

# Lotti disponibili 85° Asta Little Nemo

I lotti saranno disponibili fino al 16 giugno 2025, al prezzo indicato andrà aggiunta la percentuale d'asta del 18%.

I nostri incaricati rimangono a vostra disposizione per ulteriori informazioni e condition report.

**Per ordini e informazioni:**  
[casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it)

**LITTLE NEMO**  
CASA D'ASTE

Via Ozanam 7 - 10123 Torino  
Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610  
[info@littlenemo.it](mailto:info@littlenemo.it) - [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)  
whatsapp 327 40 13 277



### 10. BATTERY OPERATED TRACTOR ORIGINAL BOX

Showa, Giappone, anni '50. In latta litografata con plastica trasparente, altezza cm 16,5; a batteria. Funzionante: cammina, i pistoni salgono e scendono e si illuminano. Eccellente stato, scatola originale in buone condizioni con mende al coperchio. (cfr "Future Toys", Antoni Emchowicz & Paul Nunneley, pag. 129). Showa, Japan, 1950s. Lithographed tin plate with transparent plastic, height cm 16.5; battery operated. Working. Excellent condition, with the original box in good condition, with flaws on the lid.

€ 375





**12. MECHANICAL SPACE F.D.  
ROBOT FIREMAN ORIGINAL BOX**

SY, Giappone, anni '50. In latta, cm 18; a molla.  
Funzionante: cammina. Nuovo, con minime  
scalfitture. Completo della scatola originale in  
eccellente stato.

*SY, Japan, 1950s. Tin plate, cm 18; clockwork  
mechanism. Working. Very good condition, with  
a few minor scratches. Complete of the original  
box in excellent condition.*

€ 700

### **29. ROBOT DISTRIBUTORE PALLINE**

Fratelli Giunta, Torino, fine anni '50/primi anni '60. Distributore in metallo, cm 140. Funzionamento meccanico con Lire 10 (allegate) e a batteria da 9 volt. Funzionante: inserendo la moneta, rilascia le palline e si illumina. Eccellente stato. Litografie sul vetro in ottimo stato. *Fratelli Giunta, Turin, late 1950s /early 1960s. Metal vending machine, cm 140. Coin operated mechanical and 9-volt battery mechanism. Working. Excellent condition. Lithographs on the glass in very good condition.*

€ 4.000



**203. MOBILE SPACE T.V. UNIT WITH TRAILER ORIGINAL BOX**

Nomura, Giappone, anni '50. In latta litografata, cm 27; a batteria. Funzionante. Ottimo stato, scatola originale in buone condizioni. (cfr "Future Toys", Antoni Emchowitz & Paul Nunneley, pag. 186).

Nomura, Japan, 1950s. In lithographed tin plate, cm 27; battery powered. Working. Very good condition. Original box in good condition.

€ 2.700



#### 204. COMMANDER TANK ORIGINAL BOX

Bandai Toys, Giappone, anni '60. In latta, cm 40; a batteria. Funzionante. Ottimo stato, scatola originale in buone condizioni con segni di usura agli spigoli.

*Bandai Toys, Japan, 1960s. In tin plate, cm 40; battery powered. Working. Very good condition. Original box in good conditions with signs of wear on the edges.*

€ 400





### 207. APOLLO SATURN 5 REVELL

Scatola di montaggio Apollo Saturn 5 in plastica Revell, USA anni '70. Scatola cm 100x24. Nuovo in scatola con elementi ancora attaccati alla fu-stella.

*Apollo Saturn 5 plastic assembly kit by Revell, U.S.A., 1970s. Box cm 100x24. New, in box, with components still attached to the die-cut sheet.*

€ 100

### 208. DOCKING ROCKET ORIGINAL BOX

Daiya, Giappone, anni '70. In latta litografata e plastica, cm 44; a batteria. Funzionante. Ottimo stato, scatola originale in buone condizioni.

*Daiya, Japan, 1970s. In lithographed tin plate and plastic, cm 44; battery operated. Working. Very good condition. Original box in good condition.*

€ 200



**209. APOLLO - II AMERICAN EAGLE LUNAR MODULE ORIGINAL BOX**

Daishin Kogyo Co., Giappone, anni '70. In latta litografata e plastica, cm 20; a batteria. Funzionante. Ottimo stato, scatola originale in eccellenti condizioni.

*Daishin Kogyo Co., Japan, 1970s. In lithographed tin plate and plastic, cm 20; battery operated. Working. Mint in box.*

€ 250

**210. LUNAR ROVING VEHICLE DINKY KIT 1027 ORIGINAL BOX**

Dinky Toys, UK, 1974. Kit di montaggio in "die cast metal" in confezione sigillata con lievi scalfitture; cm 24x17. Peraltro perfetto.

*Dinky Toys kit, UK, 1974. Die-cast metal factory sealed. As new, box with a some tiny scratchings.*

€ 100



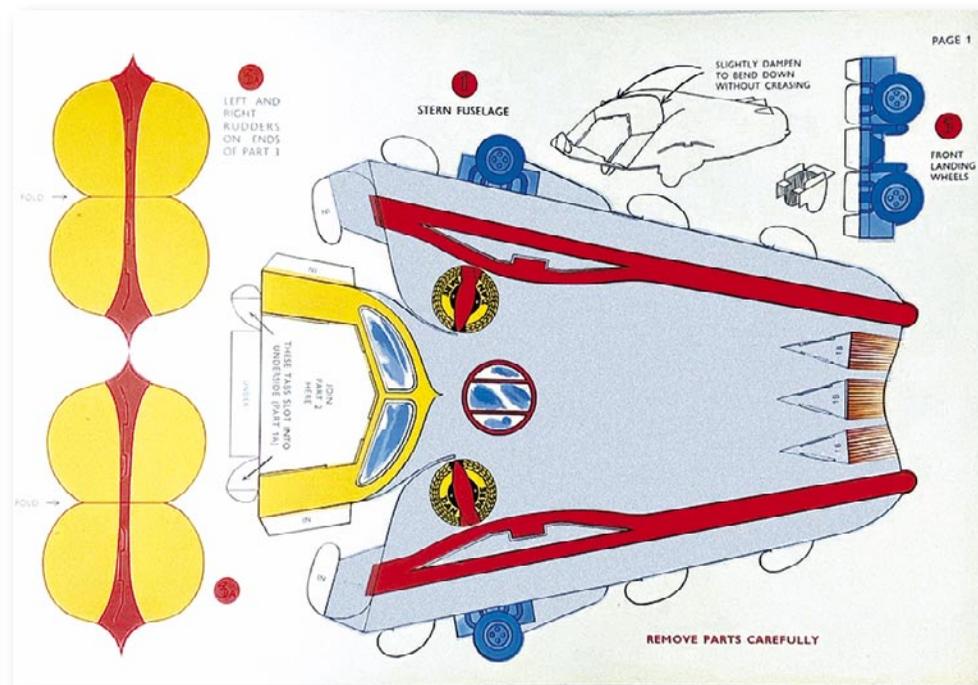
- ★ Build it yourself
- ★ Easy to assemble
- ★ 28 pieces
- ★ Includes **HUMBROL** enamel (one colour only)
- ★ Steering front and rear wheels controlled by pivoting central column
- ★ Model astronauts.

## 215. DAN DARE'S "ANASTASIA" JET PLANE PRESS OUTBOOK

Hulton Press, UK, 1955. Prima ed. autorizzata da "Eagle". Brossura cartoncino con dorso telato, cm 25x38. Contiene 2 pagine con illustrazione di Rigby, Wallis & Hampson, e 4 tav. in cartoncino stampato a colori e argento. Eccellente stato, due minime sgualciture agli angoli copertina e lieve piega da pressione angolo inferiore sinistro copertina posteriore.

*Hulton Press, UK, 1955. 1st edition A press-out book to make your own 18.25» model, by permission of Eagle. Large oblong format (10 x 15»). Cardwraps, red spine and front cover. 8 pages of text with b/w illustrations featuring the story of one of Dan Dare's adventures in Anastasia. 4 card pages with colour press-out pieces. Minor wearings to corners else a near mint and bright copy.*

€ 100



## 216. WALT DISNEY 20.000 LEGHE SOTTO I MARI

Gioco in confezione, ed. Giochi, anni '50. Figurata da "Del Fabbro"; cartone cm 35x35. Completo: plancia apribile in cartoncino con contaghiere regolabile con manopole, cm 54x82, cabina di pilotaggio con meccanismo a leva cm 20x29, carte con azioni, monete, un sommergibile e 5 soldatini, istruzioni. Buono stato complessivo.

*Vintage board game inspired by the film from Verne produced by Disney, 1950s. Complete in original box in very good condition.*

€ 100



## 217. ARCHER SPACE MEN WITH HELMETS

Lotto di 4 soldatini in plastica prodotti dalla Archer nel 1950. In plastica dura; altezza cm 11; completi di casco. Ottimo stato.

*A set of 4 spatial toys soldiers produced by Archer, U.S.A., 1950s. In plastic; cm 11; complete of transparent helmets. Good condition.*

€ 200



**220. APS POLITOYS TEXAS  
SERIE SPAZIALE**

Aps, U.S.A., 1957. Lotto di 8 soldatini compresi di base; In plastica dura; altezza cm 7. Ottimo stato.

*Aps, U.S.A., 1957. A set of 8 plastic space soldiers. Cm 7. Very good condition.*

€ 80



**227. KOIDE SHINKOSHA  
BATMAN BOARD GAME**

Plancia per gioco di percorso prodotta in Giappone, anni '60. Cm 39x53,5. Piegata, ottimo stato.

*Japanese Batman board game, 1960s. Very good condition.*

€ 60



**228. VOLTRON GOLION  
COMICS CINESI**

Coppia di fumetti cinesi, anni '80. Dedicati a "Voltron", serie televisiva realizzata negli U.S.A., regia di H.Sasagawa dal 1983. Brossura cm 9,5x13; pp. 132. Buono stato, un fascicolo con mancanze. *A pair of chinese comics, 1980s. With the characters from Voltron: defender of the Universe. Fair conditons.*

€ 50



**229. SABAN'S POWER RANGERS  
LOST GALAXY STYLE GUIDE**

Guida riservata ai licenziatari e personaggi di proprietà della Saban, 1999; cartonatura con anelli completa di tutte le schede. Packaging, design e character art. I Power Rangers, di origine giapponese, sono stata una serie TV di successo a partire dagli anni '90. Nuovo. *Licensing style guide. Saban, 1999. Near mint.*

€ 50





### 230. AMAZING STORIES Volume 2 #10, 1928

Hugo Gernsback Editor, gennaio 1928. Brossura cm 28x20,5. Pp. 100. Prefazione di Gernsback; pubblica "The Comet Doom" di Hamilton, "The Man of the Bench" di Campbell, "Rice's ray" di Martin, "Robur the Conqueror" di Verne. Ill. e copertine di Frank R. Paul. Ottimo stato, copertina liscia, carta di ottima consistenza, lievi ingialliture al retro e dorso che tende a sollevarsi alla parte inferiore. *Hugo Gernsback Editor, January 1928. A very good copy with bright cover and white paper. Some light yellow to back cover; minor marginal wears. Scarce in this condition.*

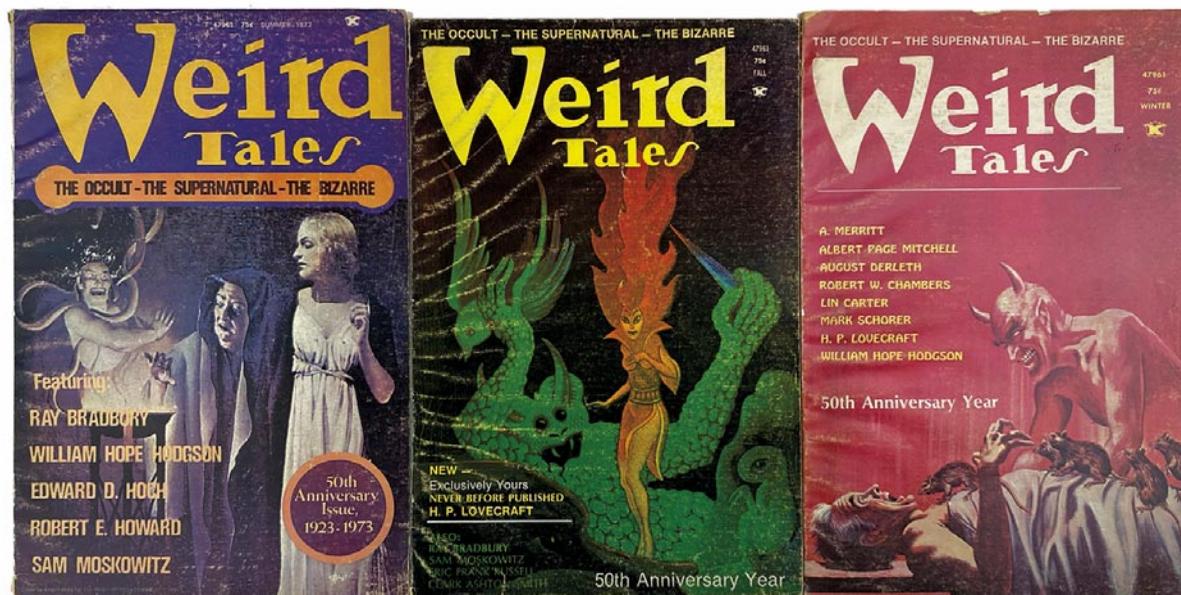
€ 150

### 233. WEIRD TALES 1973 50th ANNIVERSARY ISSUE

Casa Edi. Omonima, New York. Serie da n. 1 a 3 editi per il cinquantennale della rivista. Brossura cm 23,5x16. Pp. 96. Pubblica storie di Bradbury, Lovecraft ed altri. Buono stato.

*Weird Tales Publications, New York. A set from #1 to #3 for the 50th anniversary issue. Good conditions.*

€ 40



**235. FUTURE COMICS #1: STARRING, LONE RANGER, SATURN AGAINST THE EARTH**

Ed. David McKay, n. 1 del 1940. Spillato cm 26x19. Pp. non num. a colori. Pubblica Lone Ranger di Strike, Rush Newton di Carlson, Phantom di Falk e Moore, e "Saturno contro la Terra" di Pedrocchi e Scolari a cui dedica la copertina del numero uno. Buono stato con mende ad angoli e dorso, interno in stato ottimale.

*David McKay Publishing #1, 1940. A good copy with reinforced spine and mends to corners. Inside very good.*

€ 200



**236. SINNOTT; COLLETTA**

**Gorgo; Man In Space; Moon Pilot ed Altri**

Lotto di 9 comic books. Spillati cm 26x18. "Gorgo: the day Manhattan Died", Charlton Comics, n. 5 del gen. 1962. Piegua centrale, buono stato. Ed. Dell: "Walt Disney's Man in Space", n. 716 del 1956. "Walt Disney's Man in Space", Dell Giant, n. 27 del 1959. "The Outer Limits", n. 4 del 1964. "Walt Disney's Moon Pilot", n. 1313 del 1962. Ed. Gold Key "Space family Robinson": n. 8 del 1964. "Space family Robinson Lost in Space" n. 19 del 1966, n. 28 del 1968. "X" The Man with the X-Ray Eyes, n. unico del 1963. Buono stato con segni di lettura.

*A set of 9 comic books. Inspired by science fictions movies. Fair conditions.*

€ 50



**237. SIEGEL; BOB KANE; HARMAN ED ALTRI  
Urria' Giornale Completa**

Le Ed. Mondiali, 1946-1947. Da n. 1 a 28. Cm 41x29, quindi cm 36x26. Il primo giornale dedicato ai super eroi in Italia; pubblica "L'Uomo d'acciaio" di Siegel e Schuster, "Il Fantasma e l'Aquilotto", "Batman" di Bob Kane, "Tarzan" di Maxon, "Bufalo Bill", "Castoretto" (Red Ryder) di Harman. I primi due numeri editi nel 1946 ma distribuiti nel 1947; ottima/nuova, il n. 28 con piega centrale.

*A complete collection composed of 28 items of the first comic magazine devoted to DC Comics Super heroes. Published by "Le Edizioni Mondiali", 1946-1947. General good conditions.*

€ 700



**239. THE YOUNG ADVENTURES POCKET BOOK OF  
SPACE TRAVEL – SPACE SHIP OF THE FUTURE**

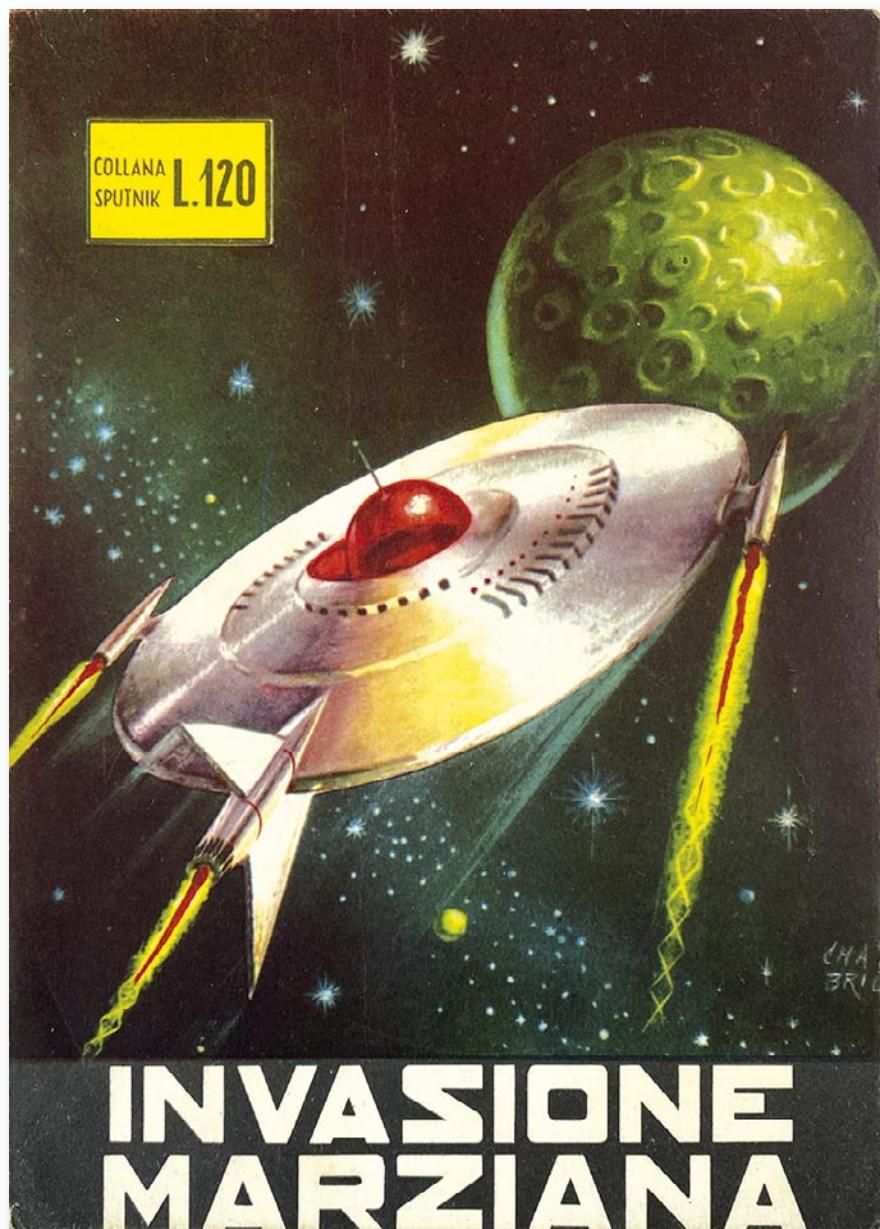
Inserto 4 pagine, Inghilterra, fine anni '50. Cm 27x18. Buono stato.

*Science fictions leaflet, UK, late 50s. Good conditions.*

€ 40







## 241. INVASIONE MARZIANA

Raccolta editoriale Edital, 1959. Collana Sputnik. Brossura cm 22,5x16. Raccolge l'intera serie di 8 numeri del fumetto di fantascienza di provenienza francese disegnato da R.R. Giordan. Nuovo.

*Publisher collection of the 8 sci-fi comic books with french comics; Edital, 1959. Very good conditions.*

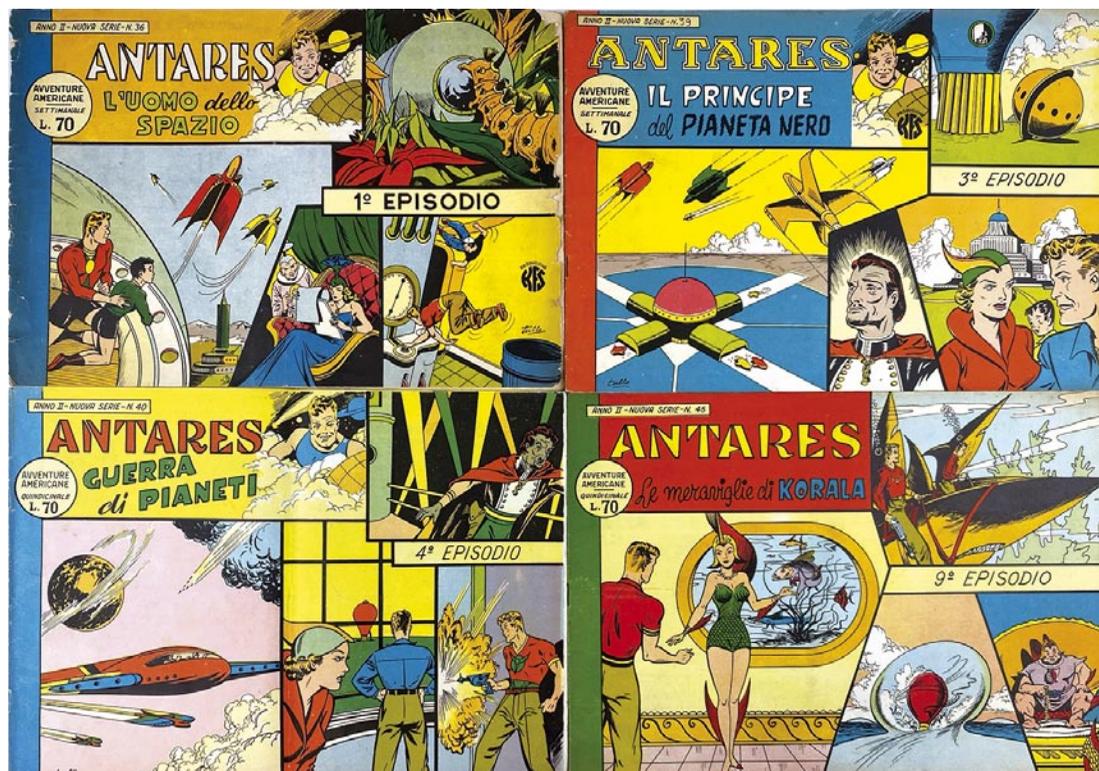
€ 60

## 242. ANTARES L'UOMO DELLO SPAZIO SERIE COMPLETA

Ed. la Freccia, 1958. Serie compl. da n. 1 a 9; pubblicata in formato gigante all'interno della collana "Avventure americane". Spillati cm 21,5x32. Pubblicano le avventure di Bradford disegnate da Norris. Il n. 1 discreto, i restanti in buono stato.

*Complete italian series of 9 items with the adventures of Brick Bradford by Paul Norris. Ed. La Freccia, 1958. #1 with some yellowing and marginal lackings, the others in very good conditions.*

€ 90





### 249. NEVIO ZECCARA - ROBOT STRIP

Tavola originale anni '60. Composta da 8 pannelli; matita, china ed acquerello su cartoncino. Formato variabile da cm 13x12 a cm 13x36,5. Firmata. Ottimo stato.  
*Original art composed by 8 panels, 1960s. Pencil, ink and watercolour on cardboard; sized from cm 13x12 to cm 13x36,5. Very good condition.*

€ 175

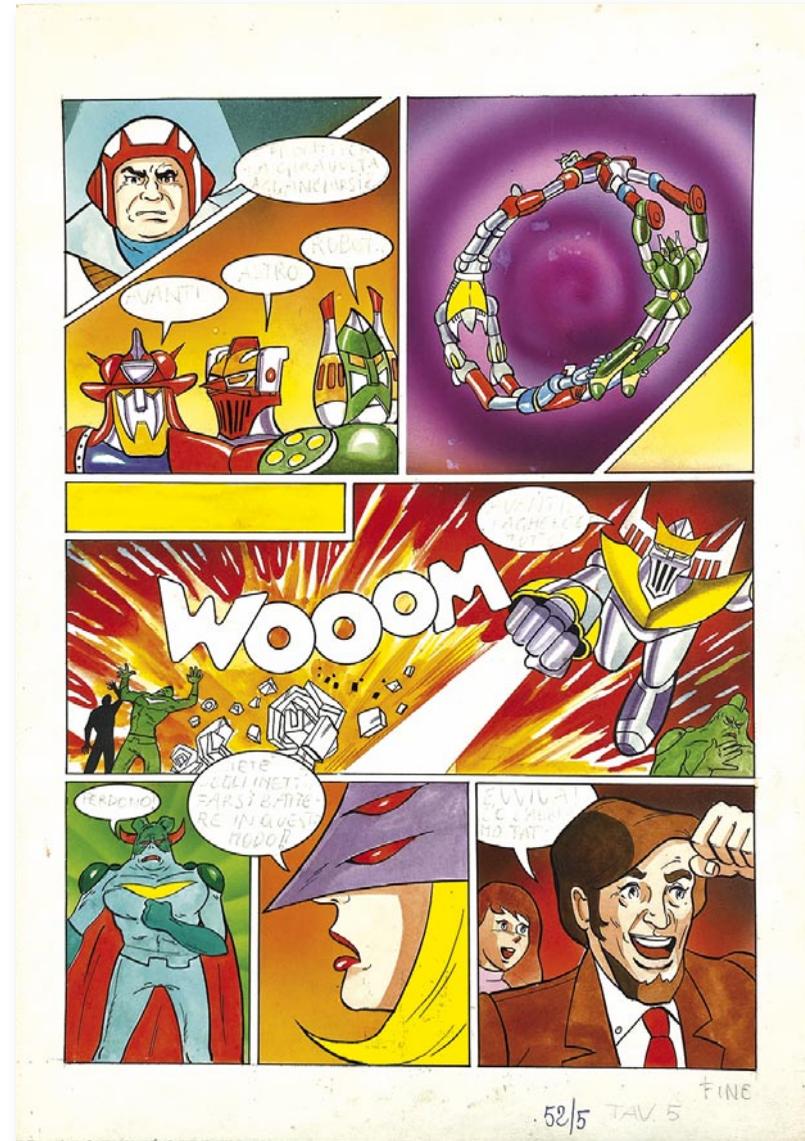


### 251. ASTROROBOT

5° tavola finale originale per il fumetto realizzato in Italia e pubblicato sul n. 52 della rivista "Cartoni in TV", ed. EDR, 1980. Tecnica mista su cartoncino; cm 36x25. Ottimo stato.

*Original art for the italian series published in "Cartoni in TV", Edierre, 1980. Mixed media on cardboard; cm 36x25. Very good condition.*

€ 100



## 252. NEVIO ZECCARA

### Willy West: il Mondo dei Meta

Tavola originale pubblicata in copertina de "Il Giorno dei Ragazzi", 1964. Matita, china ed acquerello su cartoncino; cm 44,5x42,5. Ottimo stato.

Original cover art published in "Il Giorno dei Ragazzi", 1964. Pencil, ink and watercolour on thin cardboard; cm 44,5x42,5. Very good condition.

€ 125



## 253. NEVIO ZECCARA

### Willy West: il Mondo dei Meta

Tavola originale per la 13° puntata del fumetto fantascientifico pubblicato ne "Il Giorno dei Ragazzi", 1964. Matita, china e china diluita su cartoncino; cm 55,5x44. Ottimo stato.

Original art published in "Il Giorno dei Ragazzi", 1964. Pencil and ink on thin cardboard; cm 55,5x44. Very good condition.

€ 100



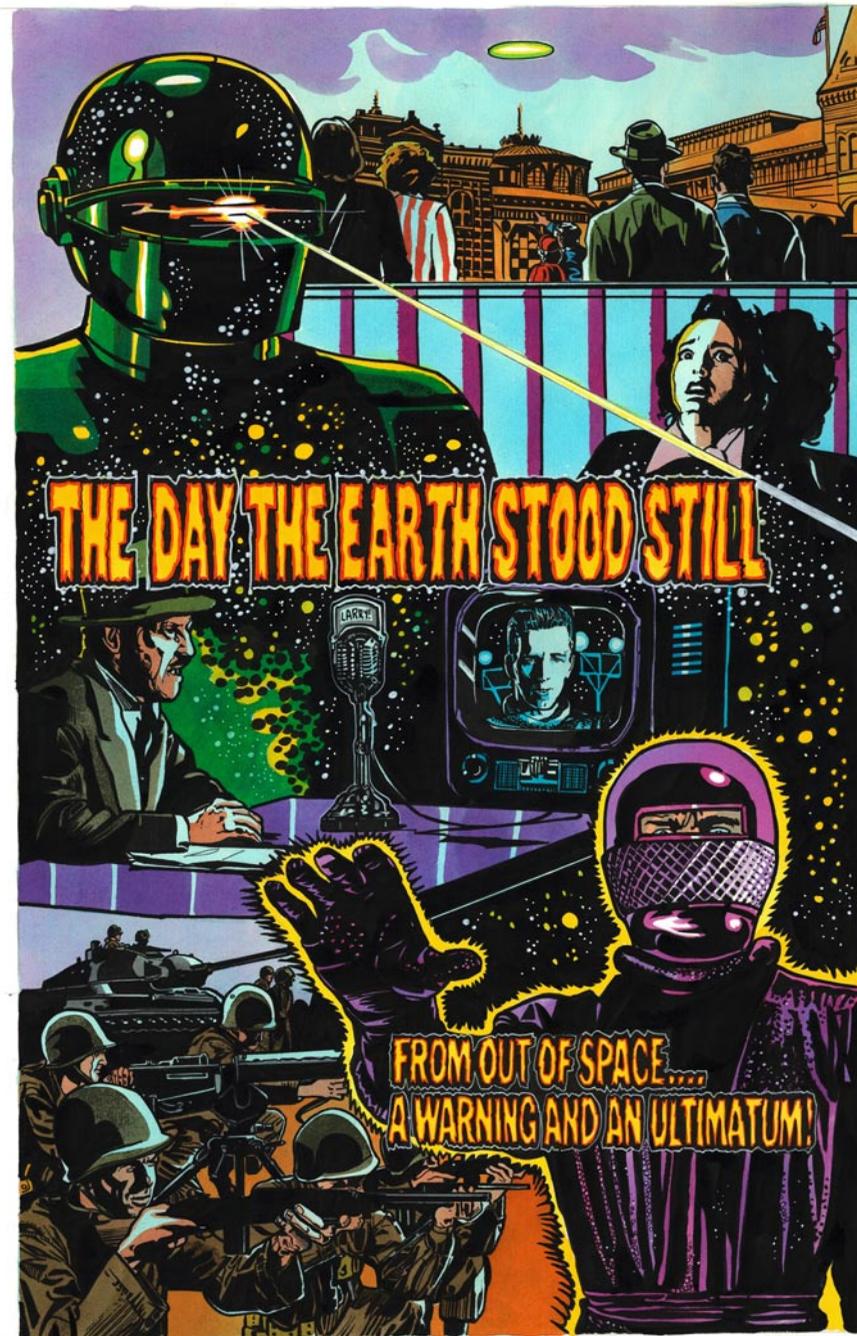
**255. LARRY CAMARDA**

**The Day the Earth Stood Still From out of Space  
Ultimatum alla Terra**

Illustrazione originale ispirata al film della Twentieth Century Fox nel 1951, di Robert Wise. Tecnica mista su cartoncino Fabriano; cm 57x38. Firmata e datata 2025. Ottimo stato.

*Mixed media on cardboard; cm 57x38. Signed and dated 2025. Very good condition.*

€ 300



**259. KAREL THOLE**

**“Essere da un Altro Pianeta”**

Bozzetto preliminare per copertina romanzo di fantascienza anni '60. Tempera su cartoncino; cm 17x27. Ottimo stato.

*Preliminary cover art; early 1960s. Tempera on cardboard; cm 17x27. Very good condition.*

€ 100

**264. KAREL THOLE**

**Salvezza a Duna**

Originale di copertina per l'edizione tedesca del romanzo di A. McCaffrey “Planet der Entscheidung”, Heyne Verlag, 1972 (“Decision at Doona”, Ballantine Books, 1969). Tempera su cartoncino applicata su cartone editoriale; cm 23x14. Ottimo stato.

*Original cover art for the german edition of novel by Anne McCaffrey “Planet der Entscheidung”. Published in the collection “Heyne Verlag”, 1972. Tempera on cardboard; cm 23x14. Very good condition.*

€ 350



**268. KAREL THOLE**

**Contrattacco su Marte**

Originale di copertina per il romanzo di Jerry Pournelle pubblicato nella collana «I Romanzi Urania» n. 914, Mondadori, 1982 (titolo originale "Birth of Fire", 1976). Tempera su cartoncino applicata su cartone; cm 27x24. Dati editoriali al retro. Ottimo stato.

*Original cover art for the italian edition of the sci-fi novel by Jerry Pournelle "Birth of Fire", 1976. Published in the collection «I Romanzi Urania» #914, Mondadori, 1982. Tempera on cardboard; cm 27x24. Very good condition.*

€ 450





**274. NEL 2000 NON SORGE IL SOLE**

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana, dicembre 1958. Tratto da "1984" di G. Orwell. Disegno di A. Cesselon; cm 140x100. Qualità A-: piegato con ingialliture. *First italian edition, 1958. Art by A. Cesselon. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A: folded, great condition.*

€ 250

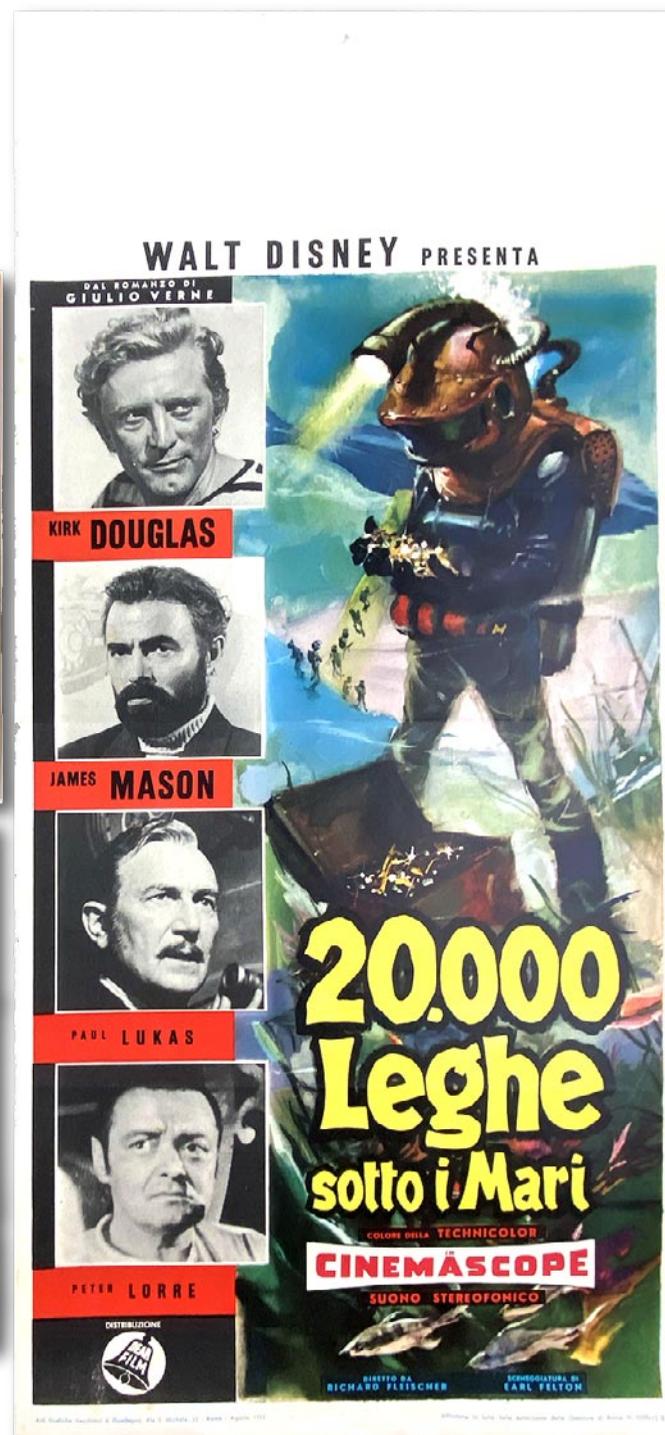
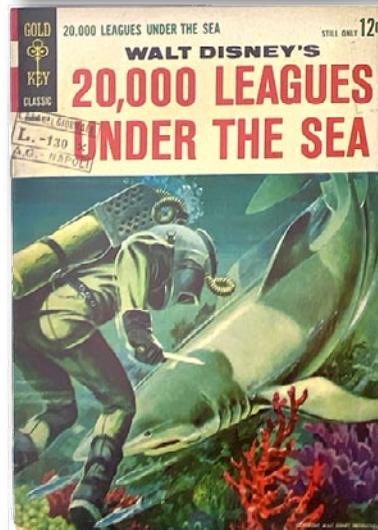
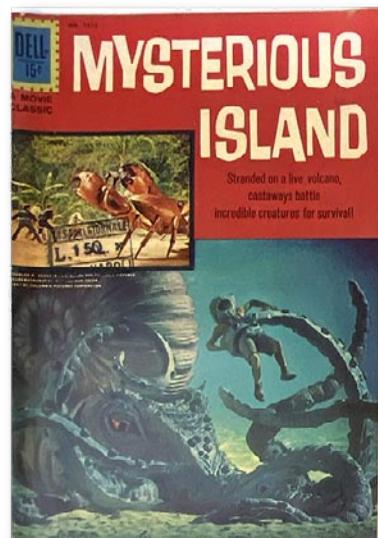


## 276. 20.000 LEGHE SOTTO I MARI

Lotto composto da locandina in prima ed. italiana del film Disney, 1955. Vecchioni & Guadagno. Cm 70x32. Qualità A-: foro d'affissione e piegature ai margini bianchi, piegatura centrale d'archivio. Insieme a due comic book; spilati cm 26x18 ciascuno. "20,000 Leagues under the Sea", Gold Key, n. unico del 1954; "Mysterious Island" n.1213 del 1961. Buono stato, timbri d'importazione.

*A lot composed by: first edition window poster, 1955; cm 70x32. Quality A-: small pin holes at corners and central folding. Together with a couple of comic book, Dell and Gold Key, with comics adapted from Jules Verne's novels. Good condition.*

€ 100

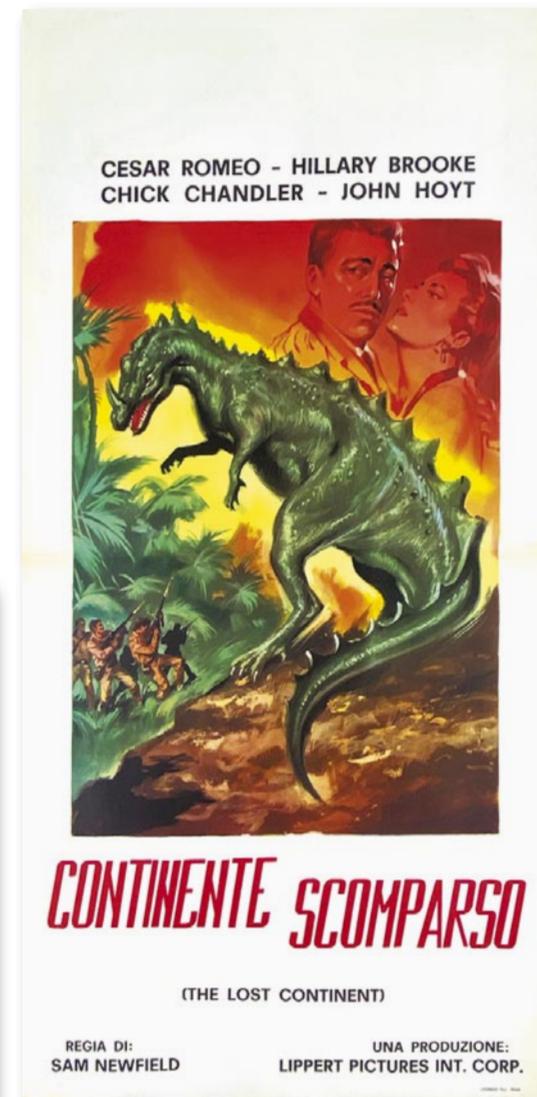


**277. IL CONTINENTE SCOMPARSO  
(THE LOST CONTINENT)**

Collezione completa di tutti i flani per la prima edizione italiana del film diretto da Sam Newfield, 1962. Locandina cm 70x33, qualità A. Fotobusta completa composta da 8 soggetti cm 50x70, qualità A. In velina editoriale. Un manifesto originale 2 fogli, impresso da Rotolito, qualità B+: strappettini ai margini e strappi alle piegature.

*Complete collection of the affichages for the film directed by Sam Newfield distributed in Italy in 1962. Composed by: window card and complete lobby cards set (6 posters cm 50x70 and 2 cm 100x70). Quality A. Together with 2 sheet posters in B+ condition.*

€ 150



**278. L'INCREDIBILE VIAGGIO NEL CONTINENTE PERDUTO**

Affisso 6 fogli per la prima ed. italiana del celebre film tratto dall'omonimo romanzo di Jules Verne, 1977. Disegno di Piovano Studio Paradiso. Impresso da Grafopress; cm 140x290. Telato. Qualità A.

*A scarce 6 sheet posters, 1977. First edition. Quality A. Linen baked.*

€ 300



**279. CENTRO DELLA TERRA:  
CONTINENTE SCONOSCIUTO**

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Kevin Connor, 1976. Impresso da Rotolitografica; cm 140x100. Qualità A-: strappettini marginali, buono stato.

*First italian edition, 1976. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A-: marginal tiny tears else very good condition.*

€ 70

una produzione di MAX J. ROSENBERG e MILTON SUBOTSKY

dal romanzo di  
**EDGAR RICE BURROUGHS**

**CENTRO DELLA TERRA:  
CONTINENTE  
SCONOSCIUTO**

con **DOUG McCLURE · PETER CUSHING · CAROLINE MUNRO**  
produttore esecutivo **HARRY N. BLUM** · sceneggiatura di **MILTON SUBOTSKY** · tratto da un romanzo di **EDGAR RICE BURROUGHS**  
prodotto da **JOHN DARK** · diretto da **KEVIN CONNOR** · un film **COLUMBIA**

### 281. IL RE DEI MOSTRI

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Motoyoshi Oda, 1957. Disegno di Cesselon; cm 140x100. Qualità A. Telato.

*First italian edition, 1957. Art by Cesselon. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A. Linen baked.*

€ 200



### 283. GLI INVASORI DELLA BASE SPAZIALE

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Ben Ishui, 1961. Disegno di De Amicis. Impresso da Vecchioni & Guadagno; cm 140x100. Qualità A-: piegatura d'archivio.

*First italian edition, 1961. Art by De Amicis. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A-: folded.*

€ 100



### 285. AU SEUIL DE L'INCONNU

Affisso litografico 2 fogli per la prima ed. francese, seconda metà anni '50. Disegno di Grinsson. Impresso da Cinemato; cm 140x100. Qualità B+: ingialliture alle piegature. Telato.

*First french edition lithographic poster, late 1950s. Art by Grinsson. 2 sheet, cm 140x100. Quality B+: some yellowing to foldings. Linen baked.*

€ 200



### 287. I MOSTRI DELLA CITTA' SOMMERSA

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Hajime Sato, 1966. Impresso da Orma Grafica. Cm 140x100. Qualità A. Telato.

*First italian edition, 1966. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A. Linen baked.*

€ 150

### 289. 2001: ODISSEA NELLO SPAZIO

Affisso 4 fogli in prima edizione italiana per il film diretto e prodotto da Stanley Kubrick, 1968. Impresso da Rotolito; cm 200x140. Qualità A-: screpolature alle giunzioni. Telato.

*First italian edition poster, 1968. 4 sheet, cm 200x140. Quality A-: little crackings to folding general good condition. Linen baked.*

€ 600



### 290. LUNA ZERO DUE

Affisso 4 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Roy Ward Baker, 1969. Impresso da Lito, Roma; cm 200x140. Qualità A. Piegato.

*First italian edition poster, 1969. 4 sheet, cm 200x140. Quality A: folded.*

€ 100



### 291. KING KONG

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Merian C. Cooper, 1970. Disegno di Renato Casaro; cm 140x100. Qualità A. Telato.

*First italian edition, 1970 release of the classic film with new art by Renato Casaro. 2 sheet poster, cm 140x100. Quality A. Linen baked.*

€ 100



## 292. BRUCE LEE CONTRO I SUPERMAN

Affisso 2 fogli in prima edizione italiana per il film diretto da Chia Chun Wu, 1976. Disegno di Aller. Impresso da Grafiche Casano; cm 140x100. Qualità A-. Telato.

*First italian edition poster, 1976. Art by Aller. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-. Linen baked.*

€ 100

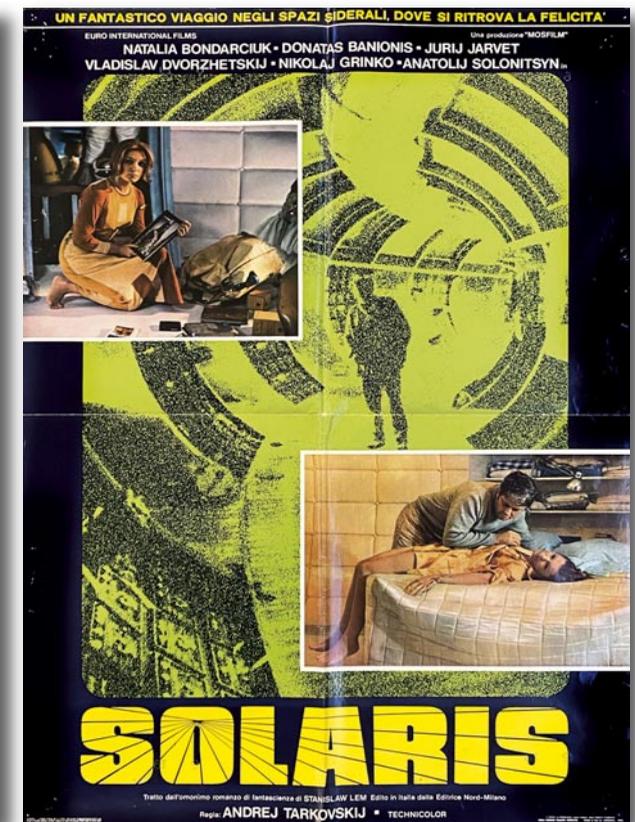


## 293. SOLARIS

Lotto composto da: affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Andrej Tarkovskij, 1974. Impresso da Novograph Roma; cm 140x100. Qualità A: piegatura d'archivio. Unitamente al soggettone, cm 95x65. Qualità A-: forellini d'affissione, piegatura centrale.

*A set composed by: 2 sheet poster first italian edition, 1974. Quality A: folded. Together with double lobby card, cm 95x65. Quality A-: small pin holes at corners, central folding.*

€ 200



## 298. GUERRE STELLARI

Affisso 4 fogli per la prima ed. italiana, diretto da Lucas realizzato da Tom Jung, 1977. Ragioni Roma; cm 200x140. Qualità A-: strappetti alla congiunzione delle pieghe. Eccellenti condizioni. Raro in questo stato. Telato.

*First italian edition poster, 1977. Art by Tom Jung. 4 sheet, cm 200x140. Quality A-: tiny tears at foldings, no lackings else very good condition. Linen baked.*

€ 900



### 301. L'AVVENTURA DEGLI EWOKS

Affisso 2 fogli per la prima ed. italiana, diretto da J.Korty, 1985. Disegno di Struzan. Nuova Rotopress; cm 140x100. Qualità A: piegato.  
*First italian edition poster, 1985. 2 sheet, cm 140x100. Art by Drew Struzan. Quality A: folded.*

€ 100



### 303. STAR TREK: ROTTA VERSO L'IGNOTO

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Nicholas Meyer, 1992. E' il sesto film della serie cinematografica "Star Trek" e l'ultimo con il cast originale. Cm 140x100. Qualità A: piegato.  
*First italian edition poster, 1992. 2 sheet, cm 140x100. Quality A: folded.*

€ 70



### 307. BLADE RUNNER

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Ridley Scott, 1982. Impresso da Rotopress; cm 140x100. Qualità A-: minimi strappetti alla piegatura senza mancanze.

*First italian edition poster, 1982. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-: some light tears no missing part, folded.*

€ 200



### 308. BLADE RUNNER: MONTAGGIO ORIGINALE DEL REGISTA

Affisso 2 fogli per l'edizione integrale del film con montaggio originale nel 1992 così com'è stata pensata e realizzata dal regista rispetto a quella distribuita dalla casa di produzione. Impresso da I.G.E.; cm 140x100. Qualità A. Piegato.

*First italian edition poster for the "original director's editor cut", release in 1992. 2 sheet, cm 140x100. Quality A. Folded.*

€ 500

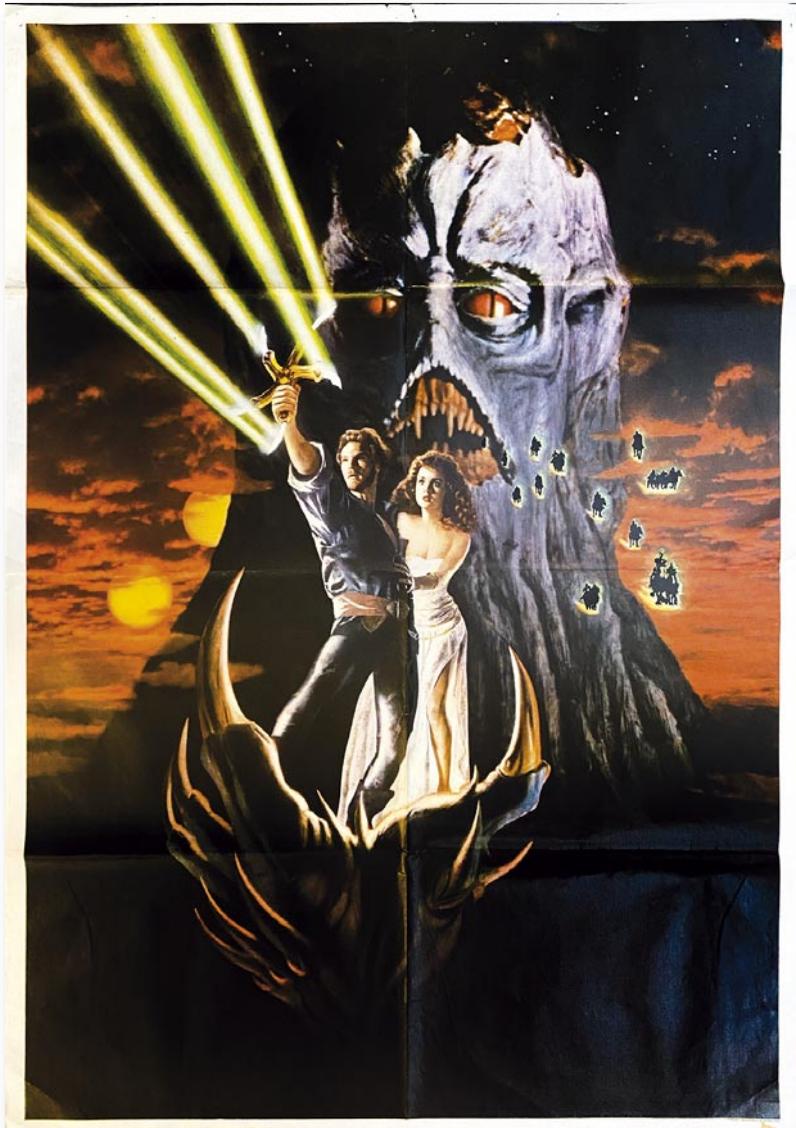


### 309. KRULL

Teaser 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Peter Yates e prodotto nel 1983. Impresso da Fraire, Firenze. Cm 140x100. Qualità A. Piegato.

*First italian edition teaser, 1983. 2 sheet, cm 140x100. Quality A: folded.*

€ 200



### 310. GIOCHI STELLARI (The Last Starfighter)

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Nick Castle, 1984. Cm 140x100. Qualità B+: strappetti marginali. Piegato.

*First italian edition poster, 1984. 2 sheet, cm 140x100. Quality B+: marginal tears, folded.*

€ 70



### 311. E.T. L'EXTRA-TERRESTRE

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto e co-prodotto da Steven Spielberg, 1982. Impresso da Rotopress. Cm 140x100. Qualità A-: strappettini marginali, piegato.

*First italian edition poster, 1982. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-: some light tears no missing part, folded.*

€ 100



### 314. LA SPADA DI HOK

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana del film diretto da Terry Marcel, 1980 circa. Disegno di Antonio Sciotti. Impresso da Litocolor; cm 140x100. Qualità A. Piegato.

*First italian edition poster, 1980 ca. 2 sheet, cm 140x100. Art by Antonio Sciotti. Quality A: folded.*

€ 70



### 317. FLASH GORDON

Affisso 1 foglio per l'ed. americana del film diretto da Mike Hodges, 1980. Disegno di Hamsel; cm 100x70. Qualità A-: lievi segni al margine bianco, piegato.

*First USA edition poster, 1980. 1 sheet, cm 100x70. Art by Hamsel. Quality A-: some marks at the white margin general good condition, folded.*

€ 100



### 318. FLESH GORDON: ANDATA E RITORNO... DAL PIANETA KORNO!

Affisso 2 fogli per la prima ed. italiana del film di Michael Benveniste e Howard Ziehm, 1975. Disegno di Aller. Impresso da Novograph Roma; cm 140x100. Qualità A-: strappettini ai margini, area cruciale in ottimo stato. Piegato.

*First italian edition poster, 1975. 2 sheet, cm 140x100. Art by Aller. Quality A-: small tears at white margin, general good condition. Folded.*

€ 100



### 319. RITORNO AL FUTURO

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana realizzato da Drew Struzan per il film diretto da Robert Zemeckis, 1985. Cm 140x100. Qualità A: piegato.

*First italian edition poster, 1985. 2 sheet, cm 140x100. Art by Drew Struzan. Quality A: folded.*

€ 500



### 321. RITORNO AL FUTURO III

Affisso 2 fogli per la prima edizione italiana realizzato da Drew Struzan per il film diretto da Robert Zemeckis, 1990. Cm 140x100. Qualità A: piegato.

*First italian edition poster, 1990. 2 sheet, cm 140x100. Art by Drew Struzan. Quality A: folded.*

€ 250



### 323. LA PIU' GRANDE AVVENTURA DI UFO ROBOT

Soggettone per l'edizione italiana del celebre film di produzione Toei Animation Co., 1978. Cm 96x67. Qualità A-: minuscolo strappetto al margine bianco.

*Double italian edition lobby card, 1978. Cm 96x67. Quality A-: small tear at the white margin.*

€ 100



### 324. LA PIU' GRANDE AVVENTURA DI UFO ROBOT GOLDRAKE ALL'ATTACCO!

Affisso 2 fogli per l'edizione italiana del celebre film di produzione Toei Animation Co., 1978. Impresso da Polistampa, Roma; cm 140x100. Qualità A-: stropicciature al margine bianco, area cruciale eccellente. Piegato.

*First italian edition poster, 1978. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-: some creases at white margin else very good condition. Folded.*

€ 250



### 325. GOLDRAKE L'INVINCIBILE

Affisso 2 fogli per l'edizione italiana del celebre film di produzione Toei Animation Co., 1979. Impresso da Litospes, Roma. Cm 140x100. Qualità A: piegatura d'archivio.

First italian edition poster, 1979. 2 sheet, cm 140x100. Quality A: folded.

€ 300



### 326. GOLDRAKE L'INVINCIBILE

Soggettone per l'edizione italiana del celebre film di produzione Toei Animation Co., 1979. Impresso da Stampa Fotocrom Roma. Cm 96x67. Qualità A.

Double italian edition lobby card, 1979. Cm 96x67. Quality A.

€ 100



### 327. GLI UFO ROBOT CONTRO GLI INVASORI SPAZIALI

Affisso 2 fogli per l'ed. italiana del film anime giapponese, 1979. International Service, Roma; cm 140x100. Qualità A-: minime sgualciture marginali, strappeto al centro senza mancanze. Piegato.

*First italian edition poster, 1979. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-: small tear at central part with no lacking. Folded.*

€ 250



### 329. LE NUOVE AVVENTURE DI CAPITAN HARLOCK

Affisso 2 fogli per l'edizione italiana del celebre film diretto da Tomoharu Katsumata, 1979. Tipografia Ragioni, Roma; cm 140x100. Qualità A-: pieghe agli angoli. Piegato.

*First italian ed. poster, 1979. 2 sheet, cm 140x100. Quality A-: small folds at corners. Folded.*

€ 250



**330. VEGLIO SERGIO**  
**Actarus and Goldrake**

Acrilico su tela; cm 100x100. Opera unica. Firmata.  
*Acrylic on canvas; cm 100x100. Signed. Very good condition.*

€ 600



**331. VEGLIO SERGIO**  
**Selfie #35 Capitan Harlock**

Acrilico su tela; cm 100x100. Opera unica. Firmata.  
*Acrylic on canvas; cm 100x100. Signed. Very good condition.*

€ 600



### 332. SCIENCE FICTION BOOK CLUB

Editrice La Tribuna - SFBC. Collezione completa da "Terrestri e no" del 1963 al n. 57 "Pelle d'Ombra" del 1979. Formato variabile, brossura, cm 18x11; quindi cm 20,5x14 e cm 21x14,5. La più significativa collana di fantascienza d'autore italiana. Ottimo stato.

*Complete collection from #1 1963 to # 57 1979. Very good condition.*

€ 400



### 336. COSMO

Ed. Ponzoni, 1957-1967, brossura, cm 18x12,5. Collezione completa da 1 a 202. Una delle più longeve riviste di fantascienza degli anni '50/'60. Buona, ottima, nuova.

*Complete collection from #1 1957 to # 202 1967. General good condition.*

€ 500

### 337. ROBOT I GIOCATTOLE DELLA FANTASCIENZA

Manifesto per la mostra di Palazzo Fortuny Venezia, 1985. Cm 100x70 circa. Minime screpolature marginali. Ottimo stato.

*Original poster for the exhibition held in Venice, 1985. Cm 100x70.*

*Quality A-: tiny marginal creases else very good conditions*

€ 70

