

# KAREL THOLE

## Nuove opere in Galleria

Little Nemo ha il piacere di proporvi  
una selezione di opere di Karel Thole.

Per i Signori clienti che ordineranno  
ed effettueranno il pagamento  
entro mercoledì 16 ottobre 2024  
abbiamo riservato uno

**SCONTO DEL 10%**

Per ordini e informazioni: [info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it)

**LITTLE NEMO**



Via Ozanam 7 - 10123 Torino

Tel. +39 011 76 30 397 - +39 011 27 62 610

[www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it) - whatsapp 327 40 13 277



## ILLUSTRAZIONI ALLA MANIERA "NERA"

### 1. Il Potere Spirituale e il Potere Temporale

Illustrazione incompiuta, matita e china su cartone, cm 25,5x36,5. Non datata ma anni '50. Ottimo stato.

*Unfinished illustration, pencil and Indian ink on cardboard, cm 25.5x36.5. Not dated but 1950s. Very good condition.*

€ 320



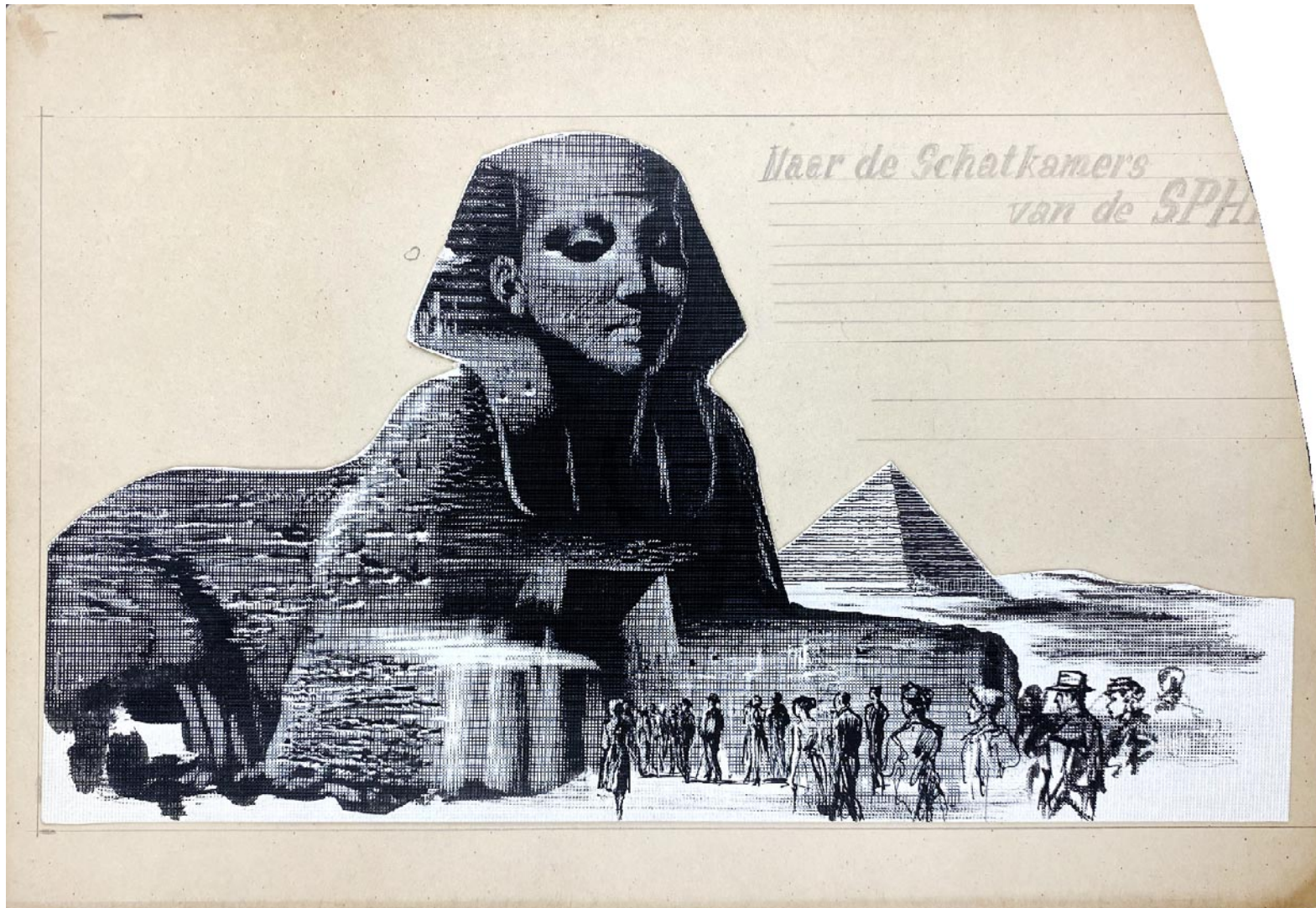
## ILLUSTRAZIONI ALLA MANIERA "NERA"

### 2. La Sfinge

Illustrazione china e incisione su carta scraperboard sagomato, cm 16,5x30. Non datata ma anni '50. Ottimo stato.

*Original illustration, Indian ink and engraving on shaped scraperboard paper, cm 16.5x30. Not dated but 1950s. Very good condition.*

€ 200



## ILLUSTRAZIONI ALLA MANIERA "NERA"

### 3. Ragazzo con Pallone

Illustrazione china e incisione  
su carta scraperboard,  
cm 25x25. Non datata ma anni  
'50. Qualche lieve screpolatura  
verticale, peraltro ottimo stato.

*Original illustration, Indian ink  
and engraving on scraperboard  
paper, cm 25x25. Not dated but  
1950s. Minor vertical cracking,  
else very good condition.*

€ 150



## ILLUSTRAZIONI ALLA MANIERA "NERA"

### 4. Veglia Funebre

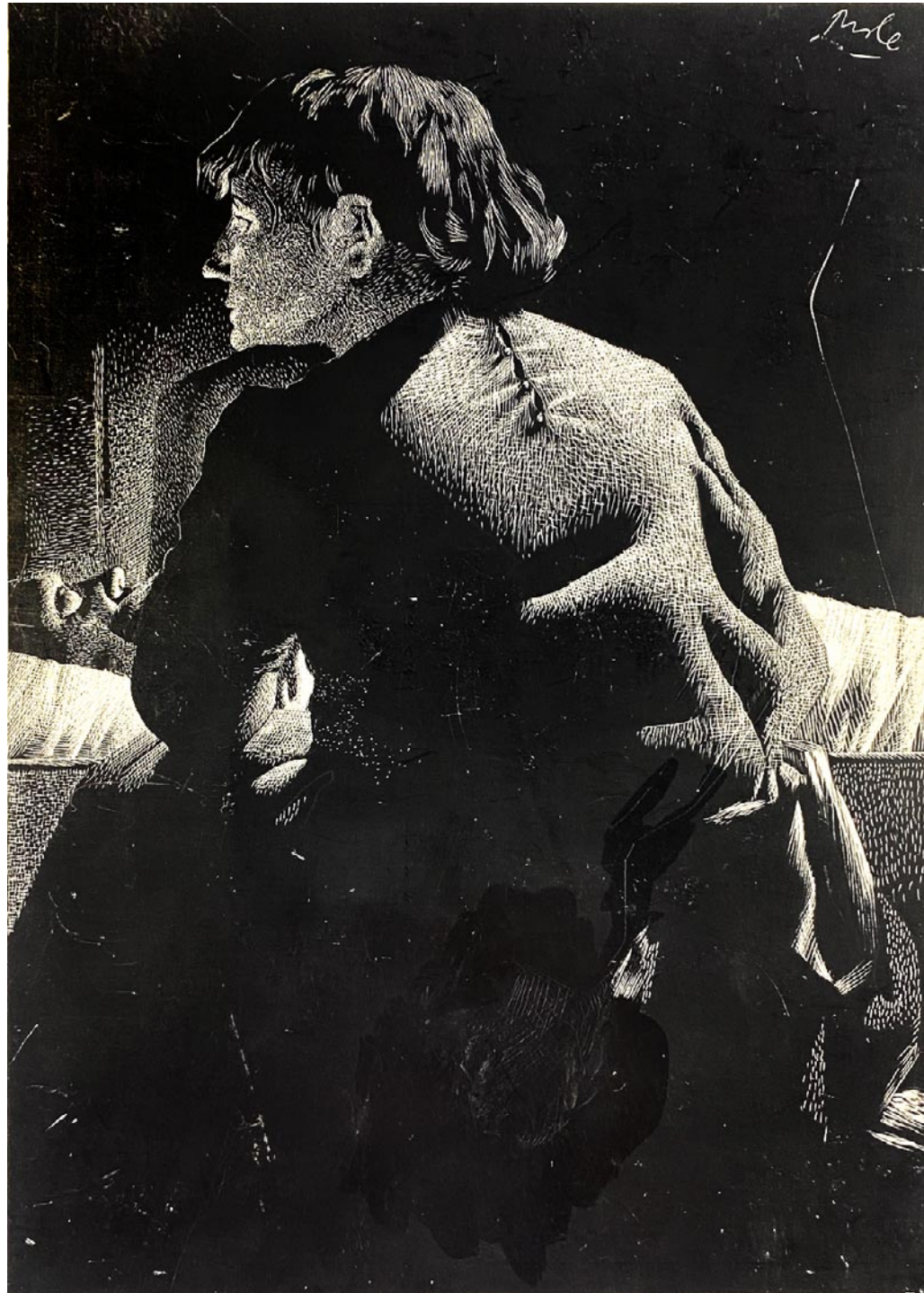
Illustrazione tempera bianca  
su cartoncino nero, cm 25x17,5.

Non datata ma anni '50.

Firmata in alto a destra. Una lieve  
graffiatura al fondo nero, peraltro  
eccellente stato.

*Original illustration, white tempera  
on black thin cardboard, cm 25x17.5.  
Not dated but 1950s. Signed on the  
upper right. A light scratching on the  
black background, else excellent  
condition.*

€ 150



## GIALLI

### 5. Onrust in Oxford

Originale di copertina per il romanzo giallo di Dorothy Sayers, considerata con Agatha Christie una delle regine del "crime novel", edito in Olanda da Prismaboek nel 1957. Tecnica mista, china, incisione e collage su cartoncino scraperboard, cm 30x18, applicata su cartoncino editoriale, cm 35x21.

Ottimo stato.

*Original cover for the crime novel by Dorothy Sayers, considered, along with Agatha Christie, one of the queens of the crime literature, published in The Netherlands by Prismaboek in 1957.*

*Mixed media, Indian ink, engraving and collage on scraperboard thin cardboard, cm 30x18, applied on editorial thin cardboard, cm 35x21. Very good condition.*

€ 420



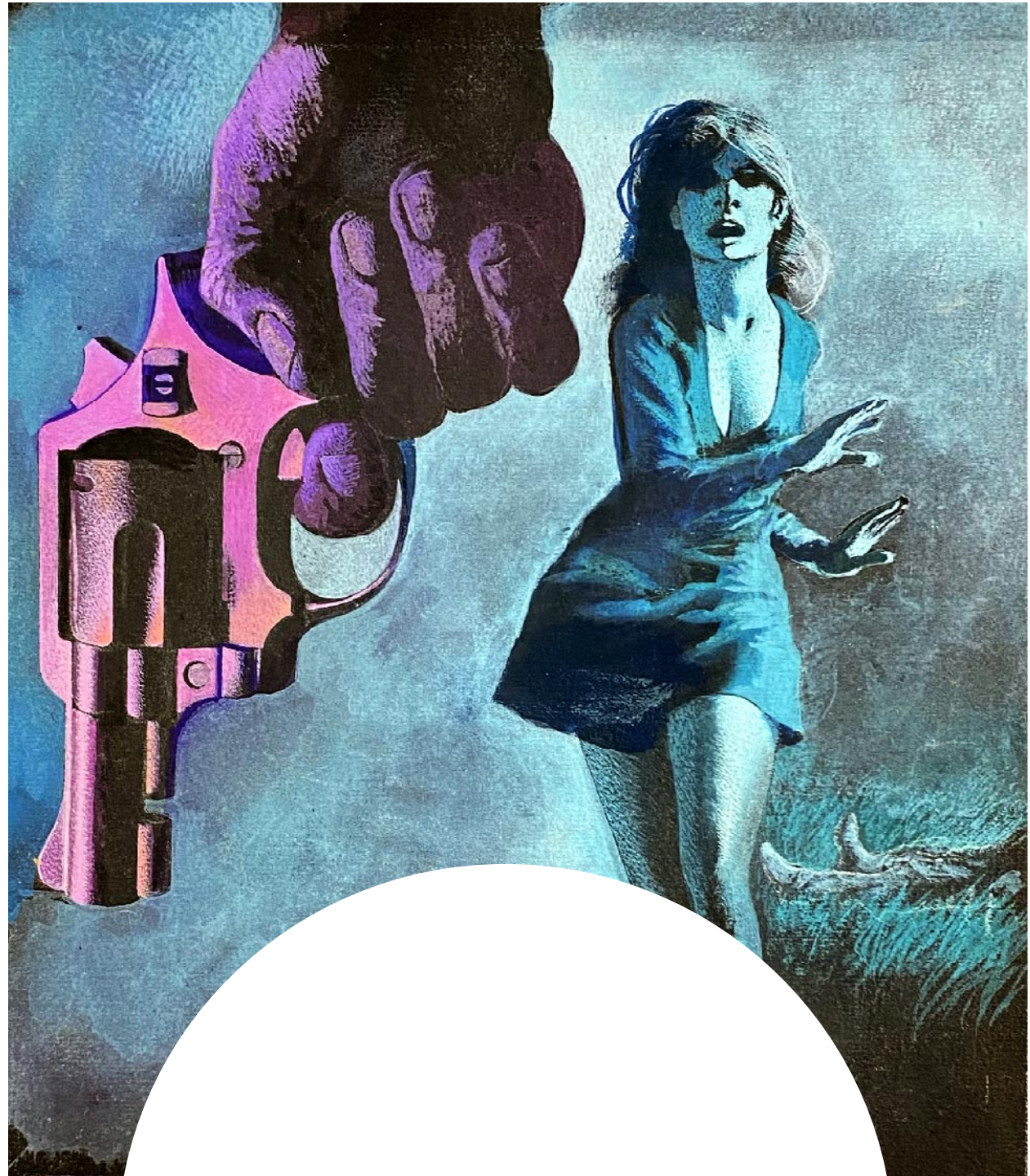
## GIALLI

### 6. Perry Mason Sul Filo del Rasoio

Originale di copertina per il romanzo giallo di Erle Stanley Gardner, pubblicato da Mondadori nella collana Oscar del Giallo nel 1976. Tempera su cartoncino, cm 23x18,5. Applicata su cartone editoriale, cm 26,5x19. Annotazioni e timbri editoriali al margine basso bianco e al retro. Ottimo stato.

*The Case of the Bigamous Spouse. Italian original cover art for the crime novel written by Erle Stanley Gardner, published by Mondadori in the series "Oscar del Giallo" in 1976. Tempera on thin cardboard, cm 23x18.5. Applied on editorial thin cardboard, cm 26.5x19. Editorial notes and stampa on the lower white margin and on the back. Very good condition.*

€ 580



## GIALLI

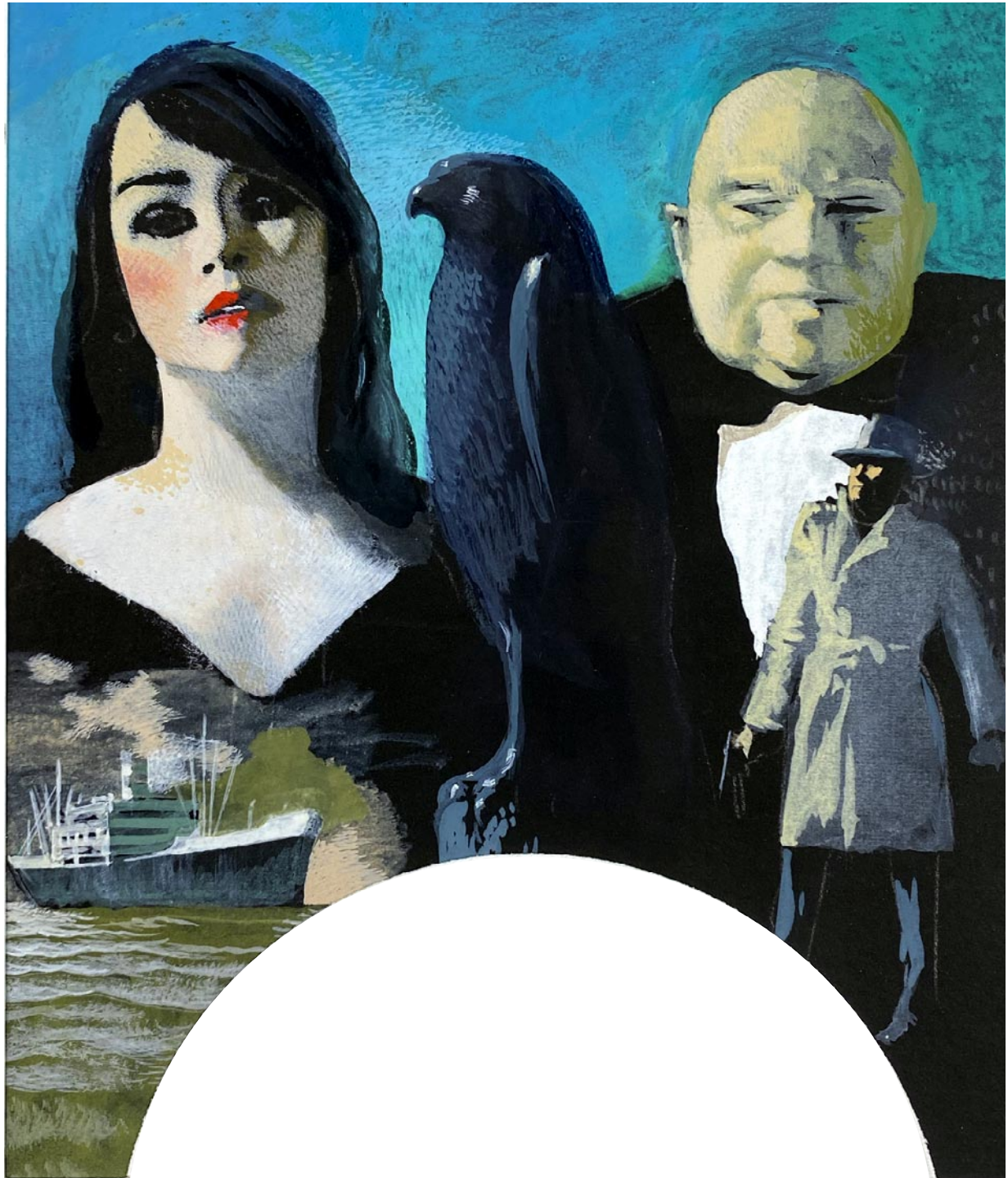
### 7. Il Falcone Maltese

Originale di copertina per il romanzo di Dashiell Hammet, pubblicato nella collana Oscar Gialli Mondadori n. 119, 1984.

Tempera su cartoncino nero, applicato su cartone, cm 29.5x19.5, a sua volta applicato su cartone editoriale, cm 34,5x25,5. Una piccola abrasione all'angolo inferiore sinistro del cartoncino nero (area non pubblicata), peraltro ottimo stato.

*The Maltese Falcon. Italian original cover art for the novel by Dashiell Hammet, published in the series "Oscar Gialli Mondadori" #119, 1984. Tempera on black thin cardboard, applied on cardboard, cm 29.5x19.5, applied again in editorial cardboard, cm 34.5x25.5. A minor scraping on the lower left edge of the black thin cardboard (unpublished area), else very good condition.*

€ 950





## GIALLI

### 8. La Collina degli Spettri

"Pregi e Vantaggi del Delitto Premeditato nei Confronti di Quello Passionale". Originale di copertina per il romanzo di Alfred Hitchcock pubblicato da Mondadori nella collana Oscar Gialli, 1974. Tempera su cartoncino, cm 35x20. Applicato a cartone editoriale, cm 36,5x22. Timbro e dati editoriali al retro. Ottimo stato.

*Down by the Old Bloodstream. Italian original cover art for the novel by Alfred Hitchcock, published by Mondadori in the series "Oscar Gialli", 1974. Tempera on thin cardboard, cm 35x20, applied on editorial cardboard, cm 36.5x22. Stamp and editorial notes on the back. Very good condition.*

€ 450



## FANTASCIENZA

### 9. Cosa Nostra Che Sei Nei Cieli

Originale di copertina per il romanzo di Edward Wellen pubblicato da Mondadori nella collana Oscar Fantascienza, 1976. Tempera su cartoncino, cm 29x17,5. Applicato a cartone editoriale, cm 36x21. Indicazioni editoriali al margine bianco basso; timbro editoriale e annotazioni al retro. Eccellente stato.

*Hijack. Italian original cover art for the novel by Edward Wellen, published by Mondadori in the series "Oscar Fantascienza", 1976. Tempera on thin cardboard, cm 29x17.5. Applied on editorial cardboard, cm 36x21. Editorial notes on the lower white margin; editorial notes and a stamp on the back. Excellent condition.*

€ 750



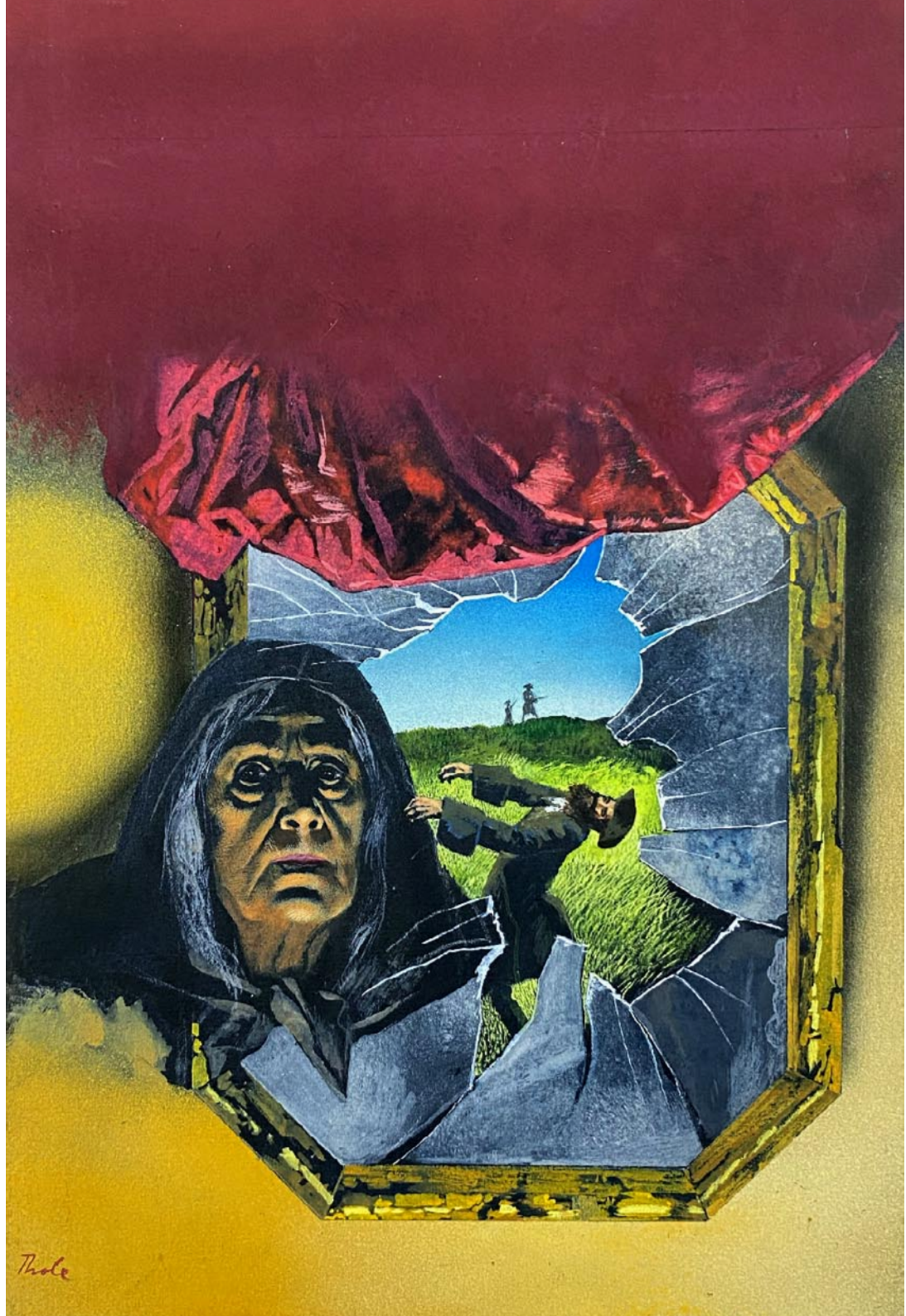
## FANTASCIENZA

### 10. Lo Specchio di Cagliostro

Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di Robert Arthur, non datato ma anni '70. Tempera su cartoncino, cm 34x21. Firmato in basso a destra. Opera esposta alle personali dell'artista: 1978, Lucca 13; 1979, Sassari e Brighton; 1981, Trento. Eccellente stato.

*The Mirror of Cagliostro. Original cover art for the German publication of the novel by Robert Arthur, not dated but 1970s. Tempera on thin cardboard, cm 34x21. Signed on the lower right. Art was exhibited in the personal exhibition of: 1978, Lucca 13; 1979, Sassari and Brighton; 1981, Trento. Excellent condition.*

€ 800



## FANTASCIENZA

### 11. Frugate il Cielo

Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di Pohl e Kornbluth pubblicato da Heyne con

il titolo "Die Letzte Antwort", 1972.

Tempera su cartone, cm 26x16,5.

Dati editoriali al retro. Ottimo stato.

*Search The Sky. Original cover art*

*for the German edition of the novel*

*by Pohl and Kornbluth, published*

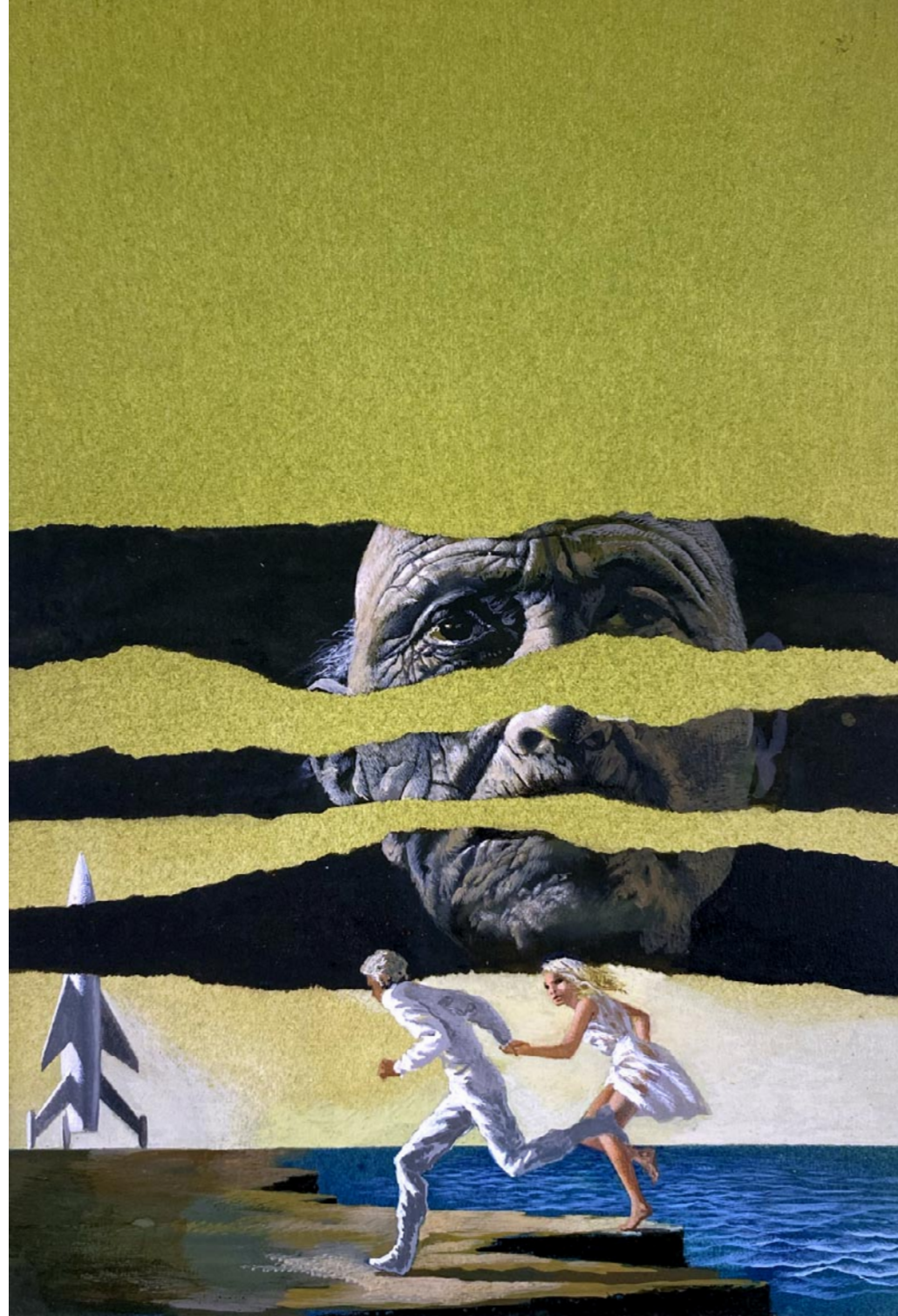
*by Heyne with the title "Die Letzte*

*Antwort", 1972. Tempera on cardbo-*

*ard, cm 26x16.5. Editorial notes on the*

*back. Very good condition.*

€ 650



## FANTASCIENZA

### 12. Il Gioco dell'Inferno

Originale di copertina per il romanzo di John Brunner, pubblicato da Editrice Nord nella collana "Capolavori di Fantascienza Moderna", 1981.

Tempera su cartoncino, cm 25x16.

Firmata in basso a destra. Applicata su cartone editoriale, cm 31x20.

Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

Players at the Game of People. *Italian original cover art for the novel written by John Brunner, published by Editrice Nord in the series "Capolavori di Fantascienza Moderna", 1981. Tempera on thin cardboard, cm 25x16. Signed in the lower right. Applied on editorial cardboard, cm 31x20. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 900



## FANTASCIENZA

### 13. Occhio di Gatto

Originale di copertina per il romanzo di Roger Zelazny, edito in Germania da Heyne con il titolo "Katzenauge".  
Tempera su cartoncino, cm 23,5x15.  
Firmata in basso a destra. Applicata su cartone editoriale, cm 30x21.  
Dati editoriali al margine bianco superiore e al retro. Ottimo stato.

*Eye of the Cat. Original cover art for the novel by Roger Zelazny, published in Germany by Heyne with the title "Katzenauge". Tempera on thin cardboard, cm 23.5x15. Signed on the lower right. Applied on editorial cardboard, cm 30x21. Editorial notes on the upper white margin and on the back. Very good condition.*

€ 650



## FANTASCIENZA

### 14. Galactic Takeover Bid

Originale di copertina per il romanzo di J.T. McIntosh, edito in Germania da Heyne con il titolo "Die Crock-Expedition". Tempera su cartoncino, cm 24,2x15,2. Firmata in basso a sinistra. Applicata su cartone editoriale, cm 29x19. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*Original cover art for the novel by J.T. McIntosh, published in Germany by Heyne with the title "Die Crock-Expedition". Tempera on thin cardboard, cm 24.2x15.2. Signed on the lower left. Applied on editorial cardboard, cm 29x19. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 700

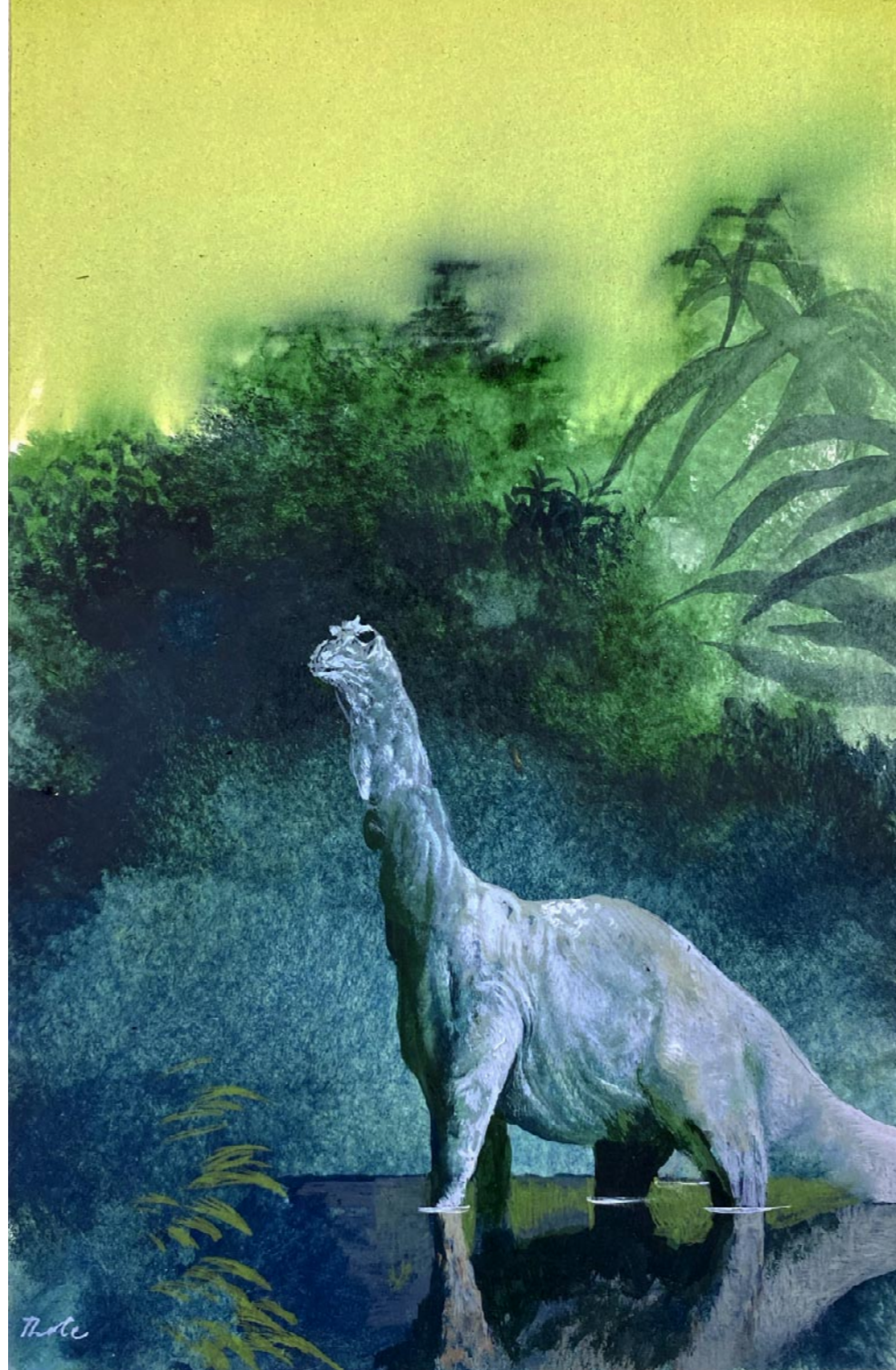


## FANTASCIENZA

### 15. Il Pianeta dei Dinosauri

Originale di copertina per il romanzo di A. McCaffrey, edito in Germania da Heyne con il titolo "Dinosaurier Planet", 1987. Tempera su cartoncino, cm 30x20 circa. Firmata in basso a destra. Applicata su cartone editoriale, cm 32,5x22. Ottimo stato. Dinosaur Planet. *Original cover art for the novel by A. McCaffrey, published in Germany by Heyne with the title "Dinosaurier Planet", 1987. Tempera on thin cardboard, approx. cm 30x20. Signed on the lower right. Applied on editorial cardboard, cm 32.5x22. Very good condition.*

€ 500





## FANTASCIENZA

### 16. La Falce dei Cieli

Originale di copertina per il romanzo di Ursula Le Guinn, edito in Germania da Heyne con il titolo "Die Geißel des Himmels", 1987. Tempera su cartone, cm 24x15. Firmata in basso a destra. Lievi scalfitture agli angoli, area cruciale intatta. Ottimo stato.

*The Lathe of Heaven. Original cover art for the novel by Ursula Le Guinn, published in Germany by Heyne with the title "Die Geißel des Himmels", 1987. Tempera on cardboard, cm 24x15. Signed on the lower right. Light scratches on the edges, crucial area intact. Very good condition.*

€ 680



## FANTASCIENZA

### 17. Salvezza a Duna

Originale di copertina per il romanzo di A. McCaffrey, edito in Germania da Heyne con il titolo "Planet Der Entscheidung", 1972. Tempera su cartone, cm 24,5x15,5, applicato su cartoncino editoriale, cm 29x18. Al retro, timbro e note editoriali. Eccellente stato.

*Decision at Doona. Original cover art for the novel by A. McCaffrey, published in Germany by Heyne with the title "Planet der Entscheidung", 1972. Tempera on cardboard, cm 24.5x15.5, applied on editorial thin cardboard, cm 29x18. Stamp and editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 780



## FANTASCIENZA

### 18. Il Diario Segreto di Phileas Fogg Le Vie della Fantascienza

Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di P.J. Farmer, dal titolo "Das Echte Log Des Phileas Fogg", pubblicato da Heyne in Germania nel 1984 e successivamente nell'antologia curata da James Gunn, edita da Mondadori nella collana Oscar Fantascienza n. 263, 1989. Tempera su cartoncino, cm 26,5x17. Firmata. Ottimo stato. Si allega il volume Oscar Mondadori in discreto stato.

The Other Log of Phileas Fogg. Original cover art for the German edition of the novel "Das Echte Log Des Phileas Fogg", written by P.J. Farmer and published in Germany by Heyne in 1984, then published in Italy by Mondadori in the anthology edited by James Gunn, in the series "Oscar Fantascienza" #263, 1989. Tempera on thin cardboard, cm 26.5x17. Signed. Very good condition. Together with the volume Oscar Mondadori, in fair condition.

€ 800



## FANTASCIENZA

### 19. Crociera nell'Infinito

Originale di copertina per il romanzo di A.E. Van Vogt pubblicato da Mondadori nella Collana Classici Fantascienza n. 22 nel 1979. Tempera su cartoncino, cm 24x16,5, applicato su cartone editoriale, cm 36,5x25,5. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*The Voyage of the Space Beagle. Italian original cover art for the novel written by A.E. Van Vogt, published by Mondadori in the series "Classici Fantascienza" #22, 1979. Tempera on thin cardboard, cm 24x16.5, applied on editorial cardboard, cm 36.5x25.5. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 800



## FANTASCIENZA

### 20. Il Giorno dei Triffidi

Originale di copertina per il romanzo di John Wyndham pubblicato da Mondadori nella Collana Classici Fantascienza n. 44, 1980. Tempera su cartoncino, cm 23x15,5, applicato su cartone editoriale, cm 25,5x18. Dati editoriali al retro.

**Eccellente stato.**

*The Day of the Triffids. Italian original cover art for the novel written by John Wyndham, published by Mondadori in the series "Classici Fantascienza" #44, 1980. Tempera on thin cardboard, cm 23x15.5, applied on editorial cardboard, cm 25.5x18. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 800



## FANTASCIENZA

### 21. La Missione del Tenente Truant

Originale di copertina per il romanzo di Gordon R. Dickson pubblicato da Mondadori nella Collana Classici Fantascienza n. 59, 1982. Tempera su cartoncino, cm 25,5x18. Ottimo stato. *Naked to the Stars. Italian original cover art for the novel written by Gordon R. Dickson, published by Mondadori in the series "Classici Fantascienza" #59, 1982. Tempera on thin cardboard, cm 25.5x18. Very good condition.*

€ 320



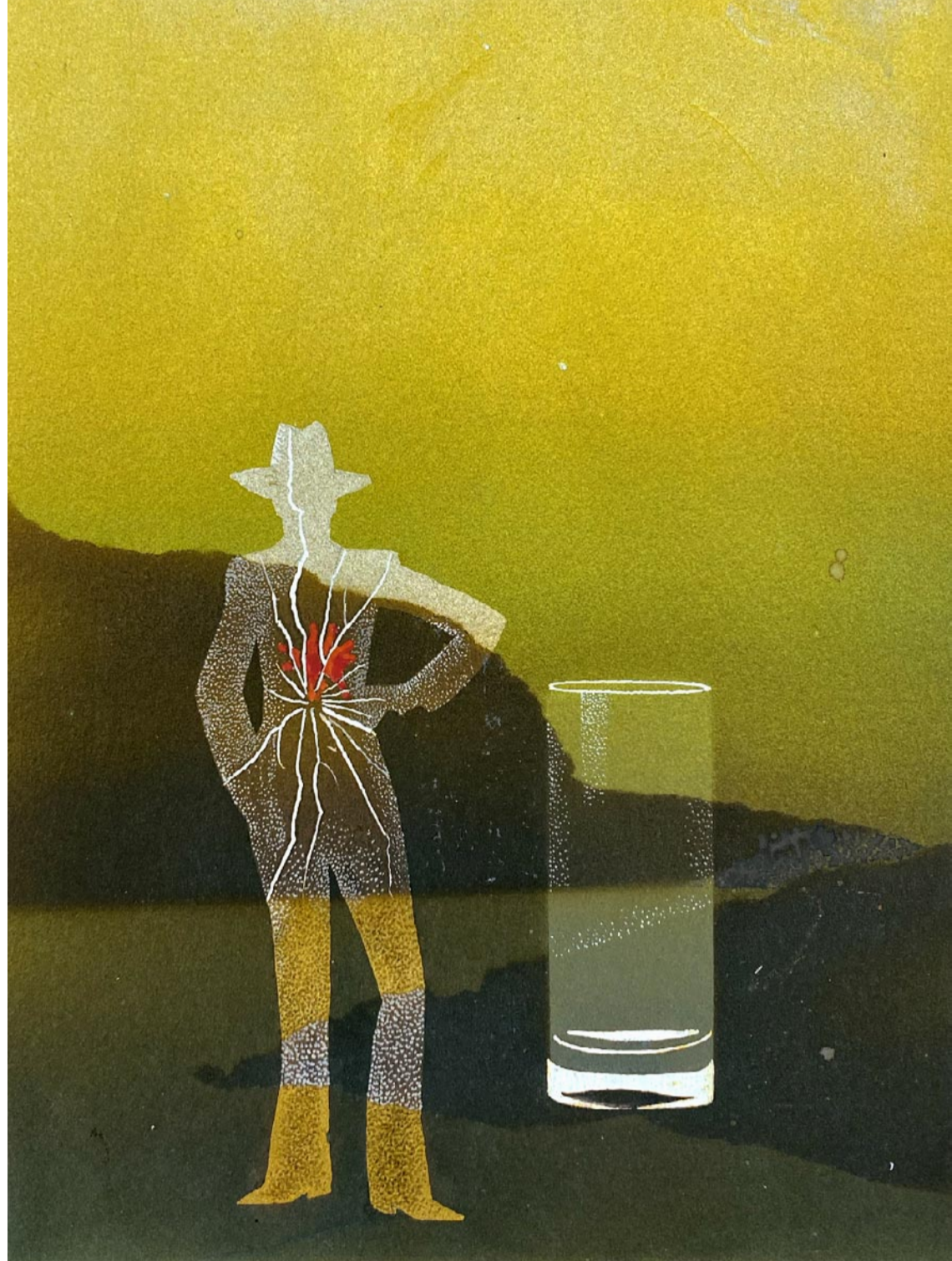
## FANTASCIENZA

### 22. L'Uomo che Cadde sulla Terra

Originale di copertina per il romanzo di Walter Tevis pubblicato da Mondadori nella Collana Classici Fantascienza n. 62, 1982. Tempera su cartoncino, cm 25x17, applicato su cartone editoriale, cm 26x20. Dati editoriali al retro. Ottimo stato.

The Man Who Fell To Earth. *Italian original cover art for the novel written by Walter Tevis, published by Mondadori in the series "Classici Fantascienza" #62, 1982. Tempera on thin cardboard, cm 25x17, applied on editorial cardboard, cm 26x20. Editorial notes on the back. Very good condition.*

€ 480



## FANTASCIENZA

### 23. Livello 7

Originale di copertina per il romanzo di Mordecai Roshwald pubblicato da Mondadori nella Collana Classici Fantascienza Urania n. 90, 1984.

Tecnica mista su cartone, cm 25x23. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*Level 7. Italian original cover art for the novel published by Mordecai Roshwald, published by Mondadori in the series "Classici Fantascienza Urania" #90, 1984. Mixed media on cardboard, cm 25x23. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 650





## VAMPIR

### 24. "Il Signore del Terrore"

Originale di copertina per la prima edizione del romanzo di Earl Warren (pseudonimo di Appel, Walter), intitolato "Der Herr Des Schreckens" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 92, 1975. Tempera su cartoncino, cm 31x21, applicato su cartone editoriale, cm 36,5x24. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*"The Lord of Terror". Original cover art for the first edition of the novel by Earl Warren (pseudonym of Appel, Walter), titled "Der Herr Des Schreckens" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #92, 1975. Tempera on thin cardboard, cm 31x21, applied on editorial cardboard, cm 36.5x24. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 700



## VAMPIR

### 25. "La Montagna degli Gnomi"

Originale di copertina per il romanzo di Gay D. Carson (pseudonimo di Dönges, Günter), intitolato "Der Berg Der Gnome" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 128, 1975. Tempera su cartoncino, cm 25x17, applicato su cartone editoriale, cm 30x20. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*"The Mountain of the Gnomes". Original cover art for the novel by Gay D. Carson (pseudonym of Dönges, Günter), titled "Der Berg Der Gnome" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #128, 1975. Tempera on thin cardboard, cm 25x17, applied on editorial cardboard, cm 30x20. Editorail notes on the back. Excellent condition.*

€ 580



## VAMPIR

### 26. "Gli Uccelli Carnefici"

Originale di copertina per il romanzo di Al Fredric, intitolato "Die Henkersvögel" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 129, 1975. Tempera su cartoncino, cm 25x17, applicato su cartone editoriale, cm 29x20.

Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

"The Executioner Birds". *Original cover art for the novel by Al Fredric (pseudonym of Roy Palmer), titled "Die Henkersvögel" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #129, 1975. Tempera on thin cardboard, cm 25x17, applied on editorial cardboard, cm 29x20. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 580



## VAMPIR

### 27. "Un Luogo di Demoni"

Originale di copertina per il romanzo di Heinrich Graat (pseudonimo di Wolk, George), intitolato "Der Dämonengott" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 139, 1975. Tempera su cartoncino, cm 24,5x16,5, applicato su cartone editoriale, cm 28,5x19.

Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*"A Place of Demons". Original cover art for the novel written by Heinrich Graat (pseudonym of Wolk, George), titled "Der Dämonengott" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #139, 1975. Tempera on thin cardboard, cm 24.5x16.5, applied on editorial cardboard, cm 28.5x19. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 580



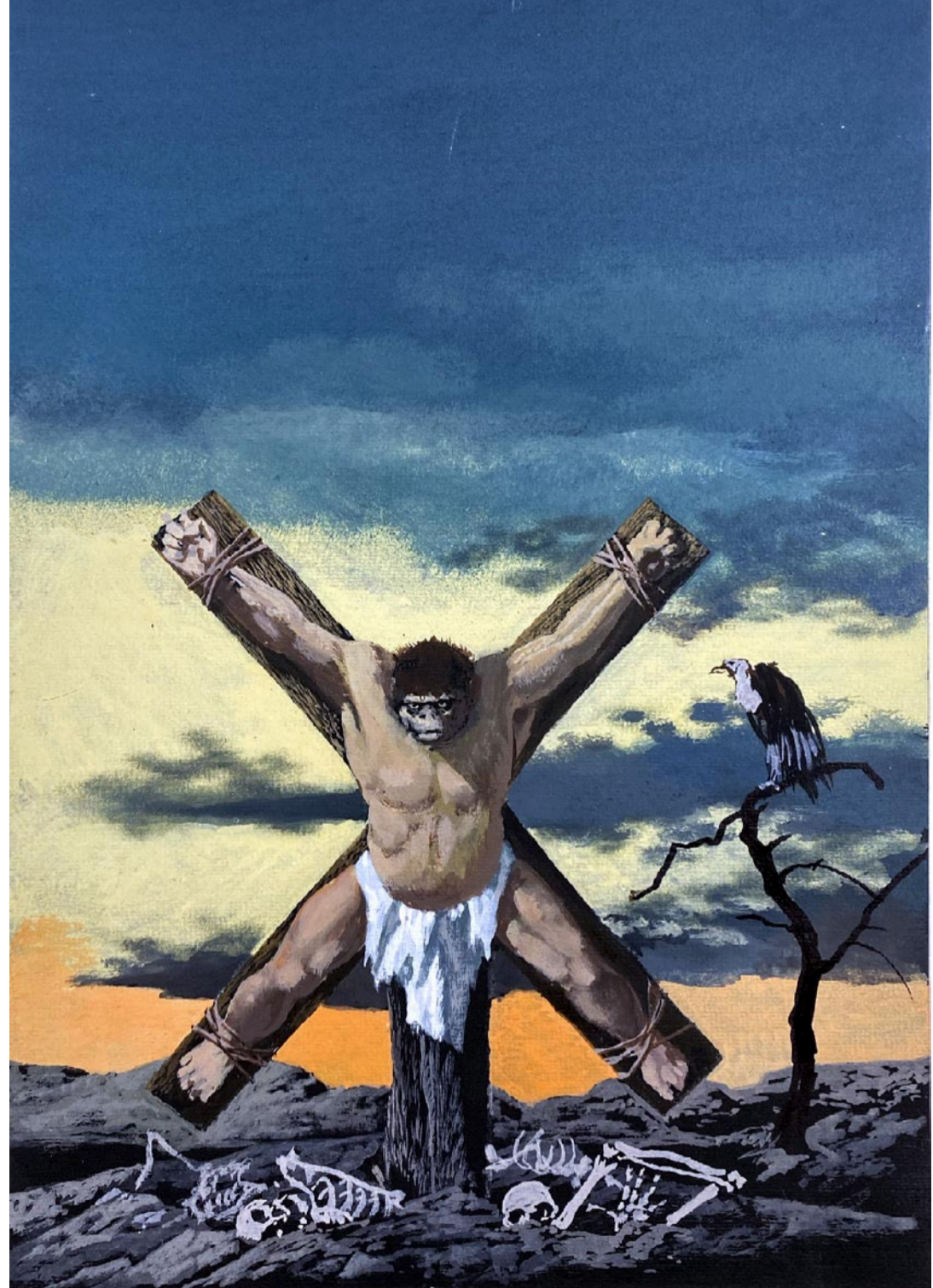
## VAMPIR

### 28. "La Scala della Morte"

Originale di copertina per il romanzo di Thomas B. Davies (pseudonimo di Kobush, Helmut), intitolato "Die Treppe Des Todes" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 144, 1976. Tempera su cartoncino, cm 30x20,5, applicato su cartone editoriale, cm 32,5x22,5. Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

*"The Ladder of Death". Original cover art for the novel written by Thomas B. Davies (pseudonym of Kobush, Helmut), titled "Die Treppe Des Todes" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #144, 1976. Tempera on thin cardboard, cm 30x20.5, applied on editorial cardboard, cm 32.5x22.5. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 580



## VAMPIR

### 29. "Scacco al Re dei Ratti"

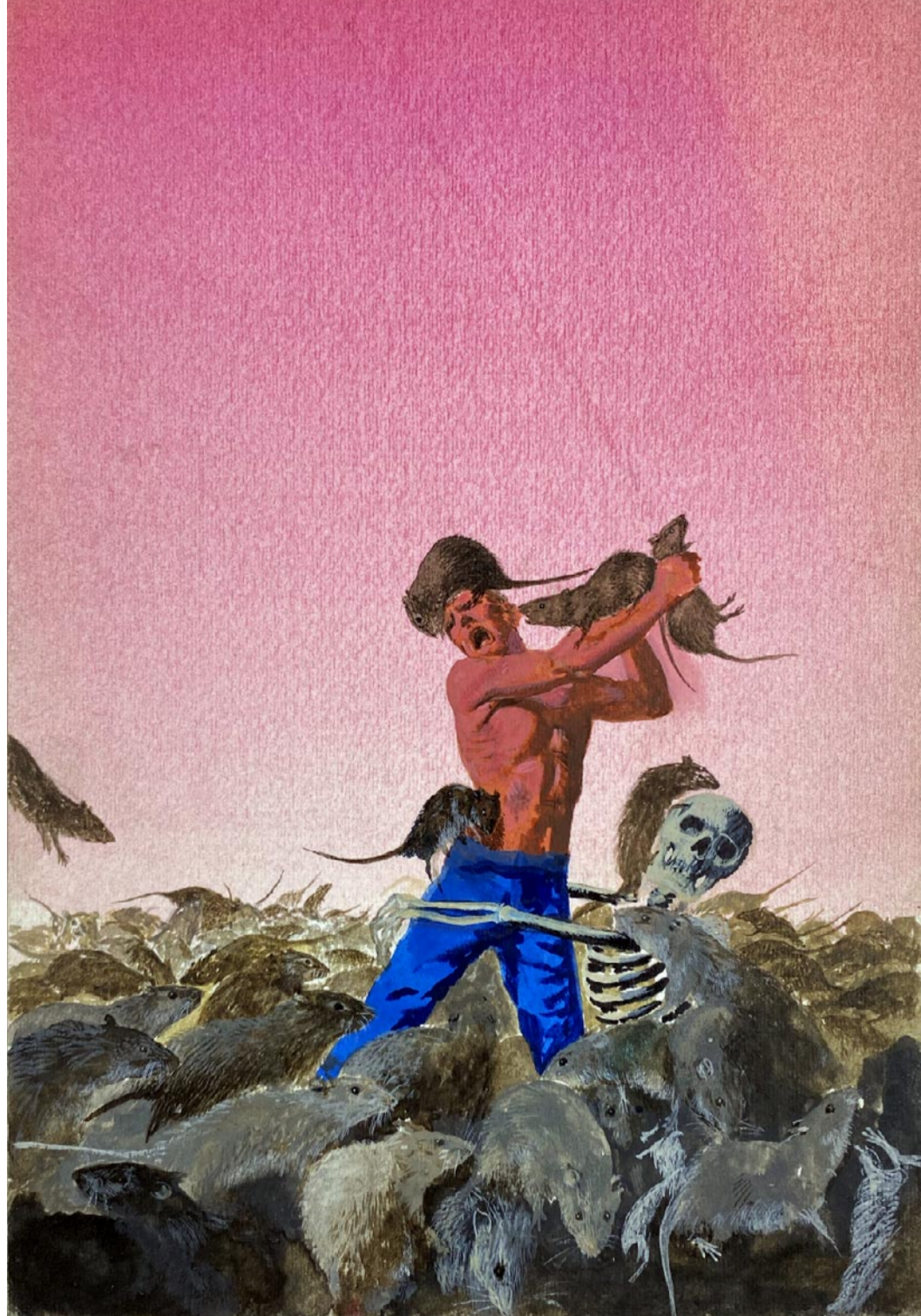
Originale di copertina per il romanzo di Earl Warren (pseudonimo di Appel, Walter), intitolato "Schach Dem Rattenkonig" e pubblicato da Pabst nella Collana Vampir Horror-Roman n. 163, 1976. Tempera su cartoncino, cm 25x16,5, applicato su cartone editoriale, cm 28,5x19.

Dati editoriali al retro. Eccellente stato.

"Check to the Rat King". *Original cover art for the novel by Earl Warren (pseudonym of Appel, Walter), titled "Schach Dem Rattenkonig" and published by Pabst in the series "Vampir Horror-Roman" #163, 1976.*

*Tempera on thin cardboard, cm 25x16.5, applied on editorial cardboard, cm 28.5x19. Editorial notes on the back. Excellent condition.*

€ 580



## VAMPIR

**30. Il Testamento a Orologeria o la Fine di Enderby**  
Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di Anthony Burgess, pubblicato da Heyne con il titolo "Das Uhrwerk-Testament", 1975. Tempera su cartone, cm 30,5x20 (opera cm 28x17,5). Firmata in basso a destra. Eccellente stato.

*Clockwork Testament. Original cover art for the German edition of the novel by Anthony Burgess, published by Heyne with the title "Das Uhrwerk-Testament", 1975. Tempera on cardboard, cm 30.5x20 (art cm 28x17.5). Signed in the lower right. Excellent condition.*

€ 500



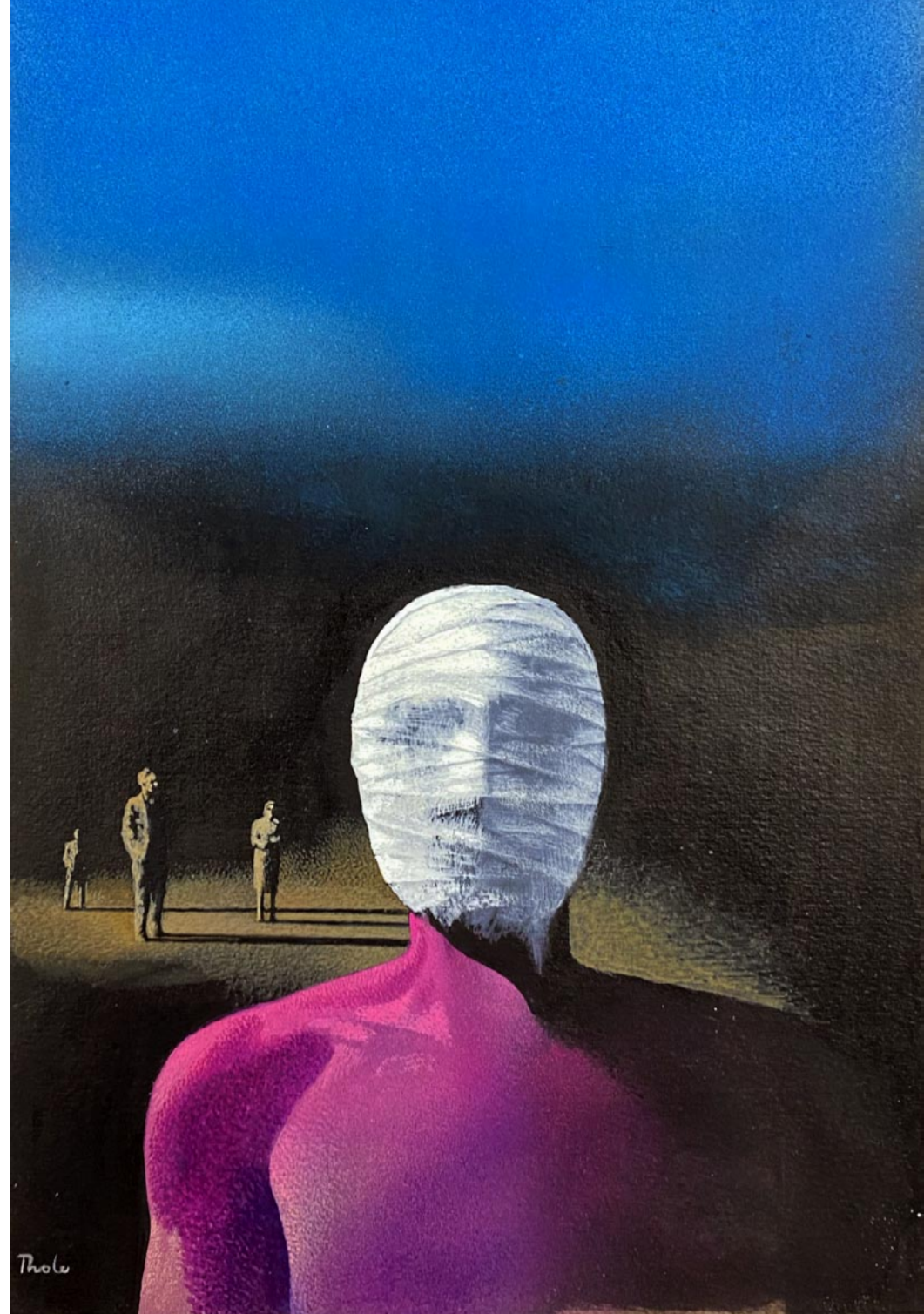
## VAMPIR

### 31. Il Cervello Einstein

Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di Josef Nesvadba, pubblicato da Heyne con il titolo "Einsteins Gehirn", 1975. Tempera su cartoncino, cm 30,5x19,5, applicato su cartone editoriale, cm 32,5x21. Firmato in basso a destra. Eccellente stato.

*The Einstein Brain. Original cover art for the German edition of the novel by Josef Nesvadba, published by Heyne with the title "Einsteins Gehirn", 1975. Tempera on thin cardboard, cm 30.5x19.5, applied on editorial cardboard, cm 32.5x21. Signed on the lower right. Excellent condition.*

€ 600





## URANIA

### 32. La Torre Sull'Orlo del Tempo

Copertina inedita per il romanzo di Lin Carter, pubblicato da Mondadori nella collana Urania, n. 709, 1976. Tempera su cartoncino, cm 25x24, applicato su cartone editoriale, cm 28x25,5.

Ottimo stato.

*Tower at the Edge of Time. Unpublished cover for the novel by Lin Carter; Mondadori, "Urania", #709, 1976.*

*Tempera on thin cardboard, cm 25x24, applied on editorial cardboard, cm 28x25.5. Very good condition.*

€ 500



## URANIA

### 33. Nascita dell'Anti-Uomo

Concept preliminare per lo studio della copertina del romanzo di Dean R. Koontz, pubblicato da Mondadori nella collana Urania, n. 851, 1980. Tecnica mista su cartoncino nero, cm 24x35. Sgualcitura marginale, area cruciale in ottimo stato.

*Anti-Man. Original preliminary concept for the cover of novel written by Dean R. Koontz and published by Mondadori in the series "Urania", #851, 1980. Mixed media on black thin cardboard, cm 24x35. Marginal creasing, crucial area in very good condition.*

€ 340



## URANIA

### 34. I Fuochi Azzurri

Originale di copertina per il romanzo di Thomas Tessier, pubblicato da Mondadori nella collana Urania, n. 888, 1981. Tempera su cartoncino nero, cm 26x24, applicato su cartone editoriale, cm 31x25,5. Eccellente stato.

*The Fates. Italian original cover art for the novel written by Thomas Tessier, published by Mondadori in the series "Urania", #888, 1981. Tempera on black thin cardboard, cm 26x24, applied on editorial cardboard, cm 31x25.5. Excellent condition.*

€ 700



## URANIA

### 35. La Prova del Fuoco

Originale di copertina per il romanzo di Ben Bova, pubblicato da Mondadori nel n. 960 di Urania, speciale di Natale, 1983. Tempera su cartoncino nero, cm 23,5x21. Ottimo stato.

Test of Fire. Italian original cover art for the novel by Ben Bova, published by Mondadori in "Urania" #960, Christmas special issue, 1983. Tempera on black thin cardboard, cm 23.5x21. Very good condition.

€ 700



## URANIA

### 36. Scheletri nel Mississippi

Originale di copertina per il romanzo di Howard Waldrop, pubblicato da Mondadori nella collana Urania, n. 1007, 1985. Tempera su cartoncino, cm 35x32, applicato su cartone editoriale, cm 36x33,5. Buono stato.

*Them Bones. Italian original cover art for the novel written by Howard Waldrop, published by Mondadori in the series "Urania", #1007, 1985.*

*Tempera on thin cardboard, cm 35x32, applied on editorial cardboard, cm 36x33.5. Good condition.*

€ 580



## URANIA

### 37. L'Oasi dei Diamanti

Originale di copertina per il romanzo di Kenneth Robeson, pubblicato da Mondadori nella collana Doc Savage, n. 9, 1975. Tempera su cartoncino, cm 26,5x21,5, applicato su cartone editoriale, cm 31x25. Traccia di adesivo rimosso al margine bianco superiore, area cruciale intatta.

Ottimo stato.

*The Lost Oasis. Italian original cover art for the novel by Kenneth Robeson, published by Mondadori in the series "Doc Savage", #9, 1975. Tempera on thin cardboard, cm 26.5x21.5, applied on editorial cardboard, cm 31x25.*

*Traces of removed tape on the upper white margin, crucial area intact.*

*Very good condition.*

€ 690



## URANIA

### 38. La Donna e il Colibrì

Illustrazione originale, tecnica mista su cartone, cm 21x21. Non datata ma anni '70. Eccellente stato.

*Original illustration, mixed media on cardboard, cm 21x21. Not dated but 1970s. Excellent condition*

€ 520

