al Latte Cirio Topolino

Espositore per negozi in cartoncino sagomato, cm 38x46 circa. Non datato ma metà anni '30. Grafica di Antonio Rubino,

eccellente stato, minuscola abrasione all'orecchio destro di Topolino.

€ 413

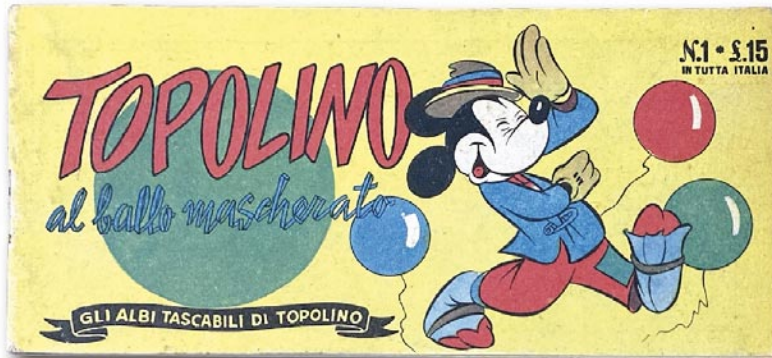


114. Albi Tascabili di Topolino

Mondadori, 1948-1952. Collezione completa da 1 a 195. Spillati, cm 9x17,5. Nuova e nuovissima. N. 1 in eccellente stato di conservazione. 32 numeri in buono stato con piccoli difetti (pinzette ossidate o piccole scritte in copertina:

nn. 2-19-20-26-34-35-37-48-55-69-71-75-87-89-91-99-100-105-106-108-115-138-139-142-148-149-153-155-157-158-166-168-190).

€ 4.720

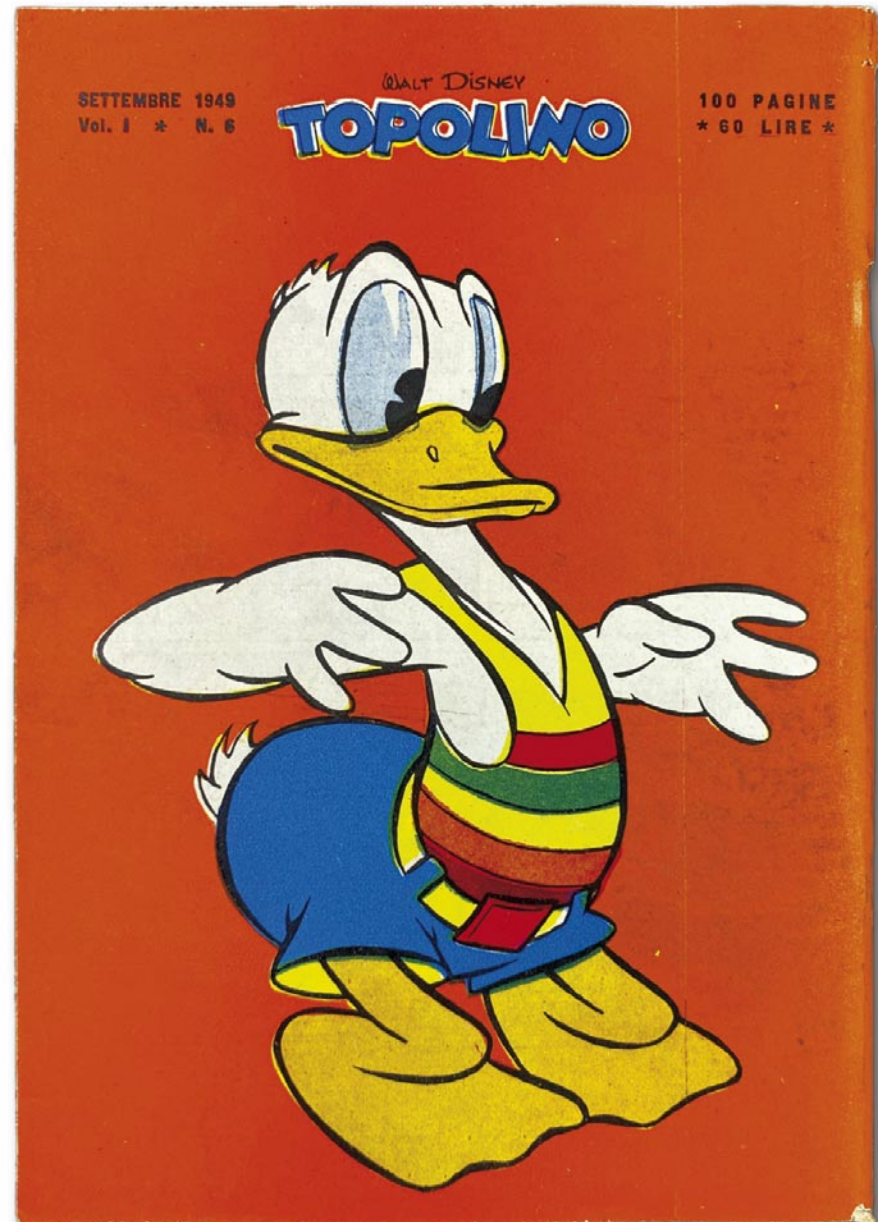
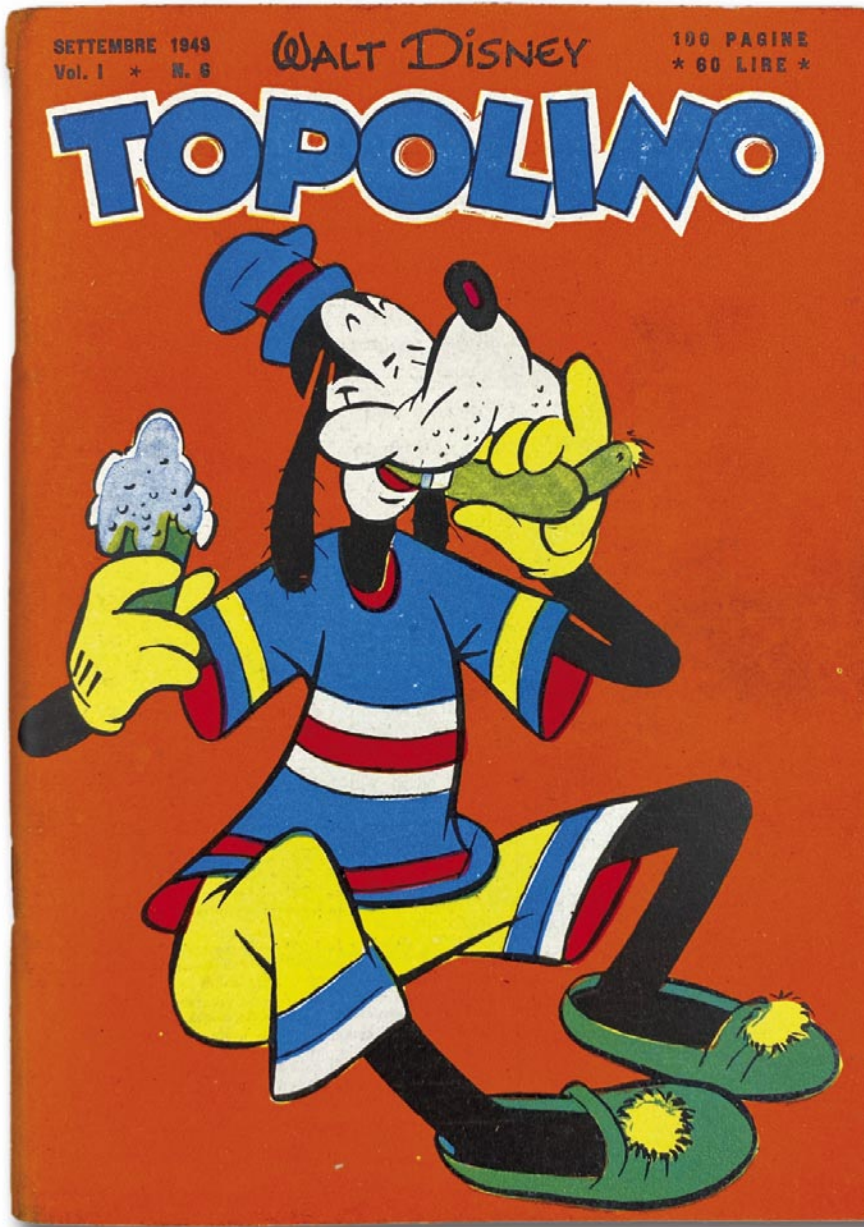


141. Topolino Libretto n. 6

Mondadori, settembre 1949. Edicola. Copertine lisce e perfette. Strappettino allo spigolo superiore del dorso.

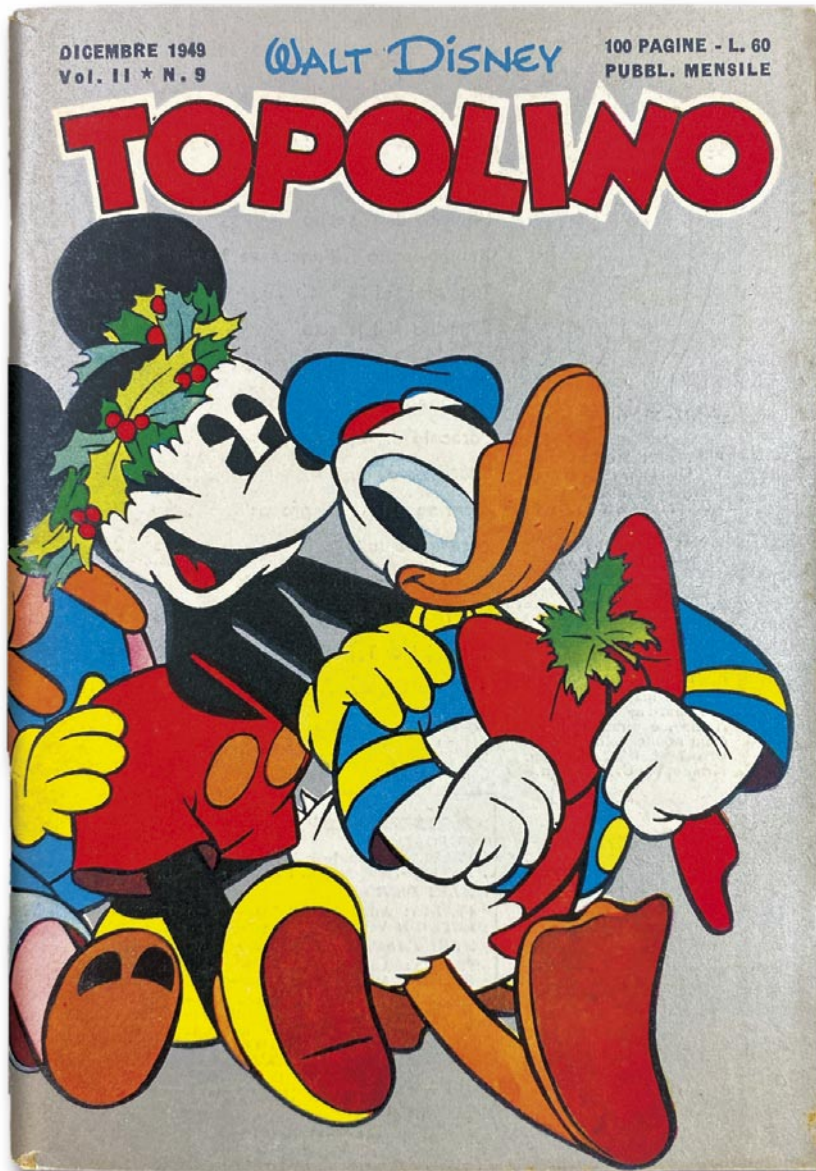
Minimo cambio di colore al medesimo.
Principio di ossidazione alle pinzette.

€ 767



142. Topolino Libretto n. 9

Mondadori, dicembre 1949. Edicola. Argento vivo non opacizzato. Copertine lisce e perfette. Dorso con minimo accenno di scriminatura bianca.



Pinzette con minimo principio di ossidazione. Interno eccellente. Assai raro in questo stato.

€ 1.062



155. Topolino Libretto n. 28

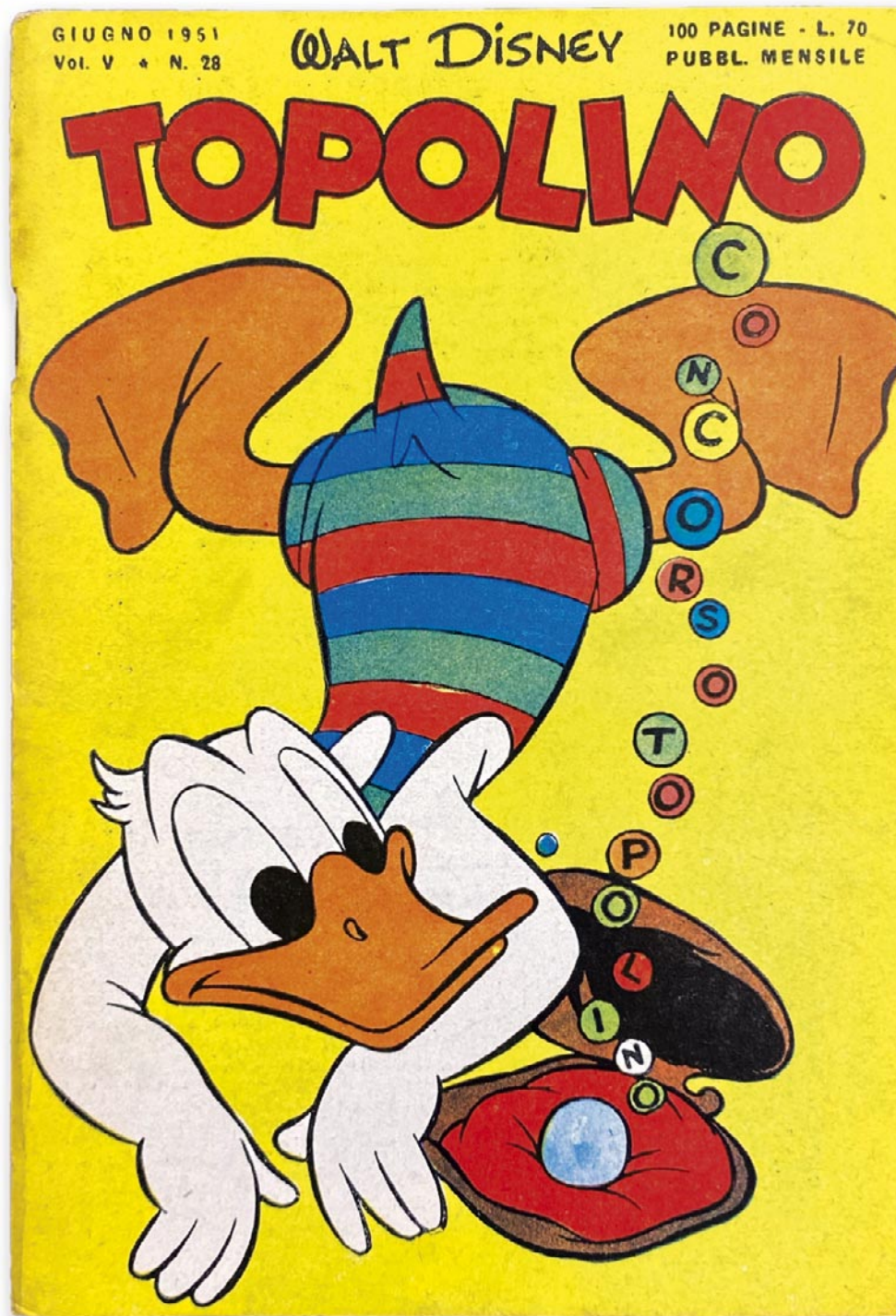
Giugno 1951. Edicola.

Copertine lisce e perfette.

Scriminatura bianca al dorso.

Pinzetta inferiore lievemente
ossidata, quella superiore
con minimo accenno. Interno
bianco latte, eccellente.

€ 182,90



156. Topolino Libretto n. 29

Luglio 1951.

Edicola/magazzino.

Completo della bustina

"Concorso Figurine

Topolino", ancora sigillata,
con linguella tra ultima pagina
e terza di cop. Copertine
eccellenti. Piccoli e consueti
difetti da taglierina agli spigoli
del dorso della copertina
posteriore. Interno bianco
latte. Raro.

€ 708



158. Topolino Libretto n. 31

10 agosto 1951. Edicola.

Minime ingialliture
in prossimità del dorso.

Accenno di scriminatura
bianca. Ossidazione alle
pinzette. Interno eccellente.

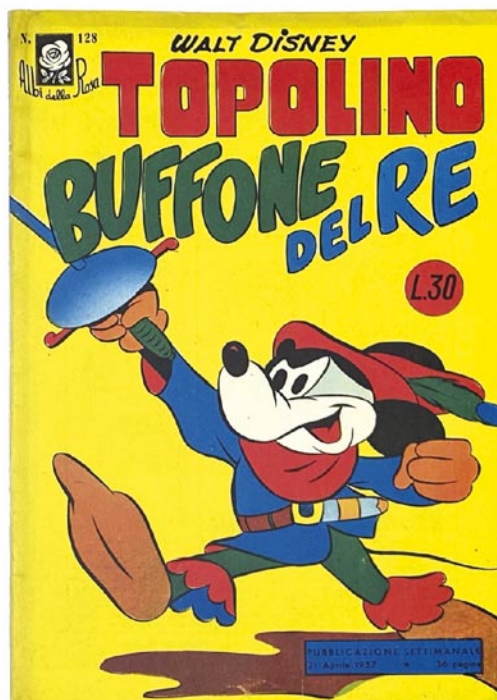
€ 118



362. Albi della Rosa
Topolino Buffone del Re
e altri

Lotto di 6 albi nn. 128, 130,
132, 136, 138, 145; 21
aprile/ 28 agosto 1957.
Da edicola.

€ 70,8



363. Albi della Rosa
Paperino e i due Marziani e
altri

Lotto di 6 albi nn. 133 135
137 139 143 144;
26 maggio /11 agosto 1957.
Nuovi/edicola.

€ 70,8

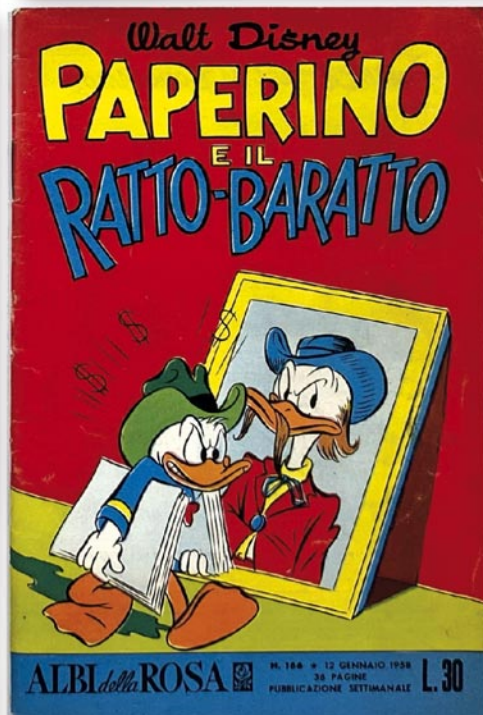
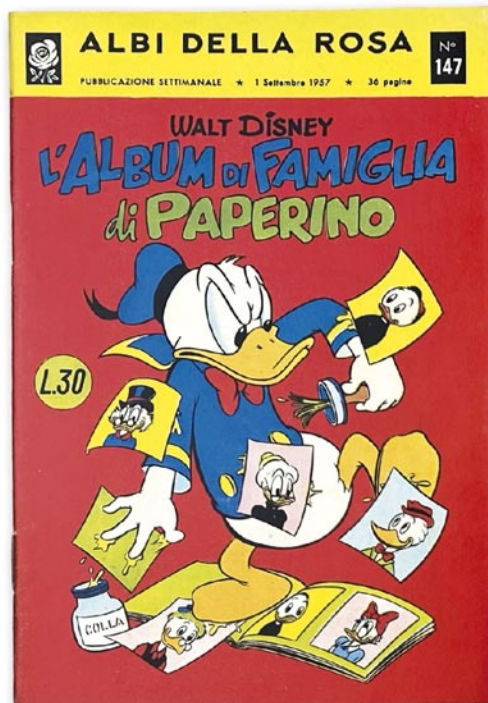


364. Albi della Rosa
L'album di famiglia
di Paperino e altri

Lotto composto da 6 albi
nn. 147, 150, 152, 159, 163,
166; 1° settembre /22
dicembre 1957.

Nuovi/edicola.

€ 59



**371. Donald e Mickey Merry
Christmas from Firestone
dealers and Stores**

Albo promozionale, 1947.
Pubblica una storia di Barks
e una storia di Topolino.
Condizioni mediocri,
da restaurare.

€ 59





373. Paperino Golfista tira il colpo

Serie Walt Disney n.58, primo dopoguerra.

Secondo soggetto della serie ispirata al cortometraggio *Donald's Golf Game* diretto da Jack King, su sceneggiatura di Barks ed Hannah. Altezza cm 24, mazza da golf riprodotta. Una crepa alla base, peraltro ottimo stato.

€ 767



**375. Walt Disney
La Valigetta delle Meraviglie**

Mondadori 1955. Cofanetto editoriale, cm 21,5x26,5 larghezza cm 6,5. Contenente 6 volumi cartonati, completo dei volumi Alice con un'abrasione in copertina, Bambi, Biancaneve e i 7 nani, Cenerentola e Peter Pan e i 3 Caballeros. Buono stato. Con tracce di lettura, valigetta in buono stato. Mancante come sempre del manico.

€ 236

376. La Spada nella Roccia

Album figurine Movicolor, 1965. Spillato, cm 30x21.
Completo delle 233 figurine a colori. Ottimo stato.

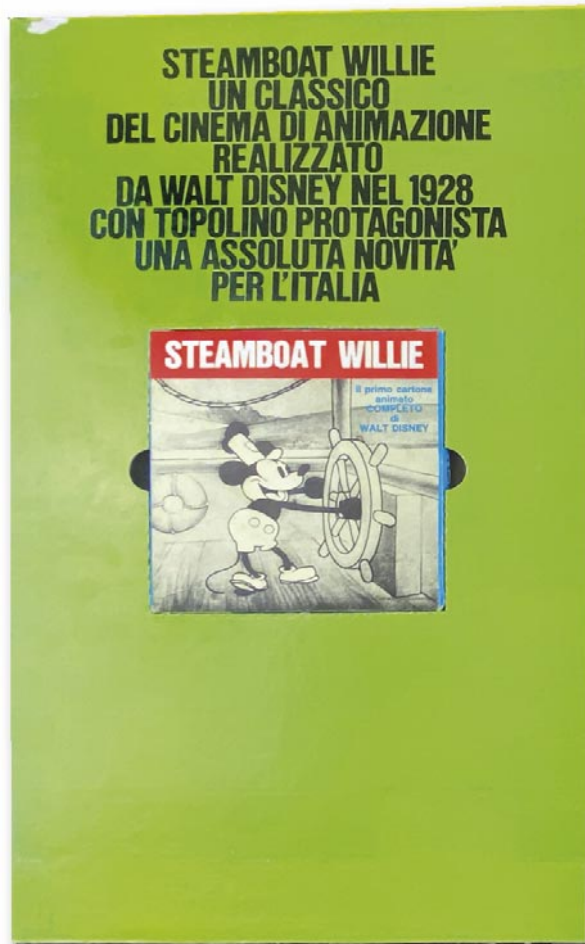
€ 177



377. Walt Disney Magic Moments Steamboat Willie

Mondadori, 1973, prima edizione. Cartonato, cm 35x26,5; pp. 192 a colori, Un cofanetto editoriale completo del film in Super8 ancora sigillato. Volume eccellente, cofanetto sigillato con minime tracce d'uso.

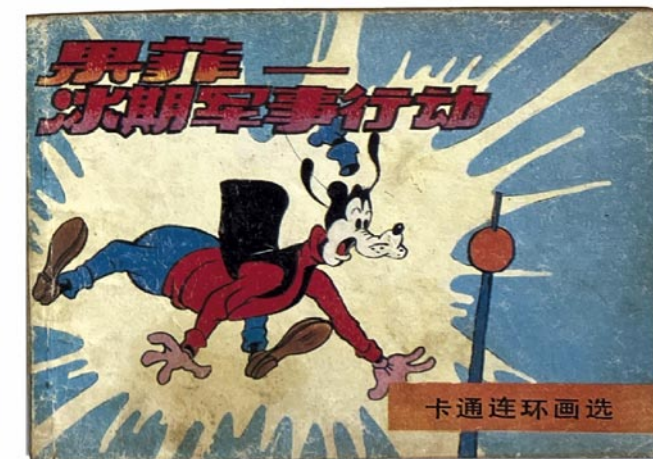
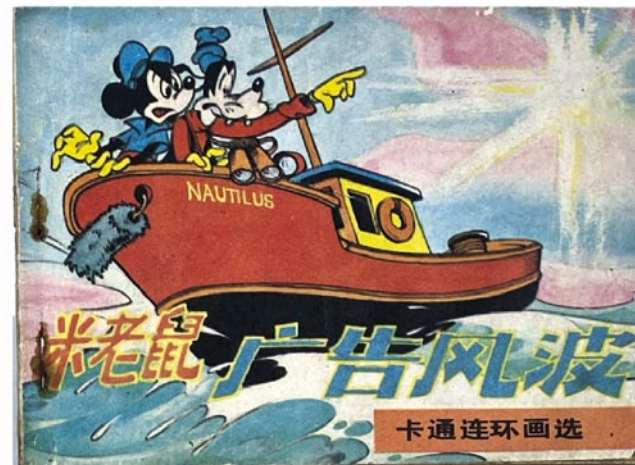
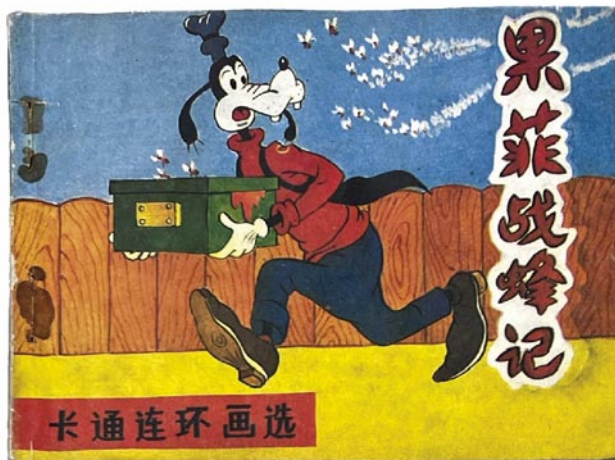
€ 147,5



379. Albi Disney Cinesi

Lotto composto da 6 album anni '80. Spillati, cm 9x12,5. Pp. 36; pubblicano lucidate da Barks, Murry, Asteriti, Gottfredson. Discreto stato. Rari.

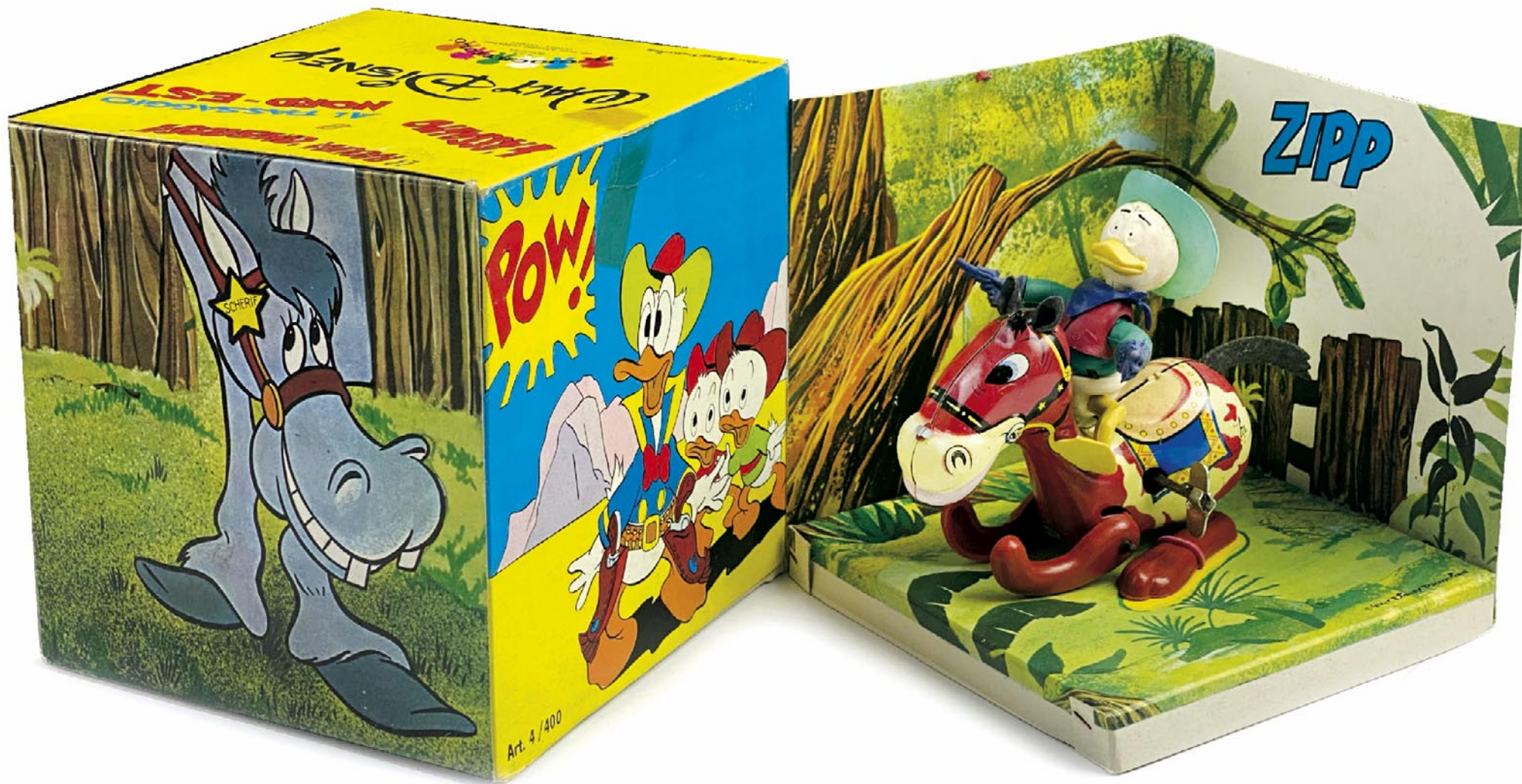
€ 118



381. Quo e Il Segreto del Portentoso Cavallo

Modello a molla con personaggio in plastica dura prodotto da "Il Giocattolo", Bologna, primi anni '70. Giocattolo nuovo fissato alla sua base figurata, cm 12x13, completa di scatola illustrata, cm 15x15 altezza 15. Tracce di scotch all'apertura, peraltro buono stato.

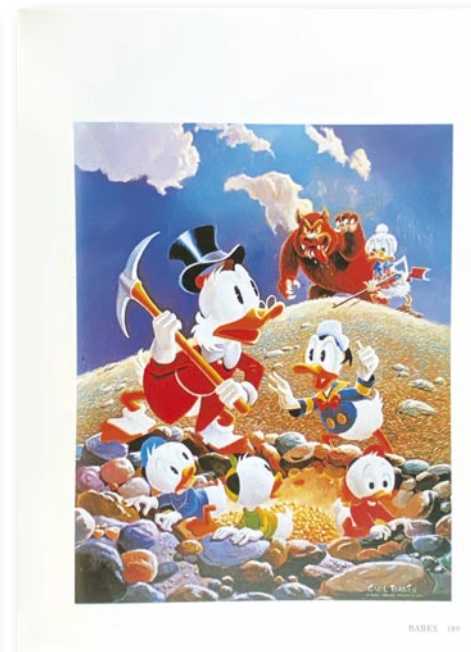
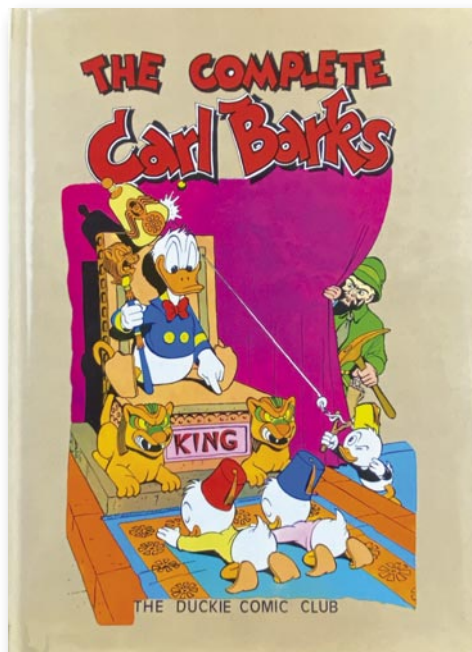
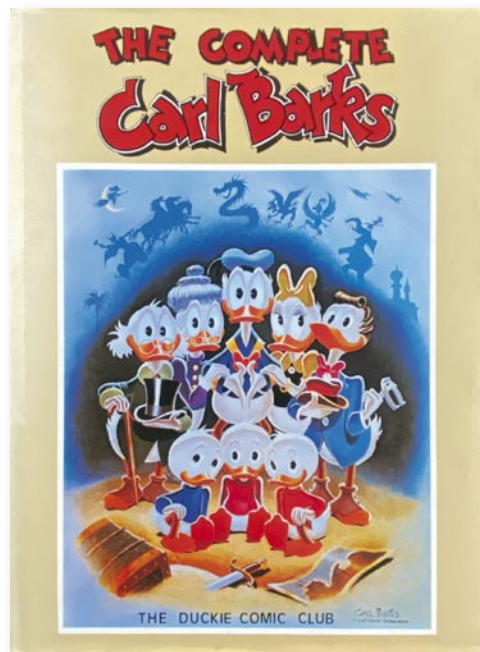
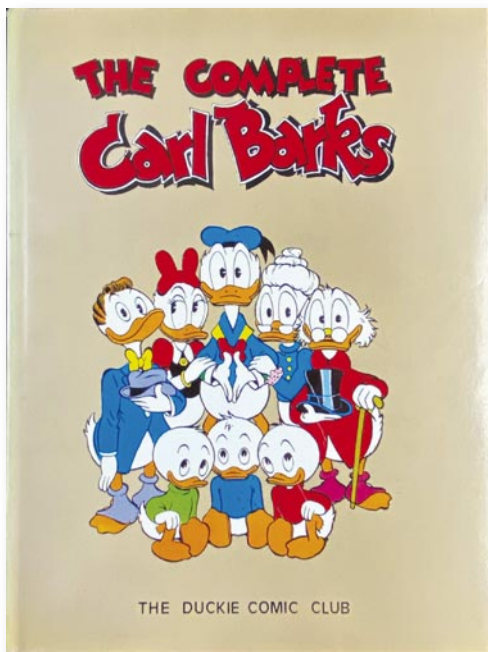
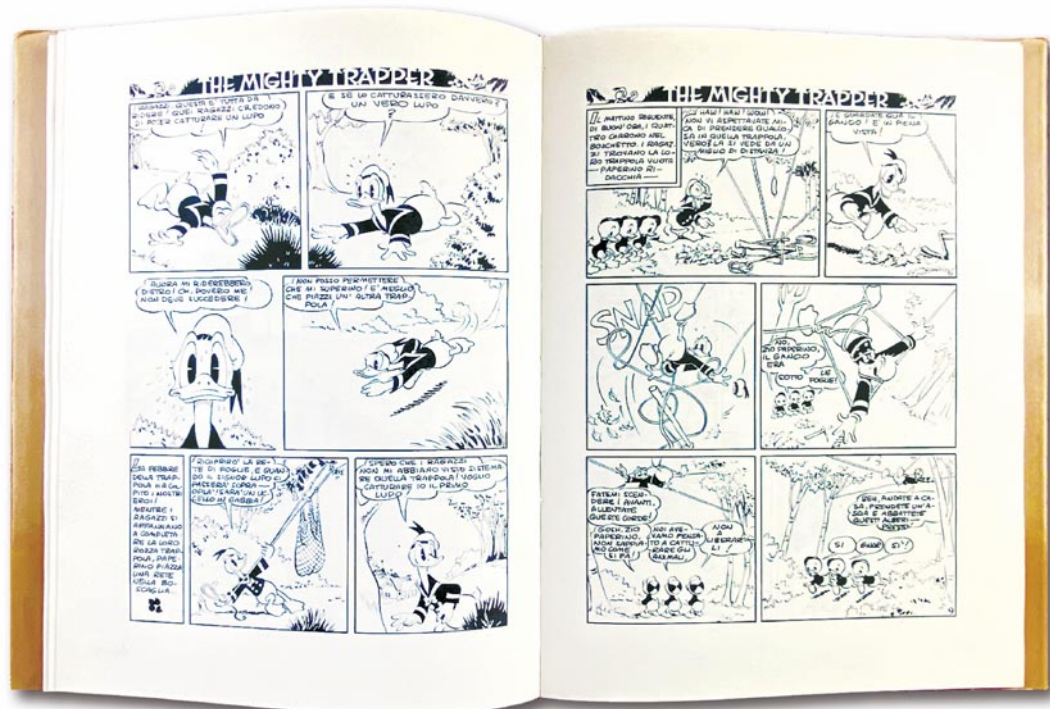
€ 94,40



382. The Complete Carl Barks

Collezione completa da 1 a 33; Duckie Comic Club di Luigi Olmeda; 1980/1984 a tiratura limitata. Collana di volumi cartonati con sovraccoperta, cm 30x22,5. Propone per la prima volta l'opera disneyana di Carl Barks in ordine cronologico e in bianco e nero come nelle tavole originali. Dopo alcune uscite compare la dicitura: «Edizione fuori commercio in tiratura limitata per soli collezionisti a cura di Luigi Olmeda». I primi 32 volumi escono, non in ordine cronologico, presumibilmente tra il 1980 e il 1984. Nel volume 32 si conclude la cronologia delle storie a fumetti realizzate interamente da Barks a cui seguono storie di cui aveva solo scritto la sceneggiatura, storie illustrate, le copertine degli albi americani ed altro materiale. Ottimo stato di conservazione.

€ 472



383. AL TALIAFERRO Donald Duck in "Moth Killer"

Striscia giornaliera edita il 4 novembre 1947. Matita, china e retino su cartoncino, cm 16,8x54. Indicazioni editoriali a matita blu. Ottimo stato.

€ 3.894



384. AL TALIAFERRO Uncle Donald, Bet a Dime...

Striscia giornaliera edita il 4 marzo 1958. Matita, china e retino su cartoncino, cm 17x53. Firma Walt Disney all'ultima vignetta. Bordo superiore tagliato in maniera irregolare. Piccoli fori da spillo, lieve ingiallitura al margine alto della prima vignetta e piega centrale d'archivio. Area cruciale ottimamente conservata.

€ 2.360



**385. PETE ALVARADO,
STEVE STEERE**
**Zio Paperone Al Calo
del Guadagno**
Risponde con l'Astuzia

Tavola d'apertura per la storia "Hard Sell" (codice #8068) pubblicata negli USA nel 1968 e pubblicata nello stesso anno su Topolino Libretto n. 664. Matite di Alvarado e chine di Steere. Matita e china su cartoncino, cm 52x37. Con qualche squalcitura e lievi ingialliture. Complessivo buono stato.

€ 236



386. BILL JUSTICE

Donald Duck

Illustrazione Dedicata

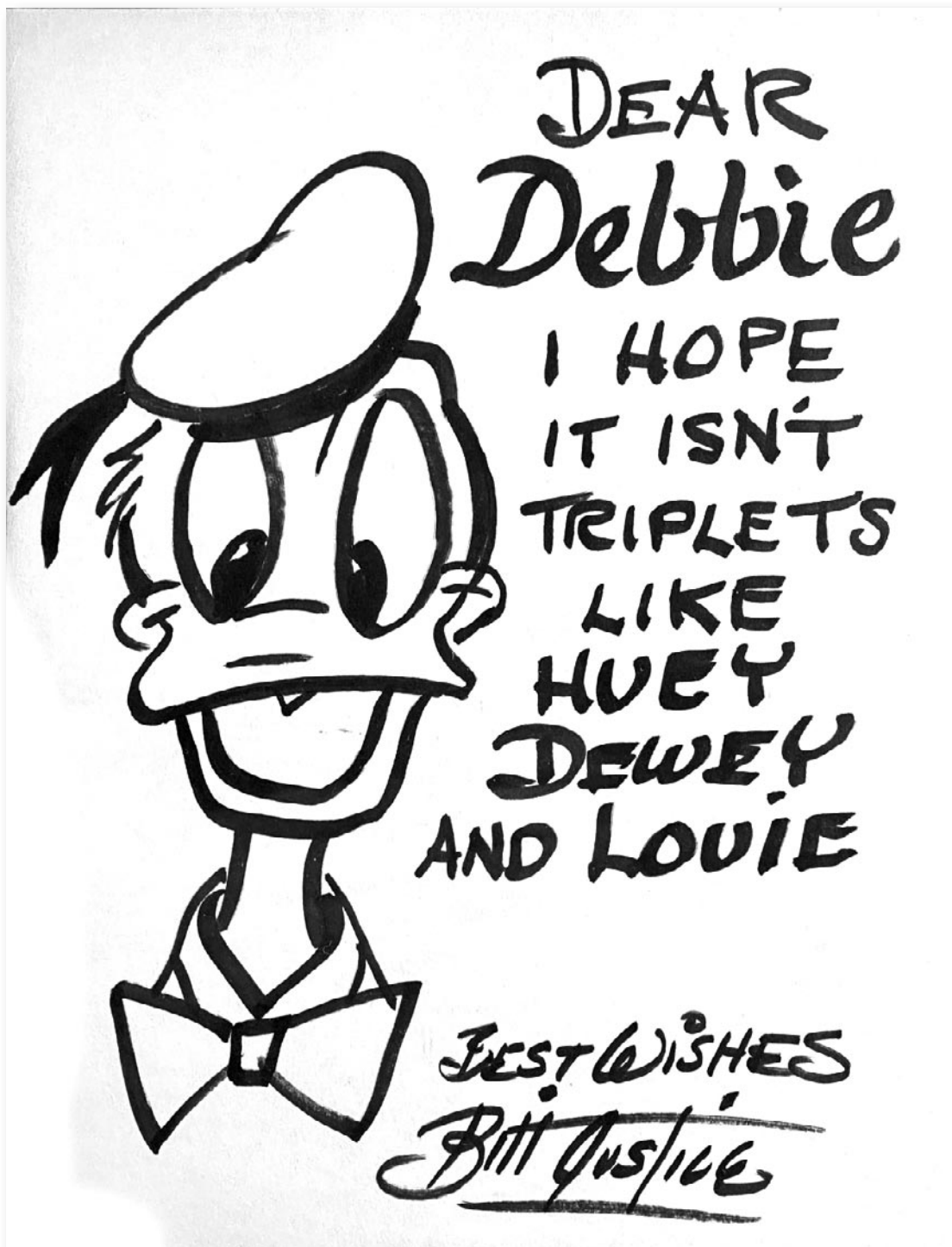
Opera di uno dei più significativi artisti dell'animazione Disney (57 corti Disney e 19 film d'animazione, tra cui Fantasia del 1940 e Bambi del 1942).

Pennarello su carta, cm 28x22 circa. Non datato ma anni '80.

Firmato. Eccellente stato.

In cornice.

€ 295



387. PAUL MURRY

Donald Duck:

Baseball Gloves

Preliminare di copertina,
matita su carta, cm 28x22.

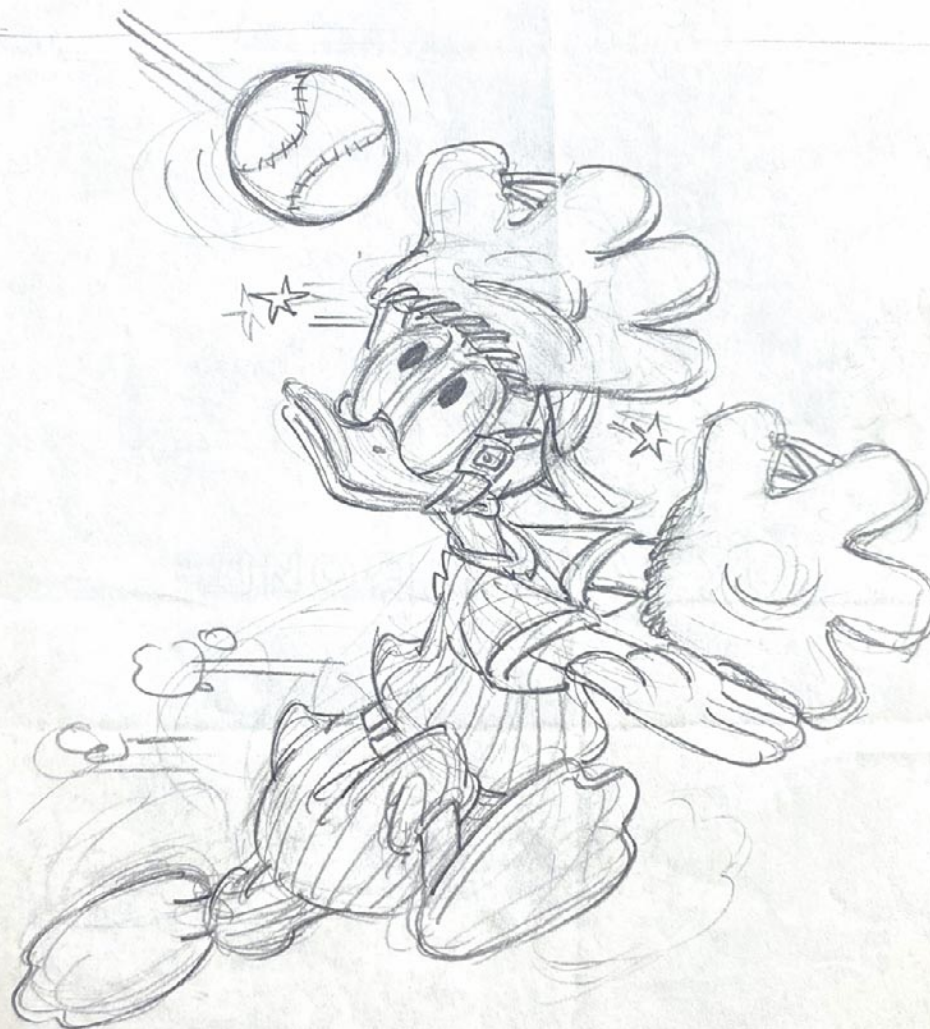
Non datato ma anni '50.

Ottimo stato.

€ 295

BASEBALL GLOVES

*DONALD DUCK
OR HUCKLEBERRY HOUND*



388. HANK PORTER

Donald Duck And The Rabbit

Illustrazione originale per
i volumi editi da William Heat
sul finire anni '30.

China e tempera su acetato,
cm 30x21. Opera cm 13x14.
Eccellente stato.

€ 236

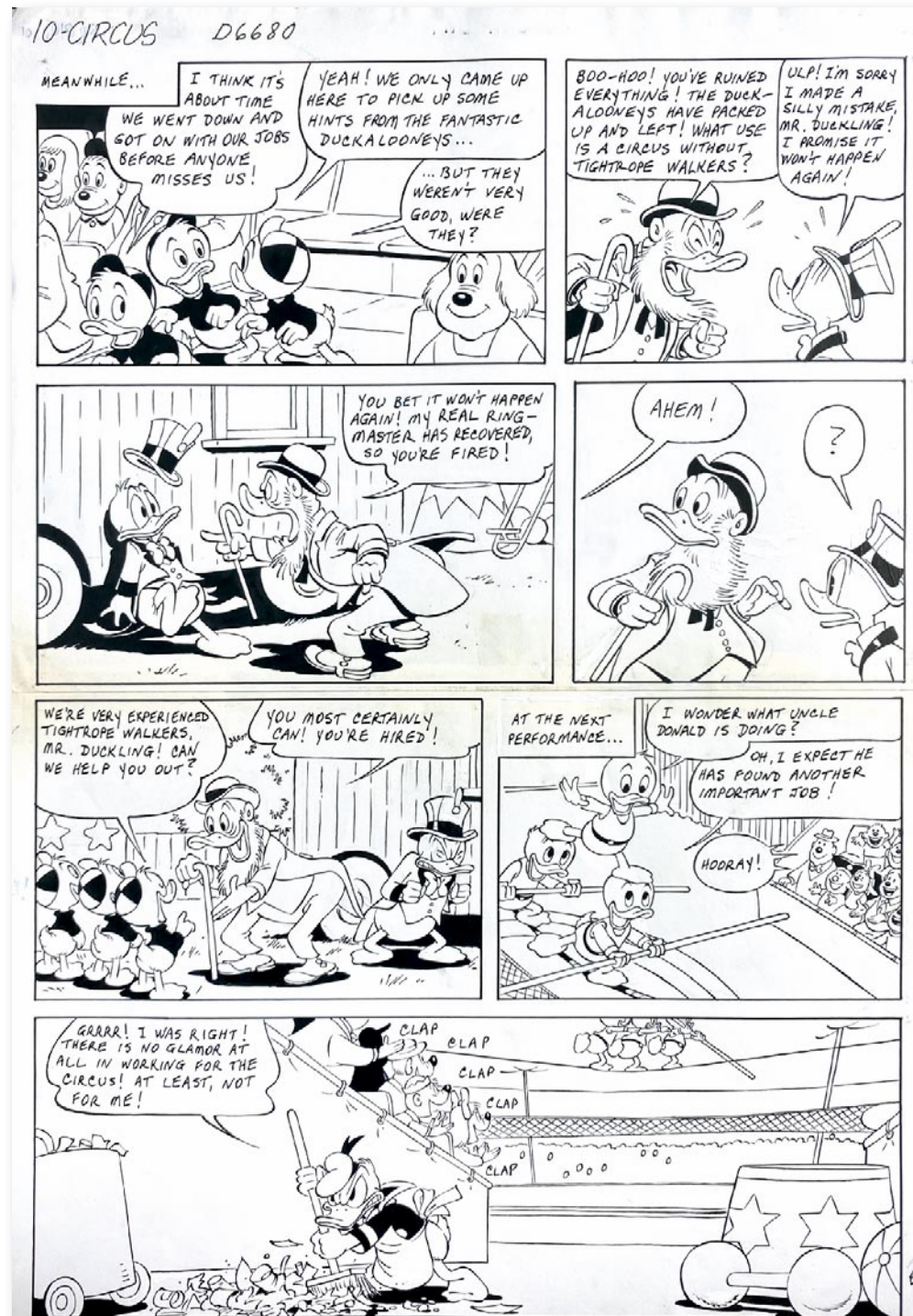


**391. VICAR (VICTOR JOSE
ARRIAGADA RIOS)**

Donald Duck: The Circus

Tavola originale conclusiva
pubblicata in Danimarca
da Egmont nel 1983
e successivamente in Italia,
in Paperino & C., n. 96, 1983,
con il titolo "Paperino e
il Circo". Matita e china su
cartoncino, due pannelli
raccordati, cm 47,5x33.
Buono stato.

€ 177



**392. BOYD, KAHL, LARSON,
SIBLEY**

Goofy in Tiger Trouble

Cel originale per il cortome-
traggio d'animazione del
1945, diretto da Jack Kinney.
China e tempera su acetato,
cm 18x24, opera cm 11x16.
Ottimo stato.

€ 236



402. LUCIANO BOTTARO
Ezechiele Lupo in "Topolino e la Doppia Vigilia di Natale"

Tavola originale per la storia speciale che riuniva tutti i personaggi dell'universo Disney.

Tavola n. 13 pubblicata a pag. 15 di Topolino Libretto n 131, Mondadori, DATA.

Matita e china su cartoncino, cm 30,5x22. Ottimo stato

€ 590



403. LUCIANO BOTTARO
Paperino e il Ritorno di Rebo

36a tavola originale per la storia tributo a Zavattini e Scolari, scritta e illustrata da Luciano Bottaro; pubblicata su "Topolino" libretto n. 2049, Walt Disney Mondadori, 1995. Matita, china e tempera bianca su cartoncino; cm 38,5x29. Eccellente stato.

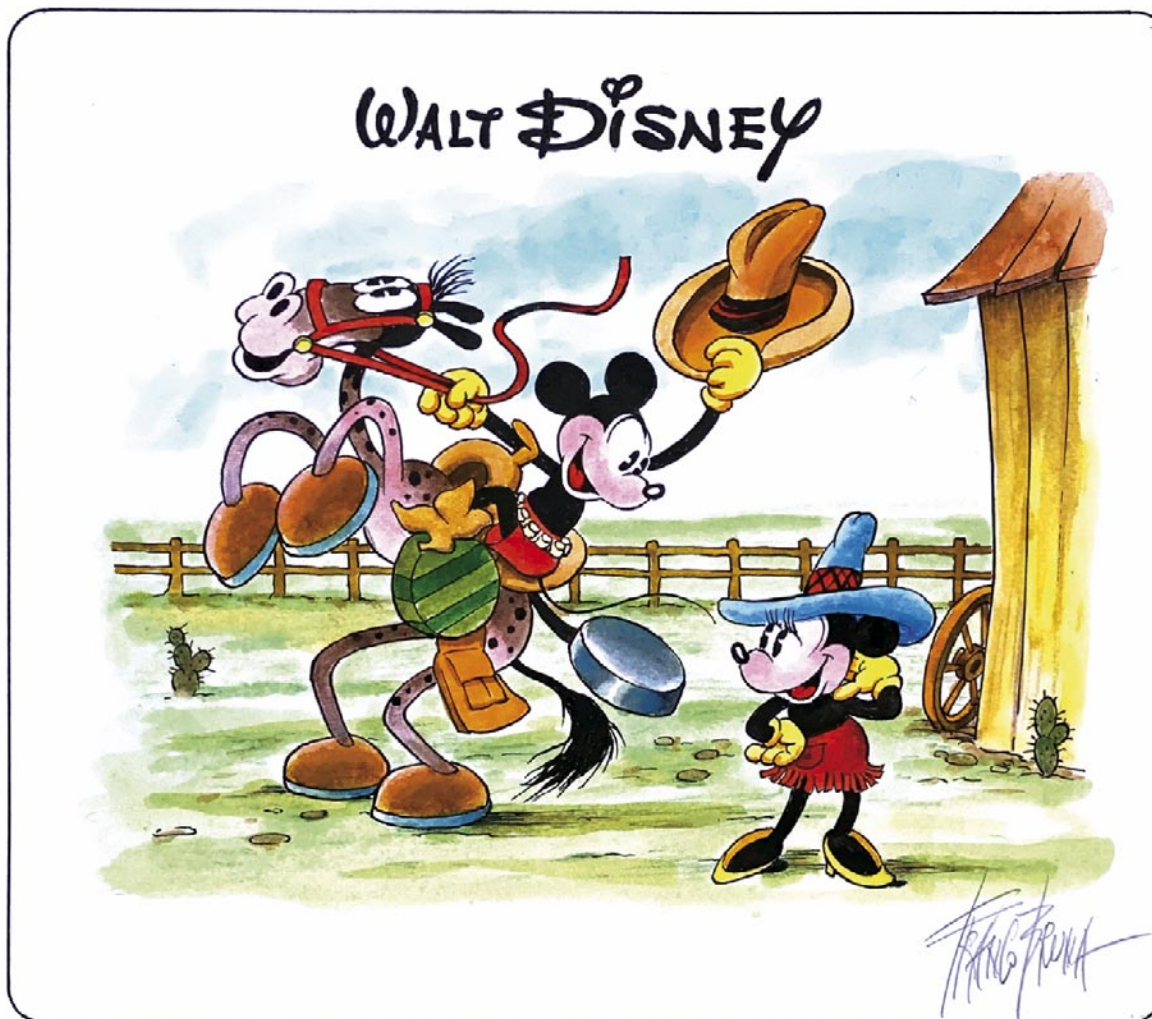
€ 708



405. FRANCO BRUNA
Topolino e Minnie
nel Far West

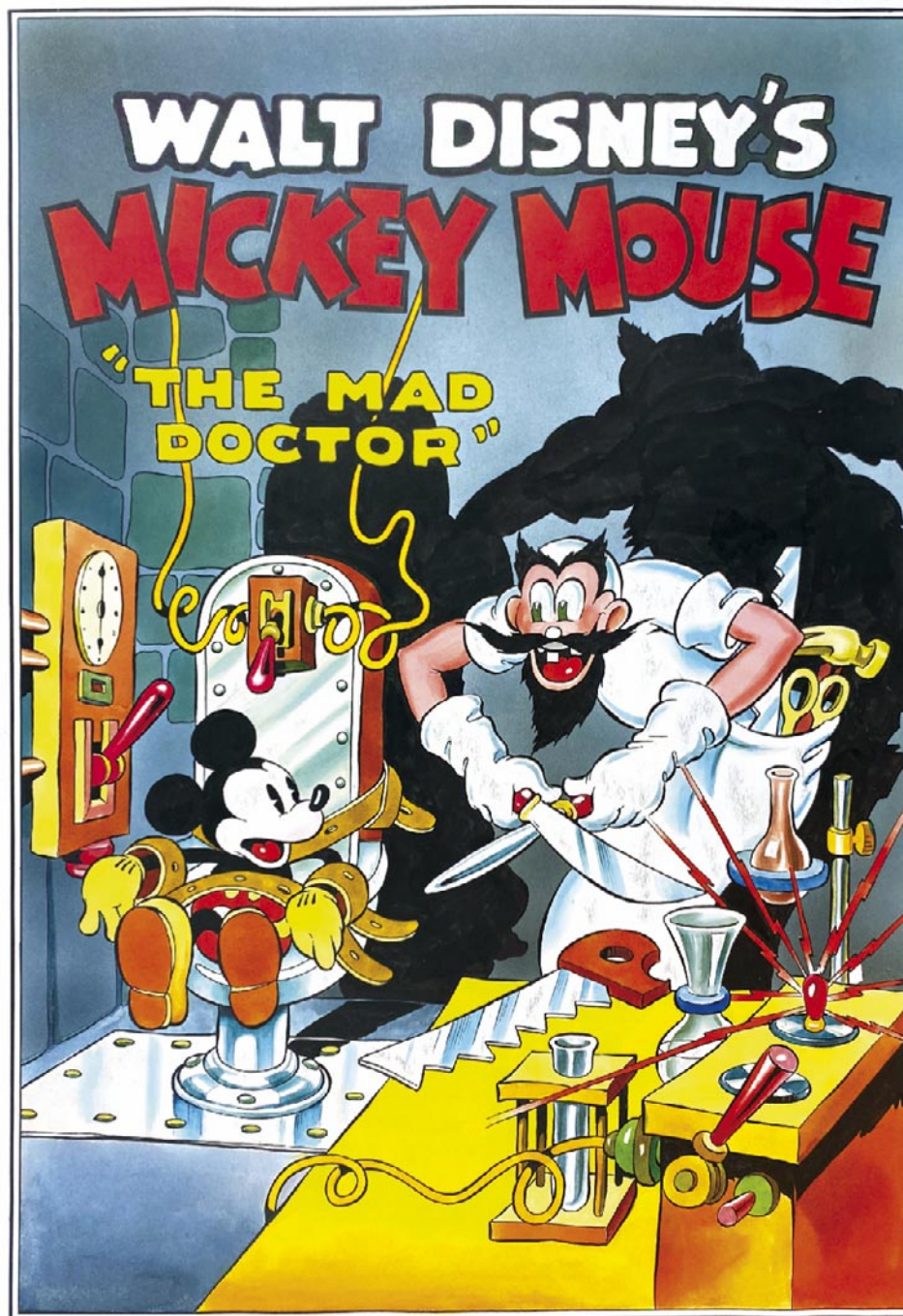
Illustrazione originale per
figurine da collezione. Matita,
china ed ecoline su
cartoncino, cm 33,5x37,5.
Firmata, non datata ma primi
anni '90. Eccellente stato.

€ 649



406. FRANCO BRUNA
Walt Disney's Mickey Mouse
"The Mad Doctor"

Recreation del manifesto del
cortometraggio d'animazione
diretto da David Hand e
distribuito nel 1933. Tecnica
mista su cartoncino,
cm 51x36.5. Eccellente stato.
€ 1.180



410. FRANCO BRUNA

Halloween a Paperopoli - Tributo a Carl Barks

Dipinto olio su tela. Cm 51x70. N.d. ma 2008 circa. Firmato al retro. Opera del celebre caricaturista e maestro Disney italiano. In cornice. Ottimo stato.

➤ € 5.900



**411. G. BATTISTA CARPI,
GIULIO CHIERCHINI**
Paperino e Il Muro del Riso

9a tavola originale per la storia scritta da Guido Martina con matite di Carpi e inchiostri di Chierchini; pubblicata su Topolino Libretto n. 98, Mondadori, 1954. Matita e china su cartoncino; cm 37,5x25. Ottimo stato.

€ 295



423. CASTY (A. CASTELLAN)

Topolino e l'Impero Sottozero

Illustrazione originale dedicata alla terza avventura con protagonisti Atomino Bip Bip, Topolino e gli Ombronauti. Matita e china su cartoncino, cm 24x33. Firmata e datata 2015. Lieve pieghetta ad un angolo bianco, peraltro eccellente stato.

€ 236



424. GIORGIO CAVAZZANO
La Tragica Avventura
di Paperon de' Paperozzi
(di Paolo Villag... ehm...
di Walt Disney)

Tavola di apertura per la
storia dedicata al personaggio
di Fantozzi, pubblicata in
Topolino Libretto 1694,
Mondadori, maggio 1988.
Matita e china su cartoncino,
cm 37,5x 25. Firmata.
Eccellente stato.

€ 1.180



428. GIORGIO CAVAZZANO
MM Mystery Magazine:
Anderville

Ottava tavola originale per la storia scritta da Tito Faraci, pubblicata a pag. 10 di Mickey Mouse Mystery Magazine, n. 0, The Walt Disney Company, maggio 1999. Matita e china su cartoncino, cm 35x25 circa. Eccellente stato di conservazione.

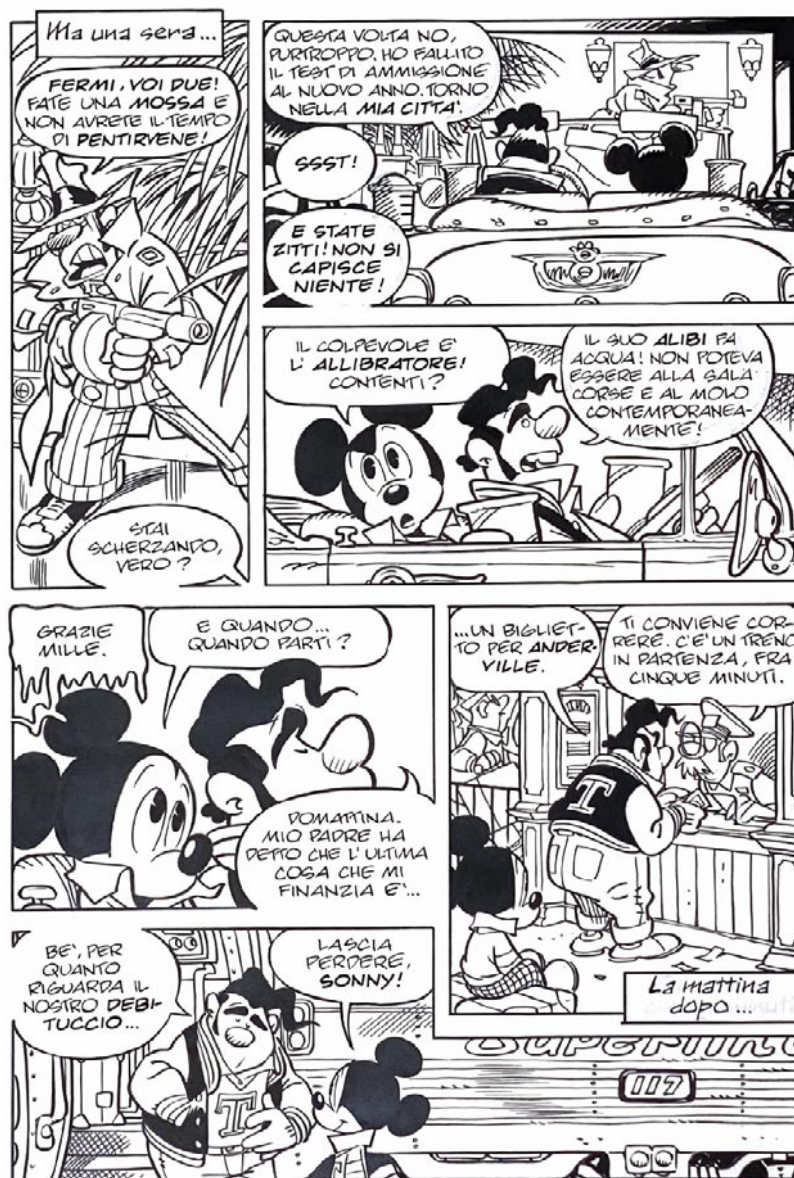
€ 1.770



429. GIORGIO CAVAZZANO
MM Mystery Magazine:
Anderville

Nona tavola originale.
Matita e china su cartoncino,
cm 35x25 circa. Eccellente
stato di conservazione.

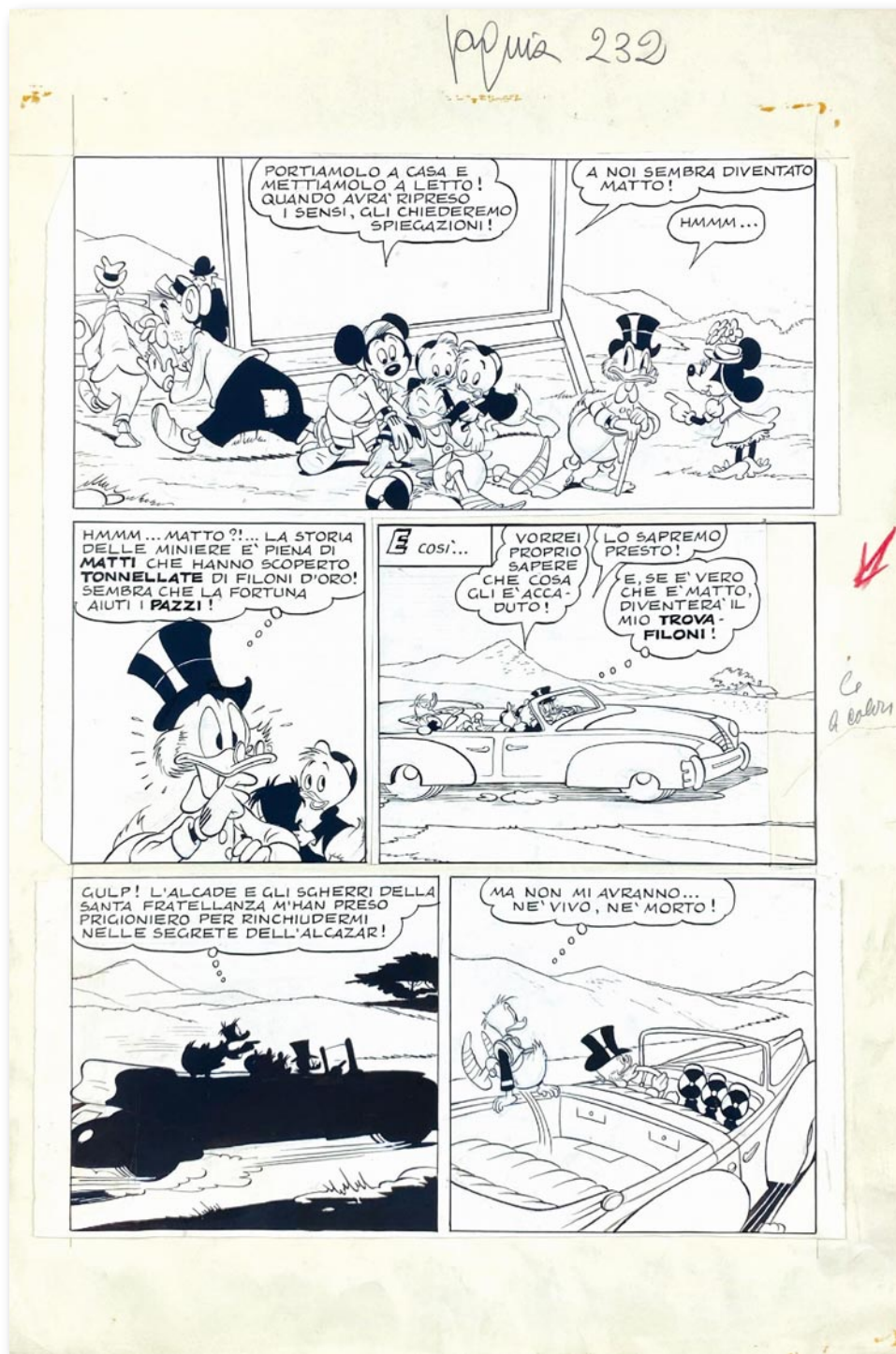
€ 1.770



**430. PIER LORENZO DE VITA
Paperino Don Chisciotte**

Tavola originale per la storia scritta da Guido Martina e illustrata da P. L. De Vita; pubblicata a pag. 232 di "Topolino" libretto n. 138, Mondadori, 1956. Nella versione rimontata per "Albi della Rosa" con vignette applicate. Matita e china su cartoncino; cm 50x33. Uno strappetto al margine bianco, peraltro ottimo stato.

€ 2.124



**431. PIER LORENZO DE VITA
Paperino Cosmonauta**

Tavola conclusiva pubblicata
a pag. 132 in Topolino
Libretto 301, Mondadori,
settembre 1961.

Matita e china rimontata su
cartoncino editoriale, cm
34,5x22,5. Timbro editoriale
al retro. Buono stato.

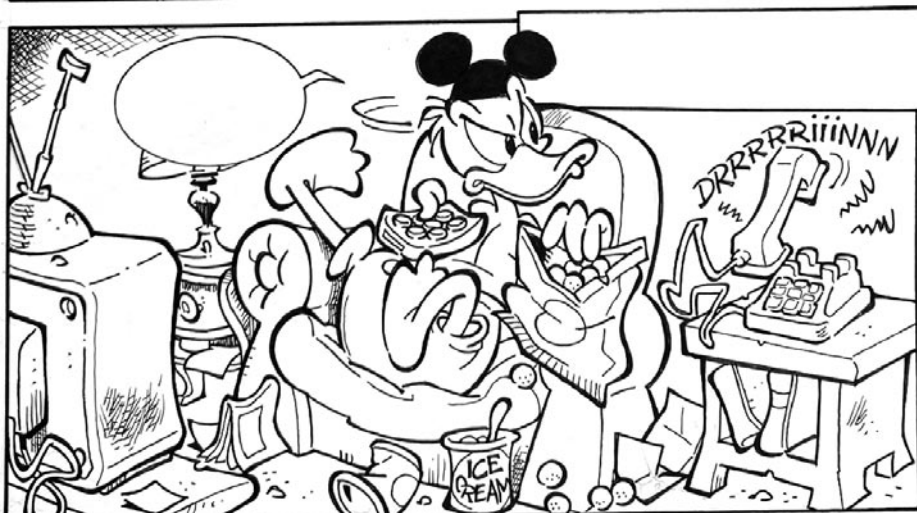
€ 826



440. GIUSEPPE FERRARIO
Topolino e i Misteriosi
Contrabbandieri

Splash page originale per
la storia scritta da Tito Faraci
e realizzata da Ferrario,
pubblicata a pag. 2 di "Ridi
Topolino" n. 4, Walt Disney
Italia, 1997. Matita e china
su cartoncino, cm 33x23.5.
Eccellente stato.

€ 177



441. GIUSEPPE FERRARIO
Topolino e i Misteriosi
Contrabbandieri

Prima tavola originale. Matita
e china su cartoncino,
cm 33x23.5. Eccellente stato.

€ 177



443. ANNA MARABELLI
Paperino e i Predoni
della Pietra

Tavola originale n. 4
per la storia pubblicata in
"L'Economia di Zio Paperone",
edito da Il Sole 24 Ore,
anni '90. Matita e china su
2 pannelli in cartoncino,
complessivi cm 45x34,5.
Eccellente stato.

€ 118



446. LARA MOLINARI

Zio Paperone

Grande ritratto olio su
cartoncino, cm 70x50,5.

Firmato. Non datato ma 2020
circa.

€ 354



447. LARA MOLINARI

Queen Daisy

Grande ritratto olio e collage
con glitter su cartoncino, cm
70x50,5. Firmato. 2020 circa.

€ 354



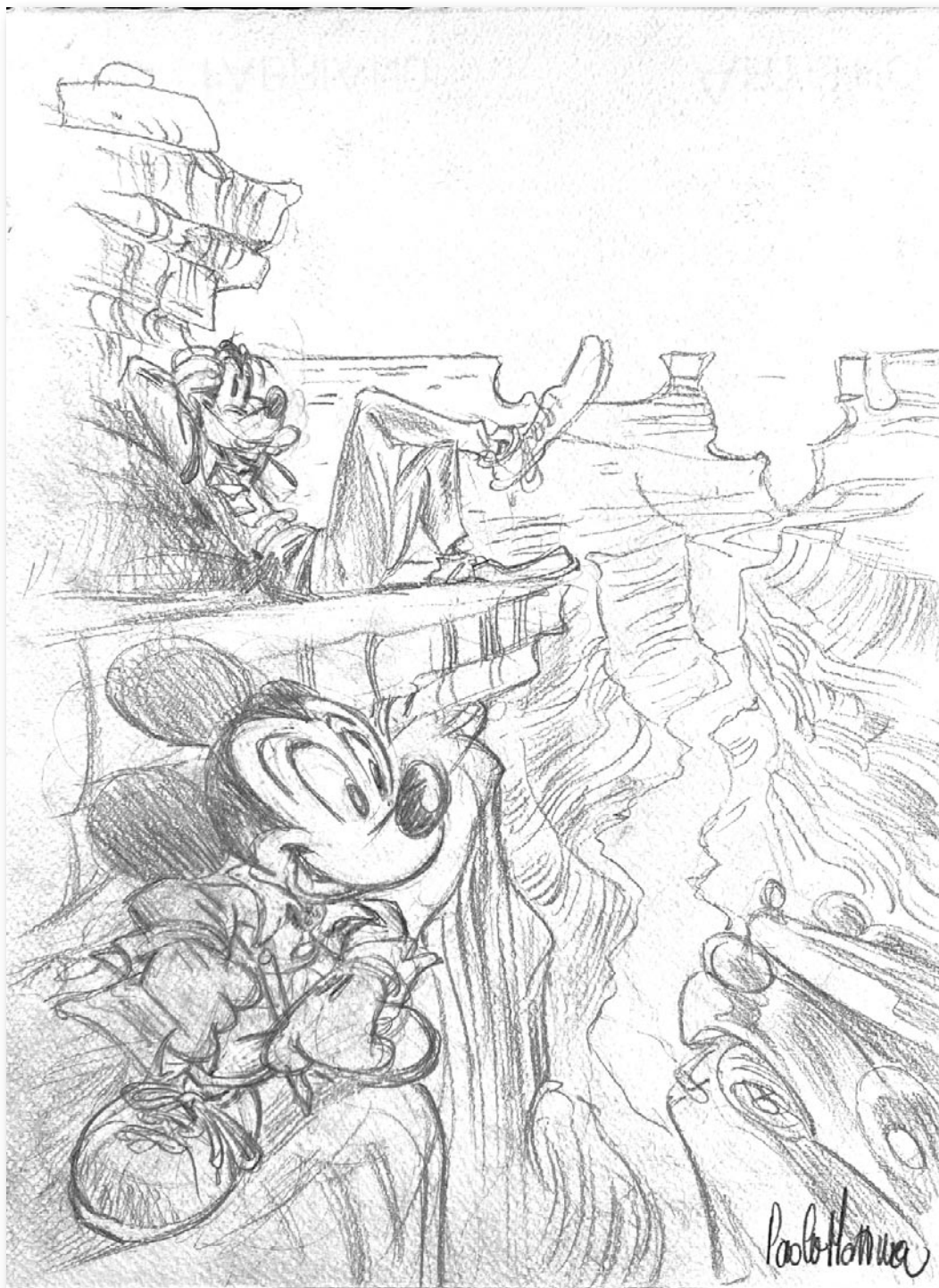
449. PAOLO MOTTURA

Topolino e Pippo

On The Road

Preliminare di copertina per il volume con la storia sceneggiata da Vitaliano e disegnata da Mottura, pubblicata inizialmente su Topolino libretto n. 3109, Panini Comics, 2015: parodia del romanzo di Kerouac. Matita su cartoncino, cm 38,5x28. Firmata. Al retro seconda illustrazione. Ottimo stato.

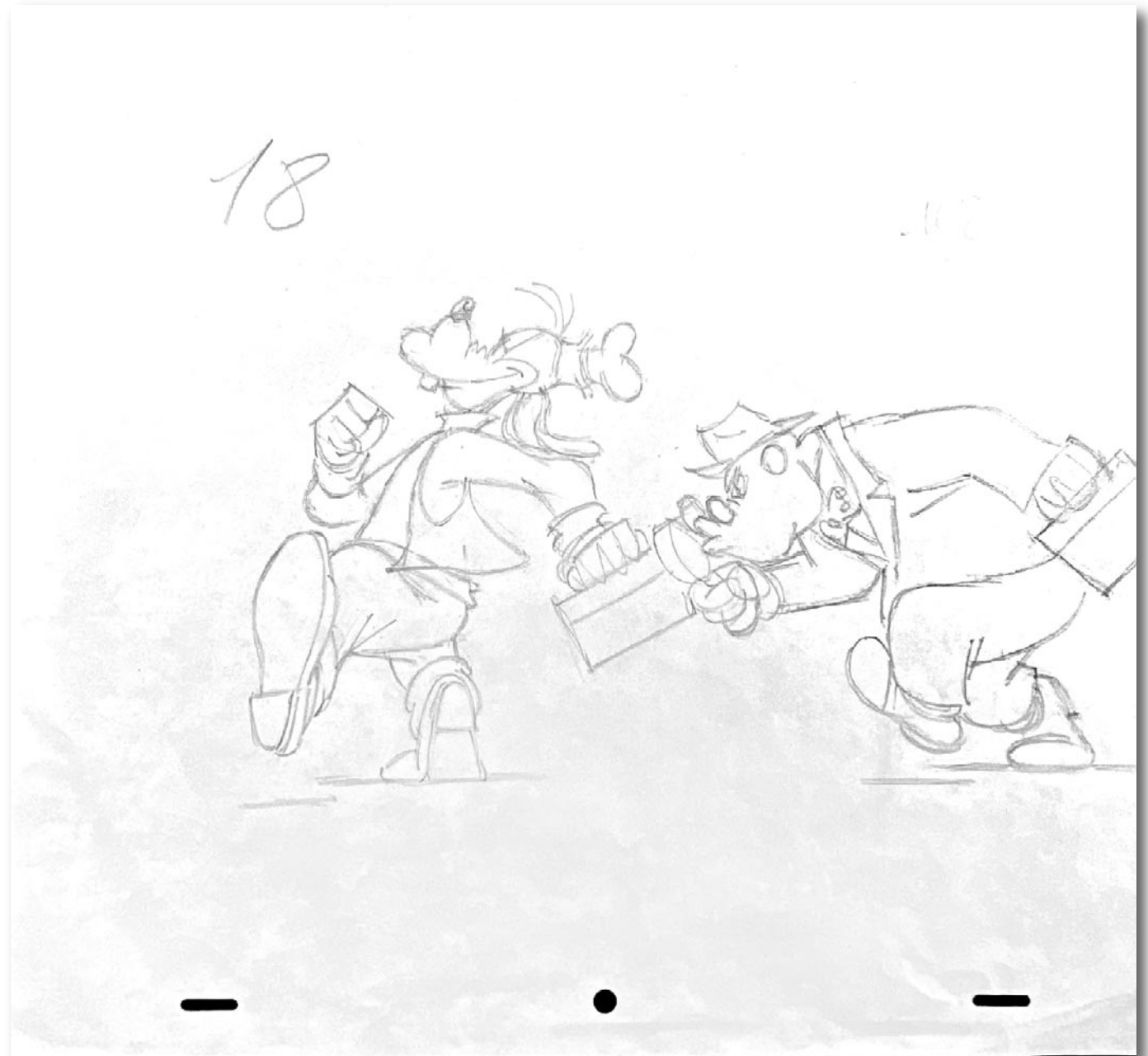
€ 472



465. ROMANO SCARPA
Camminata Disney o Allegra
Brigata Disney

Layout preliminare per
il cortometraggio Disney del
1982, scritto, sceneggiato,
realizzato e diretto da Scarpa.
Scena con Pippo e l'Ispettore
Manetta. Matita su carta
di produzione, cm 27,5x31.
Ottimo stato.

€ 236



467. AMBROGIO VERGANI

Il Safari Fotografico delle Giovani Marmotte

Illustrazione originale anni '70. China acquerello su cartoncino,
cm 25x35 circa. Eccellente stato.

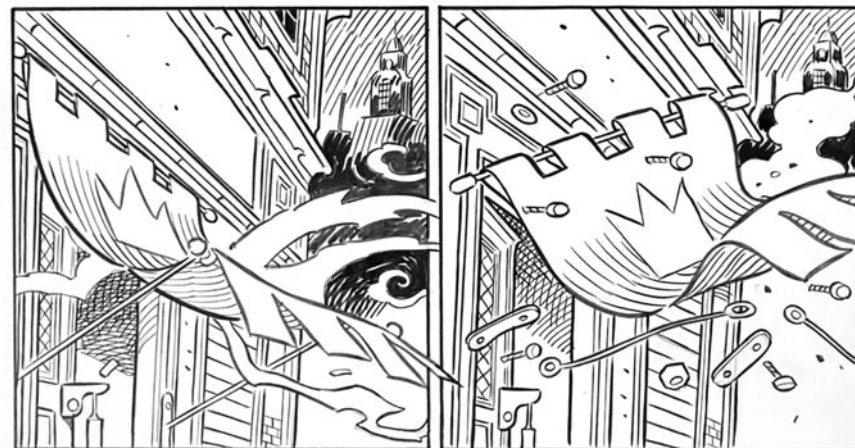
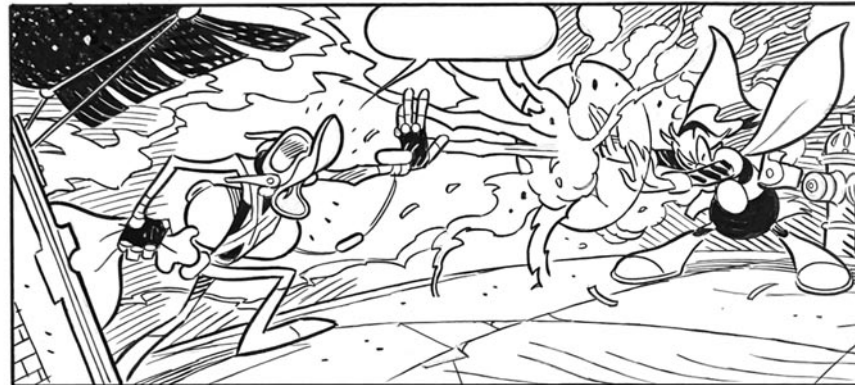
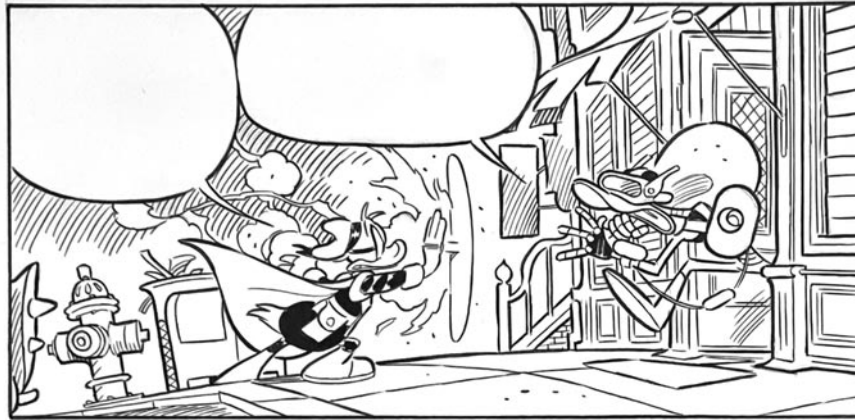
€ 206,5



470. ANDREA FRECCERO
Paperinik e il Raggio
Sfortunatore

Tavola n.11 pubblicata in
Paperinik n.27, 2019. Matita e
china su cartoncino 34,5x25.
Firmata e datata. Eccellente
stato.

€ 206,5



Freccero 18-11

472. MANVI

Welcome to Gander City

Tavola preliminare della
tavola 23 per una storia
crossover con topi e paperi.

Matita e matita blu
su cartoncino, cm 36x25,5.

Ottimo stato

€ 94,4



474. MANVI

Reda

Illustrazione inedita. Matita
e china su cartoncino
cm 20,5x20. Firmata e datata
2005.

€ 59



476. LARRY CAMARDA

Le Mille Avventure di Paperino

Caleidoscopica illustrazione di Larry Camarda. Matita, china ed ecoline su cartoncino Fabriano 640g, cm 56,5x77,5. Firmata e datata 2024. Eccellente stato.

€ 590

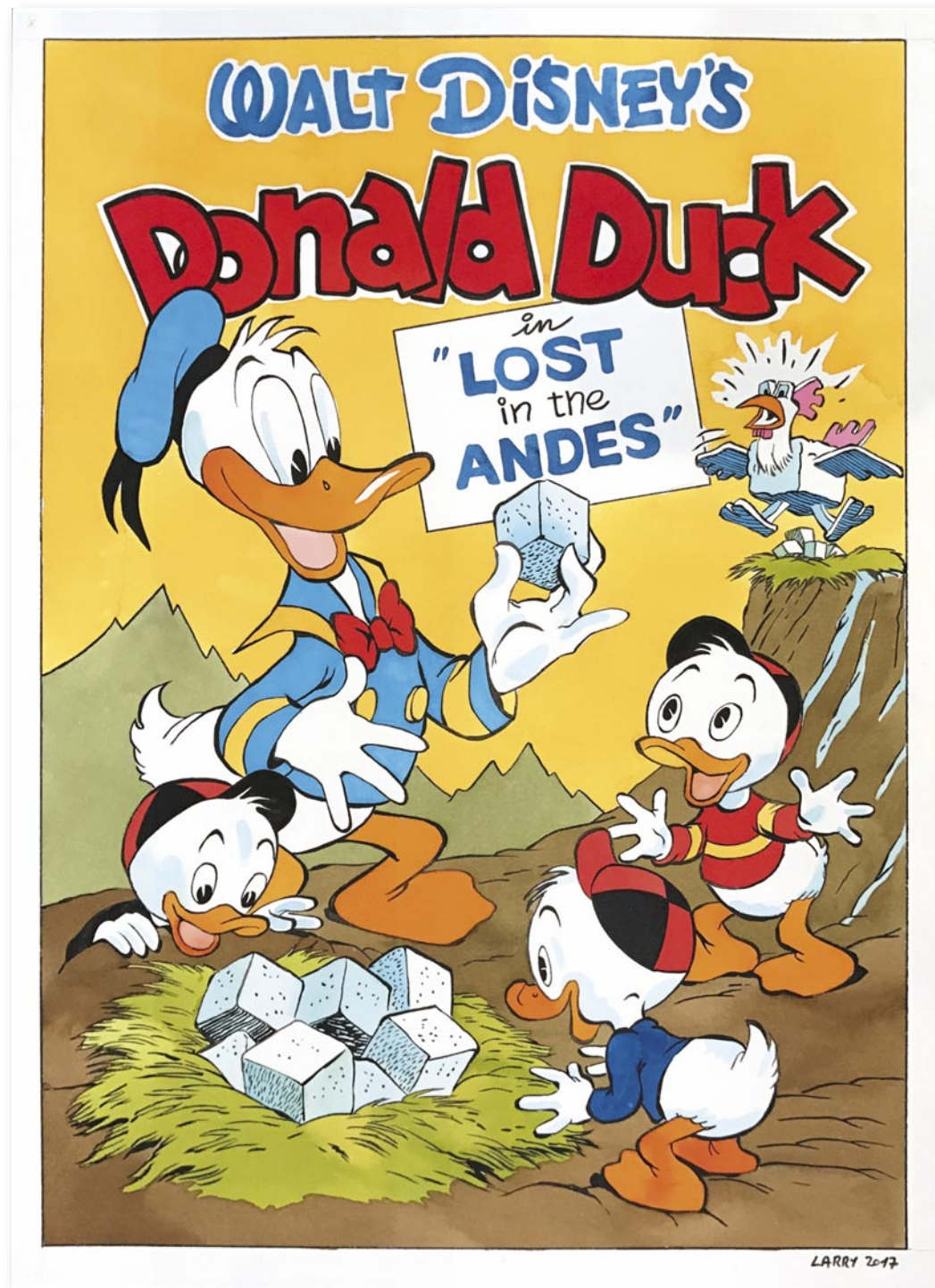


477. LARRY CAMARDA
Donald Duck Lost in The Andes

Tributo a Carl Barks.

Recreation in grande formato, cm 60x43, della copertina per la celebre storia pubblicata in Donald Duck #223, Dell, 22 febbraio 1949. Matita, china ed ecolina. Firmato e datato 2017. Eccellente stato.

€ 354



478. FILIPPO SCOZZARI

Hellò Poets!: Io L'Osso

Illustrazione con poesia
pubblicata da Frigidaire,
tecnica mista su cartoncino,
cm 29x20, opera cm 16x10.

Al retro indicazioni per
l'editore dall'autore:

"Vincenzo come potrai
agevolmente notare il braccio
sulla destra è completamente
scazzato. Se vuoi tagliare,
fallo + o - all'altezza del
polso". Firmato Fliplafoly.
Ottimo stato.

€ 236

HELLÒ POETS!

— IO L'OSSO —

"QUANDANCHE TI GNISSI'NCONTRO,
VOLTÈREBIL CAPINO BIONDO! MA

IO L'OSSO COSA VUOI DA ME:

DOLCEZZA, POI GIÙ GRAN CAZZO!

GRAN CAZZO, POI GIÙ DOLCEZZA!

MA IO L'OSSO CHEFFI NITA TRA NOI:

LA DOLCEZZA LOFFI NITA, E L'OCCA

FURE, E ALMA

SIMO POSSO PARTIL

CULO, SETTN

TERESSA

E SENO NTIN

TERESSA

RESTI AMO AMICI

IN MEMORIA DEL TÈ

MPOCHE FU.

E DELLOCA

CHEFÙ,

GRAZIE!



Notare Ce

481. AUTORE NON REPERITO

Melody of Money – Tributo a Carl Barks

Dipinto celebrativo, tecnica mista su tela, cm 40,5x51.

Alcune minime macchioline, peraltro eccellente stato.

€ 354



482. AGRON HOTI

Buon Compleanno Topolino

Dipinto dell'artista astrattista appartenente al periodo dei collage a fumetti. Tecnica mista e collage, cm 100x80. Firmato e datato 2018 al retro. Eccellente stato.

€ 1.888

