

92<sup>a</sup> ASTA LITTLE NEMO

# Fumetti da Collezione e Disneyana

Torino, venerdì 10 luglio 2026

**Sede asta** Little Nemo, Casa d'Aste, via Ozanam 7, 10123 Torino

**Esposizione d'asta** Da venerdì 26 giugno a venerdì 10 luglio 2026  
lunedì - sabato dalle 10,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00 (su appuntamento)

**Per informazioni** Little Nemo, Casa d'Aste, via Ozanam 7 - 10123 Torino  
Tel. +39 011 76 30 397 / 327 4013277  
casadaste@littlenemo.it

**Calendario d'Asta** venerdì 10 luglio 2026  
**Prima tornata ore 15:00**, Lotti 1 - 88  
**Seconda tornata ore 16:00**, Lotti 89 - 279  
**Terza tornata ore 18:00**, Lotti 280 - 328

**LITTLE NEMO**  
CASA D'ASTE

Direttore d'Asta: Sergio Pignatone  
Banditore d'asta: Sergio Pignatone  
Redazione schede, ricerche bibliografiche: Noemi Fagnone, Sergio Pignatone  
Supervisione schede: Sergio Pignatone  
Catalogo web: Claudio Squarcia  
Amministrazione: Claudia Gravina

**AVVERTENZA IMPORTANTE**  
Ricordiamo ai signori clienti che il premio per la Casa d'Aste viene fissato nella misura del **18%** sul prezzo di massima giudicazione. Per i clienti che partecipano tramite la piattaforma LiveAuctioneers il premio viene fissato nella misura del **23%**

Le condizioni di vendita sono riportate in calce al catalogo e sul sito [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)  
Consultare le condizioni di vendita in calce al catalogo.

Partecipazione on line  
Condizioni sul sito [www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)

I nostri uffici sono a vostra disposizione per ulteriori informazioni, stima e perizie delle vostre collezioni

Catalogo sui siti: [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)  
[www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)

## PRIMA TORNATA

Lotti da 1 a 88

**1. Le Burle di Pisellino S**  
**upplemento a "Topolino"**  
Nerbini, Natale-Capodanno 1933, prima edizione. Spillato, cm 31x24,5. Pp. 16 autocopertinate a colori. Pubblica le tavole di Buriko, edite nel Topolino Giornale. Due restauri professionali al margine bianco superiore. Annotazioni d'epoca al margine bianco delle pagine interne, che riportano la pubblicazione su Topolino, peraltro nuovo, di assoluta rarità.  
€ 1.500/3.500

**2. Le Burle di Pisellino: Storielle a Colori**  
Nerbini, gennaio 1938, seconda edizione. Spillato, cm 32x25,5. Pp. 24 autocopertinate a colori. Pubblica le tavole di Buriko, edite nel Topolino Giornale. Con numerose tavole non presenti nella prima edizione. Ottimo nuovo, esente da restauri. Raro.  
€ 500/1.000

**3. Jim della Jungla: L'Eroe della Foresta e Altri**  
Lotto composto dai primi 4 albi della serie Nerbini, supplemento a "L'Avventuroso", aprile 1935 - maggio 1936: Jim, L'Eroe della Foresta, La

Fine di Pietro il "Tigre", Jim Contro Cho-Fang, Il Diario Rivelatore. Spillati, cm 23,5x32,5. Disegni di Alex Raymond, copertine di Giove Toppi. Ottimo stato. N. 1 con dorso velato professionalmente. N. 2 con pinzetta assente.

€ 125/250

**4. Jim Della Jungla: Il Triangolo Viola - L'Uomo delle Fiandre**  
Coppia di albi Nerbini, supplemento a "L'Avventuroso", 1937-1938: n. 6: Il Triangolo Viola, n. 7: L'Uomo delle Fiandre. Spillati, cm 25,5x35,5 circa. Entrambi in buono stato con restauri.  
€ 100/250



**5. Jim – Geo: Il Maniaco delle Isole Pagnan – L'Attentato alle Dighe**  
Coppia di albi conclusivi della serie Nerbini. Spillati. N. 8, il Maniaco delle Isole Pagnan, febbraio 1941, cm 34x32,5; Buono stato, con pieghe da spedizione e piccoli strappetti. N. 9, L'Attentato alle Dighe, cm 30,5x29. Non datato. Discreto stato con dorso restaurato e timbro censura in copertina.

€ 175/350



**6. Il razzo celeste del Dr. Zarro**  
Nerbini, dicembre 1935. Spillato, cm 32x34, pp. 36 a colori. Disegni di Raymond, copertine di G. Toppi. Albo praticamente nuovo, lievi fioriture, esente da restauri. Raro in questo stato.

€ 250/500

**7. Nell'Impero di Ming**  
2° episodio, gennaio 1936. Nerbini. Spillato, cm 32x34, pp. 24 a colori. Nuovissimo. Raro in questo stato.

€ 125/250

**8. Re Gordon**  
3° episodio, gennaio 1936. Nerbini. Spillato, cm 32x34, pp. 36 a colori.

Nuovissimo. Minime fioriture alla copertina posteriore, nuovissimo, esente da restauri. Raro in questo stato.

€ 125/250

**9. Re Gordon Contro Ming**  
4° episodio, Nerbini, agosto 1936. Spillato, cm 32x34, pp. 24 a colori. Un accenno di fioritura alla copertina posteriore, peraltro edicola.

€ 125/250

**10. Il Mare del Mistero**  
5° episodio, Nerbini, gennaio 1937. Spillato, cm 32x34, pp. 26 a colori. Edicola.

€ 125/250



**11. Verso l'ignoto**  
Sesto episodio, Nerbini, agosto 1937. Spillato, cm 32x34, pp. 24 a colori. Nuovissimo/edicola. Esente da restauri. Raro.

€ 150/350

**12. Il Re della Foresta**  
Settimo e ultimo episodio, Nerbini, luglio 1938. Spillato, cm 31,5x32, pp. 30. Buono stato, dorso rinforzato, raro. Numero chiave.

€ 100/350

**13. Le Avventure di Betta e Altri**  
Lotto composto da tre albi Nerbini per il personaggio creato da Forgrave, maggio 1935. Spillato, cm 31,5x23,5. Dorso velato dall'interno. Albi spillati, cm 19,5x28,5: La Fuga della Piccola Ereditiera, luglio 1939. Ottimo stato, copertine staccate. Il Trionfo della Verità, luglio 1939. Buono stato, firma d'appartenenza in testata.

€ 100/250

**14. L'Ardimentoso Illustrato 1936**  
Edizioni Illustrate Americane, Roma, foglio sciolto, cm 32x22,5, pp. 8 in b/n e due colori. Nn. 1 a 8. Pubblica fumetti e racconti d'avventura di autori italiani di chiara ispirazione raymondiana, e fumetti di fantascienza: Alla Conquista di Marte, Nel Paese di King Kong, Jim, Re degli Atlantidi. Disegni di Ave, Serracchiani e Vitelli. Nuovi. Alcuni numeri con qualche fioritura. Rari.

€ 400/1.000

**15. Intrepido Giornale 1936**  
Editrice Universo, seconda annata semi-completa del celebre giornale, nn. 1 a 52, ad eccezione del n. 42. Foglio sciolto, cm 30x23. Pubblica fumetti d'avventura e di propaganda bellica. In questa annata vengono pubblicate le tavole domenicali di Cino e Franco con il titolo: «Mario Il Coraggioso Nel Paese dei Ras». Buona ottima, n. 1 con qualche strappetto e restauri interni.

€ 250/600





**16. Albi Intrepido Completa**  
Ed. Universo, 1939-1942. Spillati, cm 18x25. Racconti d'avventura pubblicati nel settimanale de L'Intrepido, disegnati da Salemme, Cossio, Scudellari, P.Campani, Berteza e altri. Serie piccola completa da 1 a 150. Complessivo buono ottimo stato. Alcuni numeri con ruggine alla pinzetta e qualche difetto marginale. Da esaminare. N. 13 con ritaglio in retrocopertina.  
€ 400/1.200

**17. Leone del Sudan, Le due Aquile, Il cronista di Magellano**  
Sonzogno, 1941. Spillati, cm 29x30. Pp. 16 a colori. Disegni di Domenico Natoli. Buono stato con lievi difetti, rari.  
€ 150/300

**18. Avventure Illustrate Completa**  
Audace, 1941. Completa da 1 a 12, spillati, cm 34x24,5. In formato orizzontale, ad eccezione del primo numero. Pubblica fumetti d'avventura editi sul settimanale Audace, disegni di Paparella, Chiletto, Cossio, e Nuove Avventure di Maschera Bianca, su disegni di Molino. N. 1 edicola. I restanti in conservazione mista, da ottimo a discreto. Serie da esaminare.  
€ 300/600

**19. La Prima Idea**  
Ed. Scolastica, Bologna. Fascicoli cm 39,5x30. Pp. 8 a due colori. Lotto composto da: 1936, Anno V, nn. 3-7-11. 1937, nn. 1-6-9-10-11-12. 1938 nn. 1 e 3 in discreto stato, 10-11-12 speciale Natale (sola copertina). 1939, nn. 2-3-4-9-11. 1940, nn. 2-12 (speciale Natale). 1941, n. 6. Giornale premio scolastico, pubblica racconti illustrati realizzati da S. Burzi, M. Bartolini, V. Morelli, Piquillo e altri. Buono stato complessivo.  
€ 100/200

**20. Il Vittorioso Raccolta - Manifesti Jacovitti**  
Lotto di 3 pubblicazioni A.V.E.: Il Vittorioso, fascicolo speciale di propaganda, 1939. Brosura, cm 39,5x29,5. Realizzata con le rese de Il Vittorioso. In questa raccolta i nn: 1938 n. 50; 1939 n. 3-5-6-11 (due copie)-12-13-18-19. Lievemente rifilati, cm 39,5x30. Copertina inedita di Craveri. Pinzette assenti. Mancanze al dorso della copertina restaurate professionalmente. Supplemento omaggio agli abbonati "Caccia alle 30 Figurine", 1946. Foglio sciolto, cm 35,5x25. Nuovo. Il Gioco dell'Orso, di Jac, fascicolo di propaganda albi A.V.E., cm 36x26,5, pp. 4. Con restauri.  
€ 150/300



**21. Fiamme RSI Completo**  
Edizioni della Repubblica Sociale Italiana, collezione completa composta da 12 giornali, foglio sciolto, cm 39,5x28,5. Pp. 8 a colori. Così composta: Anno I, ottobre 1944 nn. da 1 a 3. Anno II, 1945, nn. da 2 a 10 (per errore, il n. 3 avrebbe dovuto essere il n. 1 del secondo anno, seguendo il calendario dell'era fascista. Giornale di propaganda, pubblica storie a fumetti: Le Avventure di O' Scugnizzo di Zamperoni; Pippo Pataccone Lo Sportivo, di Cignetti. Illustrazioni di Lubatti e Galbiati. Discreto stato. Dorsi rinforzati e qualche ingiallitura. Di assoluta rarità.  
€ 1.500/3.000

**22. Dick Fulmine Albi dell'Audacia Nuova Serie**  
Cremona Nuova, febbraio 1943-1945. Spillati, cm 34,5x24. Pp. 8 in b/n. Nn. 42-69 a 73-75-77-82-83-89-90. Pubblica le avventure disegnate da Carlo Cossio, in retrocopertina Bombolo e Stinchi di Bongrani. Ottimi nuovi. Il lotto di 12 albi.  
€ 60/150

**23. Sportivetto**  
Settimanale sportivo per ragazzi edito da Editoriale Sportiva, Milano, 1946-1948. Foglio sciolto, cm 45x32. Collezione semi-completa, da n. 1 a 28 ad eccezione del n. 19. Pubblica rubriche di sport e fumetti come Tony Piana, L'Asso degli Assi di Baggioli e Dell'Acqua, Jim Fort di Carlo Cossio, Pop di Bizen, Il Mistero dell'Ippodromo di Pini Segna. Alcuni numeri con minime ingialliture o difetti secondari. Ottimo stato. Rara.  
€ 1.000/2.300





**24. Asso di Picche Comics**  
Edizione. Uragano, 1945-1949. Lotto composto da: prima serie, spillati, cm 21x31, nn. 1-4 a 6. Seconda serie completa, spillati, cm 27x19, nn. da 1 a 7. Unitamente a due supplementi: Il Giustiziere Bogart e Lo Spettro, spillati, cm 21,5x30,5, disegni di Carcupino. Terza serie, nn. da 1 a 4. Pubblica L'Asso di Picche e Junglemen! di Pratt e altri fumetti d'avventura del gruppo degli "espatriati" in Argentina. Prima serie in buono stato, n. 1 con piccola mancanza in retrocopertina. Seconda e terza serie nuovi. Complessivi 17 albi. Si allega volantino promozionale, cm 22,5x16.

€ 200/500

**25. Asso di Picche Comics Raccolta**  
Edizione Uragano, 1950. Raccoglie i nn. della terza serie, da 1 a 5 (numerazione Albo Uragano da 16 a 20), completi di copertina. Ultima nuova.

€ 100/250

**26. Annibale, Zenzero, Amore Senza Barriere**

Lotto composto da tre albi vari Nerbini, primo dopoguerra. Le Avventure di Annibale, n. unico. Spillato, cm 20x29, pp. non numerate a colori. Pubblica le tavole domenicali di Ad Carter del 1935. Lievi ingialliture, qualche restauro al dorso. Ottimo stato. Zenzero e i Contrabbandieri, ottobre 1945. Nuovo. Dottor Wobes: Amore Senza Barriere, 1946, cm 22x28. Pubblica il fumetto noir creato da McArdle, copertina di Nicolò. Uno strappetto margine copertina posteriore, peraltro ottimo stato.

€ 90/200

**27. Uomo Mascherato Raccolta - Il Figlio delle Antilopi**

Lotto composto da otto raccolte del Giornale de L'Uomo Mascherato Nerbini, 1948. Brosura, cm 24,5x32. Testata disegnata da Galleppini. Copertine di Fantoni e Nicolò. Nn. 1 a 5, raccolgono i nn. del giornale in formato orizzontale, da 17 a 32. Unitamente a Il Figlio delle Antilopi, albo vario, medesimo formato. Disegni di McArdle. Buono stato, strappettini al dorso. Unitamente a: Le 12 Imprese de L'Uomo Mascherato, spillato, cm 29x20. Raccoglie i nn. 30 a 32 della Serie Mistero. Copertine di Galep, discreto stato con fioriture.

€ 300/700



**28. Albo d'Oro Raccolta**

Lotto composto da tre raccolte editoriali Mondadori, 1950. Brosura, cm 25x17. Quattro storie complete: Fra i Canachi di Matareva e altri. Raccoglie gli albi d'oro serie avventurosa nn. 90-96-30-79. Disegni di Caprioli, De Vita e altri. Ottimo stato. Brunture al dorso. Tre Storie Complete di Will Sparrow e La Giungla degli Agguati. Raccoglie i nn. 132-141-144-133. Discreto stato. Segni a biro in copertina posteriore. Tommy del Circo e Altri. Raccoglie i nn. 146-149-94-147. Condizioni mediocri.

€ 50/100

**29. Le Grandi Avventure Completa**

Editrice Mondiale, 1949. Spillati, cm 27x38, dal n. 8 cm 26x19. Nn. da 1 a 13. Pubblicano fumetti d'avventura e fantascienza di autori italiani, come Mario Guerri, Kremos, Kappa e altri. Buono/ottimo stato.

€ 250/500

**30. Piccolo Centauro**

Casa Editrice Gioventù, 1950. Serie completa da 1 a 14. Spillati, cm 27,5x20,5. Disegni di Franco Bignotti, copertine di Magni. Ottimo stato.

€ 150/300

**31. Gordon Albo Elefante Completa**

Edizioni Adriana, 1954. Serie completa di due albi spillati, cm 29x31,5. Pp. 16 autocopertinate, a colori. Pubblica le tavole di Dan Barry. N. 1 ottimo. N. 2 discreto stato.

€ 50/100

**32. Super Albo Mandrake e Uomo Mascherato**

Edizioni La Freccia, 1960. Spillati, cm 24x17. Serie semi-completa, da 1 a 20, ad eccezione del n. 15. Nuova.

€ 150/300



**33. Ardimentoso  
Tre Albi in Uno**

Edizioni D.B., 1954, completa da 1 a 6. Spillati, cm 24,5x17. Pp. 48 in b/n. Pubblica fumetti dell'orrore, noir e tarzanidi di produzione americana, come l'Ispettore Dan di Giner, Gilda di Roche e Becker, Il Cavaliere dalla Maschera Rossa e altri di Dan Barry, e altri fumetti della E.C. Comics. Nuova.

€ 90/200

**34. Rip Kirby Super Albo**

Spada, 1963-1965. Completa da 1 a 22. Disegni di Alex Raymond, copertine di Caria. Spillati, cm 24x17. Complessivi 20 albi: i primi due albi con doppia numerazione. Nuovissimi/edicola.

€ 70/150

**35. Albi dell'Avventuroso**

Spada, 1963-1965. Serie completa da 1 a 125. Spillati, cm 15,2x21,1 circa. Pubblica Bat Star di Ritt e Gray e Agente Segreto X-9 di Graff e Lewis. Copertine di Caria e Germano Ferri. Nuova.

€ 200/500

**36. Capitan Condor  
Completa**

Edizioni Americane, 1962, spillati, cm 24x17. Completa da 1 a 22. Pubblica la serie di fantascienza Capitan Condor, della Amalgamated Press, creata da Pepper e disegnata da Forbes. Nelle copertine interne pubblica Era Spaziale di Binder e Pfeuffer. Copertine di Carretti e Tullo Palasciano. Nuova. N. 2 con strappetto con piccola mancanza al margine.

€ 175/400

**37. Il Tigre Promozionale  
Esso 1966-1967 Complete**

Società Editrice Sirio, 1966-1967. Annate complete composte da: 1966, Anno I, spillati, cm 21,5x14, nn. 1 a 15. N. 1 con pieghe agli angoli, peraltro come nuovi. 1967, Anno II, spillati, cm 26x18, nn. da 1 a 22. Nuovi. Rivista promozionale collegata alla campagna pubblicitaria "Metti un Tigre nel Motore". Disegni di Cimpellin.

€ 125/250



**38. Nat Del Santa Cruz  
Raccoltina Completa**

Collezione composta da 15 volumetti Torelli Raccolta Grandi Avventure, 1957-1958. Brossura, cm 8,5x17. Raccolgono la collezione completa delle strisce di Nat, prima e seconda serie, con copertine. Prima serie nn. 1 a 43. Seconda serie nn. 1 a 78. Nuove e nuovissime.

€ 200/400



**39. Capitan Miki Raccolta**

Dardo, primi anni '60. Brossura, cm 8x17. Nn. 71-80-82 a 90-92-93-95. Complessivi 14 volumetti. Ottimi-nuovi.

€ 70/150



**40. I Tre Bill. La Pista Rossa.  
Nelle Mani di Geronimo**

Edizioni Audace, 1952, raccolta Zenit prima serie, nn. 6 a 8. Raccolgono le strisce della prima serie, da 1 a 27. Disegni di Benvenuti. Spillati, cm 8x16,5. Ottimo stato. Esenti da restauri.

€ 400/900



**41. Il Sergente York**

Zenit Gigante n. 10. Audace, prima serie, metà anni '50. Disegni di Roy D'Amy. Spillato, 23,2x16,7 cm. Nuovo. Leggere fioriture in retrocopertina e al dorso. Peraltro eccellente ed esente da restauri.

€ 750/1.500



**42. I Tre Bill: Ai Ferri Corti**

Zenit Gigante, prima serie, n. 14, Audace, seconda metà anni '50. Disegni di Roy D'Amy. Spillato, cm 22,5x16. Pressoché nuovo. Una piega da pressione angolo inferiore destro. Dorso con qualche abrasione.

€ 300/700



**43. La Pattuglia dei Bufali**

Zenit Gigante, prima serie, n. 17. Audace, seconda metà anni '50. Disegni di Roy D'Amy. Spillato, cm 22,2x16,5. Pressoché nuovo. Lievi pieghe di lettura angolo copertina posteriore. Dorso con lieve ingiallitura per adesivo rimosso. Copertina anteriore in stato ottimale, con una lieve piega da pressione angolo superiore destro. Interno eccellente.

€ 350/700





**44. Tex Albo d'Oro Ottava Serie Completa**

Audace, 1960, completa da 1 a 21. Spillati, cm 20,5x14,5. Ottima nuova. Da esaminare.

€ 2.000/4.000

**45. Serie 1/29: Tex Il Re dei Tiratori**

Tex prima serie gigante n. 19. Audace, non datato ma metà anni '50. Spillato, cm 22,3x16. Ottimo stato. Copertina con colori pieni. Minimi strappettini al taglio copertina. Dorso in ottimo stato, con scalfitture agli spigoli. Retrocopertina in ottimo stato. Interno eccellente. Un restauro al taglio bianco della prima pagina. Numero chiave.

€ 3.500/6.000

**46. Serie 1/29: Tex Chiude il Conto**

Tex prima serie gigante n. 23. Audace, non datato ma metà anni '50. Spillato, cm 22,4x16,4. Nuovo. Minime fioriture ai margini della copertina. Strappetto senza mancanze al margine bianco inferiore della copertina posteriore. Una piccola ingiallitura. Interno con carta bianca. Si segnala uno strappo editoriale al margine bianco delle pp. da 15 a 24 del secondo albo "Pat l'Irlandese". Esente da restauri.

€ 1.200/2.500



**47. Tex Gigante: Il Ponte Tragico**

Tex n. 40, Araldo, prima edizione, febbraio 1964. Spillato, cm 21x16,3. Edicola, una lieve piega da pressione angolo copertina posteriore.

€ 100/200

**48. Tex: Rinnegato! – Incendio allo "Star-O"**

Coppia di Tex Gigante nn. 41 e 42, Araldo, prima edizione, marzo e aprile 1964. Spillati, cm 21x16,3. N.

41 edicola, con dorso abraso. N. 42 nuovissimo, lievi spellature taglio destro della copertina, peraltro eccellente.

€ 100/250

**49. Tex: Lotta per la Vita**

Tex Gigante n. 43, Araldo, prima edizione, maggio 1964. Ultimo numero spillato, cm 21x16,3. Nuovissimo edicola.

€ 100/200



**50. Tex: Un'Audace Rapina**

Tex Gigante n. 44, Araldo, prima edizione senza continua, giugno 1964. Brossura, cm 21x16. Nuovissimo, non comune.

€ 70/150

**51. Tex: La Voce Misteriosa**

Tex Gigante n. 45, Araldo, prima edizione senza continua, luglio 1964. Brossura, cm 21x16. Nuovissimo edicola.

€ 60/150

**52. Tex: Il Sicario**

Tex Gigante n. 46, Araldo, prima edizione senza continua, agosto 1964. Brossura, cm 21x16. Nuovissimo edicola. Una lieve piega da pressione angolo copertina posteriore.

€ 60/150

**53. Tex: Le Terre dell'Abisso**

Tex Gigante n. 47, Araldo, prima edizione senza continua, settembre 1964. Brossura, cm 21x16. Nuovissimo edicola.

€ 60/125

**54. Tex: Guerriglia e Altri**

Lotto di 6 Tex gigante, Araldo, febbraio – ottobre 1965. Brossura, cm 21x16. Nn. 52 e 56 a 60. Nuovi.

€ 70/150

**55. Tex Tre Stelle: La Mano Rossa e Altri**

Lotto di 17 albi, nn. da 1 a 10 e da 13 a 19, edizioni Araldo, marzo 1964. N. 1 in buono stato con lievi pieghe. N. 2 e 3 edicola, versione spillata. N. 4 in prima versione con cordonatura, non spillato. I restanti in prima versione. Ottimi nuovi.

€ 200/500

**56. Tex Gigante Simil-Spillati**

Lotto di 20 albi edizioni Araldo, nn. da 20 a 39. Versione simil-spillata con Zagor, Furio, Piccolo Ranger in retrocopertina fino al n. 37. I nn. dal 37 al 39 con pubblicità del numero successivo. Nuovi.

€ 150/300



Araldo, Collana Lampo, Prima Serie, 1961. Brossura con spillatura interna, cm 8x16,5. Tutti protetti con trasparenze in plexiglass.



**57. Zagor: La Foresta degli Agguati**  
N. 1. Albo ottimo/nuovo. Minime scalfitture al taglio superiore copertina e pieghe da pressione angolo inferiore destro. Peraltro in stato ottimale, esente da restauri.  
€ 500/1.200

**58. La Cattura di Zagor**  
N. 2. Ottimo stato. Lievi ingialliture alle prime 2 pagine.  
€ 175/350

**59. La Roccia Sul Fiume**  
N. 3. Nuovissimo/edicola.  
€ 150/350

**60. Beffa alla Morte**  
N.4. Nuovo, lieve ingiallitura al dorso.  
€ 125/300

**61. Tradimento!**  
N.5. Nuovissimo/edicola.  
€ 150/300

**62. Il Totem Scomparso. La Morte Invisibile**  
Coppia di strisce. N. 6 nuovo, minimo ritocco di colore a scalfittura al taglio alto. N. 7 ottimo stato. Qualche ingiallitura.  
€ 100/250

**64. L'Uomo Volante**  
N. 9. Ottimo stato.  
€ 100/200

**63. Terrore!**  
N. 8. Nuovissimo/edicola. Minime scalfitture da tagli-rina editoriale al margine bianco superiore della copertina posteriore.  
€ 100/250



**65. Acque Pericolose. Zagor in Pericolo**  
Coppia di strisce. N. 10 ottimo/nuovo, una macchia d'inchiostro in testata. N. 11 in ottimo stato.  
€ 100/250

**66. Lotta sul fiume. Segnali sui monti**  
Coppia di strisce. N. 12 ottimo stato. Segno a penna al margine della copertina e piccola scalfittura in testata. N. 13 in buono stato.  
€ 125/250

**67. La Valle proibita. L'oro del fiume**  
Coppia di strisce. N. 14 nuovissimo. Scalfittura in testata. N. 15 in discreto stato con ingialliture e pieghe.  
€ 150/300

**68. La Grande Pianura**  
N. 16. Nuovissimo.  
€ 125/250

**69. Corvo Giallo**  
N. 17. Nuovissimo. Con lieve ingiallitura in testata.  
€ 125/250

**70. La Folle Cavalcata**  
N. 18. Edicola. Leggero segno di reggetta verticale.  
€ 125/250

**71. Zagor contro Zagor**  
N. 19. Nuovo.  
€ 125/250



**72. I Due Sosia**  
N. 20. Pressoché nuovo, lievi segni da pressione in copertina. Numero raro.

€ 125/300

**73. Una scelta imbarazzante**  
N. 21. Ottimo stato. Piccola mancanza angolo inferiore destro copertina. Presente anche alle pagine interne. Numero chiave.

€ 125/250

**74. L'impronta misteriosa. Il Domatore di Orsi**  
Coppia di strisce. N. 22 nuovissimo, con coppia di timbri d'appartenenza in copertina. N. 23 nuovo, con firma in copertina. Numeri rari.

€ 150/400

**75. La Scomparsa di Cico**  
N. 24. Edicola. Copertine lisce e con patina intatta. Minima scalfittura da taglierina editoriale allo spigolo inferiore del dorso. Raro.

€ 100/300

**76. Gli Schiavi della Miniera**  
N. 25. Nuovissimo/edicola.

€ 125/250

**77. Acqua alla Gola!**  
N. 26. Edicola.

€ 125/250

**78. La Lancia Spezzata e Altri**  
Lotto composto da tre strisce. Nn. 27 a 29. Nuovissime. Firme d'appartenenza in copertina.

€ 150/300

**79. Tamburi Minacciosi**  
N. 30. Nuova.

€ 125/250

**80. Le Colline Fumanti**  
N. 32. Edicola.

€ 100/200

**81. Un Salto nel Passato**  
N. 33. Nuovo.

€ 100/200

**82. L'idolo Oneida**  
N. 35. Edicola. Leggera piega da pressione e un'ingiallitura.

€ 100/200

**83. L'orso Giustiziere**  
N. 36. Edicola.

€ 100/200

**84. I Predoni del Big River**  
N. 37. Nuovissimo. Lieve segno di

reggetta alla copertina posteriore. Qualche fioritura marginale.

€ 100/200

**85. Il Popolo della Palude. La Fine dei Condé**  
Coppia di strisce, nn. 31 e 34. Nuove. Firme d'appartenenza in copertina.

€ 100/200

86. La Vendetta di Zagor  
N. 38, ultimo numero della collana.  
Nuovissimo/edicola. Timbro d'appar-  
tenenza al margine alto copertina.  
€ 125/300



87. Zagor Seconda Serie Completa  
Araldo, dicembre 1962 – maggio  
1964. Collana Lampo, seconda serie  
completa da 1 a 38. Brossura con spil-  
latura interna, quindi brossura, cm  
8x16,5. Minimi difetti riscontrati: leg-  
gere striature alla testata del n. 2; n. 5  
con parziale coloritura da busta al tag-  
lio inferiore. N. 18 con piccola scritta

in copertina. N. 29 con due minime  
scalfitture alla copertina, in prossimità  
del dorso. N. 32 con lieve scoloritura  
in testata. N. 38 con leggera fioritura  
in copertina. I restanti nuovissimi, al-  
cuni numeri da edicola. Copertine  
lisce ed esenti da strappi, segni a  
penna o restauri.

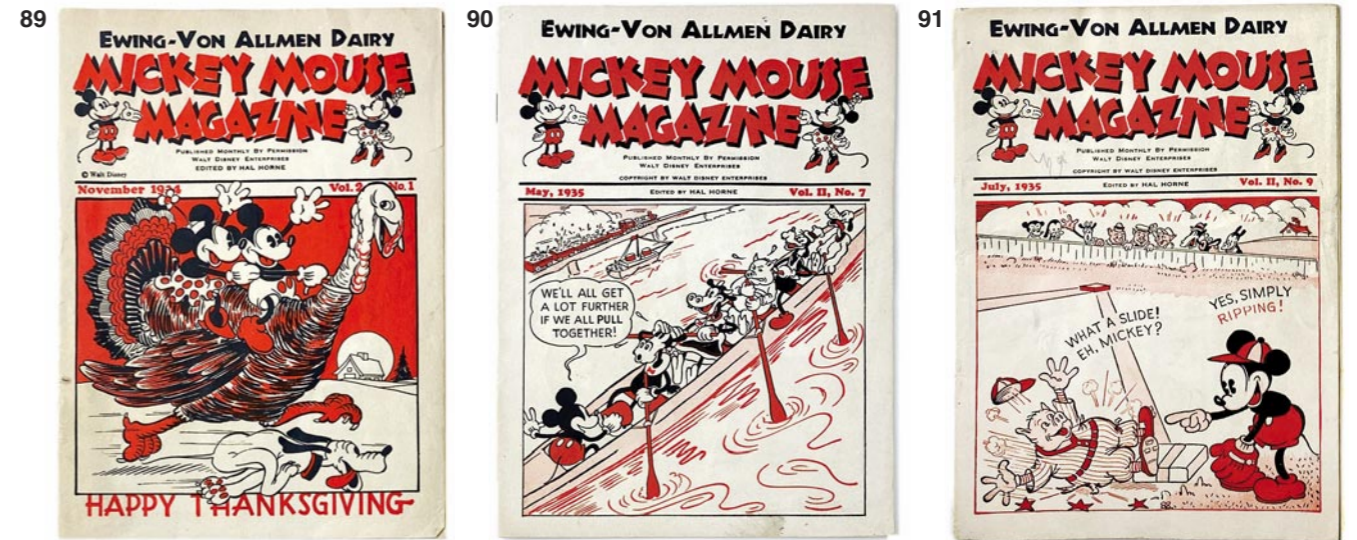
€ 4.000/10.000

88. Piccolo Ranger Albi del Cow-Boy  
Lotto composto da 10 albi Araldo, ot-  
tobre 1964 – settembre 1965. Prima  
edizione con "Continua" in ultima pa-  
gina, a partire dal n. 13. Brossura, cm  
21x16. Nn. 11-13 a 16-18 a 22. Nuov-  
issimi. Esenti da piega d'apertura.

€ 200/500

## SECONDA TORNATA

Lotti da 89 a 279



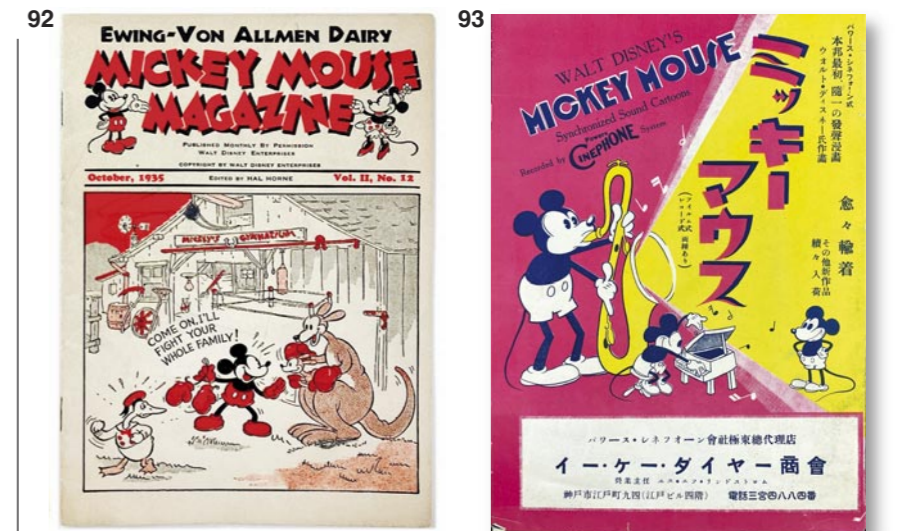
89. Mickey Mouse Magazine:  
Happy Thanksgiving  
Ewing-Von Allmen Dairy, vol. II, n. 1,  
novembre 1934. Spillato, cm  
18,5x13,3. Pp. 16, con storielle e gio-  
chi. Edizione promozionale. Ottimo  
stato. La pagina 13-14 è assente.  
€ 100/250

90. Mickey Mouse Magazine  
Ewing-Von Allmen Dairy, vol. II, n. 7,  
maggio 1935. Spillato, cm 18,5x13,3.  
Pp. 16. Segni di inchiostro in terza e  
quarta di copertina, peraltro ottimo  
stato.  
€ 150/300

91. Mickey Mouse Magazine  
Ewing-Von Allmen Dairy, vol. II, n. 9,  
luglio 1935. Spillato, cm 18,5x13,3.  
Pp. 16. Qualche segnetto a matita col-  
orata in prima pagina. Lievi segni a  
matita e pieghette marginali alle pp.  
da 12 a 15, peraltro ottimo stato.  
€ 150/300

92. Mickey Mouse Magazine  
Ewing-Von Allmen Dairy, vol. II, n.  
12, ottobre 1935. Spillato, cm  
18,5x13,3. Pp. 16. Lievi segnetti a  
matita in copertina. Ottimo stato.  
€ 150/300

93. Walt Disney's Mickey Mouse  
Cinephone  
Volantino promozionale per la distri-  
buzione cinematografica di Topolino  
in Giappone all'inizio del 1929, poco  
tempo dopo il suo debutto nelle sale  
americane nel novembre 1928. Foglio  
sciolto, cm 27x18,5. Pp. 4. Ottimo  
stato.  
€ 200/500



94. The Adventures of Mickey –  
Boys and Girls  
Supplemento a "Evening World", 25  
marzo 1935. Foglio sciolto, cm  
44x30,5, pp. 4. Prima pubblicazione

del Mickey di Gottfredson nel Regno  
Unito, prima dell'uscita, del Mickey  
Mouse Weekly. Strappetti marginali,  
complessivo buono stato. Assai raro.  
€ 200/500



95



96



**95. Mickey Revista Infantil Ilustrada**

Molino, Barcellona, anno I. Foglio sciolto, cm 45,5x30. Pp. 8 a colori. Lotto composto dai nn. 1, del marzo 1935, in ottimo stato, con angolo tagliato. Nn. 11-30 nuovi. N. 42 in buono stato. N. 43 nuovo. N. 44 a 55, del 21 marzo 1936. N. 45 con un ritaglio in retrocopertina. Pubblica Mickey Mouse di Gottfredson, Silly Symphonies, Jim El Temerario di Raymond, Annie Rooney di Walsh. Lotto di 17 fascicoli.

€ 200/500

**96. Gran Ratonodromo De "Er 77"**

Locandina promozionale per gioco-spettacolo, Siviglia, 1945. Foglio sciolto, cm 21,5x16. Pp. 4. Ottimo stato.

€ 50/100

**97. Micky Maus Zeitung Probenummer**

Numero di presentazione, Ed. Bollmann, Zurigo, non datato ma 1936. Foglio sciolto, cm 36,5x27,5. Pp. 8 a colori. Fascinoso giornale impresso sontuosamente a colori, ma di scarsa fortuna commerciale. Distribuito esclusivamente in Svizzera tedesca e Germania, fu osteggiato dai nazional-socialisti, che tentavano di evitare

97



l'americanizzazione della cultura tedesca. Il giornale cessò le pubblicazioni dopo 19 numeri. Eccellente stato di conservazione. Di estrema rarità.

€ 1.000/2.500

**98. Micky Maus Zeitung n. 1**

Edizioni Bollmann, Zurigo, Gennaio 1937. Foglio sciolto, cm 37x27,5. Pp.

98



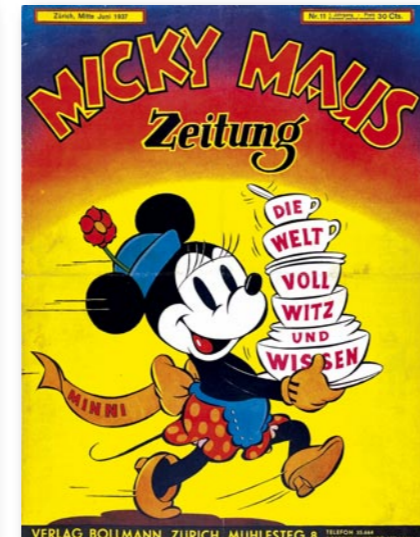
8 a colori. Nuovissimo/edicola. € 700/1.500

**99. Micky Maus Zeitung n. 11**

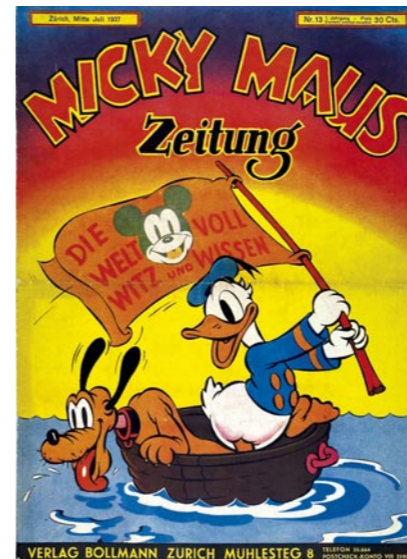
Edizioni Bollmann, Zurigo, giugno 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovo.

€ 300/600

99



100



103



**100. Micky Maus Zeitung n. 13**

Edizioni Bollmann, Zurigo, luglio 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Piega centrale da spedizione, peraltro nuovissimo.

€ 300/600

**101. Micky Maus Zeitung n. 14**

Edizioni Bollmann, Zurigo, fine-luglio 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovissimo.

€ 300/600

**102. Micky Maus Zeitung n. 15**

Edizioni Bollmann, Zurigo, metà agosto 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovo.

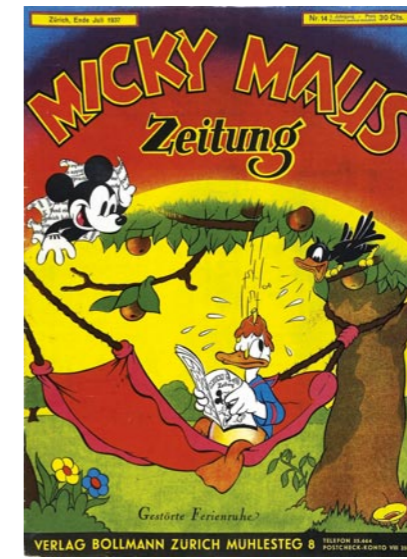
€ 300/600

**103. Micky Maus Zeitung n. 16**

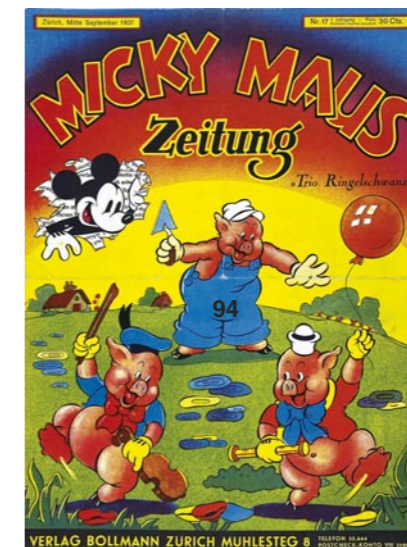
Edizioni Bollmann, Zurigo, fine-agosto 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovissimo.

€ 300/600

101



104



**104. Micky Maus Zeitung n. 17**

Edizioni Bollmann, Zurigo, metà settembre 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovo. Lieve piega di spedizione.

€ 300/600

**105. Micky Maus Zeitung n. 18**

Edizioni Bollmann, Zurigo, fine-luglio 1937. Spillato, cm 37x27,5. Pp. 8 a colori. Nuovo.

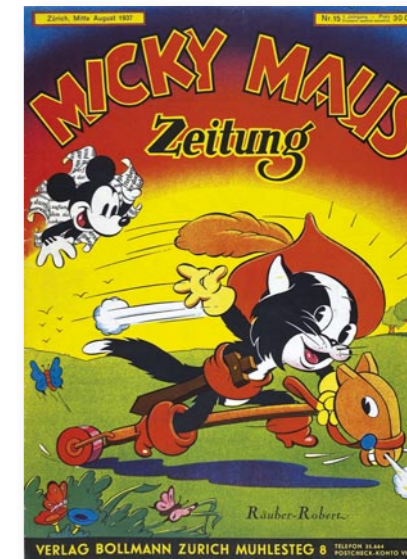
€ 300/600

**106. Donald Duck N.1**

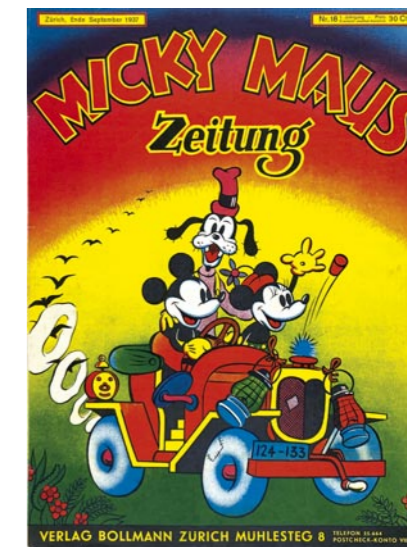
Edizioni Margriet, ottobre 1952. Spillato, cm 25,7x18. Il primo numero di Paperino edito nei Paesi Bassi. Nuovo. Lievi screpolature al dorso, peraltro eccellente stato.

€ 500/1.000

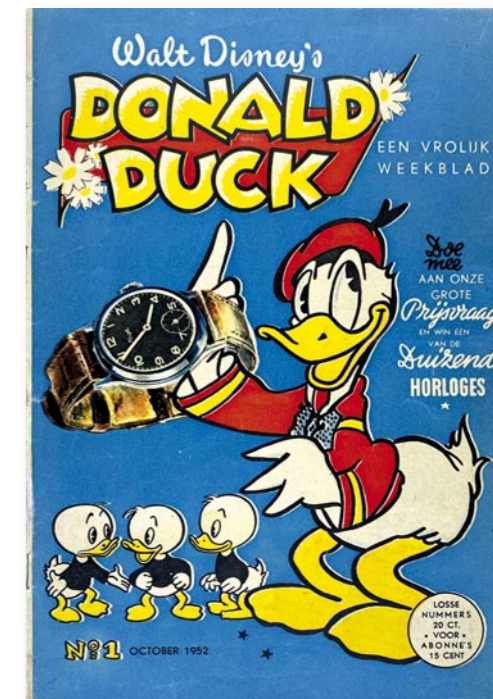
102

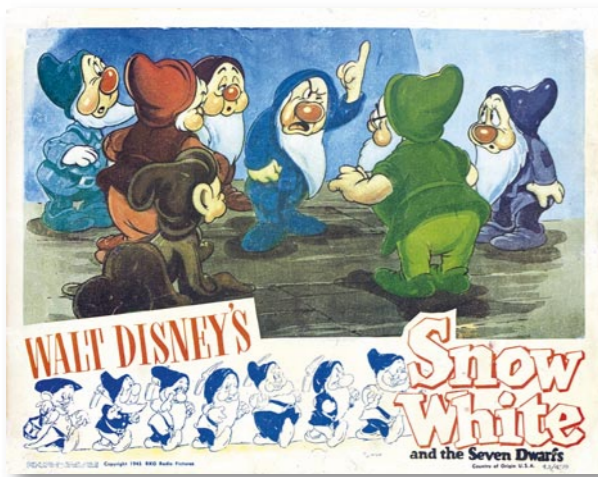


105



106





**107. Walt Disney's Snow White and the Seven Dwarfs**

Lobby card per il film RKO in seconda edizione americana, 1943. Cartoncino, cm 27,5x35,5. Qualche intervento di restauro, complessivo buono stato.

€ 150/300

**108. Biancaneve e i Sette Nani al Cinema Impero 3 Giugno 1939**

Programma per il lancio del film, impresso da Pizzi & Pizio, prima edizione, autorizzazione del 6 agosto 1938. Foglio sciolto, cm 31,5x24, pp. 4. Piega d'archivio, peraltro come nuovo. Unitamente a spartito musicale Edizioni Suvini-Zerboni, 1939. Foglio sciolto, cm 26x17,5. Pp. 4. Buono stato, fioriture e timbro rivenditore.

€ 100/200

**109. Biancaneve La Meraviglia del Mondo! – Calendarietto Bertelli**

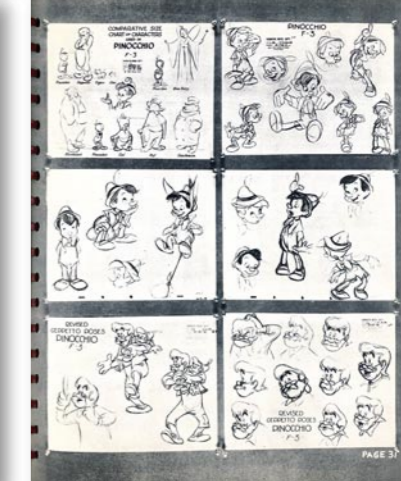
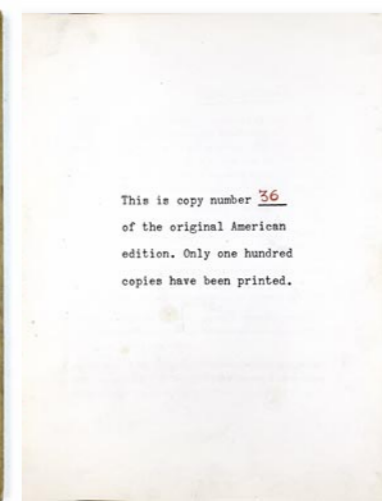
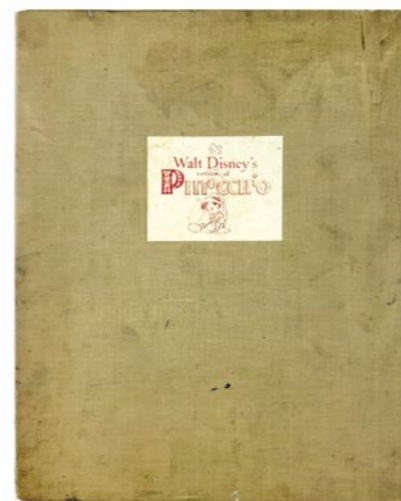
Coppia formata da un foglio di carta da lettere fine anni '30, impresso da Società Generale Italiana Cinematografica, cm 28x21,5. Lieve ingiallitura al margine destro, peraltro nuovo. Unitamente a calendarietto promozionale Profumo Biancaneve, Bertelli, 1940. Legatura con nastrino, cm 10,3x6. Pp. 16, con sei illustrazioni a colori e illustrazioni a due colori nel testo. Nuovo.

€ 100/250

**110. Biancaneve e i Sette Nani Figurine Formaggio Rex**

Serie composta da 37 figurine sagomate tratte dalle confezioni del formaggio, seconda metà anni '30. Altezza variabile da cm 4x4 a 9x5. Buono stato complessivo. Una delle serie più complete mai passate sul mercato.

€ 250/500



**111. Walt Disney's Version of Pinocchio Pre-Release Limited Book** Random House, 1939, tiratura limitata a 100 esemplari, nostro n. 36. Tattura editoriale con legatura a spirale, cm 31,5x25. Lo studio Disney pubblicò questo volume un anno prima dell'uscita del film Pinocchio. Il libro documenta lo sviluppo dei personaggi e della trama di base del film. Include la scaletta dattiloscritta della continuità narrativa, riproduzioni degli storyboard originali, copie dei fogli modello dei personaggi (model sheets) e fotografie dei modellini tridimensionali (maquettes) realizzati

dallo studio. Legatura con minime scuriture, complessivo ottimo stato. € 1.500/3.500

**112. Pinocchio in Cartolina S.A.I.G.A.**

Lotto composto da set completo di 12 cartoline, edizioni S.A.I.G.A., Genova, non datate ma primi anni '40. ciascuna cm 10,5x15. Nuove. Completa di astuccio editoriale, con qualche strappetto e una menda. Accompagnato dal raro display promozionale, cartoncino cm 74x30, ripiegato a fisarmonica. In eccellente stato.

€ 100/250

**113. Carte da Gioco e Pastelli Pinocchio**

Lotto composto da 44 carte per ciascun mazzo per complessive 88 carte sulle 96 da Modiano, Trieste, 1940. Carte a colori, cm 9x6. Buono ottimo stato. Unitamente a I Pastelli di Pinocchio, editrice Carroccio, primi anni '40. Album da colorare, nn. 4-5-6. Spillati, 8,5x12. Non giocati, ottimo stato. I nn. 4 e 5 con piccola scritta al margine bianco superiore.

€ 50/150

**114. Pinocchio Guida Pubblicitaria per l'Italia RKO**  
Primo dopoguerra, foglio sciolto, cm 35,5x25. Pp. 6: sinossi, frasi di lancio e "flani". Strappi marginali, buono stato.

€ 90/200

**115. Le Avventure di Peter Pan Guida Pubblicitaria**  
Brochure stampata come manifesto, RKO, Zincografica Fiorentina, luglio 1953. Foglio sciolto, cm 49,5x70. Al retro, sinossi e riproduzione dei flani. Strappetto senza mancanze al margine basso, restaurato professionalmente, peraltro ottimo stato. Rara.

€ 150/400



**116. Peter Pan Fotobusta.**  
Fotobusta in prima ed. italiana, RKO Mondadori, impressa da Zincografica, luglio 1953. Foglio sciolto, cm 35x48,5. Qualità: A. Come nuova. Esente da pieghe o fori d'affissione.

€ 200/500

**117. Peter Pan Gioco in confezione**  
Editrice Giochi, primi anni '50. Confezione cm 20x38. Completa di plancia di gioco in cartone, cm 36x36, rosa dei venti con Trilli e della rara scatola che racchiudeva gli accessori del gioco, cartelle d'azione e 4 segnalini in legno dipinto, del cappello di Peter. Completo di istruzioni. Interno in stato ottimale. Scatola in buono stato.

€ 150/400

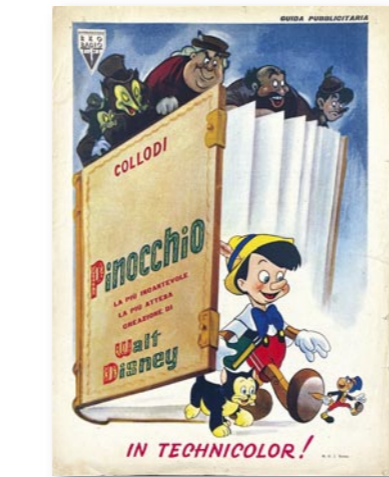


**118. La Bella Addormentata nel Bosco – Grand Canyon**  
Brochure impressa da La Rotografica Romana, 1959. Foglio sciolto, cm 33x49, su cartoncino. Due fogli staccati.

€ 100/300

**119. La Bella Addormentata nel Bosco. Gioco in confezione**  
Editrice Giochi, Milano, 1959/1960. Confezione cm 37x51, altezza cm 7,5. Con plancia di gioco riavvolgibile, una rosa dei venti animata, sei segnalini con il principe, 55 carte, segna-punti per il gioco parzialmente compilato. Ottimo stato complessivo.

€ 150/300



120



**120. Illustrazione del Popolo**  
1930: Le Prime Strisce di Topolino in Italia  
Edizioni della "Gazzetta del Popolo", Torino. Annata completa da 1 a 52, fascicoli cm 39x30. Sul n. 13 del 30 marzo 1930, nella pagina con la rubrica "Allegretto", compare la prima striscia in Italia di Topolino "Nell'Isola Deserta". La pubblicazione proseguirà nei numeri seguenti, con l'eccezione dei nn. 23-44-46-48-52. Pubblica complessivamente 35 strisce giornaliere tratte dalle storie "Nell'Isola Deserta" e "Topolino Aviatore". Nella legatura sono presenti anche un numero speciale di "Gente Nostra" e "Il Mattino Illustrato". In legatura coeva, poco o nulla rifilati. Fascicoli in stato di nuovo. Legatura in buono stato con ex-libris d'appartenenza.

€ 200/500



**121. Topolino Giornale Nerbini**  
1934 Annata Completa  
Topolino Giornale, Edizioni Nerbini, Firenze, 1934. Annata completa composta dai nn. 54 a 105, in legatura d'amatore, dorso in pelle, quattro nervi con titoli in oro. Fascicoli con rifilatura accettabile, cm 34,4x24,5. Nuovi. I nn. da 54 a 82, nuovissimi/edicola; nn. da 83 a 99 nuovi, con qualche macchia di umidità al dorso; n. 100 con strappo restaurato in retrocopertina; n. 105 in discreto stato con restauri.

€ 5.000/11.000

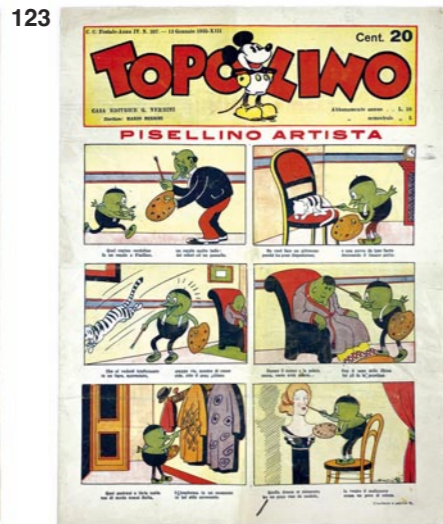




122

**122. Topolino Giornale n. 106**  
Nerbini, 6 gennaio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo. Uno strappetto senza mancanze margine copertina posteriore, restaurato professionalmente. Annata completa dal n. 106 a 135. Sciolta, nuova.

€ 70/150



123

**123. Topolino Giornale n. 107**  
Nerbini, 13 gennaio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Pressoché nuovo.

€ 60/150



124

**124. Topolino Giornale n. 108**  
Nerbini, 20 gennaio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo, lievi pieghe da spedizione in abbonamento.

€ 70/150

**125. Topolino Giornale n. 109-110**  
Coppia di giornali Nerbini, 27 gennaio – 3 febbraio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. N. 109 nuovissimo, spaginato a mano. N. 110 nuovo, intonso. Piccole mende al margine bianco.

€ 100/250



126

**126. Topolino Giornale n. 111-112**  
Coppia di giornali Nerbini, foglio sciolto, cm 35x26. N. 111, 10 febbraio 1935, nuovo. Macchioline marginali in retrocopertina. N. 112, 17 febbraio 1935, nuovo, lieve ingiallitura uniforme.

€ 90/225



127

**127. Topolino Giornale n. 113**  
Nerbini, 24 febbraio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola

€ 70/150



**128. Topolino Giornale n. 114**  
Nerbini, 3 marzo 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola

€ 70/150



129



**129. Topolino Giornale n. 115-116**  
Coppia di giornali Nerbini, foglio sciolto, cm 35x26. N. 115, 10 marzo 1935. Nuovissimo. Rade fioriture. N. 116, 17 marzo 1935. Nuovissimo, intonso, lievi ingialliture alla fascia centrale.

€ 100/250

130



**130. Topolino Giornale n. 117 a 120**  
Lotto di 4 giornali Nerbini, 24 marzo – 14 aprile 1935. Nn. 117 a 120. Foglio sciolto, cm 35x26. Tutti in buono stato con ingialliture. N. 120 con dorso restaurato.

€ 100/300



**131. Topolino Giornale n. 121**  
Nerbini, 21 aprile 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Edicola

€ 90/200



**132. Topolino Giornale n. 122**  
Nerbini, 28 aprile 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovo. Qualche ingiallitura in testata.

€ 60/150



**133. Topolino Giornale n. 123**  
Nerbini, 5 maggio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo. Rade fioriture marginali.

€ 60/150



**134. Topolino Giornale n. 124**  
Nerbini, 12 maggio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola. Rade fioriture marginali.

€ 70/150

135



138



135. Topolino Giornale n. 125  
Nerbini, 19 maggio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola.  
€ 90/175

136. Topolino Giornale n. 126  
Nerbini, 26 maggio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo. Rade fioriture.  
€ 60/150

137. Topolino Giornale n. 127  
Nerbini, 2 giugno 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola. Fioriture al margine bianco retrocopertina.  
€ 60/150

138. Topolino Giornale n. 128  
Nerbini, 9 giugno 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Edicola. Qualche fioritura al margine bianco.  
€ 80/175

139. Topolino Giornale n. 129  
Nerbini, 16 giugno 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovo, intonso.  
€ 80/175

136



139



141



140. Topolino Giornale n. 130  
Nerbini, 23 giugno 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola.  
€ 70/175

137



140



141. Topolino Giornale n. 131-132  
Coppia di giornali Nerbini. Nn. 131 e 132. Foglio sciolto, cm 35x26. 30 giugno - 7 luglio 1935. Buoni/ottimi, dorsi velati professionalmente. Il n. 131 con timbro spedizione in retrocopertina.  
€ 100/250



142. Topolino Giornale n. 133-134  
Coppia di giornali Nerbini. Nn. 133 e 134. Foglio sciolto, cm 35x26. N. 133 14 luglio 1935, ottimo/nuovo, interno lievemente sbordante. N. 134, 21 luglio 1935, con timbro bollo spedizione e indirizzo ai margini della testata. Strappettini al taglio pagine e un restauro angolo copertina posteriore.  
€ 50/150

143. Topolino Giornale n. 135  
Nerbini, 28 luglio 1935. Foglio sciolto, cm 35x26. Nuovissimo/edicola. Raro in questo stato.  
€ 100/250

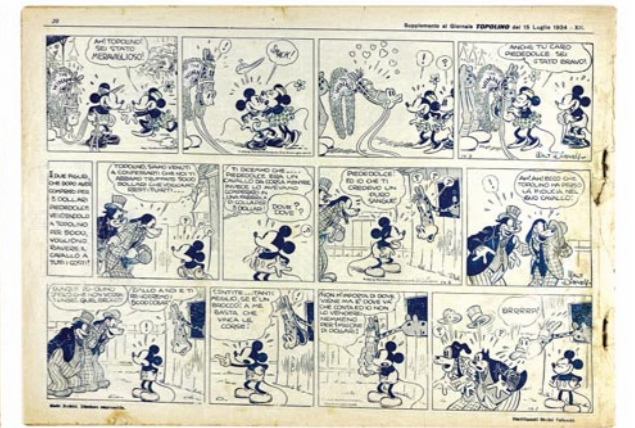
144. Topolino Giornale n. 136  
Nerbini, 4 agosto. Foglio sciolto, rifilato, cm 35x26. Buono stato, proveniente da legatura, con restauri. Raro.  
€ 50/150

145. Topolino Supplemento #113 b  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 24 febbraio 1935. Ottimo stato. Intonso. Fioriture in copertina. Esente da restauri.  
€ 175/400

146. Topolino Supplementi #115 b  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 10 marzo 1935. Ottimo stato. Intonso. Fioriture in copertina. Esente da restauri.  
€ 150/350

147. Topolino Supplementi #117 b  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 24 marzo 1935. In stato di nuovo. Due minimi strappettini alla piegatura centrale, senza mancanze.  
€ 175/400

148. Topolino Supplementi #125 b  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 19 maggio 1935. Nuovissimo, intonso. Piegatura da spedizione centrale.  
€ 150/350



**149. Topolino Supplementi #127 b**  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 2 giugno 1935.  
Nuovo, una macchia al margine bianco destro copertina.  
€ 150/300

**150. Topolino Supplementi #133 b**  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 10 luglio 1935.  
Buono/ottimo stato.  
€ 125/250

**151. Topolino Supplementi #136 b**  
Nerbini, foglio sciolto, cm 44x32, 4 agosto 1935.  
Ottimo stato. Dorso velato professionalmente.  
€ 125/250



**152. Topolino Contro Wolp il Terribile Brigante del West**  
Supplemento al Giornale Topolino, 15 ottobre 1933,  
prima ed unica edizione. Spillato, cm 27x40. Buon  
esemplare, con restauri. Un'integrazione al margine  
bianco retrocopertina. Interno con qualche ingiallita-  
tura, ma buono stato. Il più raro fumetto italiano.  
€ 9.000/20.000

**153. Topolino e Orazio Nel Castello Incantato**  
Nerbini, supplemento al Giornale Topolino, 27 mag-  
gio 1934, prima edizione. Spillato, cm 23,5x33. Buon  
esemplare. Restaurato. Una integrazione angolo in-  
feriore destro copertina posteriore.  
€ 1.500/3.500



**157. Topolino Natale 1936**  
Topolino giornale n. 209, Mondadori,  
25 dicembre 1936. Foglio sciolto, cm  
36,5x25,5. Pp. 16, in b/n e colore.  
Con una tavola a colori di Rubino,  
promozionale della maglieria Topolino  
S.A.B. Nuovo.  
€ 150/300

**158. Tessera Gli Amici di Topolino  
1936 con Bustina Promozionale**  
Tessera Gli Amici di Topolino, 1936.  
Foglio sciolto, cm 7,3x10,3. Impreso  
bianca e volta. Con grafica di Antonio  
Rubino. Promozionale per i giornali  
Topolino e I Tre Porcellini. Completa  
della rarissima bustina con i prezzi  
d'abbonamento per l'anno 1936, im-  
pressa nel dicembre 1935. Ottimo  
stato.  
€ 80/200



**PREZZI D'ABBONAMENTO per l'anno 1936**

<b>TOPOLINO:</b>		<b>ESTERO</b>	
ITALIA E COLONIE	anno L. 12	anno L. 26	semestre L. 13
<b>I TRE PORCELLINI:</b>		<b>ESTERO</b>	
ITALIA E COLONIE	anno L. 12	anno L. 26	semestre L. 13
<b>NEI REGNI DI TOPOLINO:</b>		<b>ESTERO</b>	
ITALIA E COLONIE	anno L. 10	anno L. 16	semestre L. 8

Abbonamento cumulativo ai tre giornali:  
ITALIA L. 30 ESTERO L. 60

A Milano gli abbonamenti si ricevono all'Ufficio Periodici Mondadori - Via Corridori, 39 (oppure alla Libreria Mondadori in Galleria).  
L'importo degli abbonamenti fatti per posta deve essere inviato all'Ufficio Periodici Mondadori - Via Corridori, 39 - Milano.  
L'importo può essere inviato anche a mezzo conto corrente Postale 3-21271.  
Programma di abbonamento - Milano C. G. Postale Dicembre 1935 XIV





**159. Topolino Giornale 1937 Completa**

Mondadori, annata completa 1937. Nn. dal 211 al 261. Foglio sciolto, cm 35x26,5. Pp. 8, quindi 16, in b/n e colore. Buono/ottimo stato. Giornali provenienti da unica collezione, con ingiallitura e, a volte, piccoli strappetti marginali alla piegatura dovuta alla spedizione da abbonamento. Genuina ed esente da restauri. Presentata in due raccoglitori con buste rigide.

€ 400/1.000

**160. Topolino Settimanale Targa per Giornalai**

Topolino Settimanale di Avventure Targa per Giornalai. Targa in latta serigrafata a rilievo, impressa da Stabilimento Bozzetti E.C., Milano, 1937. Cm 20x50 circa. Interventi di restauri. Complessivo buono stato.

€ 1.000/3.000

**161. Topolino Giornale 1939 Completa**

Edizioni A.P.I., annata completa dal n. 315 al n. 366. Foglio sciolto, cm 34,5x27, quindi cm 37,5x27. Foliatura variabile, pp. 16, quindi 12. Sciolta. Nuova e nuovissima. Unici difetti riscontrati: n. 321 privo di figurina in retrocopertina. N. 365 in discreto stato. Presentata in due raccoglitori con buste rigide.

€ 700/1.500

**162. Topolino Giornale 1940 Completa**

Annata completa, Mondadori, 1940, dal n. 367 a 420. Foglio sciolto, cm 37,7x27. N. 367 e 372 con piccola scalfittura margine bianco superiore destro, peraltro nuovi. Annata sciolta e nuovissima. Fascicoli esenti da restauri. Rara in questo stato.

€ 500/1.200



**163. Topolino Giornale 1941**

Mondadori, 1941. Sequenza completa di 10 giornali, dal n. 421, del 7 gennaio, al 430 dell'11 marzo. Foglio sciolto, cm 37,7x27. Nuovissimi/edicola.

€ 125/300

**164. Topolino Giornale 1943**

Mondadori, 1943. Sequenza completa dal n. 525 al 561. A partire dal n. 545, la testata si fonda con "L'Avventuroso" e "Giungla". Foglio sciolto, cm 37x26,5. Sciolta. Ottima/nuova. N. 525 privo di bollino concorso.

€ 250/500



**165. Topolino Sul Mongelato**

Albi nel Regno n. 2. Mondadori, 1935. Spillato cm 25,5x17. Seconda edizione virata in rosa, lieve screpolatura in testata peraltro nuovissimo.

€ 60/150

**166. Topolino Presenta Pasticciopoli**

Albi nel Regno n. 13. Mondadori, 1936. Spillato, cm 25,5x17. Nuovissimo.

€ 50/100



**167. Topolino e il Bel Gaga**

Albi nel Regno n. 23. Mondadori, 1936. Spillato, cm 25,5x17. Nuovissimo.

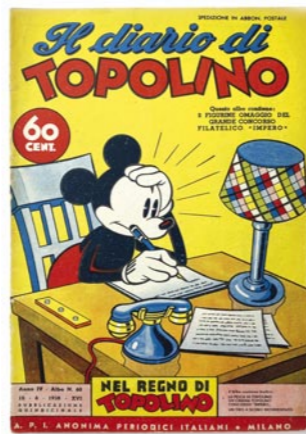
€ 50/100

**168. Topolino Presenta Tuffi, Fuffi e Muffi**

Albi nel Regno n. 56. Mondadori, 1938. Spillato, cm 25,5x17. Nuovissimo.

€ 60/150





**169. Paperino e il Mistero di Marte; Lo Scoiattolo**  
Coppia di albi nel Regno n. 57 e 59. Mondadori, 1938. Spillato, cm 25,5x17. Nuovissimi, n. 59 firma a matita angolo superiore destro.  
€ 80/200

**170. Il Diario di Topolino**  
Albi nel Regno n. 60. Mondadori, 1938. Spillato, cm 25,5x17. Nuovo.  
€ 60/150

**171. Paperino e la Rana**  
Albi nel Regno n. 65. Mondadori, 1938. Spillato, cm 25,5x17. Edicola, raro in questo stato.  
€ 90/200

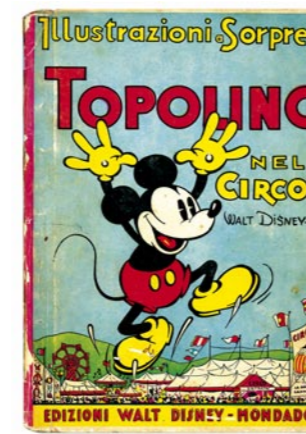
**172. Pippo Paracadutista**  
Albi nel Regno n. 67. Mondadori, 1938. Spillato, cm 25,5x17. Edicola, raro in questo stato.  
€ 90/200

**173. Paperino nei Pasticci**  
Albi nel Regno n. 83. Mondadori, 1939. Spillato, cm 25,5x17. Scalfittura in copertina, raro in questo stato.  
€ 90/200



**174. Il Brutto Anatroccolo**  
Albi nel Regno n. 90. Mondadori, 1939. Spillato, cm 25,5x17. Piccolo strappetto senza mancanze alla copertina posteriore, peraltro nuovo, raro.  
€ 100/250

**175. Paperino e lo Struzzo Fifi**  
Albi nel Regno n. 95. Mondadori, 1939. Spillato, cm 25,5x17. Ultimo numero della collana. Cruciverba giocato a matita in 3° di copertina, minimo strappetto senza mancanze



marginale inferiore dorso peraltro come nuovo.  
€ 250/500

**176. Topolino Paperino Almanacco 1939**  
Edizioni A.P.I., non datato ma dicembre 1938. Brosura, cm 28x19,2. Pp. 80 in b/n e colore. In stato di nuovo. Completo di inserto 4 pp. "Teatrino Il Castello degli Spaventati" di Rubino. Minime scalfitture al dorso, peraltro come nuovo. Copertine blu intenso, con patina intatta.  
€ 300/600



**177. Topolino al Circo. Minnie e l'Anatroccolo**  
Coppia di libri pop-up, edizioni Walt Disney Mondadori, 1935. Cartonati, cm 22x17. Pp. 32 su cartoncino, con illustrazioni in b/n e tre illustrazioni animate a doppia pagina. Topolino Nel Circo, buono stato, scalfittura al dorso. Topolino e l'Anatroccolo, buono stato, dorso restaurato con intervento integrativo all'angolo superiore sinistro.  
€ 150/300

178



**178. Etrences Disney Hachette**  
Depliant promozionale Hachette, 1936. Foglio sciolto, cm 23,5x17. Stampato in bianca e volta. Nuovo.  
€ 50/150

179



**179. Blanche-Neige Les Trois Petits Cochons ed Altri**  
Loto di 4 volumi Hachette, in prima edizione francese. Cartonati, cm 23,3x18,5, pp. 48, con illustrazioni n.t. e f.t. in b/n e colore: L'Arche De Noé, 1934, illustrato da Felix Lorioux; Les Trois Petits Cochons, 1934; Blanche-Neige et les Sept Nains, 1938; Les Petits Cochons et la Machine Diabolique, 1939. Buono/ottimo stato. L'Arche de Noé completo della rara sovraccoperta. Blanche-Neige con illustrazioni colorate a matita.  
€ 50/150

180



**180. Topolino alla Corte di Re Artu'**  
Manifesto promozionale, supplemento al n. 3, anno II, degli "Albi del Cerchio Verde". Foglio sciolto, cm

49x35. Fioriture, complessivo ottimo stato. Raro.  
€ 400/800

**181. Le Strenne di Disney 1939**  
Manifesto promozionale A.P.I. Mondadori, 1939. Affisso litografico, cm 80x57. Pieghe d'archivio e qualche strappetto marginale. Telato. Raro.  
€ 500/1.500

**182. Le Strenne di Disney 1939**  
Affisso offset. Supplemento al n. 38 di Comics, ottobre 1987. Foglio sciolto, cm 81x59. Piegatura centrale, nuovo.  
€ 70/150

**183. Topolino Giornale - Mondo Fanciullo - Carteggio Rubino Sgrilli**  
Coppia di lettere manoscritte su carta intestata, a firma A. Rubino, relative agli impegni lavorativi presi con R. Sgrilli. Foglio sciolto, cm 27x21 e 29x22,5. Entrambe firmate "Rubino". Eccellente stato.  
€ 150/300

181

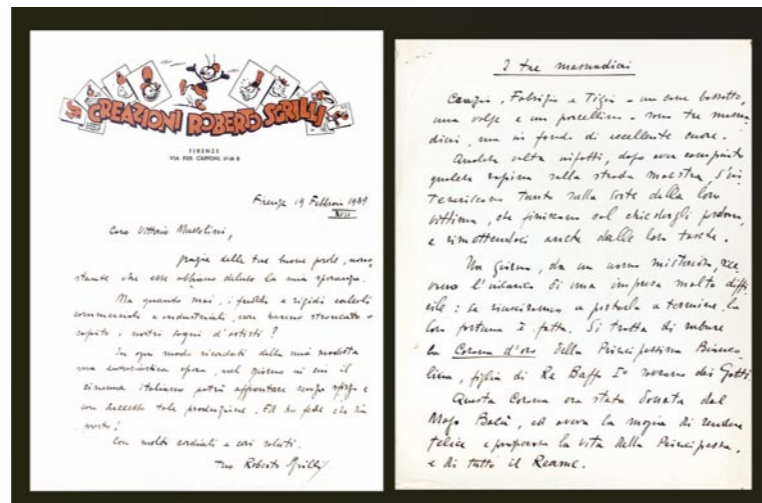


182



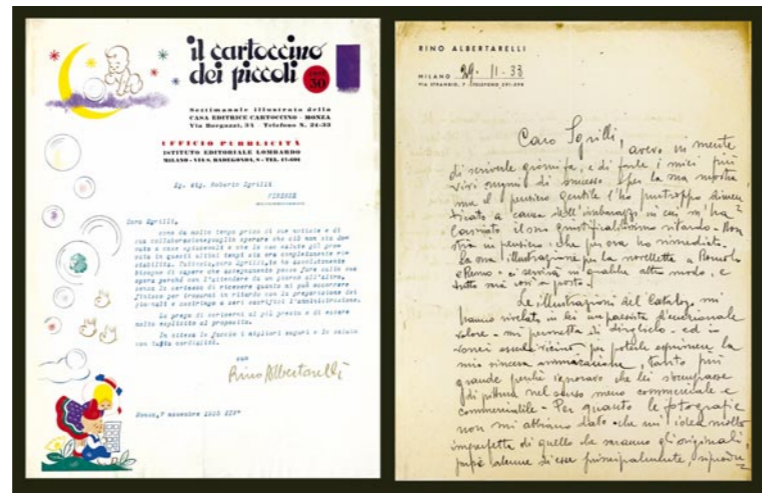
**184. Creazioni Roberto Sgrilli: I Tre Masnadieri**

Lettera su carta intestata dell'artista indirizzata a Vittorio Mussolini, in data 19 febbraio 1939. Accompagnata da sei fogli manoscritti, con il soggetto per un cartone animato. Fogli sciolti, cm 29x22,5 circa. Ottimo stato. € 100/300



**185. Il Cartoccino dei Piccoli: Carteggio Albertarelli Sgrilli**

Lotto composto da quattro lettere, tre dattiloscritte e una manoscritta, intercorse tra il novembre 1933 e il novembre 1935, relative alla collaborazione lavorativa con la testata edita da Carroccio e alla necessità di creare nuovi personaggi. Tutte firmate da Rino Albertarelli. Foglio sciolto, cm 29x23. Buono stato. € 100/250



**186. Topolino Re dei Cuochi**

E.R.O.L.A., Roma, primi anni '30. Testi di Mario Scotto, con illustrazioni apocriefe al tratto. Spillato, cm 8,5x7,5. Eccellente stato. € 50/150



**187. Guardaroba Topolino Biancaneve**

Carroccio, su licenza Walt Disney S.A.I., album di personaggi con vestiti da ritaglio. Litografia su cartoncino, cm 34,5x25. Completo di otto tavole, assente la copertina in cartoncino leggero. Ottimo stato. € 70/150



**188. Topolino Pittore con le Forbici e Altri**

Lotto di 5 album di pittura. Editrice Carroccio: Topolino Pittore con le Forbici, non datati ma anni '30. Cartonati, cm 25x17. Albo n. 1, ottimo stato. Non giocato. Parziale assenza della telatura al margine superiore della copertina. N. 2, discreto stato, giocato e incompleto. N. 4, giocato ma ottimo stato. Topolino Albo di Pittura, spillato, cm 32x23,5. Pp. 20, parzialmente colorato. Una mancanza angolo inferiore copertina. Edizioni Ballerini & Fratini, Creazioni Walt Disney per Dipingere, spillato, cm 15x21, pp. 8. Buono stato, giocato. € 100/250



**189. Oggi: Un Cartone Animato di Walt Disney**

Manifesto promozionale, RKO Radio Films per l'Italia. Litografia su carta, cm 68,5x48. Impresso da Calcografia & Cartevalori, Milano. Non datato ma fine anni '30. Tre piccole mende al margine basso e un piccolo ritocco di colore al margine sinistro della piegatura centrale. Telato. Complessivo ottimo stato. € 1.000/3.000



**190. Walt Disney Per Artisti Associati**

Lotto composto da cartone promozionale sagomato, primi anni '30, cm 25x21 circa. Una lieve gora al margine destro, complessivo buono stato. Unitamente a due estratti da Agenda Films, rivista riservata agli esercenti. Foglio sciolto, cm 29x19,5. Nuovi. € 150/300

**191. Topolino Promozionale Cinema Eden**

Figura in cartone sagomato, impressa in litografia, cm 18x9, con base in legno. Promozionale del Cinema Teatro Eden di Milano, metà anni '30. Un restauro professionale, peraltro ottimo stato. Fascinosa e rara. € 70/150



**192. Proiettore NIC Topolino**  
Proiettore casalingo NIC, primi anni '30, versione con effigie e scritta Topolino ai due lati del proiettore. Altezza cm 16, lunghezza cm 32. Completo di presa. Corredato da otto filmini: Il Circo, Caccia Grossa, Miao in Africa e altri, e dalla busta con disco sonoro NIC, n. 6: Topolino a Monza e Topolino Cacciatore. Disco rotto. Proiettore in buono stato.

€ 150/350

**193. Topolino Giudizioso Promozionale I.N.A.**

Editoriale Scolastica, Bologna, non datato ma primi anni '30. Spillato, cm 12x17. Pp. 12. Album da colorare. Disegni apocrifi di Carrara. Buono stato. Un'illustrazione con accento di coloritura.

€ 50/125

**194. Concorso Premi Topolino. Spremute Recoaro**  
Cartello vetrina, marzo 1937. Litografia su cartone, cm 34,5x24. Con bollo affissione. Ottimo stato.

€ 350/700

**195. Elah Grandioso Concorso di Abilità**

Foglio promozionale impresso da Gros Monti, aut. Ministeriale aprile 1936. Foglio sciolto, cm 34x23, impresso bianca e volta. Regolamento, premi e riconoscimento ai rivenditori. Nuovo.

€ 100/300

**196. Toffee Topolino Elah Cartello Vetrina Sagomato**  
Litografia su cartoncino impressa da Crea Milano, su concessione Disney, gennaio 1934. Cm 49x33. Con bollo d'affissione. Leggere fioriture. Ottimo stato.

€ 350/700

**197. Toffee Topolino Elah Prove di Stampa**

Lotto composto da due prove di stampa impresse da Litografia Manzoni Torino, per l'azienda di Genova "Pegli". Una cm 9,5x21,5, l'altra cm 9,5x55. Su foglio d'archivio. Ottimo stato.

€ 100/250



192



193



194



195



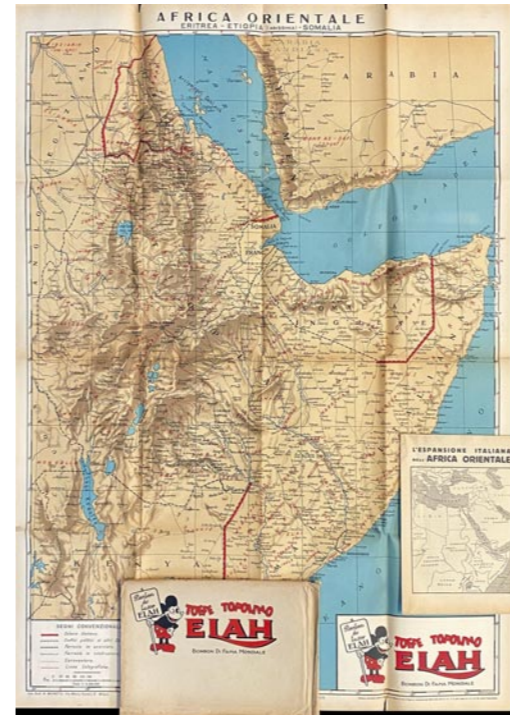
196



197



**198. Toffee Topolino Cartello Vetrina**  
Litografia su carta, cm 24,5x69. Impresso da Arti Grafiche Manzoni per "Propaganda Elah". Fine anni '30. Eccellente stato. In cornice.  
€ 250/600



**199. Toffee Topolino Elah: Africa Orientale Italiana**  
Busta promozionale, cm 20x27,5. Contiene carta dell'Africa Orientale Italiana, con inserto pubblicitario al margine basso. Foglio cm 100x70, impresso da Grafiche Moneta, ott. 1935. Ottimo stato. Ripiegato a fisarmonica. Completo del dizionario: "L'Espansione Italiana nell'Africa Orientale", foglio sciolto, cm 25x18, pp. 4. Nuovo. Busta con strappi marginali ma ben conservata.  
€ 90/200



**200. Bombon Elah Topolino**  
Caramella in incarto originale, cm 2,5x6. Con l'effigie di Minnie. Ottimo stato. Di assoluta rarità.  
€ 100/250



**201. Scatola Cerini Figurine Topolino**  
Confezione promozionale Società Finanziaria Fiammiferi e Affini, cm 4,5x5. Al fronte, figurine premio Topolino. Al retro, elenco di alcune delle aziende coinvolte nella sponsorizzazione. Completo di bollo. Cerini ancora presenti. Buono stato. Rara.  
€ 100/300



**202. Cartolina Animata Elah: La Casa delle Caramelle**  
Impresa da Grafiche Vera, Milano - Genova. Foglio sciolto, cm 16,5x11,8. Con personaggi e grafica realizzata da Vegni: i personaggi fustellati consentivano "l'animazione" della cartolina, potendoli sollevare e creando così un diorama tridimensionale. Minime ingialliture. Non giocato. Ottimo stato.  
€ 90/200



**203. Topolino Wafer e Carne Simmenthal**  
Lotto di due incarti originali. Simmenthal Tipo Famiglia, azienda S.A. Sada di Monza, litografia cm 5,2x24, impressa da Pizzi & Pizio, metà anni '30. Con esempio di figurina Topolino e la dicitura: "Sotto l'etichetta troverete una figurina premio Topolino". Insieme a Wafer Topolino alla Crema, prodotto da S.A. Industria Wafers Affini, Genova. Cm 6,5x6,5, impresso bianca e volta, con Topolino e i Tre Porcellini. Entrambe in stato di nuovo.  
€ 50/125



**204. Cioccolato al Latte Cirio Topolino**  
Espositore sagomato in cartone; litografia su disegno di Antonio Rubino. Fustellato e sagomato, ancora da montare, cm 36x46 circa. Una minima scalfittura al margine del viso di Topolino, peraltro come nuovo.  
€ 250/500



**205. Figurine Premio Topolino: Lama "Jlca"**  
Cartello vetrina in litografia, su disegno siglato "H.H.", impresso da Crea Milano, maggio 1937. Cartone cm 24x34. Con bollo d'affissione. Un alone da umidità al margine inferiore destro. Area cruciale intatta.  
€ 150/400



**206. Lama Topolino "La Mia Lama è una Carezza"**  
Lametta da barba in confezione litografica originale. Litografia cm 5x2,3. Lametta ancora presente. Nuova.  
€ 50/100

**207. Topolino - Mickey Mouse Carta Assorbente**  
Confezione per carta assorbente, Italia, metà anni '30, su licenza Walt Disney. Litografia su cartone, cm 20x15. Strapetto ad un angolo del coperchio, senza mancanze, e firma d'appartenenza rimossa, peraltro ottimo stato.  
€ 50/150



**208. Scatola Bavaglino Topolino**  
Manifattura Sebina, Sarnico, su licenza Walt Disney, metà anni '30. Confezione litografica, cm 18x24. Altezza cm 6,5. Eccellente stato.  
€ 125/250

**209. Bavaglino Topolino Cartello Vetrina**  
Manifattura Sebina, Sarnico, su licenza Walt Disney, metà anni '30. Litografia su disegni di Antonio Rubino. Cartone cm 27,5x25,5, impresso in bianco e volta. Piccolo strappo senza mancanze e minima assenza al margine di cm 1x1, peraltro ottimo stato.  
€ 90/200



**210. Banconote Maglieria Per Bambini Topolino**  
Lotto composto da tre banconote promozionali anni '30: "Topolino e C.ia Banchieri della Felicità". Ideate per un concorso a premi promosso dalla ditta produttrice. Ciascuna banconota cm 6x14, impressa bianca e volta. Come nuove.  
€ 100/300

**211. Ciondolo e Cartoncino Topolino Bemberg**  
Raro cartoncino cm 7x11 della Bemberg, che produceva calzini per bambini e magliette di lana. Metà anni '30. Ancora inserito il ciondolo in metallo sbalzato, con Topolino. Altezza cm 3,5. Con nastrino. Eccellente stato.  
€ 100/200



**212. Tessuto Spugna Topolino**  
Cartello vetrina con litografia su disegno di Rubino. Cartone cm 29,5x20. Qualche ingiallitura e qualche screpolatura al retro. Leggermente rifilato al margine destro, peraltro ottimo stato.  
€ 100/250

**213. Topolino Promozionale Selva Val Gardena**  
Rarissimo cartoncino dello storico negozio di Selva di Val Gardena, concessionari della Disney Enterprises, con grafica di Rubino, metà anni '30. Foglio sciolto, cm 11x14,5. Come nuova.  
€ 80/200



**214. Mickey Mouse Talco Borato**  
USA, 1935. Convoglio in latta completo di locomotiva a molla, vagoni tender con Topolino in pasta che spala carbone e i tre vagoni in latta litografata con personaggi Disney. Ottimo stato, non riverniciato. Scalfitture alla parete di un vagoni, gli altri eccellenti. Locomotiva con perdita di colore a una fiancata e in altri punti, vernice originale. Locomotiva funzionante: avanza ed emette segnale sonoro. (Cfr "Disneyana Classic Collectibles 1928-1958", Disney Editions, 1994 pag. 54,55).  
€ 375/750

**215. Mickey Mouse Talco Borato**  
Confezione litografata su cartone altezza cm 13, larghezza massima cm 5, metà anni '30. Come nuova. Talco ancora presente.  
€ 90/200



216



**216. Dentifricio Mickey Mouse**

Confezione litografica originale anni '30 per S.A. Viset, Torino - Parigi, su licenza Disney. Cm 3x11, altezza cm 2. Figurata su quattro lati, curiosamente presenta cinque personaggi Disney, con i nomi originali americani. Lievi scalfiture al margine di un lato e ad una aletta d'apertura, peraltro come nuova.

€ 70/200

**217. Mickey & Minnie Tovaglia**

Tessuto stampato, metà anni '30, senza indicazioni di produzione. Cm 80x80. Eccellente stato.

€ 90/200

**218. Topolino Servizio per Bambole Laveno in Confezione**

Servizio in ceramica prodotto dalla Società Ceramica Italiana di Laveno. Completo di 18 elementi. In confezione originale con coperchio fustellato animabile. Servizio in eccellente stato. Confezione cm 34x33, altezza cm 8, in buono stato, con tracce d'uso e scritta ad un lato figurato.

€ 225/650

**219. Servizio da Tè Fayencerie d'Onnaing**

Servizio di gusto Deco in ceramica, con particolari argentati, prodotto in Francia, metà anni '30. Composto da: teiera, zuccheriera, quattro tazze e quattro piattini, assenti i coperchi. Buono stato.

€ 250/500



218

217



**220. Piatti Decorati Fayencerie d'Onnaing**

Servizio composto da 10 piatti di gusto Deco, decorati a sbalzo con argento, prodotti in Francia, metà anni '30. Al centro, illustrazione siglata Walt Disney. Diametro cm 18,5. Buono stato. Alcuni piattini con minime tracce d'uso.

€ 200/500



219



220

**221. Servizio da Tè per Bambole Paperino**

Prodotto in Giappone, anni '50, composto da: teiera, zuccheriera, caraffa, tre tazze con piattino e un piatto. Da cm 4 a cm 8. Complessivi 10 pezzi. Buono stato.

€ 80/200

**222. Tegamino e Forma Gelato Topolino**

Lotto composto da un tegamino in peltro, realizzato per Perruquet, fornitore della real casa di Torino, con manico a forma di topolino e fondo inciso con Topolino nel Far West. Lunghezza cm 18. Altezza cm 3. Unitamente a forma per Gelato Topolino, in alluminio, chiusa cm 9,5x7, aperta cm 9,5x14. Ottimo stato.

€ 50/150

**223. Topolino e il Mostro del Loch-Ness**

Serie completa delle 27 figurine, primi anni '30. Ciascuna cm 5,5x3,5. Firmate "Bisietta". Ottimo stato.

€ 125/350

**224. Figurine Disney Anteguerra**

Senza indicazione di stampa, presumibilmente vendute nelle cartolerie, metà anni '30. Ciascuna figurina cm 5,5x4. Composto da: figurine con Paperino, 5 soggetti; Paperino e Orazio; Pippo e Tip; Pluto e l'Elefante; Nel Paese della Ninna Nanna; Ezechiele il Lupo, 3 soggetti; I Tre Porcellini, 3 soggetti; sei personaggi comprimari. Complessive 21 figurine.

€ 50/125

**225. Cartolina Giocattoli INGAP Padova**

Cartoncino cm 10,3x15. Viaggiata, settembre 1933. Due angoli smussati, peraltro come nuova. Fascinosa e rara.

€ 150/300

**226. Cartoline Ballerini & Fratini Walt Disney**

Lotto composto da 16 cartoline editrice Ballerini & Fratini, Firenze, 1938. Cartoncino, cm 9x14. Nuove. Numerazione catalogo della casa produttrice: 103- 104- 107- 108-111 a 113-115 a 117-119-120 (viaggiata nell'agosto 1943)-121-122-123-124.

€ 125/300

225



221



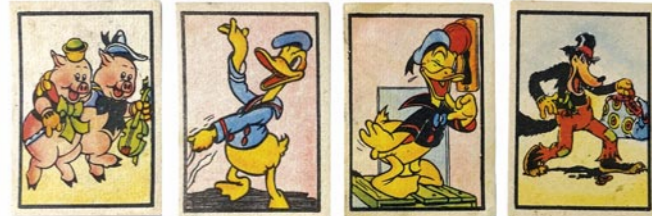
222



223



224



226



**227. Almanacco Estivo 1949-1952**

Coppia di Albi d'Oro speciali, prima serie Mondadori, composto dal n. 168, luglio 1949, spillato, cm 25,5x17,2. Nuovissimo/edicola, pinzette ossidate. Interno eccellente completo di carte di Topolino e giochi non giocati. N. 320, giugno 1952, spillato, cm 24,5x17. Nuovo.

€ 70/200

**228. Lettere Rinnovo Abbonamento Topolino**

Coppia di lettere ufficiali con grafica Disney, 1950, ciascuna cm 28x21,5. La lettera con Paperino, datata dicembre 1950, impressa in bianca e volta. Buono stato.

€ 70/200

**229. Il Libro di Topolino Raccolta**

Mondadori, 1950. Cartonatura editoriale con ori, cm 18,5x12,5. Raccoglie sei Topolino Libretto, dal n. 10, del gennaio 1950, al n. 15. Fascicoli in ottimo stato. Completi di bollini, pagine con mazzo di carte di Topolino. Giochi non giocati. Lievi ingialliture ai margini. Legatura con qualche fioritura.

€ 200/500

**230. Topolino Libretto n. 11**

Mondadori, febbraio 1950. Spillato, cm 18x12,5. Edicola. Lievissime scalfitture agli spigoli del dorso. Copertine lisce e perfette. Interno eccellente. Completo di bollino e giochi non giocati.

€ 250/600

**231. Topolino Libretto n. 11 Promozionali A.I.A.T. e A.M.A.T.**

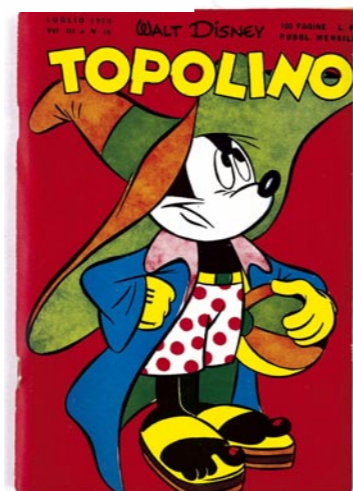
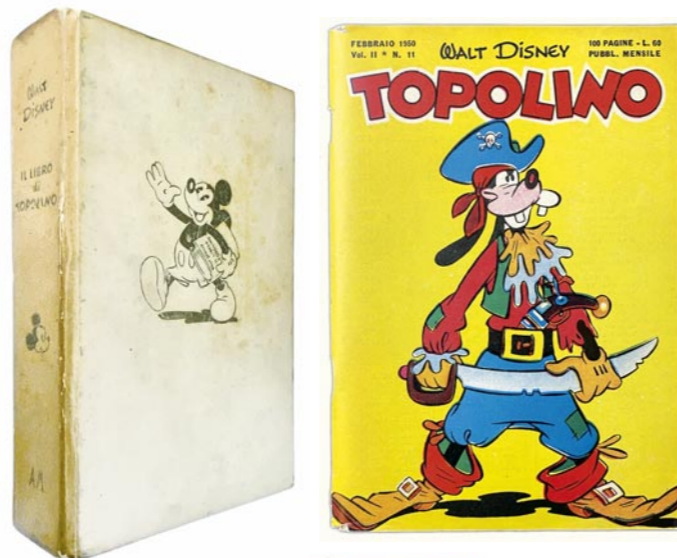
Lotto con prova di stampa della retrocopertina di Topolino n. 11, foglio sciolto, cm 18x12,5; carta da lettere figurata, cm 27x21, con busta invio dell'Associazione Internazionale degli Amici di Topolino; tessera dell'Associazione Modenese Amici di Topolino, cartoncino, cm 9,2x6,3, compilata; due depliant promozionali 1949-1951. Foglio sciolto, cm 17x12,5. Tutto in stato di nuovo.

€ 100/250

**232. Topolino Libretto n. 16**

Mondadori, luglio 1950. Spillato, cm 18x12,2. Edicola. Copertine lisce e perfette. Accenno di scriminatura bianca al dorso. Interno eccellente, con carta bianca. Completo di bollino e giochi non giocati.

€ 200/500



**233. Topolino Libretto n. 19**

Mondadori, settembre 1950. Spillato, cm 18x12,5. Nuovo. Dorso lievemente slittato. Interno eccellente. Completo di bollino e giochi non giocati. Esente da restauri.

€ 80/200

**234. Topolino Libretto n. 28**

Mondadori, giugno 1951. Spillato, cm 18x12,5. Edicola. Copertine lisce e perfette. Interno eccellente.

€ 100/300

**235. Paperino e la Cleopatrias Extinta Dono di Topolino**

Albo speciale fuori commercio riservato agli abbonati di Topolino. Non datato ma 1952. Spillato, cm 18x12,5. Pubblica una storia di Barks. In appendice una storia breve di Topolino e una di Paperino di Taliaferro. Strappettini senza mancanze alle pinzette, peraltro nuovissimo.

€ 300/700

**236. Topolino Libretto n. 47**

Mondadori, 25 luglio 1952. Spillato, cm 18x12,5. Edicola. Copertine lisce e perfette. Minimo accenno di scriminatura bianca al dorso. Interno eccellente. Completo di bollino e giochi non giocati.

€ 125/250

**237. Topolino Libretto n. 69**

Mondadori, 25 giugno 1953. Spillato, cm 18x12,5. Edicola/magazzino. Copertine lisce e perfette. Interno eccellente. Completo di bollino e giochi non giocati.

€ 80/150

**238. Topolino Libretto n. 70**

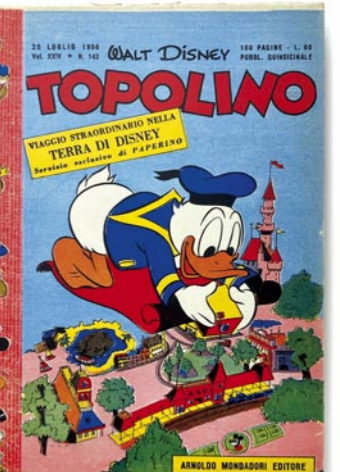
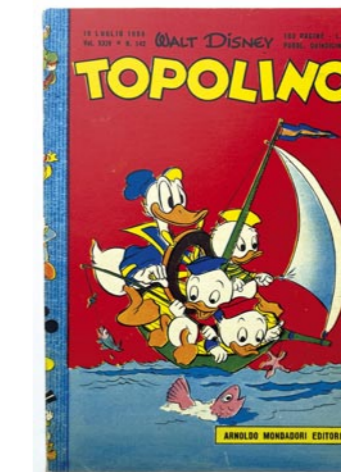
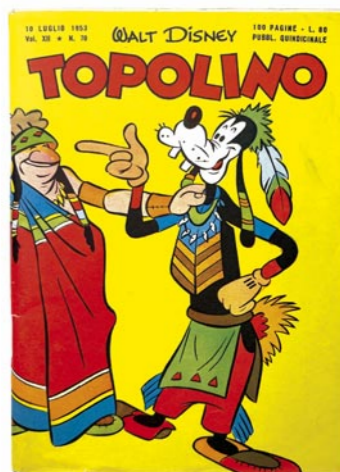
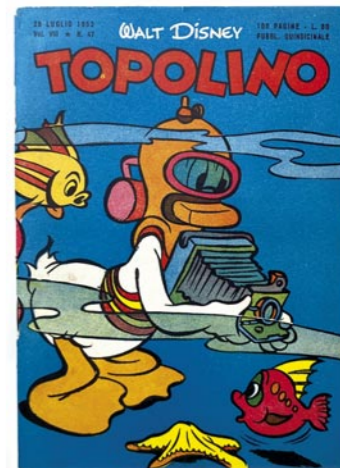
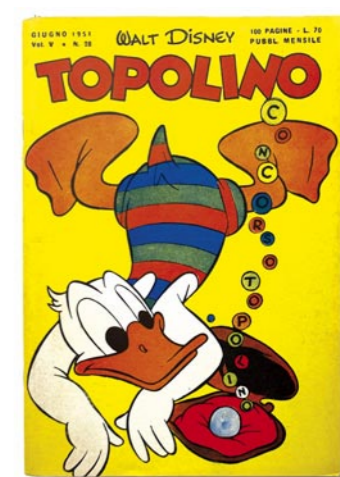
Mondadori, 10 luglio 1953. Spillato, cm 17,7x12,5. Edicola. Copertine lisce e perfette. Strappettino senza mancanza alla pinzetta inferiore. Pinzette brillanti. Interno in eccellente stato. Un cruciverba giocato a matita a pag. 17. Completo di bollino.

€ 70/175

**239. Topolino Libretto n. 142-143**

Coppia di albi Mondadori, 10 e 25 luglio 1956. Brossura, cm 18,2x12,5. Edicola. Copertine lisce e con bella patina. Dorsi eccellenti. Interno in stato ottimale. Completo di bollino e giochi non giocati.

€ 70/150



**240. Topolino Libretto n. 147-149**

Coppia di albi Mondadori. Brossura, cm 19x12,5. N. 147, 25 settembre 1956. N. 149, 25 ottobre. Nuovissimi. Copertine lisce e con bella patina. Dorsi in stato ottimale. Interni eccellenti.

€ 60/150

**241. Topolino Libretto nn. 163 a 166**

Sequenza di 4 albi Mondadori, 25 maggio – 10 luglio 1957. Brossura, cm 19x12,5. Nuovissimi/edicola. Interni in stato eccellente. Completi di bollini e giochi non giocati.

€ 80/200

**242. Topolino Libretto n. 167**

Mondadori, 25 luglio 1957. Brossura, cm 19x12,5. Edicola/magazzino, copertine lisce e perfette. Dorso squadrato in eccellente stato. Interno in stato ottimale, strappettino senza mancanze al margine bianco delle pp. 79/80, completo di bollino e giochi non giocati. Raro in questo stato.

€ 50/100

**243. Topolino Libretto nn. 170, 171, 173**

Lotto composto da 3 albi Mondadori, 10 settembre, 25 ott. 1957. Nn. 170-171-173. Brossura, cm 19x12,5. Nuovissimi/edicola. Interni eccellenti, completi di bollini e giochi non giocati.

€ 70/200

**244. Topolino nn. 177, 180, 181, 182**

Lotto di 4 albi Mondadori, 25 dic. 1957, 10 marzo 1958. Nn. 177-180-181-182. Brossura, cm 19x12,5. Nuovissimi/edicola. Interni eccellenti, completi di bollini e giochi non giocati. Rari in questo stato.

€ 70/200

**245. Prova di Stampa Copertine Topolino Libretto n. 228**

Foglio sciolto, cartoncino, cm 21,5x30. Con indicazioni di colore alla galleria dei personaggi in copertina posteriore. Con arricciature e un piccolo strappo. Documento redazionale sfuggito al macero. Curioso e raro.

€ 70/200



241



242

243



244



245



**246. Topolino Libretto n. 148 con manifesto**  
Mondadori, 10 ott. 1956. Brossura, cm 19x12,5. Nuovo. Completo di bollino e giochi non giocati e del manifesto "Sei Cannonate! Promozionale Pubblicazioni Disney Mondadori", foglio sciolto, cm 47,5x34. Il manifesto, estremamente raro, veniva omaggiato al primo acquirente in edicola del n. 148.

€ 400/1.000

**247. Manifesto 12 Figurine Enciclopedia Topolino**

Affisso promozionale edito come supplemento a Grazia n. 984, dicembre 1959. Foglio sciolto, cm 46,5x30. Da magazzino. Estremamente raro.

€ 300/700

**248. Manifesto Grande Concorso Rivarossi**

Affisso promozionale Mondadori allegato a "Il Musiciere" n. 77, 23 giugno 1970. Foglio sciolto, cm 33x24. Come nuovo.

€ 300/600

**249. Topolino Operazione Miliardo!**

Manifesto allegato a Topolino n. 750, Mondadori, aprile 1970. Foglio sciolto, cm 70x50. Piegato. Ottimo stato.

€ 70/200

**250. Il Topolino d'Oro 1930-1945**

Manifesto per edicole, allegato a Topolino Oro n. 1. Foglio sciolto, cm 70x34. Piegato. Buono stato.

€ 50/100

**251. Collezione Club di Topolino**

Collezione composta da cartella Consigliere Nazionale del Club, cm 21,5x15,5, corredata da sei diplomi con i vari gradi del club, spilla da governatore smaltata e dorata, diametro cm 3,5. Cinque spille del club, di cui due di Topolino, Paperino, Paperone e Qui, Quo e Qua. Tre carte da lettere in cartoncino, cm 10x14. Una tessera da governatore, 1968. Un vademecum del club, 1968, spillato, cm 11,5x8, intestato. Tre medaglie in astuccio, serie completa, bronzo, argento e oro. Medaglie diametro cm 3, complete di nastrino originale, in cofanetto cm 13x7,5. Eccellente stato. Tre bandierine "Viva Topolino", in cartoncino, cm 30x45, in ottimo stato. Ancora presente la busta ufficiale per l'invio ai soci del club, cm 13x20, in discreto stato.

€ 125/300



**252. Banca di Paperopoli Collezione Monete in Rame**  
COCEPA, Milano, 1965. Cofanetto editoriale contenente il certificato di garanzia della tiratura limitata, un cartoncino cassa, ciascuno cm 20x7, e serie completa di 10 monete in rame, diametro cm 2,5, raffiguranti i personaggi Disney. In astuccio editoriale rivestito in velluto, cm 9x20. Eccellente stato.

€ 200/500



**253. Benvenuto nella Banca di Paperopoli**  
Lotto composto da gioco promozionale Elah, cartoncino ripiegato, misura aperto cm 33x33,5, completo di inserto da ritaglio per la battaglia navale pubblicata al retro, ritagliato ma presente. Inoltre, diploma, un vademecum e due fogli carta da lettere per i soci. Ciascuno cm 21x16. Non datato ma seconda metà anni '60. Ottimo stato.

€ 60/150

**254. Paperopoli: Il Grande Gioco degli Affari d'Oro**  
Edizioni Mondadori, confezione figurata da Marco Rota, cm 25,5x40. Completo di plancia di gioco in cartone ripiegato, cm 37x69. Tabellone della borsa, portafoglio azioni, cartamoneta con l'effigie di Zio Paperone, pedine e istruzioni. Buono stato.

€ 60/150

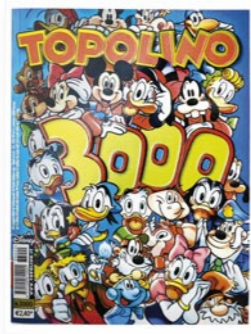
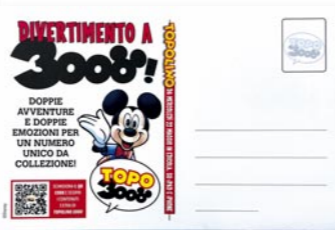
**255. Topolino Collezione Francobolli San Marino**  
Lotto composto da un foglio raccolta Bolaffi, cm 19x13. Completo di 6 francobolli che venivano allegati ai Topolino Libretto nn. 804 a 809, Mondadori, 1971. Una "confezione fuori commercio per i soci del club", contenente vari francobolli da collezione, cm 10x6,5. Unitamente a l'Album dei Francobolli di Topolino, Mondadori - Bolaffi, spillato, cm 17x24, vuoto, in eccellente stato.

€ 50/100



**256. Topolino Variant Disney 3000 con Spilla e Cartolina Ufficiale**  
The Walt Disney Company, maggio 2013. Unica edizione variant fuori commercio prodotta da TWDCI per lo staff in 99 copie (non Panini) con copertina metallizzata, perfetta e da magazzino. Completa di cartolina ufficiale celebrativa, cm 15x10, e spilla Topolino 3000 ancora sigillata. Copertina con finitura metallizzata in oro e con codice a barre ISSN ufficiale. In stato di nuovo.

€ 700/1.500



**257. Topolino Elah Dolci Sinfonie**  
Lotto composto da due prove di stampa per promozionali Elah, 1960 circa, foglio sciolto, cm 18x24; un Picture Disc promozionale, diametro cm 18, e due confezioni caramelle Topolino originali, cm 5,5x3. Eccellente stato.

€ 100/200



**258. Dentifricio Paperino's**  
Confezione originale primi anni '70, cm 4,5x13, completa di tubetto ancora sigillato e cartoncino promozionale. Interno eccellente, scatola in ottimo stato con qualche ingiallitura.

€ 50/100

**259. Gioco dei Timbri Walt Disney**  
Prodotto da Multiprint, fine anni '50. Confezione figurata, cm 21x31, completa di timbri con base per ospitarli e tampone inchiostro. Scatola in eccellente stato.

€ 50/100



**260. Paperino Tour**  
Nuovo gioco dell'oca, marca Cicogna, 1960 circa. Confezione cm 25x35. Completo di tabellone di gioco, cm 34x49, carte, dadi, segnalini e istruzioni. Minime abrasioni marginali alla scatola, peraltro ottimo stato.

€ 50/100



**261. Walt Disney Minicinex**  
Harbert Italia, seconda metà anni '60, confezione cm 28x37, altezza cm 8, completo di proiettore, plancia figurata e sei filmini. Interno eccellente, scatola in buono stato con una scaffitura.

€ 60/150



**262. Minicinex Paperino Story**  
Harbert Italia, 1972, confezione cm 27,5x37, altezza cm 8. Completo di proiettore e plancia figurata, un filmato e istruzioni. Pressoché nuovo.

€ 50/150



**263. Grazia Ospita la Banda Disney al Completo**

Coppia di manifesti per edicole impressi da Grafiche Termali Milano, 1974. Ciascuno cm 57x43. Ottimo stato. Insieme inserti Grazia Disney, spillati, cm 18,5x26. Nn. 3 a 8. Ottimo stato.

€ 90/200

**264. Disney Shorts Program - Gatti... Sorci in Allegria**

Lotto composto da una brossura pubblicitaria per i cortometraggi Disney, n.d. ma 1959. Cm 37,5x26. Pp. 4. Nuovo. Unitamente ad una locandina cinematografica pubblicitaria dei cartoni animati e delle comiche che venivano proiettate insieme ai film, impressa da Rotolito, 1961, cm 70x33. Strappi marginali, discreto stato.

€ 50/100

**265. The Walt Disney Film Archives. The Animated Movies 1921-1968**

Taschen, 2016. Versione deluxe del prezioso cofanetto, tirata a 2.500 esemplari, nostro n. 669. In cofanetto editoriale con placca smaltata in copertina, completo di volume, tutta tela con ori, cm 31x42, pp. 620 e dell'allegato con gli sketch da Fantasia, dell'intera sequenza n. 7, "The Sorcerer's Apprentice", tratti direttamente dagli originali. In controcopertina il portfolio Silly Symphonies, con 5 riproduzioni di cel originali. Eccellente stato. Completo dell'imballo originale in buono stato.

€ 300/600

**266. Disney Standard Character Guidebook**

Guida riservata ai licenziatari, relativa ai personaggi di Mickey Mouse, Minnie, Donald Duck, Daisy Duck, Goofy e Pluto. Di ogni personaggio sono presenti schede per descriverne la personalità, la filmografia, i migliori amici, come disegnarlo, come colorarlo, pose e costumi. Cartonato, in legatura a spirale, cm 30x44. Nuovo. In cofanetto originale, quest'ultimo con una scalfittura.

€ 200/500



**267. C'era Una Volta la Lira Collezione di Monete d'Oro dei Mitici**

Editalia, Gruppo Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2009. Collezione di 9 medaglie in oro 750% (peso complessivo: 61,4 gr). Tiratura limitata a 1999 esemplari. Le medaglie, con l'effigie dei personaggi, da Paperino a Gastone, riproducono le monete in Lire, da 1 Lira del 1946 alle 1.000 Lire del 1997. Le medaglie sono presentate in custodia plexiglass, con la sagoma di Topolino, cofanetto editoriale rivestito in velluto, accompagnate da un volume cartonato, cm 25x22, pp. 48 a colori, con annotazioni storiche, certificato d'autenticità, fascicolo in brossura, la Numero 1 di Zio Paperone. Presente anche il depliant di presentazione: "Le più celebri monete della Lira rivivono insieme ai protagonisti dei fumetti più amati... La nostra vecchia moneta racconta una grande storia italiana. La banda Disney la spiega ai bambini". Eccellente stato. In imballo originale, con qualche screpolatura.

€ 7.000/15.000



**268. Diabolik: Il Re del Terrore**

Astorina, Anno I, n. 1, 1° novembre 1962, prima edizione Ingoglia. Brossura, cm 16,8x11,9. Esemplare in buono stato. Parziale coloritura da busta ai tagli superiore e inferiore. Esente da restuarsi.

€ 1.900/4.000



**269. Diabolik Anno V**

Astorina, 1966, Anno V, completo da 1 a 26. Brossura, cm 17x12,5 circa. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. Collezione protetta con trasparenze in plexiglass con marchio Diabolik.

€ 1.500/3.000



**270. Diabolik Anno VI**

Astorina, 1967, Anno VI, completo da 1 a 26. Brossura, cm 17x12,5 circa. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. Collezione protetta con trasparenze in plexiglass con marchio Diabolik.

€ 1.300/2.600



**271. Diabolik Anno VII**

Astorina, 1968, Anno VII, completo da 1 a 26, con cartolina promozionale del film di Bava. Brossura, cm 17x12,5 circa. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. N. 5 con lieve piega centrale. Collezione protetta con trasparenze in plexiglass con marchio Diabolik.

€ 1.300/2.500



**272. Diabolik Anno VIII Completo di Carte**

Astorina, 1969, Anno VIII, completo da 1 a 26. Brossura, cm 17x12,5 circa. I nn. 9-10 e 11 completi delle carte fustellate di Diabolik. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. Collezione protetta con trasparenze in plexiglass con marchio Diabolik.

€ 1.600/3.000



**273. Diabolik Anno IX**

Astorina, 1970, Anno IX, completo da 1 a 26. Brossura, cm 17x12,5 circa. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. Collezione protetta con trasparenze in plexiglass con marchio Diabolik.

€ 900/1.500



**274. Diabolik con Figurina Plasteco**  
Astorina, 1971, Anno X, completo da 1 a 26, n. 17 con figurina Plasteco di Diabolik. Brossura, cm 17x12,5 circa. Nuovissimo/edicola, esenti da piega d'apertura e da restauri. Copertine lisce e con bella patina. Coll. in trasparenti plexiglass con logo Diabolik.  
€ 600/1.300

**275. Satanik: La Legge del Male**  
Editoriale Corno, n. 1, dic. 1964. Brossura, cm 17x12. Pressoché nuovo.  
€ 150/300

**276. Satanik: Nelle Spire del Diavolo e Altri**  
Lotto composto da 7 albi Corno, 1965. Nn. 2-4 a 6-8 a 10. Ottimi nuovi.  
€ 200/500

**277. Busta Gialla: Kriminal – Satanik Corno Completa**  
Collezione completa di 10 uscite. In ogni busta un albo di Kriminal o Satanik, tutti con adesivi. Buste ancora sigillate, cm 17,5x12,5. Eccellente stato. Rarissima.  
€ 500/1.000

**278. Croce di Guerra Completa**  
S.I.T.E., 1967. Serie completa da 1 a 42. Spillati, cm 17x12. Nuovissimi/edicola. Rara in questo stato.  
€ 150/350

**279. Bazooka Completa**  
Dardo, 1965-1972. Collezione completa da 1 a 164. Brossura, cm 18x13. Pubblica fumetti di guerra della Fleetway. Disegni di Tacconi, Pratt, Uberti, Solano Lopez, Zeccara, Arias. Nuovissima/edicola.  
€ 400/800



## TERZA TORNATA

Lotti da 280 a 328

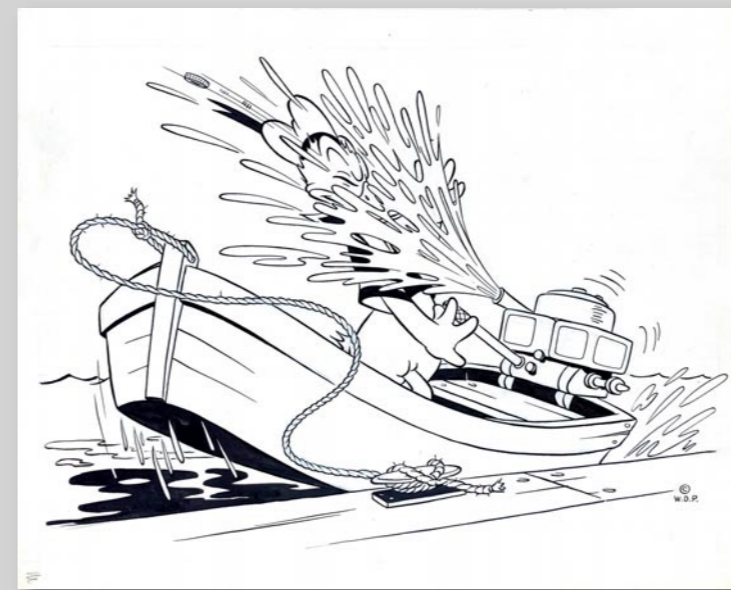
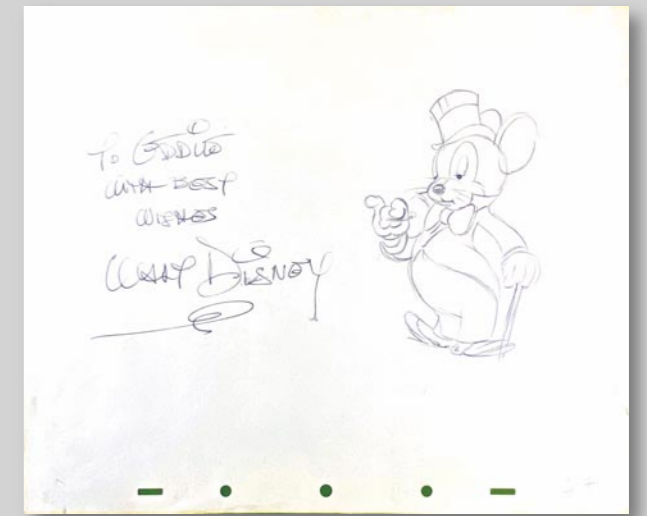
**280. WALT DISNEY; FERDINAND HUZSTI HORVARTH**

**The Country Cousin**  
Layout originale per il cortometraggio animato uscito nel 31 ottobre 1936, matita su carta di produzione, cm 25,5x30,5. Con dedica e firma originale di Walt Disney. Eccellente stato.  
€ 1.500/3.000

**281. CARL BARKS**  
**Uncle Scrooge**  
in "So Far and No Safari"  
Disegno preliminare in grande formato, matita blu su carta velina, cm 36x44. Firmato dall'artista in basso a destra. Disegno ispirato alla copertina di Uncle Scrooge #61, Gold Key, 1966, e utilizzato per realizzare il dipinto omonimo. Non datato ma 1980 circa. Eccellente stato.  
€ 3.500/7.000

**282. CARL BARKS; JOHN BASMAJAN**  
**Put-Put Troubles**  
Illustrazione originale realizzata per l'adattamento librario del cortometraggio anni '40, su testi di Barks. Matita, china e matita blu su carta, cm 26x33. Eccellente stato.  
€ 600/1.500

**283. WILLIAM VAN HORN**  
**Donald Duck: Duel Personalities**  
Terza tavola originale per la storia breve di 4 pp. scritta, sceneggiata e realizzata graficamente da Van Horn. Pubblicata per la prima volta negli USA nel 1988, su Mickey and Donald #9, e successivamente in numerosi altri paesi. Matita e china su due fogli cartoncino raccordati, complessivi cm 56x38. Eccellente stato.  
€ 200/400



**284. RICHARD MOORE**  
**Cinderella i**  
**n Bibbidi-Bobbidi-Who?**

Tavola domenicale della serie Treasury of Classic Tales pubblicata il 1° luglio 1984. Matita, china e matite colorate su cartoncino, cm 41x58,5. Ottimo stato.

€ 175/350

**285. AUTORE NON REPERITO**  
**Paperino Cacciatore**  
**di Canguri**

Originale di copertina per Albo d'Oro Mondadori, prima serie, n. 82, 1947. Matita, china e tempera bianca su cartoncino, cm 50x30. Piegatura centrale. Buono stato. Si allega albo a stampa in discreto stato.

€ 300/800

**286. ANGELO BIOLETTI;**  
**GUIDO MARTINA**  
**Topolino e i Grilli Atomici**

Tavola originale pubblicata a pag. 12 di Topolino Libretto n. 15, Mondadori, giugno 1950. Matita e china su cartoncino, cm 35x23. Eccellente stato.

€ 1.300/3.000

**287. LUCIANO CAPITANIO;**  
**GUIDO MARTINA**  
**Paperino e la Cometa della Fortuna**

Tavola originale n. 11 per la storia scritta da Guido Martina e pubblicata in Topolino Libretto n. 161, Mondadori, 1957. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5. Eccellente stato.

€ 200/400

**288. LUCIANO CAPITANIO;**  
**GUIDO MARTINA**  
**Paperino e la Cometa della Fortuna**

Tavola originale n. 12 per la storia scritta da Guido Martina e pubblicata in Topolino Libretto n. 161, Mondadori, 1957. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5. Eccellente stato.

€ 200/400

**289. LUCIANO CAPITANIO;**  
**GUIDO MARTINA**  
**Paperino e la Cometa della Fortuna**

Tavola originale n. 24 per la storia scritta da Guido Martina e pubblicata in Topolino Libretto n. 161, Mondadori, 1957. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5. Eccellente stato.

€ 250/600



**290. CARPI; CHIERCHINI;**  
**MARTINA**

**Paperino e il Muro del Riso**

Tavola n. 13, per la seconda parte della storia di Martina pubblicata in Topolino Libretto n. 97, Mondadori, agosto 1954. Matita e china su cartoncino cm 43,5x29,5. Non rimontata. Leggero affioramento della scritta editoriale al fronte, peraltro eccellente stato.

€ 300/600

**291. CARPI; CHIERCHINI;**  
**MARTINA**

**Paperino e il Tesoro Sepolto**

Tavola pubblicata in Albi d'Oro n. 8, Mondadori, 1956 e successivamente a pag. 10 di Albi della Rosa n. 307, sett. 1960. Vignette matita e china, rimontate su cartoncino, cm complessivi 37,5x25. Ottimo stato.

€ 100/250

**292. CARPI; CHIERCHINI;**  
**MARTINA**

**Paperino e il Tesoro Sepolto**

Tavola pubblicata in Albi d'Oro n. 8, Mondadori, 1956 e successivamente a pag. 30 di Albi della Rosa n. 307, Mondadori, sett. 1960. Vignette matita e china, rimontate su cartoncino cm 37,5x25. Ottimo stato.

€ 100/250

**293. G.B. CARPI; G. MARTINA**  
**Paperino e l'Isola delle Scimmie Afflitte**

Quarta tavola pubblicata in Topolino libretto n. 190, Mondadori, 1958. Testi e sceneggiatura di Guido Martina. Matita e china su carta da disegno, cm 35x25. Lieve piega angolo superiore destro e rade ingialliture all'ultima vignetta, peraltro ottimo stato.

€ 500/1.000

**294. G.B. CARPI; G. MARTINA**  
**Topolino e l'Incantesimo di Fonte Argento**

47° tavola per la storia cult scritta da Guido Martina e pubblicata su Topolino Libretto n. 199, Mondadori, novembre 1958. Matita e china su cartoncino, cm 34x22,5. Buono stato.

€ 500/1.200

**295. G.B. CARPI; R. CIMINO**  
**Zio Paperone e lo Scudo dello Sceicco**

Quarta originale pubblicata in Topolino Libretto n. 492, Mondadori, maggio 1965. Matita e china su cartoncino, cm 33x25. Eccellente stato.

€ 400/800





**296. G. BATTISTA CARPI**  
**Topolino Kid contro "Jack la Vaporiera"**  
 37° tavola originale per la storia scritta, sceneggiata e disegnata da Carpi, pubblicata a pag. 39 di Topolino libretto n. 1044, Mondadori, 1975. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25. Eccellente stato.  
 € 300/600

**297. G. BATTISTA CARPI**  
**Walt Disney Avventure Nella Natura**  
 Originale di copertina per il volume "Un Cobra Incantatore", edito nella collana "Walt Disney Avventure nella Natura" da Mondadori nel 1985/1987. Tecnica mista su cartoncino, cm 37x52. Accompagnata dal raro lucido di stampa con titolo. Eccellente stato.  
 € 400/900

**298. GIORGIO CAVAZZANO**  
**Zio Paperone e la Mitica Numero 1**  
 Illustrazione originale matita su carta, cm 30x20. Firmata. Non datata ma anni '90. Ottimo stato.  
 € 250/500

**299. GIORGIO CAVAZZANO**  
**Zio Paperone e Rockerduck in... Benservito**  
 Illustrazione matita su carta, cm 21x30, dedicata e firmata. Non datata ma anni '90. Ottimo stato.  
 € 175/300

**300. GIORGIO CAVAZZANO**  
**MMMM: Anderville**  
 8° tavola originale per la storia scritta da Tito Faraci, pubblicata su Mickey Mouse Mystery Magazine n. 0, Walt Disney Italia, maggio 1999. Matita e china su cartoncino, cm 35x25. Eccellente stato.  
 € 500/1000



**301. PIER LORENZO DE VITA; GUIDO MARTINA**  
**Paperino e i Bottoni Radioattivi**  
 Quarta tavola originale pubblicata in Albi d'Oro serie comica n. 49, Mondadori, 1955. Successivamente rimontata per la pubblicazione in Albi della

Rosa n. 280, 1960. Matita e china su cartoncino, cm 35x25. Una piega alla penultima vignetta, peraltro ottimo stato.  
 € 175/350

**302. P.L. DE VITA; G. MARTINA**  
**Paperino e i Bottoni Radioattivi**  
 31° tavola originale pubblicata in Albi d'Oro serie comica n. 49, Mondadori, 1955. Rimontata per la pubblicazione in Albi della Rosa n. 280, 1960. Matita e china su cartoncino, cm 35x25. Pieghie marginali, peraltro ottimo stato.  
 € 175/350

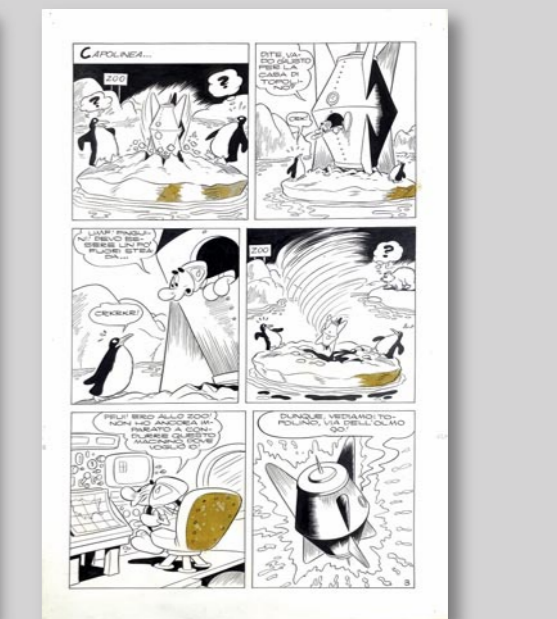
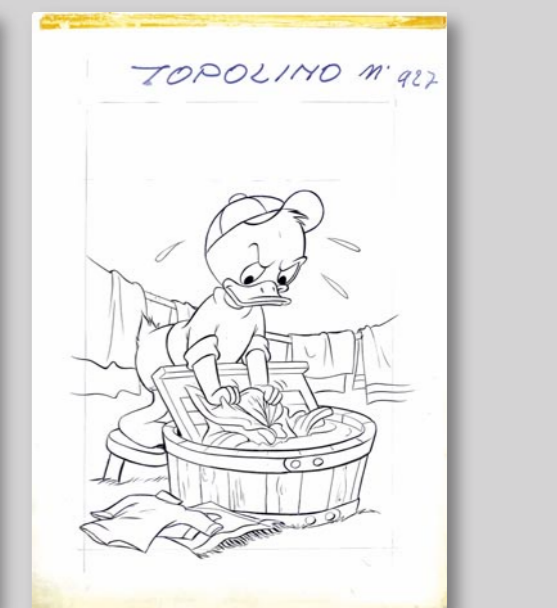
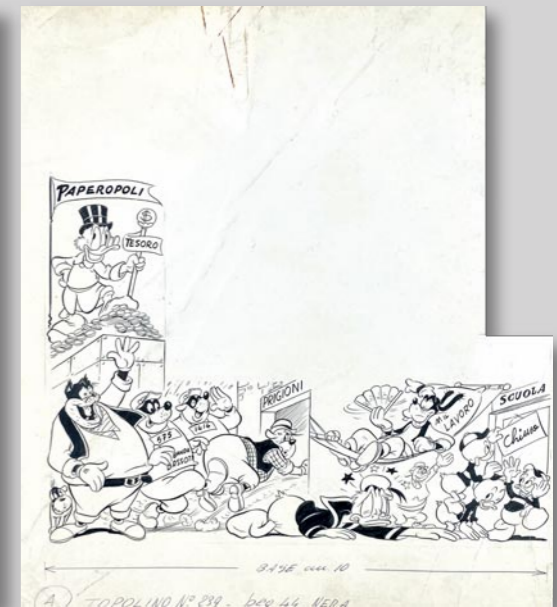
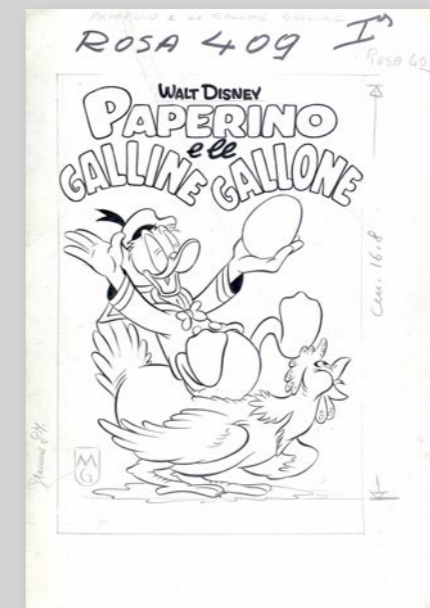
**303. GIUSEPPE PEREGO**  
**Paperopoli**  
 Illustrazione per redazionale pubblicata a pag. 40 di Topolino Libretto n. 239, Mondadori, giugno 1960. Matita e china su cartoncino, taglio irregolare cm 26x23. Screpolatura alla parte bianca, complessivo ottimo stato.  
 € 150/300

**304. GIUSEPPE PEREGO**  
**Paperino e le Galline Gallone**  
 Cover pubblicata in Albi della Rosa n. 409, Mondadori, 1962. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5 (opera cm 27x18 circa). Screpolature trasversali, complessivo buono stato. Con velina indicazioni di colore.  
 € 300/600

**305. GIUSEPPE PEREGO**  
**Cover Topolino Libretto n. 927**  
 Cover pubblicata su Topolino Libretto n. 927, Mondadori, settembre 1973. Matita, china e tempera bianca su cartone, cm 36,5x25,5 (opera cm 22x19 circa). Traccia di scotch rimosso al margine bianco superiore, peraltro ottimo stato.  
 € 600/1.200

**306. ROMANO SCARPA**  
**Topolino e la Nave del Microcosmo**  
 Seconda tavola per la storia cult scritta e disegnata da Scarpa; inchiostri di Luciano Gatto. Pubblicata su Topolino Libretto n. 167, Mondadori, 1957. Matita, china e retino su cartoncino, cm 40x26. Tavola non rimontata. Ottimo stato.  
 € 700/1.800

**307. ROMANO SCARPA**  
**Topolino e la Nave del Microcosmo**  
 Terza tavola per la storia cult scritta e disegnata da Scarpa; inchiostri di Luciano Gatto. Pubblicata su Topolino Libretto n. 167, Mondadori, 1957. Matita, china e retino su cartoncino, cm 40x26. Tavola non rimontata. Ottimo stato.  
 € 700/1.800



**308. ROMANO SCARPA**  
**Topolino e la Nave del Microcosmo**

17ª tavola originale per la storia cult scritta e disegnata da Scarpa; inchiostri di Luciano Gatto. Pubblicata su Topolino Libretto n. 167, Mondadori, 1957. Matita e china su cartoncino, cm 40x26. Tavola non rimontata. Ottimo stato.

€ 700/1.600

**309. ROMANO SCARPA**  
**Paperino e la Scuola dei Guai**

26ª tavola originale per la storia scritta da G. Martina e disegnata da Scarpa; inchiostri di L. Gatto. Pubblicata in Topolino libretto n. 196, a pag. 28, Mondadori, 1958. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5. Tavola non rimontata. Lievi stropicciature ma ottimo stato.

€ 500/1.000

**310. ROMANO SCARPA**  
**Paperino e la Scuola dei Guai**

29ª tavola originale per la storia scritta da G. Martina e disegnata da Scarpa; inchiostri di L. Gatto. Pubblicata in Topolino libretto n. 196, a pag. 31, Mondadori, 1958. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25,5. Tavola non rimontata. Lievi stropicciature ma ottimo stato.

€ 500/1.000

**311. ROMANO SCARPA**  
**Zio Paperone e il viaggio nel Paese-Che-Non-C'è**

10ª tavola originale per la storia scritta da Jerry Siegel (creatore di Superman), pubblicata per la prima volta in Topolino Libretto n. 993, Mondadori, dicembre 1974. Matita, china e tempera bianca su cartoncino, cm 36,5x24,5. Eccellente stato.

€ 500/1.200

**312. ROMANO SCARPA**  
**Topolino e l'Imperatore della Risata**

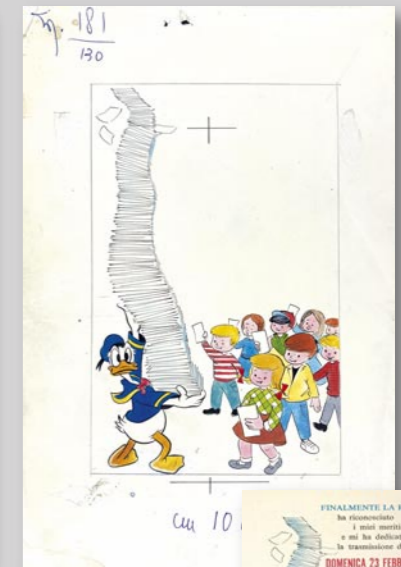
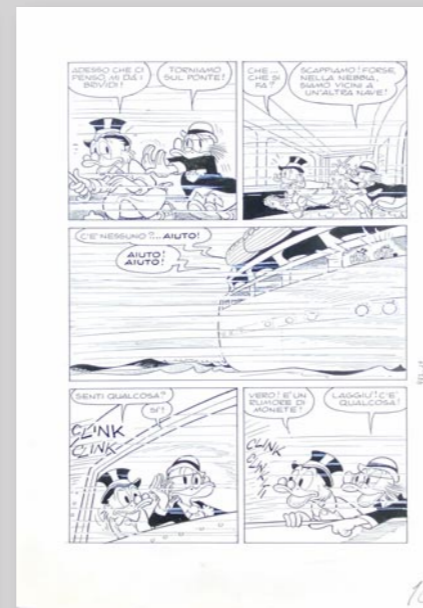
6ª tavola originale per la storia scritta da Panaro, pubblicata a pag. 36 di Topolino Libretto n. 2040, Mondadori, 3 gennaio 1945. Matita e china su cartoncino, cm 36,5x25. Una delle rare tavole firmate dal Maestro. Eccellente stato.

€ 350/900

**313. ROMANO SCARPA**  
**Zio Paperone Dedicace**

Illustrazione dedicata, lapis su carta, cm 30x21. Firmata e datata Anney 1997. Ottimo stato. In cornice.

€ 150/350



**314. R. SCARPA**  
**Gli Spasimanti**  
Illustrazione lapis su carta, cm 30x21. Dedicata, firmata e datata "Anney 1997". Eccellente stato. In cornice.  
€ 200/500

**315. R. SCARPA**  
**Sopra i Tetti di Venezia - Le Avventure di Marco e Gina**  
Setup originale per il cartone animato ideato e realizzato da Romano Scarpa, per la regia di Pautasso e Sion e prodotto da Lanterna Magica e France Animation, primi anni 2000.

China e tempera su acetato, cm 42x29. Fondale dipinto, cm 49x34,5.  
€ 600/1.500

**316. R. SANTILLO**  
**Copertina Topolino Libretto n. 2014**  
Originale di copertina per Topolino Libretto n. 2014, Walt Disney Company, luglio 1997. Matita e china su carta da disegno, cm 35x25. Eccellente stato.  
€ 300/600

**317. AUTORE NON REPERITO**  
**Paperino Segretario di Redazione**  
Illustrazione originale pubblicata a

pag. 130 di Topolino Libretto n. 181, Mondadori, febbraio 1958. Tecnica mista su cartoncino, cm 25,5x16,5. Buono stato. Si allega il Topolino Libretto, in ottimo stato.  
€ 70/200

**318. F. CELONI**  
**Agente Gambadilegno, il caso è tuo!**  
31ª tavola originale pubblicata su Topolino libretto n. 2238, Walt Disney Company, 1998. Matita e china su cartoncino, 35x25 cm. Eccellente.  
€ 300/600

**319. PAUL ACKERMAN  
PKNA Xadroom**

51° tavola originale per la storia scritta da Alessandro Sisti e Ezio Sisto, pubblicata su PKNA Paperinik New Adventures n. 03 di Agosto 1996, The Walt Disney Co. Italia. Matita e china su cartoncino, cm 35x25. Eccellente stato.

€400/800

**320. CLAUDIO SCIARRONE  
PKNA: Ombre su Venere**

Tavola originale n. 57 pubblicata su PKNA n. 1, Walt Disney Company Italia, novembre 1996. Matita e china su cartoncino in grande formato, cm 42x29,5. Eccellente stato.

€250/500

**321. CLAUDIO SCIARRONE  
PKNA: Ombre su Venere**

Tavola originale n. 58 pubblicata su PKNA n. 1, Walt Disney Company Italia, novembre 1996. Matita e china su cartoncino in grande formato, cm 42x29,5. Eccellente stato.

€250/500

**322. C. MASTANTUONO  
E P. MOTTURA  
PKNA Paperinik  
New Adventures – Due**

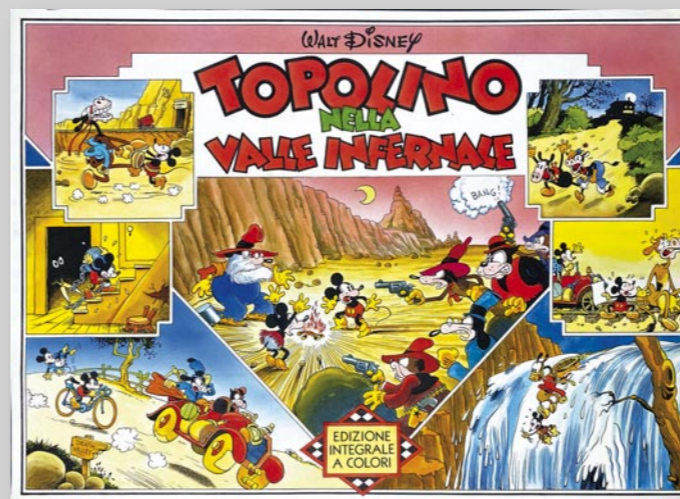
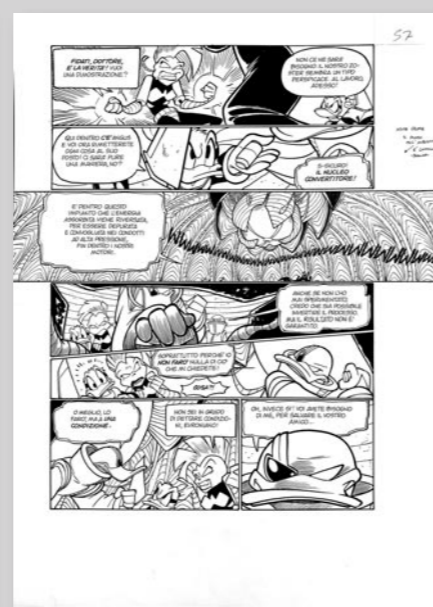
2° tavola originale per la storia scritta da Alessandro Sisti, pubblicata su PKNA Paperinik New Adventures n. 2 del gennaio 1997, The Walt Disney Co. Italia. Matita e china su cartoncino cm 35x25. Eccellente stato.

€ 400/800

**323. FRANCO BRUNA  
Topolino e Orazio  
nel Castello Incantato  
Omaggio a Gottfredson**

Tecnica mista su cartoncino, cm 47x62 (opera cm 39x51). Non datata ma anni '80. Eccellente stato.

€ 800/1.800



**324. FRANCO BRUNA  
Topolino e la Valle Infernale**

Originale di copertina per Revival Comics, a cura di Ernesto Traverso, primi anni '80. Tecnica mista su cartoncino, cm 34x49. Eccellente stato. Si allega albo a stampa.

€ 700/2.000

**325. FRANCO BRUNA  
Topolino e la Casa  
dei Fantasmi**

Originale di copertina per Le Grandi Storie di Walt Disney, Traverso-Mondadori, 1984. Tecnica mista su cartoncino, cm 34,5x49,5, applicata su cartone editoriale, cm 39x54. Eccellente stato. Si allega albo a stampa.

€ 800/2.000

**326. FRANCO BRUNA  
Topolino L'Isola della Morte  
e Altre Avventure**

Originale di copertina per

Le Grandi Storie di Walt Disney: Le Strisce Giornaliere 1944, Traverso-Mondadori, anni '80. Tecnica mista su cartoncino, cm 36,5x50, applicata su cartone editoriale, cm 40x55. Eccellente stato.

€ 800/2.000

**327. LARRY CAMARDA  
Snow-White and the Seven  
Dwarfs**

Illustrazione matita, china ed ecoline su cartoncino Fabriano; cm 56,5x38,5. Firmata. Non datata ma 2025. Eccellente stato.

€ 250/500

**328. LARRY CAMARDA  
Inferno di Topolino**

Illustrazione matita, china ed ecoline su cartoncino forte; cm 80x60. Non datata ma 2025. Eccellente stato.

€ 500/1.200



## Condizioni sintetiche di vendita

### Avvertenza importante

Si avvisano i signori clienti che la commissione dovuta alla Casa d'Aste è del 18% (IVA inclusa) da aggiungere al prezzo di aggiudicazione.

I clienti che desiderano acquistare attraverso la piattaforma Liveauctioneers dovranno pagare una commissione extra del 5% sul prezzo di aggiudicazione in considerazione dell'aumentato costo della piattaforma online. Per i clienti che acquisteranno direttamente dalla Casa d'Aste con offerte al Banco, per telefono, per corrispondenza i diritti d'asta sono del 18%.

### ESPOSIZIONE D'ASTA

La Little Nemo offre ai suoi clienti la possibilità di esaminare gli oggetti all'incanto nei giorni precedenti l'asta. Per alcune opere viene scelta la **presentazione in cornice**. Per i lotti in catalogo che rechino l'indicazione "in cornice" il prezzo di aggiudicazione sarà comprensivo anche del costo della medesima. Per i lotti che non rechino tale indicazione sarà possibile ritirare i medesimi "liberi" ovvero in cornice pagando il costo della medesima. **I costi delle cornici** verranno chiaramente indicati al desk di accoglienza. I signori clienti possono richiedere preventivamente l'elenco dei costi delle cornici per i lotti esposti.

**Tutte le opere sono presentate sul sito [www.littlenemo.it](http://www.littlenemo.it)**

### AGGIUDICAZIONI IN SALA

Le vendite vengono effettuate al **maggior offerente** e si intendono per contanti. Gli offerenti vincenti non saranno autorizzati a ritirare gli oggetti acquistati fino a quando il pagamento non sarà andato a buon fine, a meno che non abbiano preso accordi con la Casa d'Aste.

### CORRISPETTIVI D'ASTA

L'acquirente dovrà corrispondere i diritti d'asta per ciascun lotto **nella misura del 18% sul prezzo di aggiudicazione** comprensivo di Iva ed oneri fiscali. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere preteso dalla Little Nemo Casa d'Aste; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato **entro i 10 giorni successivi alla vendita**. Per i lotti recanti l'indicazione +IVA, provenienti da venditori aventi partita IVA, ai diritti d'asta va aggiunta l'imposta sul valore aggiunto nella misura del 4% per i beni usati e del 22% per le opere originali.

### OFFERTE PER CORRISPONDENZA

Per quanti non potranno essere presenti alla vendita la Little Nemo Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto su preciso mandato. Per rendere l'ordine d'acquisto effettivo è necessario **compilare per intero il modulo presente in catalogo** indicando il proprio numero di **Carta di Credito** ed autorizzando la Little Nemo Casa d'Aste ad addebitare in caso di aggiudicazione il **30 % a titolo di acconto**. Little Nemo Casa d'Aste si atterrà strettamente alle istruzioni riportate sul modulo e non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo, per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di **controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate**. Il modulo deve essere inoltrato in originale **tramite posta con allegata fotocopia del documento di identità**. Qualora non vi fossero i tempi tecnici il cliente potrà verificare presso i nostri uffici la possibilità di far pervenire **l'offerta tramite fax o e-mail (fax 0039 11 812 70 89; [casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it))**. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. **Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta prima**. A parità di rilancio l'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni di acquisto scritte.

### OFFERTE TELEFONICHE

La Little Nemo Casa d'Aste offre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'Asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se **formulata per iscritto** tramite compilazione dell'apposito modulo ed inoltrata **entro le ore 12,00** del giorno stabilito per la vendita. Per consentire comunque la partecipazione anche in caso di impossibilità di reperimento tramite telefono, l'offerente deve **indicare la sua offerta massima sul modulo**. Il servizio sarà garantito nei limiti della disponibilità delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

### Partecipazione on line

**Condizioni sul sito [www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)**

**Contattare i nostri uffici per maggiori informazioni**

## Condizioni di vendita

### IL RITIRO E IL PAGAMENTO DEI LOTTI AGGIUDICATI POTRÀ AVVENIRE:

- nelle ore immediatamente successive alla vendita all'asta per pagamento **in contanti** o previo accordi con la Casa d'Aste tramite **assegno o carta di credito**. In quest'ultimo caso la commissione, stabilita in maniera forfettaria nella misura del 1,50%, dovrà essere regolata in contanti;
- entro e non oltre i 10 giorni successivi presso la sede della Casa d'Aste in Torino via Ozanam 7;
- L'inoltro in fase successiva all'Asta dei lotti aggiudicati dovrà avvenire su precise indicazioni scritte da parte dell'acquirente; la Little Nemo Casa d'Aste potrà a **spese e rischio dello stesso**, curare i servizi d'imballaggio e trasporto.

In caso contrario spetteranno tutti i **diritti di custodia** alla Little Nemo Casa d'Aste che sarà **esonerata da qualsiasi responsabilità** in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti.

**Chi concorre all'asta accetta di fatto il presente regolamento**. La Casa d'Aste Little Nemo agisce in qualità di mandataria del committente, non acquista né assume obblighi in proprio.

Little Nemo Casa d'Aste è incaricata a vendere gli oggetti affidati in nome proprio e per conto dei mandanti, come da atti registrati all'Ufficio IVA di Torino. Gli effetti della vendita influiscono direttamente sul Venditore e sul Compratore, **senza assunzione di altra responsabilità** da parte di Little Nemo Casa d'Aste oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto.

I materiali offerti sono descritti al meglio in catalogo.

La casa d'aste offre piena **garanzia** che tutti gli oggetti sono autentici e nelle condizione descritte in catalogo.

Ogni reclamo deve pervenire alla Casa d'Aste **entro 1 settimana dal termine della vendita**: trascorso tale termine la Casa d'Aste, che agisce in qualità di intermediaria, non ha più alcuna responsabilità. Qualora il reclamo sia riconosciuto valido, la Casa d'Aste rimborserà all'acquirente la somma pagata esclusa ogni altra pretesa. **Le tasse versate non sono rimborsabili**.

Nel corso della gara, il banditore può variare l'ordine previsto nel catalogo e ha la facoltà di ritirare, riunire o dividere i lotti. Qualora sorgessero contestazioni circa l'assegnazione dei lotti durante la gara, è **insindacabile facoltà del banditore** riprendere l'incanto partendo dall'ultima offerta.

La Casa d'Aste Little Nemo si riserva il diritto di respingere qualsiasi offerta. L'offerente del prezzo più alto, riconosciuto dal banditore, sarà l'acquirente. Nel caso di qualsiasi controversia tra offerenti o nel caso di dubbi da parte nostra circa la validità di qualsiasi offerta, sarà lasciato **alla discrezione del banditore** di determinare l'offerente vincente, oppure riorfrire e rivendere l'articolo in discussione. Qualora insorgessero controversie dopo la vendita, sarà conclusivo il nostro **registro delle vendite**.

**NORME CHE REGOLANO LE ESPORTAZIONI**. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 1 giugno 1939. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Little Nemo Casa d'Aste può, su richiesta dell'aggiudicatario espletare le pratiche per l'esportazione dietro rimborso dei costi sostenuti; tuttavia declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere dalla Little Nemo Casa d'Aste o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo. Il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 391/92 del 9 dicembre 1992, come modificato dal Regolamento CEE n. 2469/96 del 16 dicembre 1996 e dal Regolamento CEE n. 974/01 del 14 maggio 2001.

In caso di contestazioni è competente esclusivamente il Foro di Torino.

### PAGAMENTI

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato in euro entro i 10 giorni successivi alla vendita all'asta con una delle seguenti forme:

- contanti (sino al limite di legge)
- assegno circolare non trasferibile intestato a: Little Nemo s.r.l.
- Bonifico bancario presso: Banca Sella S.p.A. IBAN: IT 57 F 03268 01011 052120252930 BIC: SELBIT2BXXX Intestato a Little Nemo srl

- assegno bancario previo accordo con la direzione amministrativa
- carta di credito

Per i pagamenti con carta di credito, verrà addebitato un forfait di spesa nella misura dell'1,50% da regolarsi in contanti; del 4% per Paypal.

Diverse modalità di pagamento devono essere preventivamente concordate con la Casa d'Aste.

## Vendere con la Little Nemo Casa d'Aste

### ESAME DEGLI OGGETTI.

Presso gli uffici della Little Nemo Casa d'Aste, è possibile su appuntamento ottenere una **valutazione gratuita** dei vostri oggetti. In alternativa potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione in base alla quale verrà fornita una stima di valore indicativo.

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale della Little Nemo Casa d'Aste vi assisterà in tutte le procedure. Alla consegna degli oggetti vi verrà rilasciato un **documento contenente la lista degli oggetti**, il prezzo di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto, trasporto. Dovranno essere forniti un **documento di identità e il codice fiscale** per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici della Casa d'Aste. Il mandato a vendere è con rappresentanza pertanto la Little Nemo Casa d'Aste non si sostituisce al mandante nei rapporti con i terzi. I soggetti obbligati all'emissione di fattura riceveranno unitamente al rendiconto l'elenco dei nominativi degli acquirenti per procedere alla fatturazione.

La Casa d'Aste concorderà con il venditore il **prezzo minimo di realizzo**, stima al di sotto della quale l'oggetto in questione non potrà essere venduto. La commissione della Casa d'Aste viene fissata nella misura del **18%** da calcolare sul prezzo di massimo realizzo al netto di tutte le spese eventualmente sostenute. Per le spese di assicurazione, custodia e inserimento nel catalogo con foto viene richiesto un parziale contributo di **euro 10 per ogni lotto inserito**. Eventuali interventi e conseguenti oneri di restauro e/o incorniciatura delle opere saranno preventivamente concordati con il mandante.

Dopo l'Asta verrà inviato **l'elenco di tutti i lotti con il relativo esito**. I lotti non aggiudicati potranno essere ritirati o conservati presso la Casa d'Aste per un periodo di **30 giorni** durante il quale potranno ancora essere venduti alla **base d'asta**. Ultimate le operazioni di incasso, a partire dal 30° giorno dalla data dell'asta, la Casa d'Aste provvederà alla liquidazione dietro emissione del documento contenente in dettaglio le commissioni e le eventuali spese addebitate.

Per meglio porre in rilievo opere di particolare pregio la Casa d'Aste proporrà al venditore l'incorniciatura. Solamente in caso di aggiudicazione il **costo vivo della cornice** - che verrà chiaramente indicato al mandante - verrà addebitato.

Garanzia di massima riservatezza.

Per contattarci: [casadaste@littlenemo.it](mailto:casadaste@littlenemo.it)

**DIRITTO DI SEGUITO.** Osservanza del decreto legge 118/2006, in caso il prezzo di vendita di un'opera originale sia superiore a euro 3.000, la Casa d'Aste Little Nemo è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla SIAE. Per i lotti sottoposti a tale diritto, e indicati in catalogo dal simbolo → l'onere SIAE dovuto nella misura del **4%**, calcolato sul prezzo di vendita al netto dell'imposta, sarà dunque a carico dei venditori.

## Conditions of sale and business

The original text for these Conditions of sale is written in Italian; in case of any difference between the Italian version and the English version, the Italian text will prevail.

The Seller warrants to the Auctioneer and to the Buyer that he is the **true owner** or is properly authorised to sell the property by the true owner.

The highest bidder to be the buyer. If during the auction the Auctioneer considers that a dispute has arisen he has absolute authority to settle it or re-offer the lot.

Lots will be awarded at the **first bid at the starting price**.

### Auction fees

The buyer will pay the auction fees for each lot to the extent of 18% on the hammer price up to 50.000 Euro and of 15% for any amount exceeding 50.000 Euro, including VAT and tax burdens.

Lots sold by owners with a VAT identification number have the "+IVA" indication, meaning that the final price (hammer+auction fees) will be added of a 4% tax for used editorial goods and 22% for original arts.

Full payment of the hammer price and buyer's fees can be claimed immediately by Little Nemo Auction House, but in any case, the same must be made within 10 days after the sale.

Little Nemo Auction House will accept **written offers** to be sent within the **apposite form** included in this catalogue. The Auction House will bid on behalf of the customer till the maximum price indicated. **Lots will be acquired at the first bid after the best offer received during the auction.**

Customers could require to be **contacted by phone** to participate directly to the auction. Please contact our offices for further informations.

The buyer shall forthwith upon the purchase give in his name and permanent address together with proof of identity and pay to the Auctioneer an advance payment at the order and the total amount no later than 10 days after the auction.

The buyer shall at his own expense take away any lot or lots purchased no later than 10 days after the payment; otherwise the lots will be kept in repository for 15 days. Every cost will be debited to the buyer. After that period the Auctioneer refuse all responsibility for custody and conservation of the lot.

The Auctioneer guarantee that **every lot is authentic** and in the conditions described in the catalogue.

**An exhibition of the lots** will be held before the auction. Prospective buyers are strongly advised to examine personally any goods in which they are interested, before the auction take place. **Lots acquired shall be considered as "seen" by the customer.**

All lots are published in our website together with a photo. Our experts are at disposal for any further information and supplementary scans.

The Auctioneer has the right at his absolute discretion to refuse any bid, to advance the bidding in such manner as he may decide, to withdraw or divide any lot, to combine two or more lots and, in case of error or dispute, to put an item up for bidding again.

**Due to Italian export regulations, when shipping abroad, every piece of original art and vintage item more than 50 years old has to wait for the approval of the Department of Culture. The process might take up to 15/30 days.**

For any dispute the exclusive place of jurisdiction will be the Court of Justice of the city of Turin.

### Important notice

Customers who would like to buy through LiveAuctioneers, are kindly requested to pay an extra 5% fee on the awarded price, as the online platform has increased its costs. On the other hand, for those customers who will participate and buy directly from the Auction House through telephone, bidding or on site, the auction fees will be the 18%.

