Lotti Disponibili
93ª Asta Little Nemo

Ai lotti in vendita sono da aggiungere i diritti d'asta del 18%.

Valido fino a lunedì
2 novembre 2026

I nostri incaricati rimangono a vostra disposizione per ulteriori informazioni e condition report.

Per ordini e informazioni:
casadaste@littlenemo.it

LITTLE NEMO
CASA D'ASTE

Via Ozanam 7 - 10123 Torino
Tel. +39 011 76 30 397 / +39 011 27 62 610
info@littlenemo.it - www.littlenemo.it
whatsapp 327 40 13 277

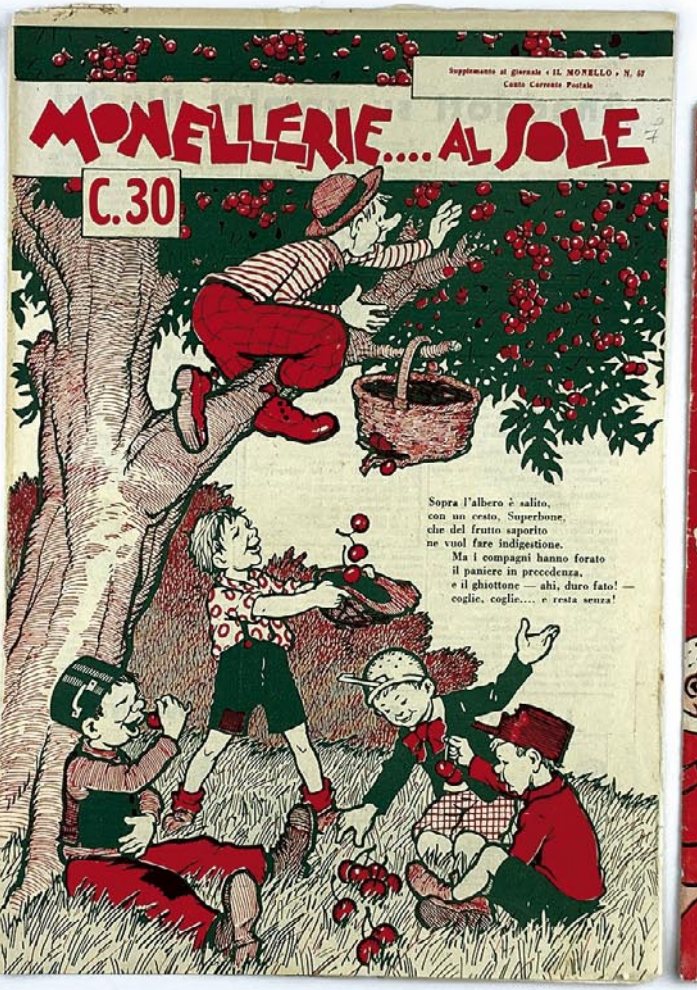


8. Monello supplementi

Edizione del Duca, 1933/34; foglio sciolto, cm 32,5x22. 1933: Il capodanno del Monello, supplemento al n. 34, ottimo strappettini al margine alto; 1934: Monelleria… al Sole, supplemento al n. 57, cm 30x21,5, nuovo; albi provenienti da rilegatura, rifilati; 1933: Il monello a scuola; 1934: La Primavera; l 'Estate del Monello. Pubblicano tavole a fumetti, avventurose e comiche e racconti. Complessivo ottimo stato.

Lotto di 5 albi € 60,00







12. Audace 1935-36

Saev; foglio sciolto, cm 38x27, pp. 8 b/n a colore. 1935: nn. da 95 a 98-100 a 102; 1936: nn. 105 a 108- 129-135 a 138-140-145 a 151-153 e 154. Pubblica Tarzan di Foster, Le Tavole Domenicali di Mandrake di Davis, Brick Bradford Al Centro della Terra di Ritt e Gray e altri fumetti d'avventura americani, inglesi e italiani. Stato di conservazione misto, da discreto a nuovo. Lotto di 26 fascicoli; da esaminare.

€ 150,00





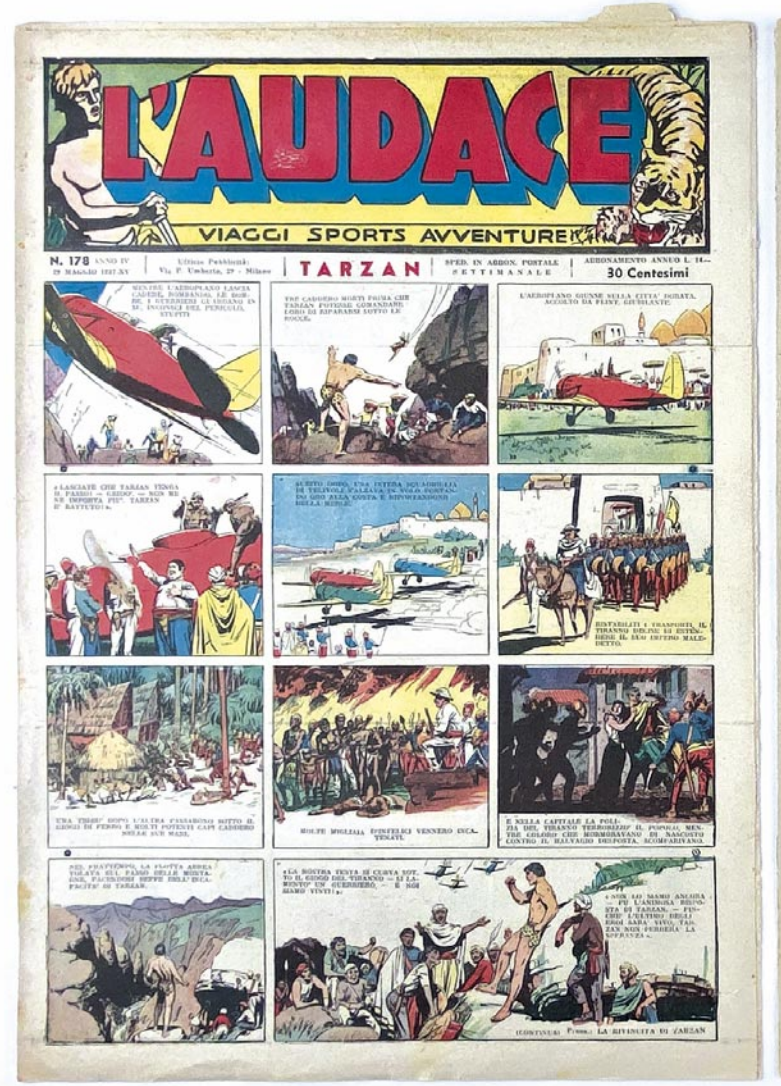




13. Audace 1937

Saev; foglio sciolto, cm 38x27, pp. 8; nn. da 168 a 172, da 174 a 176- da 178 a 180. Ottimo/Nuovi. Nn. 181, 183 a 186, 189,190, da 194 a 199; discreto stato. Pubblica tavole domenicali di Tarzan di Foster; Mandrake di Davis, Brick Bradford Al Centro della Terra di Ritt e Gray e altri. Lotto di 24 fascicoli.

€ 100,00

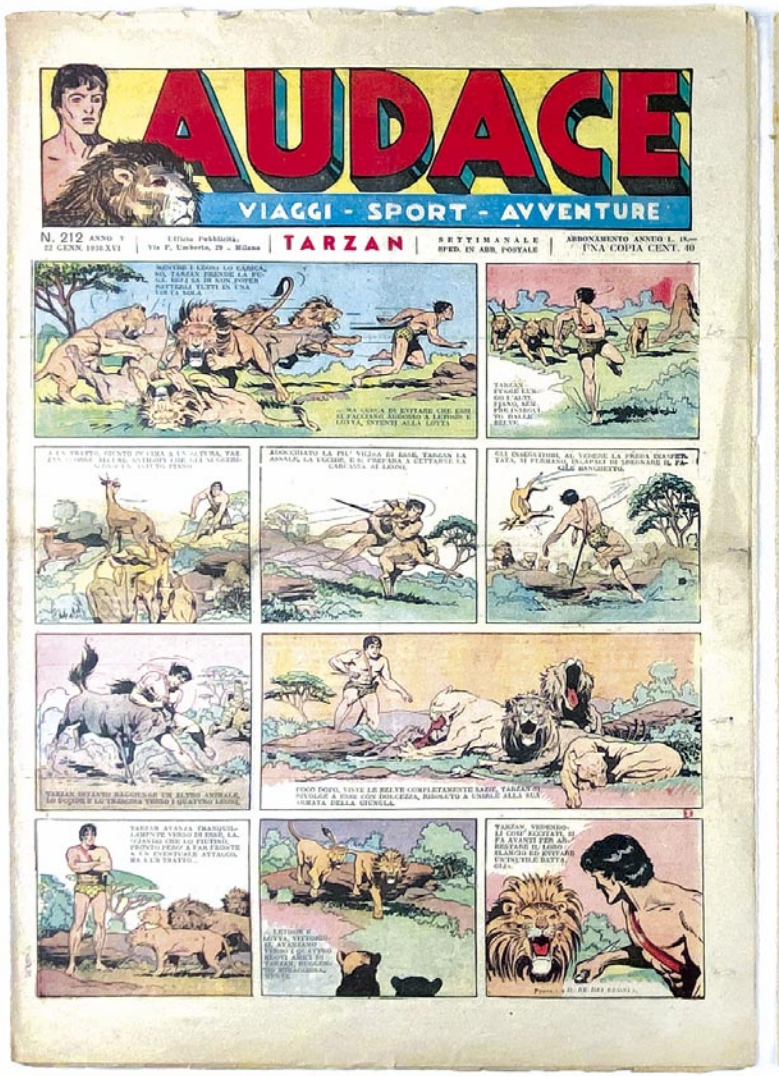




14. Audace 1938

Saev; foglio sciolto, cm 38x27, pp. 8. Continua le pubblicazioni di Tarzan con le tavole di Hogarth. Mandrake e Audax di Flanders e Attraverso il Tempo con Brick Bradford. Nn. 211 a 214, 216 a 242. Buono/ottimo stato, alcuni numeri con piccoli strappetti. I nn. 231 232 proveniente da legatura. Lotto di 31 fascicoli.

€ 150,00





28. Albi vari: Pisellino Protettore dei Piccoli – I Tre Nani

Coppia di albi Nerbini, 1940-41; spillati, cm 20x28 circa. Pisellino Protettore dei Piccoli, nuovo. I tre Nani, nuovo, leggermente rifilato.

€ 75,00





30. Intrepido Albi “Lenzuolo”: Il Principe Azzurro e altri

Editrice Universo, lotto composto da dieci albi; spillati, cm 35x50. Gli albi formato gigante furono inseriti nella serie in formato verticale, composta da 119 albi editi tra il 1937 e 1942. N. 17 Il Principe Azzurro, n. 22 Olga l’Orfanella Eroica, n. 31 Il Mozzo, n. 42 Il Principe Azzurro secondo episodio, n. 79 Il Principe Azzurro terzo episodio, n. 85 Il Principe Azzurro quarto episodio, n. 92 Freccia d’Argento, n. 100 I Cavalieri dallo Scudo Dorato, n. 110 La Freccia d’Argento, n. 110 bis Il Principe Azzurro sesto episodio, 117 Cuore Garibaldino. Buono e discreto stato con restauri; lotto da esaminare.

€ 400,00









31. Supplemento Albo Giornale: l'Avvoltoio Nero e altri

Edizioni Vittoria-Juventus, sequenza completa di 16 albi; spillati, cm 24x16,5. Pubblicano romanzi e fumetti Giovanni Luigi Bonelli e altri per i disegni di Bongrani, Carlo Cossio, Dell'Acqua e gli autori inglesi attribuiti a un fantomatico Girotti. Nuovi provenienti da legatura, dorsi restaurati professionalmente.

€ 150,00



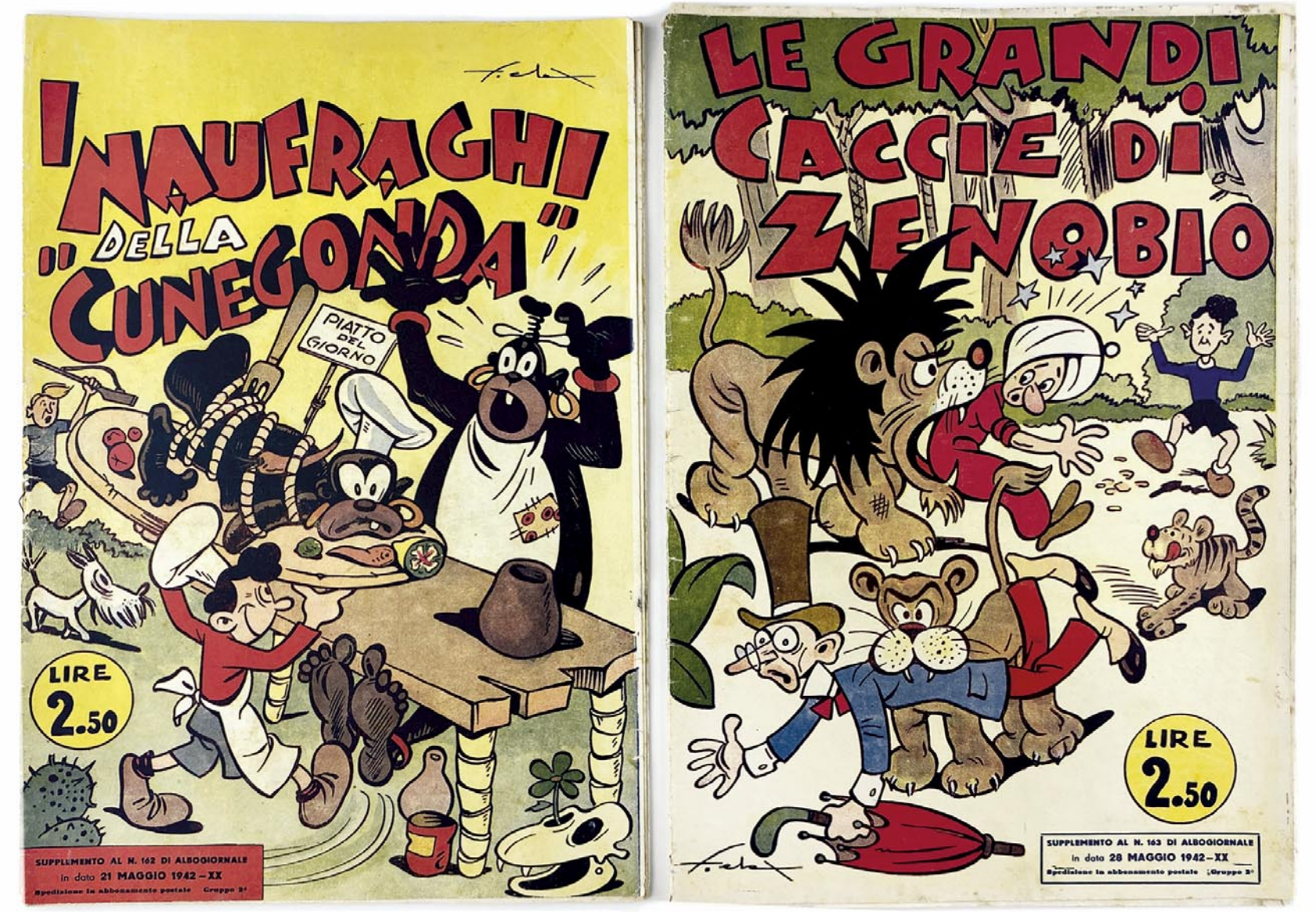
34. Albo D'oro Audace: Furio, l'Isola Misteriosa e altri

Edizione Audace, 1942; spillati, cm 17x24 quindi 28x19; nn. da 387 a 389, 393, 396, 399, 404, 408, 410 a 412, 414, 417, 417, 420 a 424, 427 e 429. Pubblicano Furio Almirante di Bonelli e Cossio, Orlando di Albertarelli e fumetti di propaganda bellica. Lotto composto da 21 fascicoli. Ottimi/Nuovi.

€ 250,00



36. Albo Giornale supplemento: I Naufraghi della Cunegonda – Grandi Caccie di Zenobio
Edizioni Juventus, maggio 1942, spillati cm 31x22.
Disegni di Bongrani, buono stato.



38. Albi Cartoni Animati Il Giornale dei Bambini - Nastro Scarlatto

Lotto di 9 albi, spillati cm 31,5x21,5. Edizioni Economiche Italiane: collana Cine Avventure, anno I n. 3, 1939, Il Figlio di Tom Mix, disegni di Da Passano, ottimo stato. Albi Cartoni Animati, 1940, nn. 17 a 19, 22 e 23. Pubblicano fumetti western, disegni di Gino Cossio. Nuovi. Unitamente a Edital Il Giornale dei Bambini, 1940, n. 52: L'Eroina di Madrid. Buono stato, lievi ingiallitura. Nastro Scarlatto, Editrice Il Cigno, novembre 1944, spillati cm 16x24, nn. 1 e 2. Rara serie edita nella R.S.I. con fumetti western disegnati da Buffolente. Buono stato, dorso velato.

€ 90,00











45. Jeep Comics

Giornale a fumetti fuori commercio riservato alle forze armate statunitensi. Foglio sciolto, cm 28x19, 1945, nn. da 3 a 15, da 17 a 21, 24 a 35, 39,40, 42 a 47. Pubblica Gordon di Mac Raboy, Tarzan di Rubimor, Johnny Hazard di Robbins, Phantom di Moore e altri fumetti comici avventurosi. In retrocopertina vignette umoristiche con pin up. Ottimi/Nuovi ad eccezione dei nn. 3,6,20,27,31,33,34 proveniente da legatura, lievemente rifilati; cm 27,5x19,5; n. 46 con ingialliture in copertina e n. 21 in discreto stato.

Lotto di 38 albi € 400,00

46. Giramondo 1944

Edizioni Pegaso, foglio sciolto cm 42x31. Anno I, sequenza completa nn. 4 a 17 (ultimo pubblicato). Pubblica racconti e fumetti d'avventura, illustrati da Vittorio Cossio, Pullini e altri. Albi in buono/discreto stato provenienti da legatura, dorso rinforzato professionalmente.

Lotto di 14 albi € 250,00



47. Giramondo 1945

Edizioni Pegaso, foglio sciolto cm 42x31 quindi 39x28. Sequenza completa da 1 a 46. Pubblica Raff di Alberto Guerri e Vittorio Cossio; Margus di Vittorio Cossio e altri fumetti di avventura e fantascienza. Buono stato, proveniente da legatura, poco o nulla rifilati.

€ 250,00









48. Giramondo 1946 completa
Edizioni Pegaso, foglio sciolto cm 36x29. Annata completa da nn. 1 a 47. Continua Raff, inoltre Max, L'uomo Miracolo e l'Aeroplano Fantasma di Guerri; Polso di Ferro tra i Pellerossa e la Freccia Nera di Grassetti. Buono/ottimo stato, nn. 1 e 2 copertine staccate, nn. 13,26 e 27 con strappi.
€ 350,00



52. Fulmine 1946-47 Completa

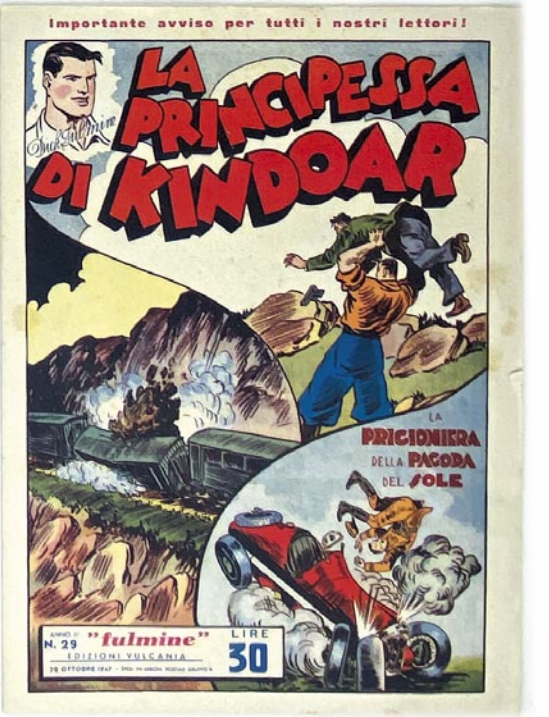
Edizioni Vulcania, spillati cm 34,5x25, serie completa da nn. 1 a 29. Pubblica Fulmine di Baggioli e Carlo Cossio, in appendice l'Alfiere della Morte di Vittorio Cossio e le avventure comiche di Giggi e Foffo, disegni di Zamperoni. N. 1 ottimo stato, qualche ingiallitura; i restanti nuovi e nuovissimi.

€ 300,00









57. Albi Urrà

Le Edizioni Mondali, 1947-48, 34 albi editi; spillati, cm 24x32,5. Lotto composto dai nn. 1 a 11, da 13 a 15, 18 a 20, 22 a 24, 26 a 29, 31,33,34. Pubblica Red Ryder di Harman, Vic Flint di Lane, Connie di Godwin, Gordon Fife di Pfeufer e altri. N. 1 dorso velato, n. 26 e 27 strappetti al dorso, n. 31 ingialliture, i restanti in ottimo stato.

Lotto di 27 albi € 250,00











58. Le Avventure del Cavaliere Nero Completa

Edizioni E.P.I., 1948, otto albi editi; spillati, cm 34x24. Serie completa da nn. 1 a 8. Disegni di Erio Nicolò, ottimo stato, il n. 2 con ingialliture alla copertina posteriore.

€ 125,00





59. Yorga: Il Re della Giungla
Edizioni Junior, supplemento al Cow Boy, 1946; spillati, cm 17,5x25. Serie completa da nn. 1 a 4. Disegni di Canale. Nuovissima
€ 80,00

62. Lone Ranger Giornale Completa
Nerbini, 1949; spillati, cm 18x25,5. Completa da 1 a 17. N. 1 buono stato con ingialliture, i restanti nuovi, nuovissimi. Il n. 15 strappetto al dorso senza mancanze. Rara

€ 700,00







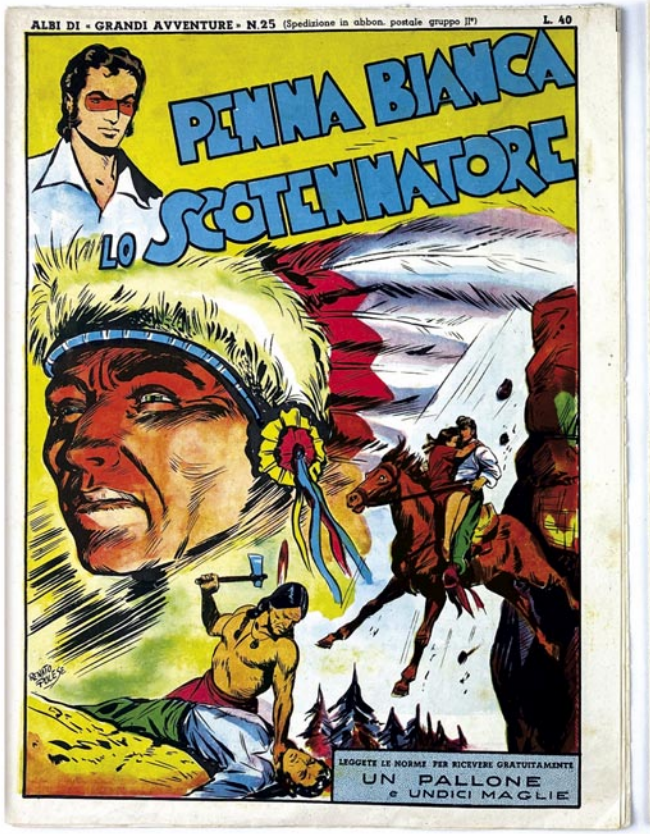


63. Albi di Grandi Avventure: Il Figlio dell'Uragano e altri
Lotto composto da quattro albi, primo dopoguerra. Albi Emozione, anno I, n. 2: Il Figlio dell'Uragano; spillato, cm 21,5x31. Buono stato. Grandi Avventure Americane, Edizioni Pantera: Slim Patterson, Il Documento Misterioso, disegni di Nicolò. Ottimo. Albi di Grandi Avventure, Allulli Editore; spillati, cm 32,5x24, nn. 25 e 26 disegni di Polese. Nuovi

€ 50,00









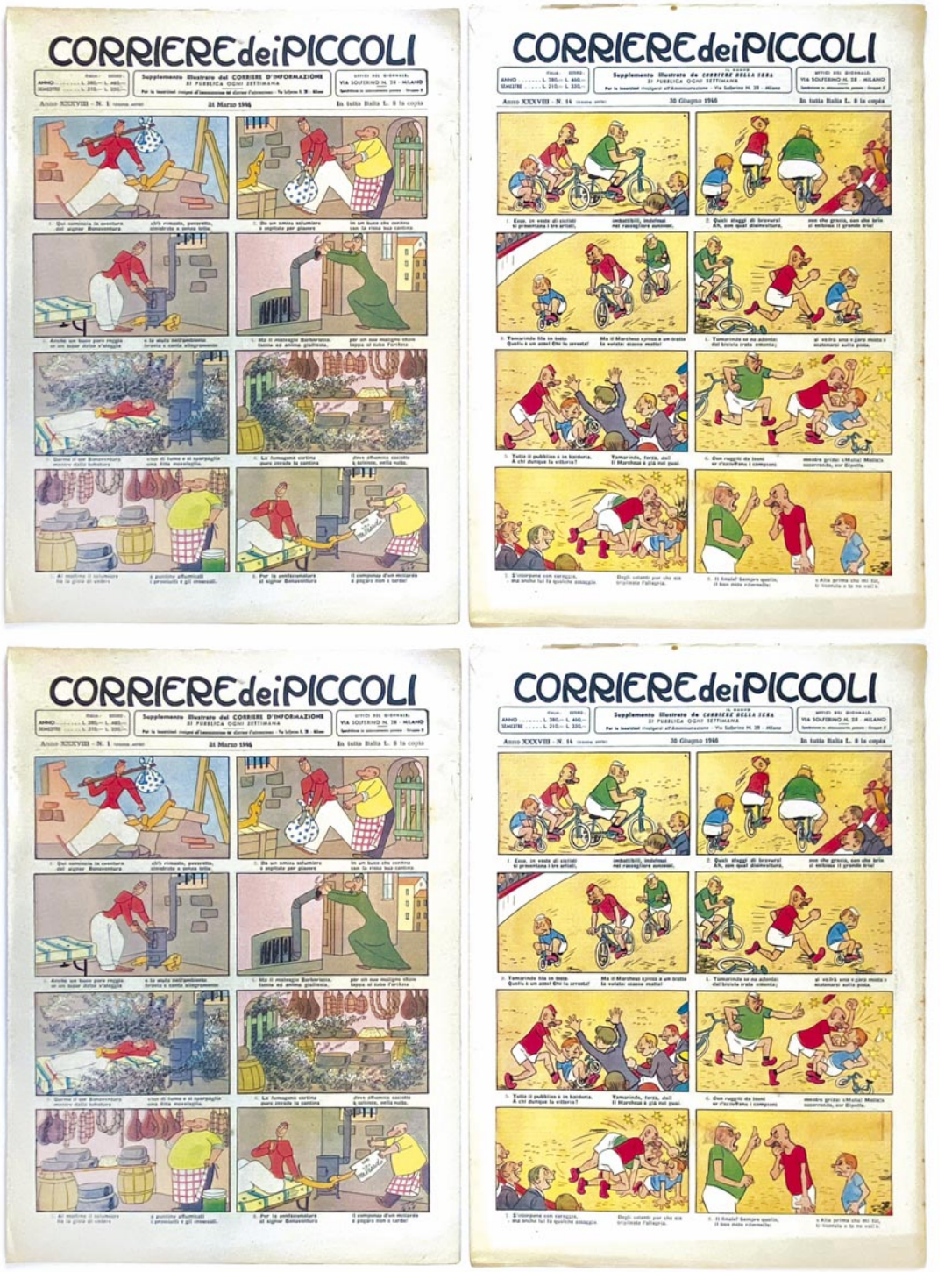
66. Giornale dei Piccoli Completa

Edizioni Corriere della Sera, foglio sciolto, cm 40x29. Collezione completa dal n. 1 del 27 maggio 1945 al n. 32 del 30 dicembre e anni II, 1946, da nn. 1 a 12. Pubblica Mimmo, Don Gradasso Sbudelloni e Tamarindo di Manca, Bibi e Bibò di Dirks. Pressoché nuova, rara.

€ 800,00



67. Corriere dei Piccoli 1946 Completa
Edizioni Corriere della Sera, foglio sciolto, cm 40x29. Annata completa da nn. 1 a 40. Pubblica Bonaventura di Tofano. Tamarindo di Manca, Bibi e Bibò di Dirks e Sor Pampurio di Bisi. Sciolta, nuovissima. Rara in questo stato.
€ 450,00



68. La Settimana dei Ragazzi
Corriere dello Scolaro

Casa editrice Millestelle-Marzocco, 1946, anno II; foglio sciolto, cm 36x25, pp.8, b/n e colore. Nn. da 1 a 10,12,16,18 a 22,24,25, 28 a 32, 34, 36 a 38, 41 a 47, 50 a 52. Giornale per ragazzi creato sulla falsariga del Corriere dei Piccoli. Pubblica Priscillo il Timidissimo di Bartolini Salimbeni, inoltre fumetti di Vinicio Berti, Faorzi, Bernardini, Bisi. Alcuni numeri provenienti da legatura non rifilati, ottimo stato complessivo. Unitamente a Corriere dello Scolaro, edizione omonima, 1952-53; spillati, cm 28,5x20; nn. da 1 a 8, 10 a 14, 16,17 e 20. Pubblica fumetti comici e racconti, illustrazioni di Boscarato, Frollo, Tacconi e Landolfi. Buono stato con qualche ingiallitura. Il lotto di 57 giornali.

€ 100,00









70. Noi Ragazzi 1949-50

Edizione Unione Donne Italiane, 1949; foglio sciolto, cm 36x25,5, anno II, semi completa da 1 a 52, ad eccezione dei nn. 26 e 32. Unitamente a 1950, nn. 5 a 9, 11, 15 a 17, 19 a 26,28. (numero speciale doppio), 24 a 26 e 28. Pubblica fumetti comici: Placido e Musetto di Olivier e Arnal. N. 28 speciale per la Giornata Internazionale dell'Infanzia. Inoltre, fumetti avventurosi di autori italiani. Buono stato complessivo, alcuni numeri con ingiallitura. Rari. Il lotto di 68.

€ 125,00









73. Cino e Franco: Avventure Americane Gigante

Lotto composto da 5 albi, Edizioni La Freccia, 1958; spillati, cm 31x22, nn. 29,31,33,35 ottimi nuovi, n. 37 strappo margine copertina posteriore.

€ 50,00



74. Avventura West, prima serie, Completa

Edizioni Americane, 1962, prima serie; spillati, cm 16,5x23,5. Completa da nn. 1 a 10 (il n. 10 mancante al Bono). Pubblica Le Avventure d Giubba Rossa, della Fleetway e disegni di Sergio Tarquinio. Ottimi/nuovi, unitamente a nuova serie, 1963; spillati, cm 32x22,5, sequenza da nn. 1 a 4. Pubblica tra gli altri Lo Sceriffo Slade, n. 1 fioriture, peraltro ottimi/nuovi.

Lotto di 14 albi € 200,00





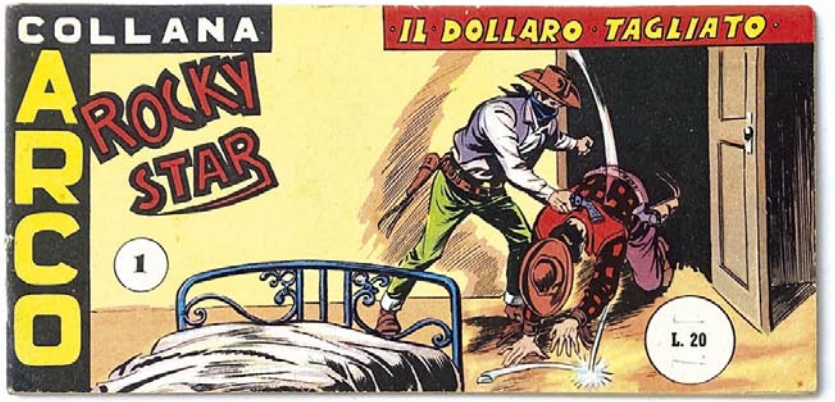




92. Rocky Star completa

Audace, settembre 1957; spillati, cm 8x17, da nn. 1 a 24. Disegni di Francesco Gamba. Nuovissima/edicola; cruciverba non giocati, rara.

€ 900,00













93. Sceriffo di Ferro: L'Attacco di S. Francisco
Audace, Collana Zenit, prima serie, n. 3, 1952; brossura con spillatura interna, cm 8x16,5, edicola. Minima scuritura al dorso peraltro, come appena stampato, esente da restauri.

€ 150,00



95. Il Sergente York: Sangue sul Fiume
Audace, Supplemento a settimanale Zenit, seconda serie, n. 4, 1955; brossura con spillatura interna, cm 8x16,5. Nuovissima, edicola. Timbro distribuzione “Ragnetto” in retro copertina.

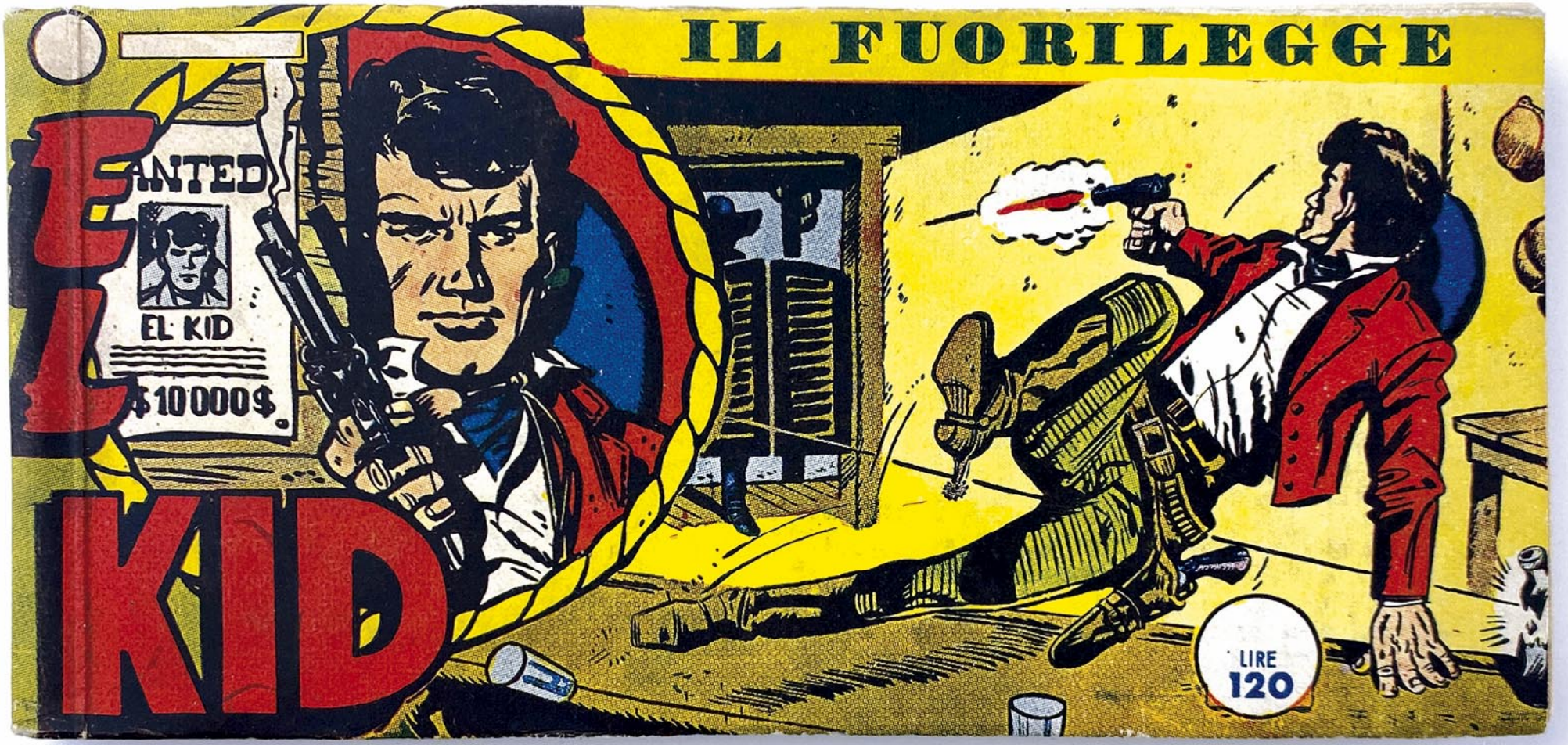
€ 150,00



96. El Kid: I Fuorilegge

Audace, Supplemento a settimanale Zenit, seconda serie, n. 10, 1955; brossura con spillatura interna, cm 8x16,5. Nuovissima, edicola. Si segnala mancanza di un frammento margine vignetta alle pp. 11 e 12 del fascicolo “La Trappola”. Piccola sigla rimossa a retro copertina e lievissima brunitura alle pinzette. Peraltro eccellente.

€ 150,00



99. Giubba Rossa raccoltina

Araldo, 1959: Il Fiume Bianco, raccolta n. 1, seconda serie, nuovissimo, parziale coloritura da busta al taglio inferiore; Alaska, n. 1, terza serie, edicola.

€ 150,00



100. Piccolo Ranger, Il Morso del Serpente e altre raccoltine

Lotto composto da 3 raccolte Araldo, supplemento alla collana Audace, primi anni ’60; brossura con spillatura interna, cm 7,5x16; n. 30 Il Morso del Serpente, pressoché nuovo, piccolo strappo copertina posteriore; n. 31 L’Arciere Infallibile, leggere pieghe di lettura, peraltro nuovo; n. 32 Al Palo della Tortura, ottimo stato.

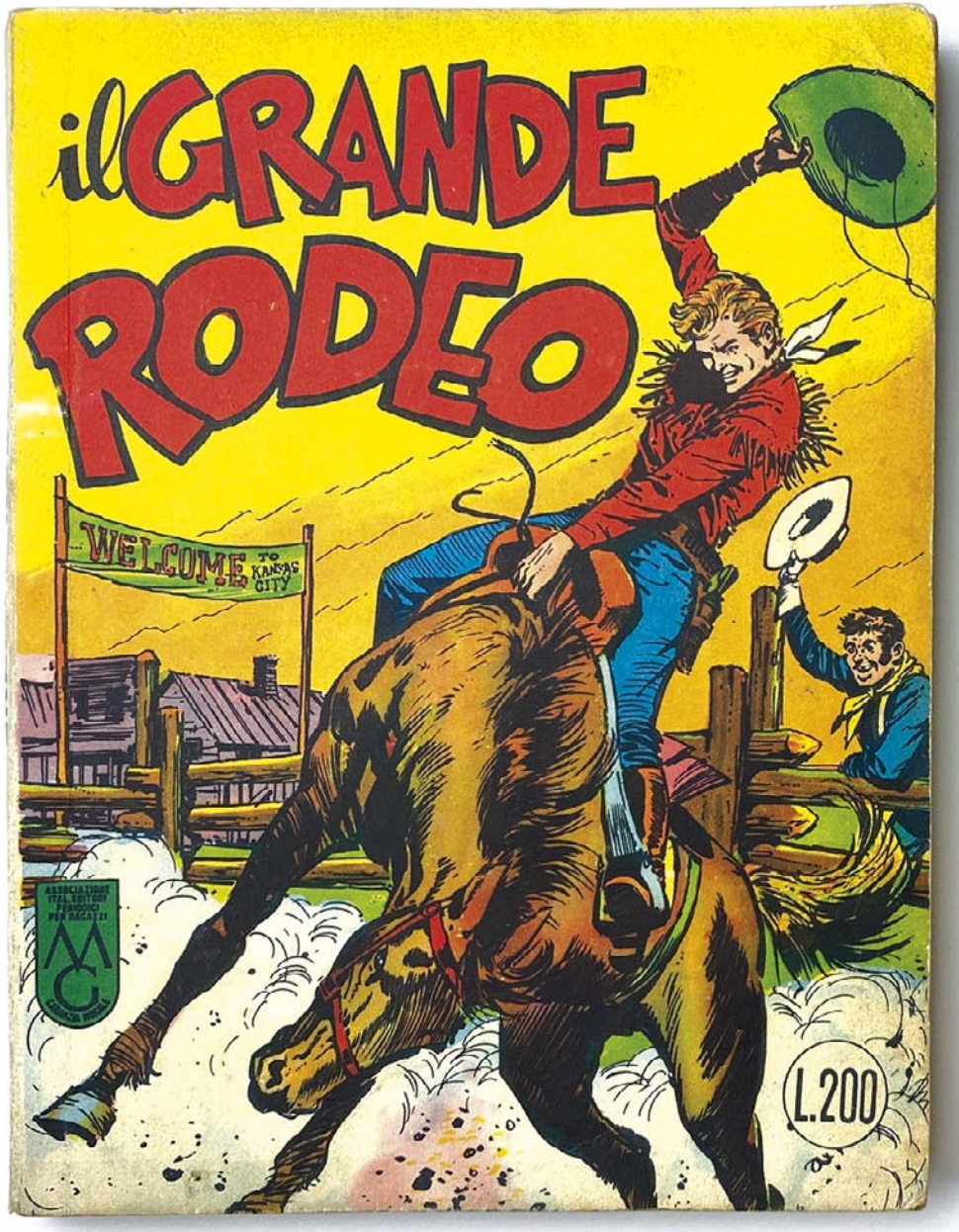
€ 100/30







117. Il Grande Rodeo - Il Trionfo della Legge
Lotto composto da due albi Araldo, Zenit gigante, seconda serie, 1963 circa, nn. 25 e 27; brossura con spillatura interna, cm 21x16,5. Ottimi nuovi.
€ 300,00



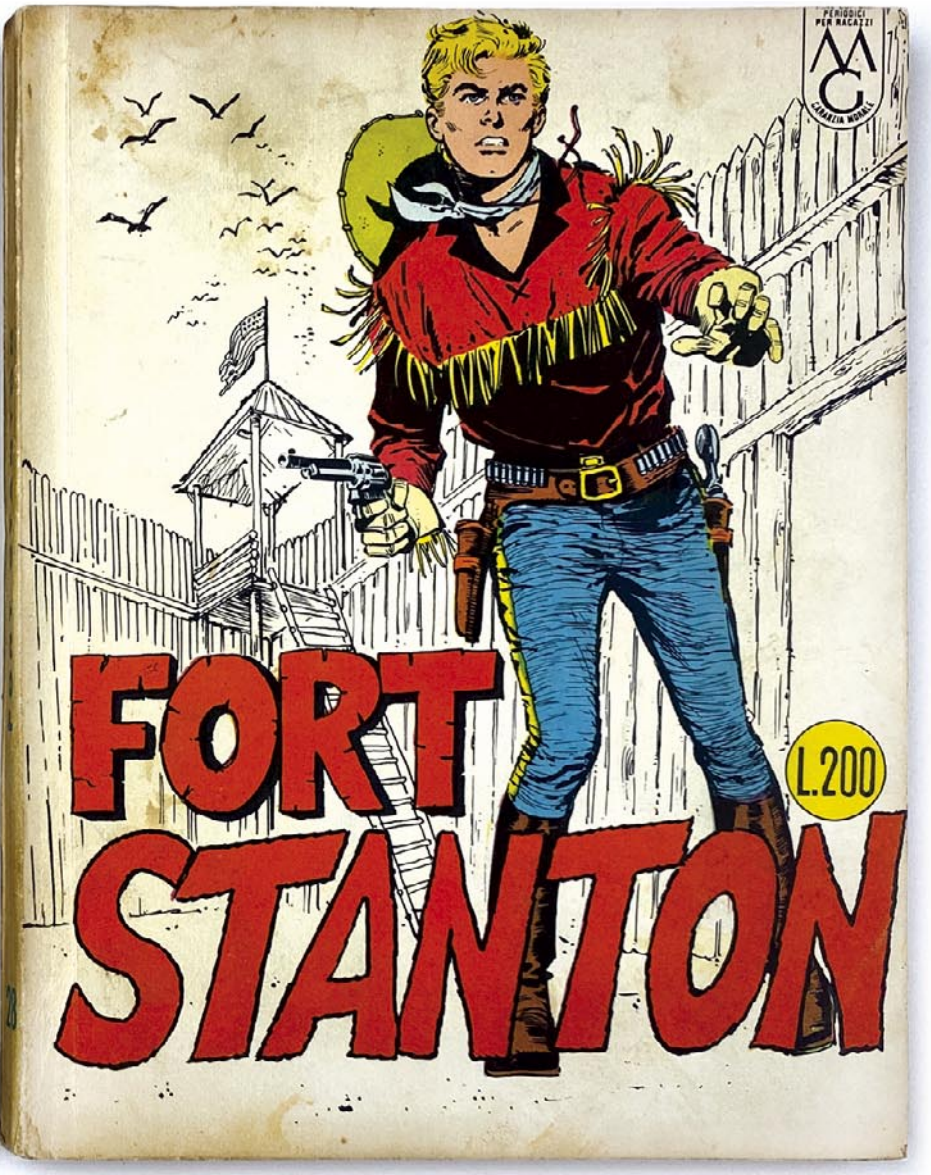


118. Fort Stanton – Piombo Rovente

Lotto composto da due albi Araldo, Zenit gigante, seconda serie, 1963 circa; brossura con spillatura interna, cm 21x16,5. N. 28 pressoché nuovo, ingialliture marginali, piccolo angolino mancante copertina posteriore; n. 29 Nuovissimo edicola.

€ 150,00





121. Silver Canyon e Altri

Lotto composto da quattro albi Araldo, Zenit gigante, seconda serie, 1964 circa, nn. 39 a 42; brossura, cm 21x16,5. Ottimi/nuovi: n. 40 parziale coloritura da busta ai tagli.

€ 200,00



123. L’Isola del Diavolo
Araldo, Zenit gigante, seconda serie, 1964 circa, n. 50; brossura, cm 21x16,5. Piegolina angolo superiore destro, peraltro nuovissimo, carta bianca. Esente da restauri.

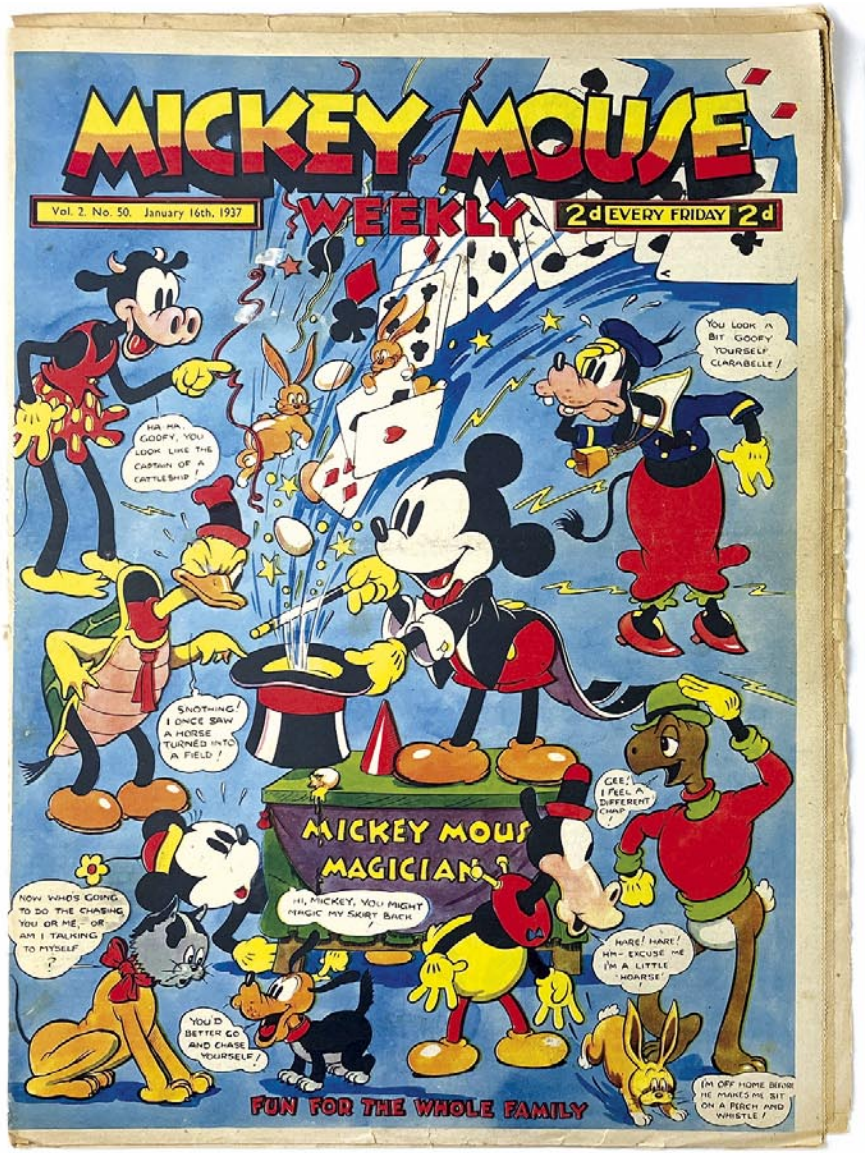
€ 125,00

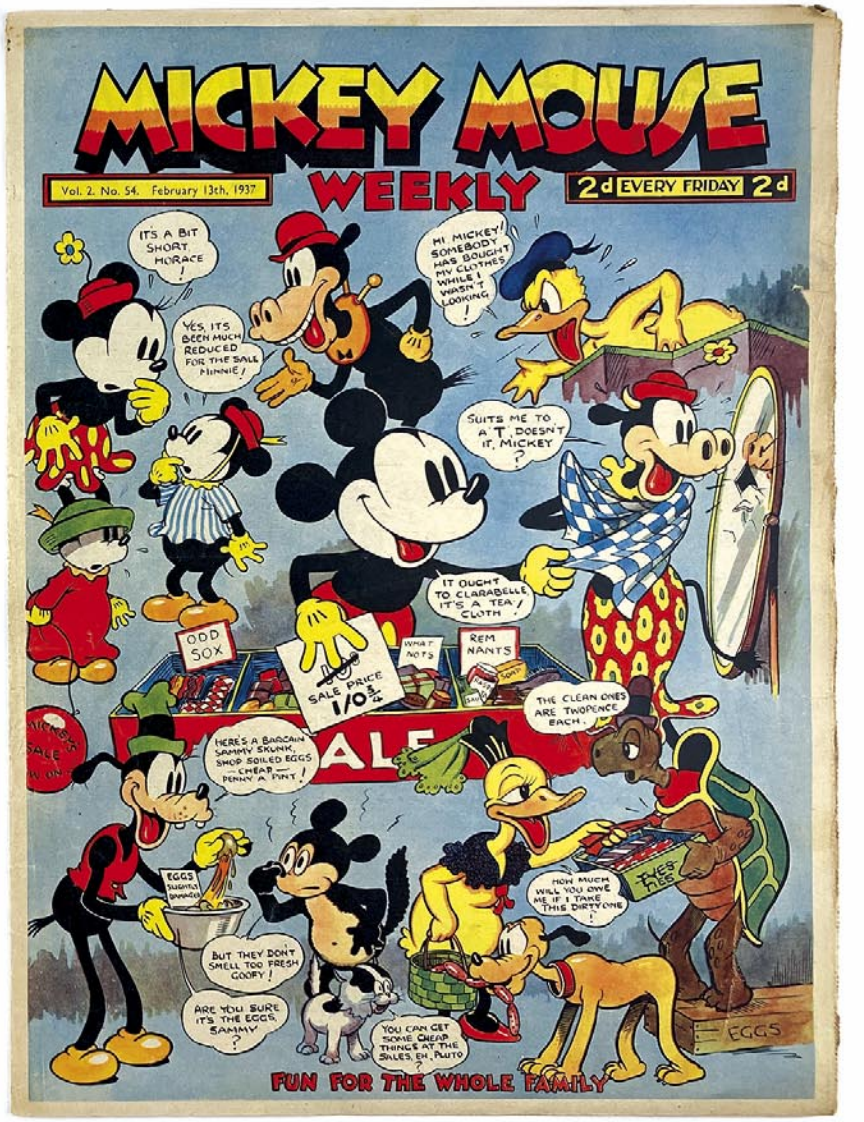


134. Mickey Mouse Weekly

Willbank Publications-Odhams Press, 1937, Anno II. Foglio sciolto, cm 38x28. Nn. 48 a 51-54-55-69-79-85. Pubblicano fumetti Disney prodotti in Inghilterra, tavole domenicali di Gottfredson e Taliaferro, Fuffo Elefantino e fumetti d'avventura come Audax King of The Royal Mounted, di Flanders e altri. Buono/ottimo stato. Il lotto di 9 giornali.

€ 250,00





135. Mickey Mouse Weekly
Willbank Publications-Odhams Press, 1938, Anno III. Foglio sciolto, cm 38x28. Nn. 104-105-109-110-120-126-130-137-147 a 152. Buono stato. Il lotto di 14 giornali.

€ 225,00





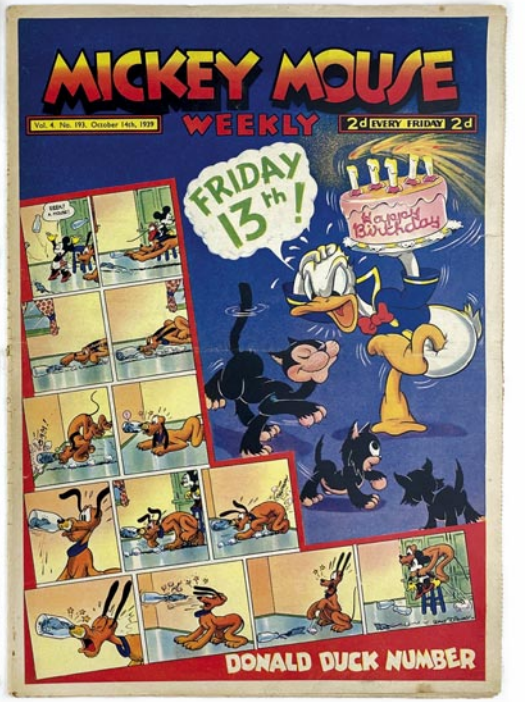




136. Mickey Mouse Weekly
Willbank Publications-Odhams Press, 1939, Anno IV. Foglio sciolto, cm 38x28. Nn. 153-155-157-159-160-163 a 166-170-171-182-184-186-187-189-190-193-194-197-203 (speciale Natale)-204. N. 204 in discreto stato, i restanti in buono e ottimo stato. Il lotto di 21 giornali.

€ 450,00





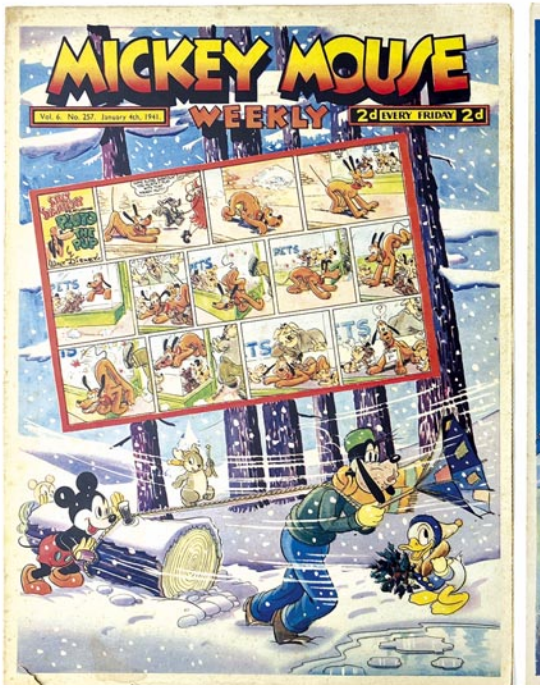




137. Mickey Mouse Weekly

Willbank Publications-Odhams Press, 1941-1942. Foglio sciolto, cm 36x27, quindi 32x23,5. 1941, nn. 257 a 261-263 a 268-270-273 a 282-284 a 294-296-297. N. 297 con strappetti al margine della retrocopertina. N. 288 con ingialliture, i restanti nuovi. Unitamente a 1942: 31 gennaio; 20 giugno; 4 e 18 luglio; 1 agosto. Ottimo stato. Il lotto di 40 giornali.

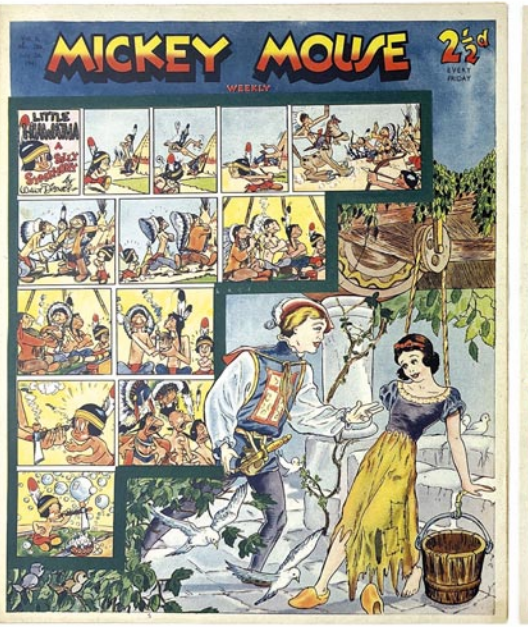
€ 500,00













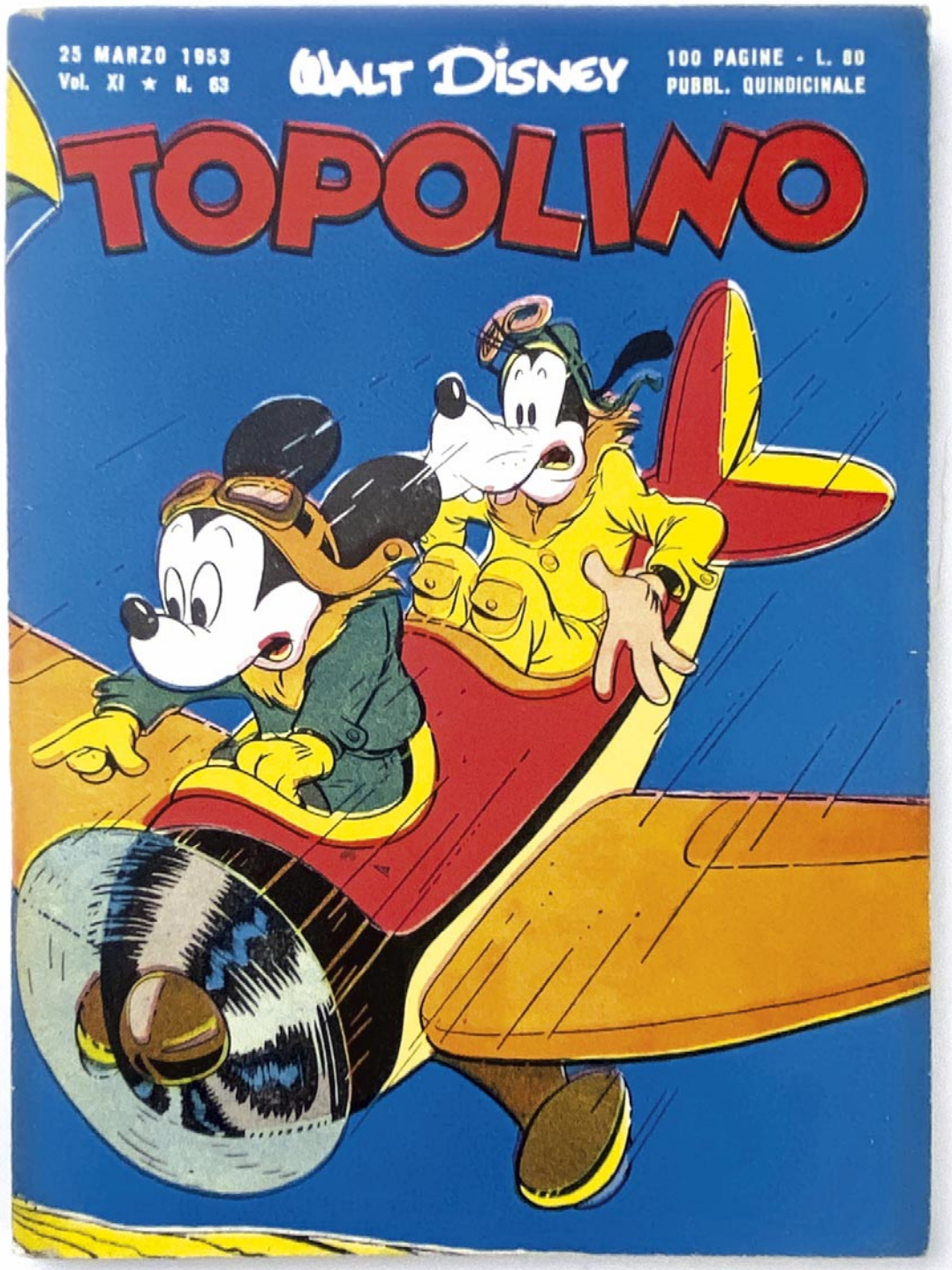
138. Mickey Mouse Weekly
Willbank Publications-Odhams Press, 1954-1955. Foglio sciolto, cm 36x27. Pubblica Donald Duck di Taliaferro, Mickey Mouse di Gottfredson e Gonzales, Snow-White, Peter Pan e fumetti d'avventura. Lotto composto da 13 numeri del 1954 e 11 del 1955, tra cui il numero natalizio.

€ 150,00



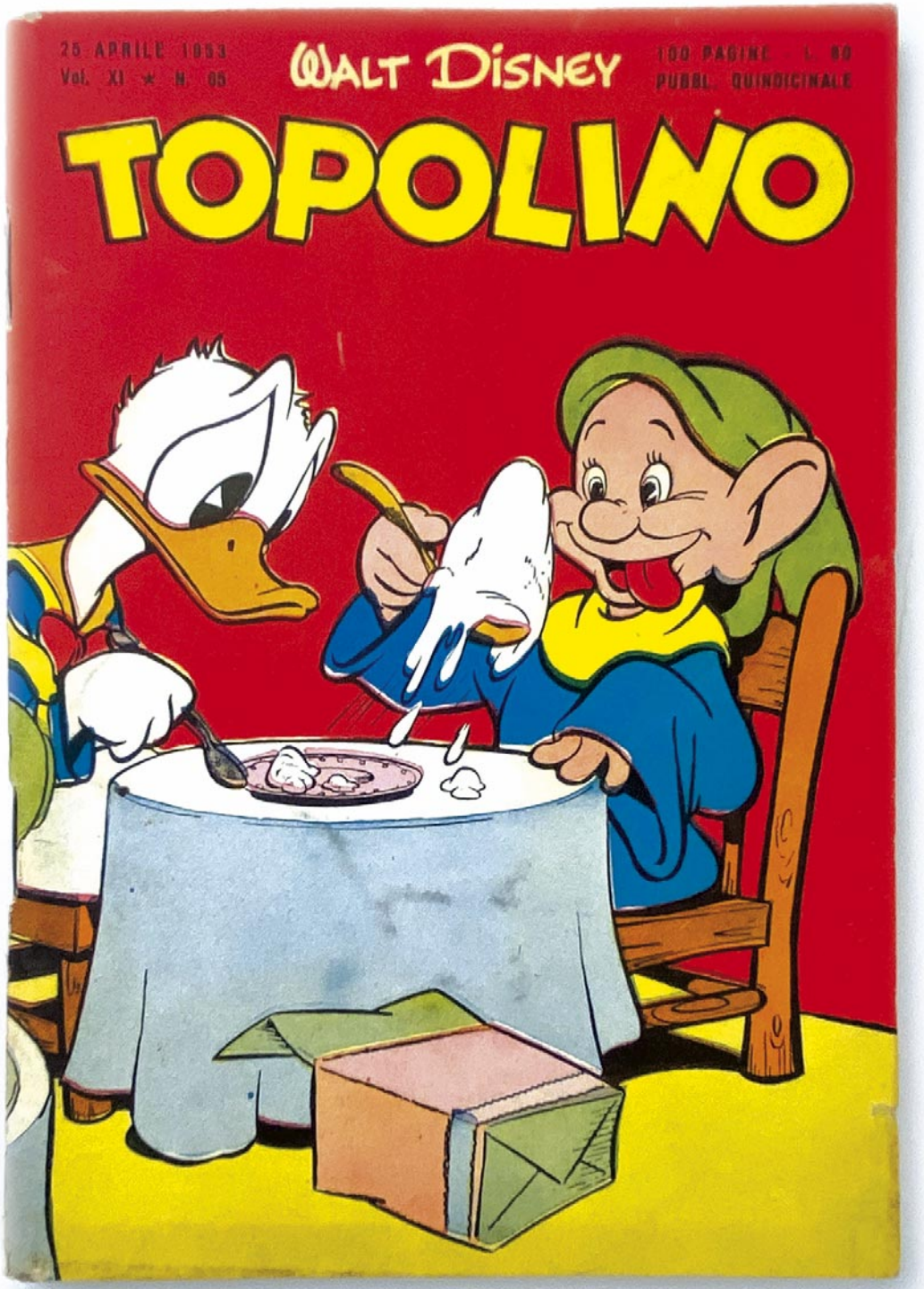
141. Topolino Libretto n. 63
Mondadori, 25 marzo 1953. Spillato, cm 17,6x12,6. Edicola. Copertine lisce e con patina intatta. Minimo difetto da taglierina agli spigoli. Interno eccellente, completo di bollini e giochi non giocati. Pinzette non ossidate.

€ 125,00



142. Topolino Libretto n. 65
Mondadori, 25 aprile 1953. Spillato, cm 17,6x12,6. Nuovo. Strappettino e lieve piega al margine inferiore destro, peraltro albo freschissimo. Minimo difetto da taglierina agli spigoli. Interno eccellente, completo di bollini e giochi non giocati. Pinzette non ossidate.

€ 125,00



143. Topolino Libretto n. 67
Mondadori, 25 maggio 1953. Spillato, cm 17,6x12,6. Nuovissimo/edicola. Copertine lisce e con patina intatta. Scalfittura da taglierina agli spigoli. Bordo superiore tagliato in maniera irregolare per motivi editoriali. Interno eccellente, completo di bollini e giochi non giocati. Pinzette non ossidate.

€ 80



148. Albi della Rosa 1957-1958
Lotto composto da 44 albi Mondadori, spillati, cm 18,8x12,5. Nn. 151-155 a 166-168 a 192-194 a 199. N. 161-162-171-172 con screpolatura al dorso. N. 184 in buono stato con lievi pieghe, i restanti nuovi e nuovissimi. Alcuni numeri con timbro distributore.

€ 250,00



149. Albi della Rosa Sequenza Completa 200/299

Sequenza 100 albi Mondadori, da 200 a 299, 1958-1960. Spillati, cm 18,8x12,5. Il n. 202 con piccolo strappo in copertina posteriore. N. 204 e 208 con piegoline. I restanti nuovi e nuovissime. Copertine lucide e con bella patina, pinzette brillanti.

€ 500,00



154. HUGO PRATT
Corto: Grisons 1924
Litografia in prova d'autore impressa su cartoncino di pregio, cm 28,5x38. Firmata per esteso dall'artista. Eccellente stato. In cornice.

€ 100,00



155. HUGO PRATT
…Et in Helvetia Corto
1991. Raccolta di 13 litografie, di cui una numerata 93/899 e firmata in originale dall'artista. Impresse su cartoncino di pregio con battuta a secco, cm 39,5x29,5. Eccellente stato.

€ 500,00









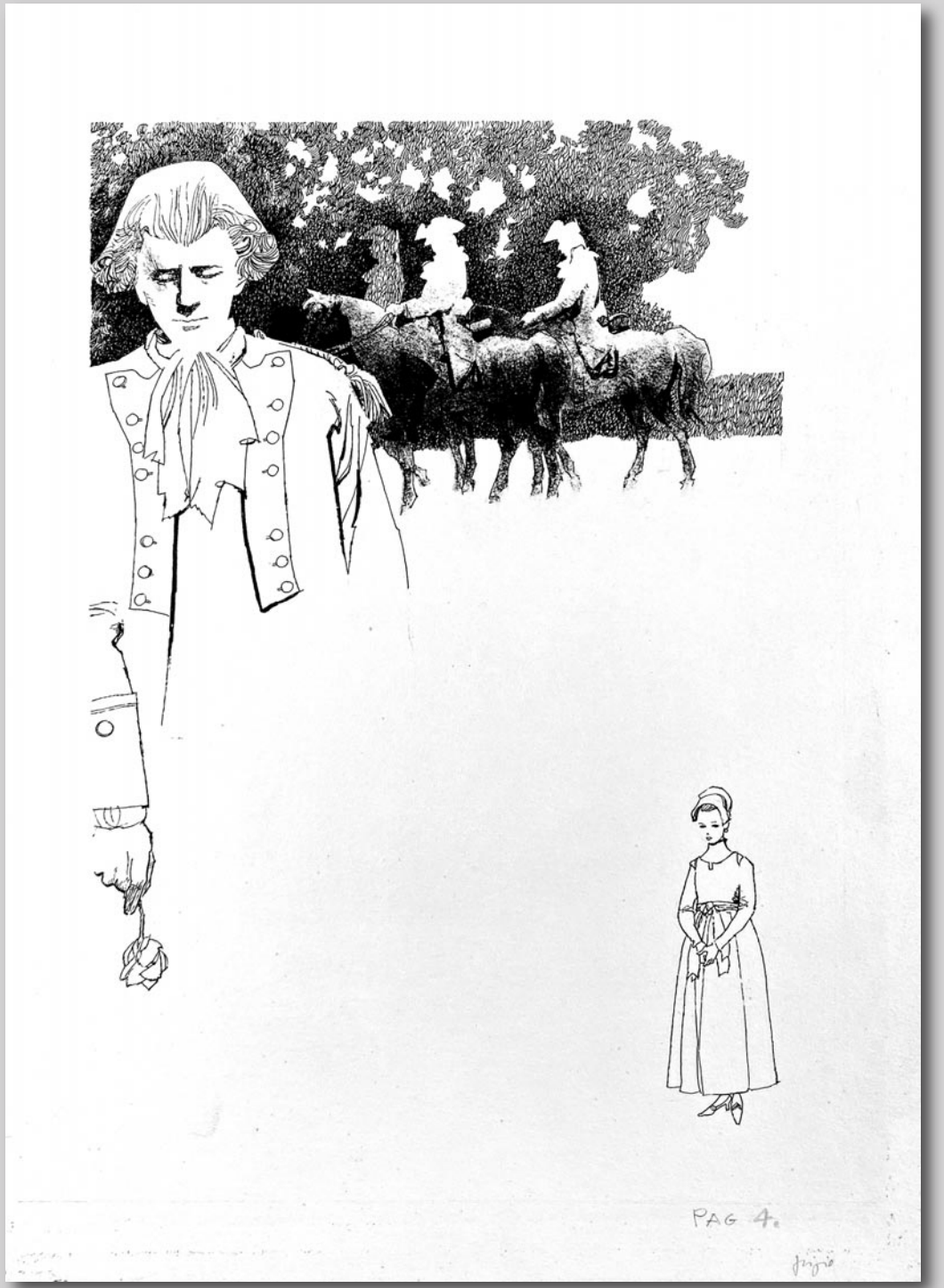
156. HORACIO ALTUNA
Loco Chavez
Coppia di strisce originali, matita e china su carta da disegno su unico supporto, cm 29,5x42. Firmata. Non datato ma anni ’80. Eccellente stato.

€ 500,00



158. DINO BATTAGLIA
La Canzone d'Amore e di Morte dell'Alfiere Cristoforo Rilke
Illustrazione originale per Milano Libri, primi anni '70, pubblicata anche nel portfolio edito nel 1984 da Exit Edizioni. Matita e china su cartoncino, cm 36x26,5. Eccellente stato.

€ 1.800,00



159. ANNA BRANDOLI
Fata Colorina
Settima tavola originale, matita, china, acquerello e collage su cartoncino, cm 40,5x32,5. Pubblicata nel 1980. Firmata. Buono stato.
€ 450,00



160. ANNA BRANDOLI
Il Mago di Oz: Il Nastro Giallo Fino alla Città degli Smeraldi
Sedicesima tavola per la storia sceneggiata da Renato Queirolo, edita nel 1980 e raccolta in volume nel 2015 da ComicOut. Matita, china e acquerello su cartoncino, cm 50x33. Ottimo stato.

€ 450,00



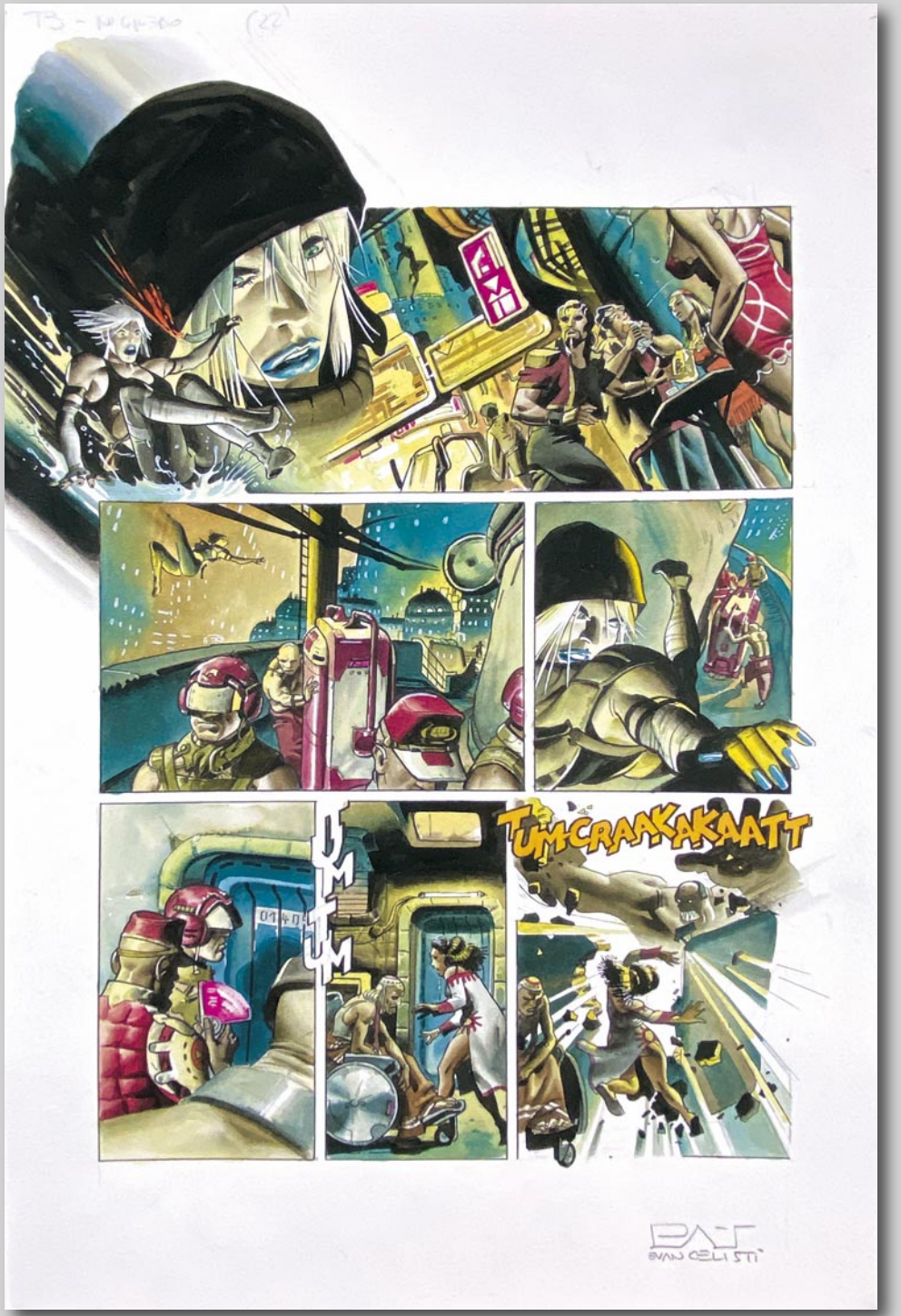
164. GUIDO CREPAX
Valentina: I Sotterranei
Tavola originale n. 48. Matita e china su cartone Schoeller, cm 51x36,5. Firmata e datata 1968. Eccellente stato.

→ € 5.500,00



165. PATRIZIO EVANGELISTI
Termine Bianca: Nigredo
Tavola originale pubblicata a pag. 22 del terzo volume edito da Lo Scarabeo nel 2019. Tecnica mista su cartoncino; cm 50x32,5. Firmata. Eccellente stato.

€ 500,00



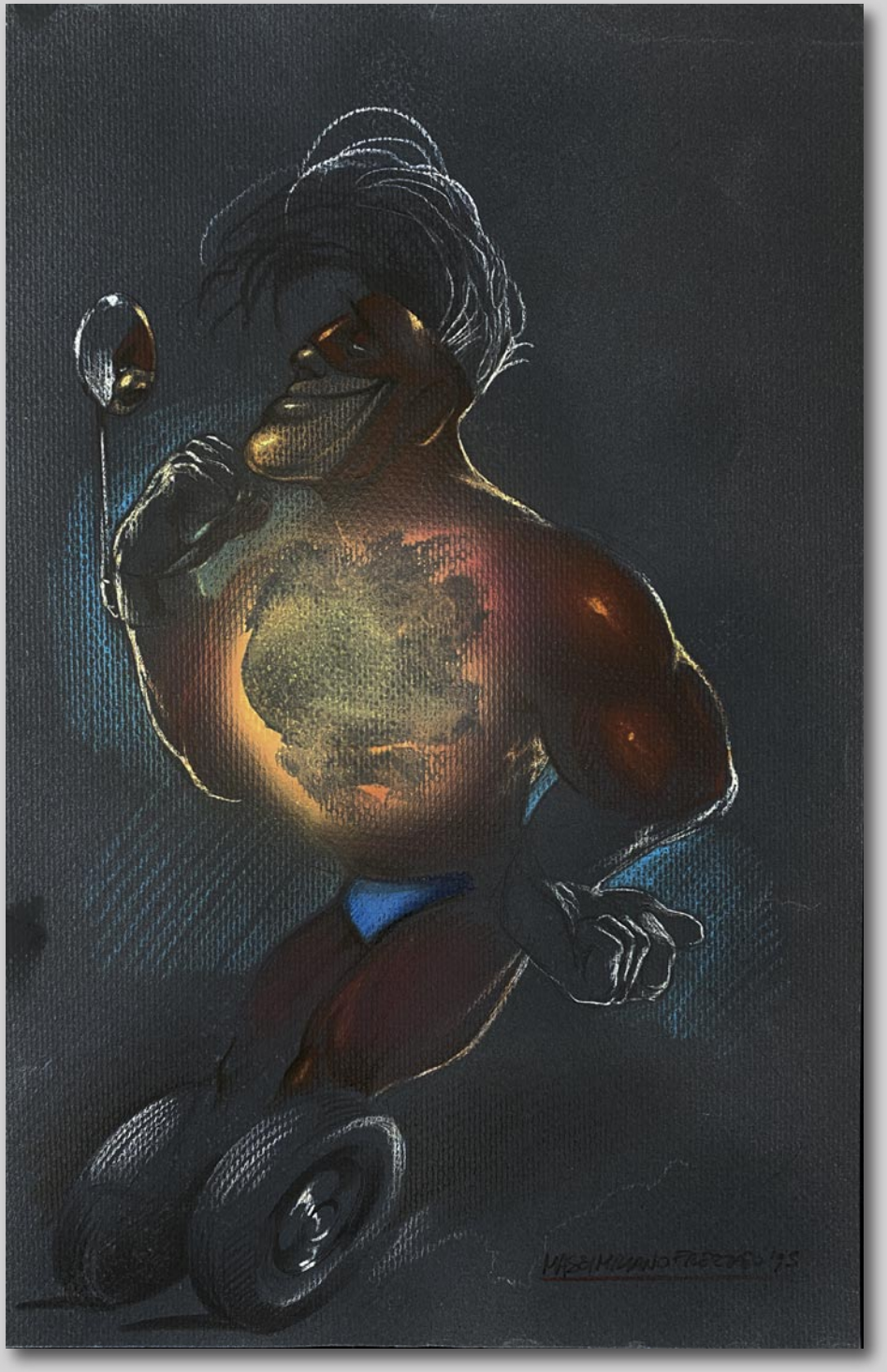
166. PATRIZIO EVANGELISTI
Un Diaboliko Duo
Illustrazione tecnica mista su cartoncino, cm 42x29,5. Non datata ma 2015 circa. Sigla dell'artista nella "Gazzetta di Clerville". Eccellente stato.

€ 800,00



169. MASSIMILIANO FREZZATO
Supereroe
Illustrazione tecnica mista su cartoncino colorato, cm 34,5x22. Firmata e datata 1995. Eccellente stato.

€ 300,00

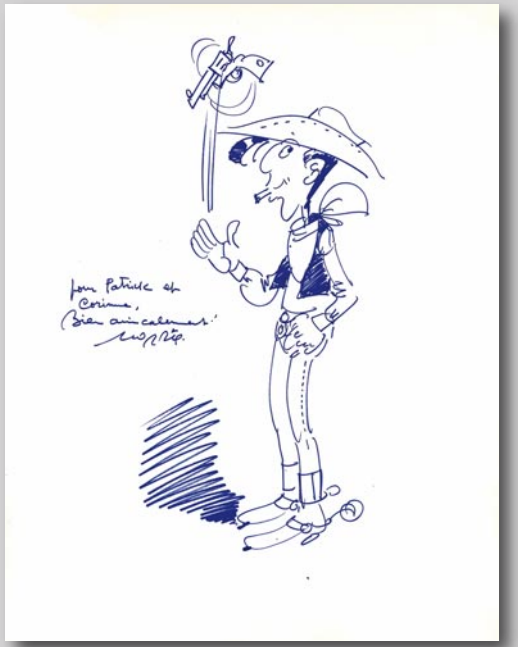


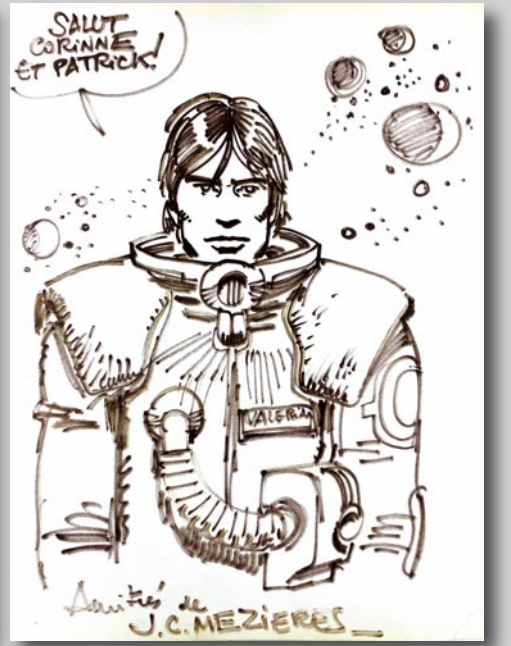
175. BILAL, MORRIS, PRATT E ALTRI

Libro d'Oro Dargaud

Album raccolta con 35 disegni originali, varie tecniche su carta da disegno, cm 31,5x24,5. Tra le illustrazioni, Lucky Luke di Morris, due disegni di Bilal, Pratt, Blanc-Dumont, Gregg, Palacios, Lauzier, Fahrer, Marino, Mezieres, Vance, Dany, Forest, Godard, Ribera, Jiji, Arambula, Dupuis, Copi, Bordes, Pascal e altri. Ottimo stato.

→ € 9.000,00















176. GIPI (GIAN ALFONSO PACINOTTI)
La Terra di Figli
Studi preliminari per la graphic novel pubblicata da Coconino Press nel 2016. Matita e matita e china su cartoncino, cm 37x52. Firmato. Eccellente stato. In cornice.

€ 175,00



177. GIPI (GIAN ALFONSO PACINOTTI)
Sei Grande, Marcus
Originale di copertina per il romanzo di Pierre Chazal, edito nella collana Supercoralli, Einaudi, 2014. L'opera è pubblicata anche nel volume "Il Mio Lavoro: Gipi", edizioni ComicOut, collana Art of Comics, 2014. Matita e acquerello su cartoncino, cm 35,5x25. Firmata. Eccellente stato.

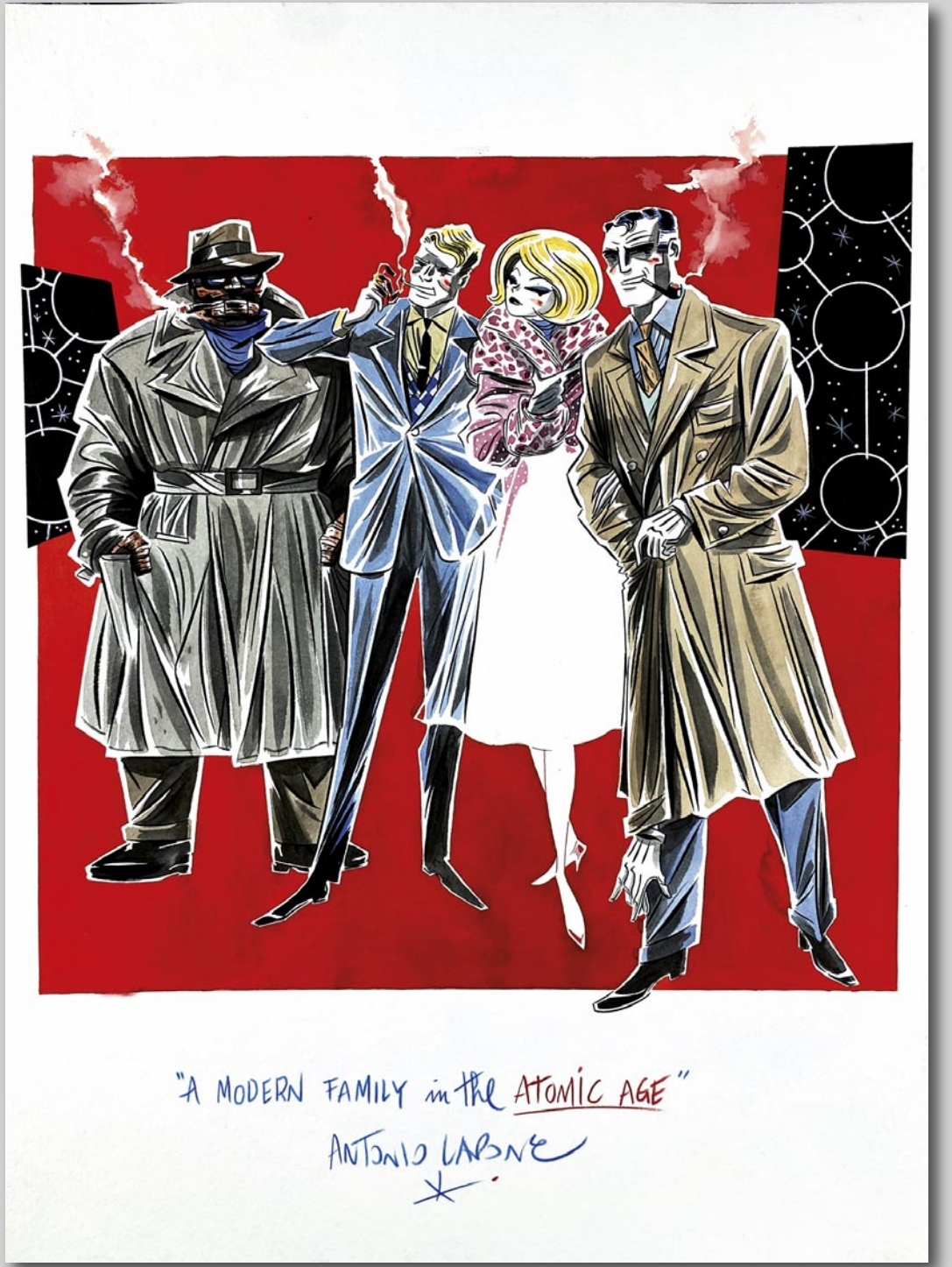
€ 700,00



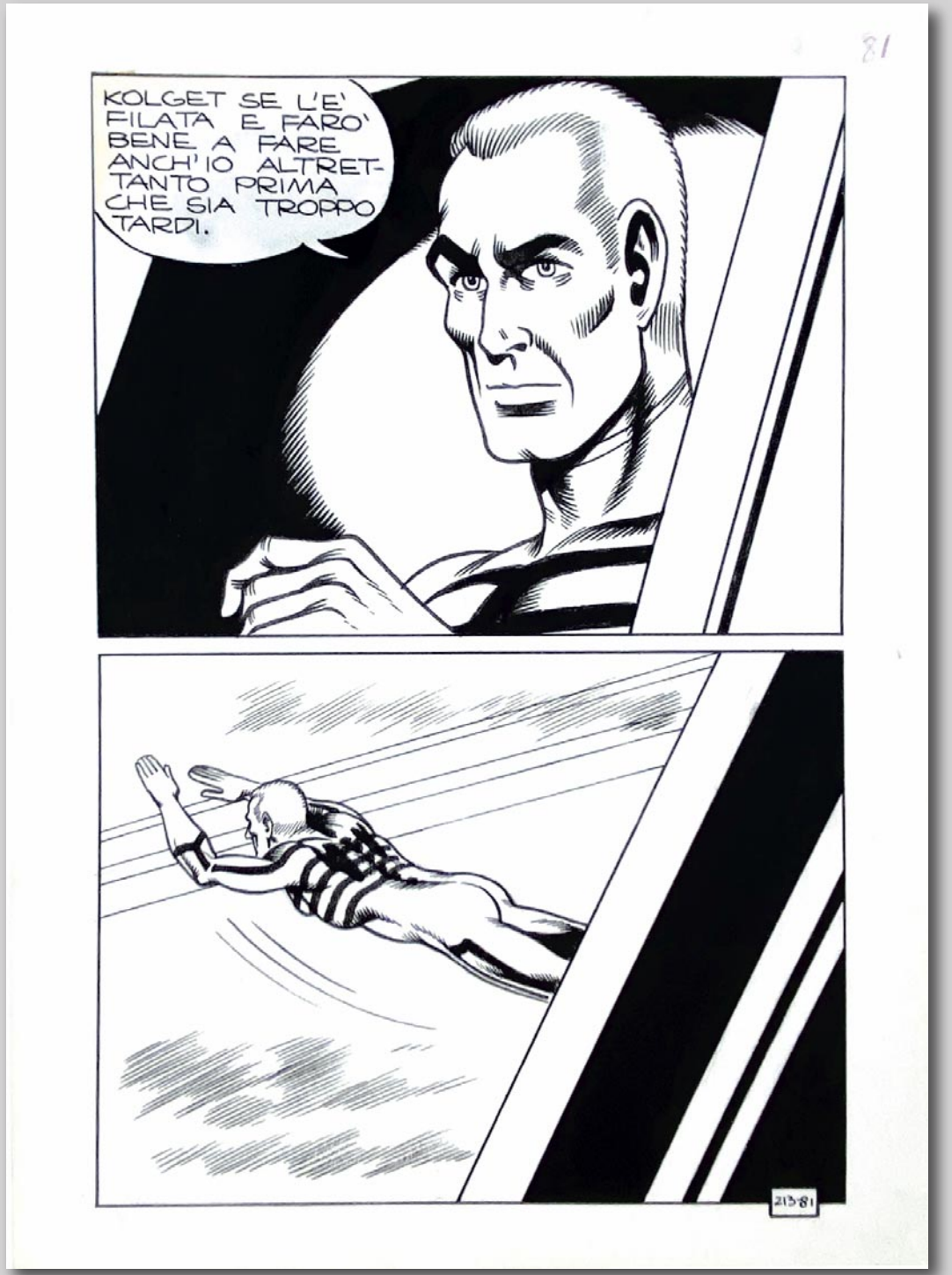
182. ANTONIO LAPONE
Satanik: Omaggio a Magnus & Bunker
Tecnica mista su cartoncino, cm 41,5x30. Titolata, firmata e datata 2024. Eccellente stato.
€ 175,00



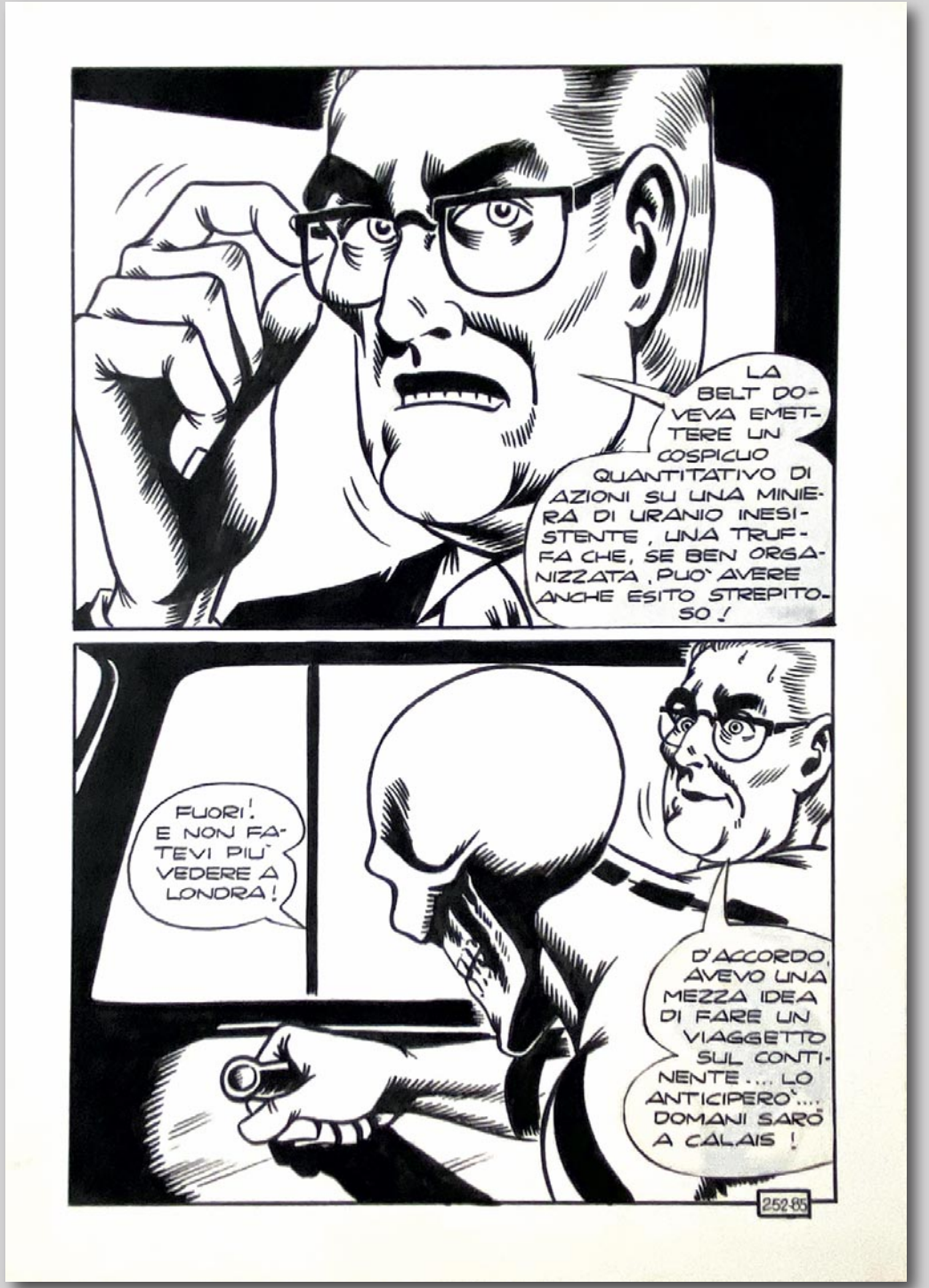
183. ANTONIO LAPONE
A Modern Family in the Atomic Age
Tributo a Jack Kirby, matita, china e acquerello su cartoncino, cm 48x35. Titolata, firmata, non datata ma 2020 circa. Eccellente stato.
€ 400,00



185. MAGNUS & BUNKER
Kriminal: La Sparizione di Lib-Zomb
Tavola originale pubblicata a pag. 81 di Kriminal n. 213, Corno, luglio 1969. Matita e china su cartoncino, cm 25,5x18,5. Eccellente stato.
€ 80,00

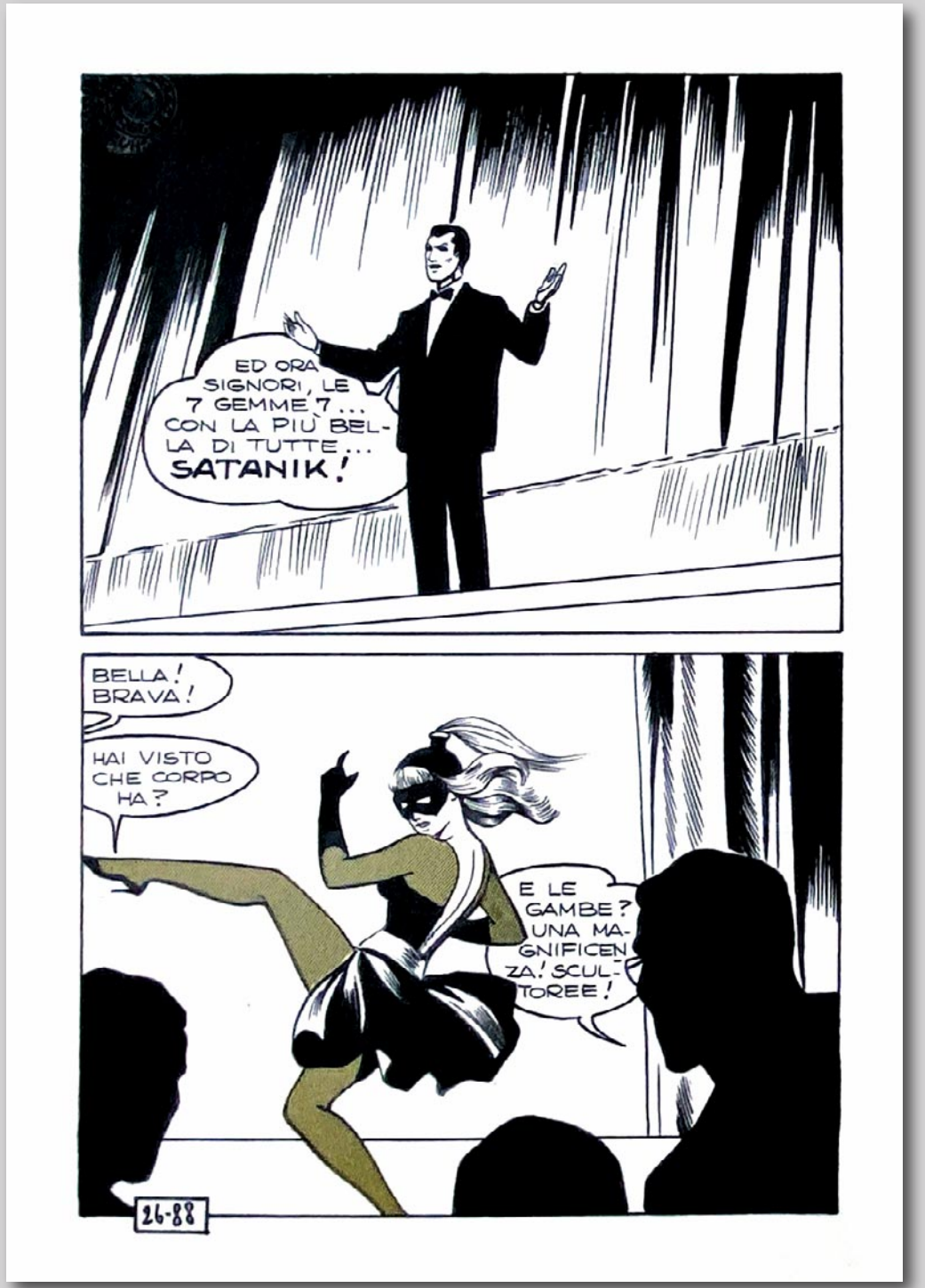


186. ROMANINI & BUNKER
Kriminal: La Mente Elettronica
Tavola originale pubblicata a pag. 85 di Kriminal n. 252, Corno, aprile 1970. Matita e china su cartoncino, cm 25,5x18. Eccellente stato.
€ 60,00



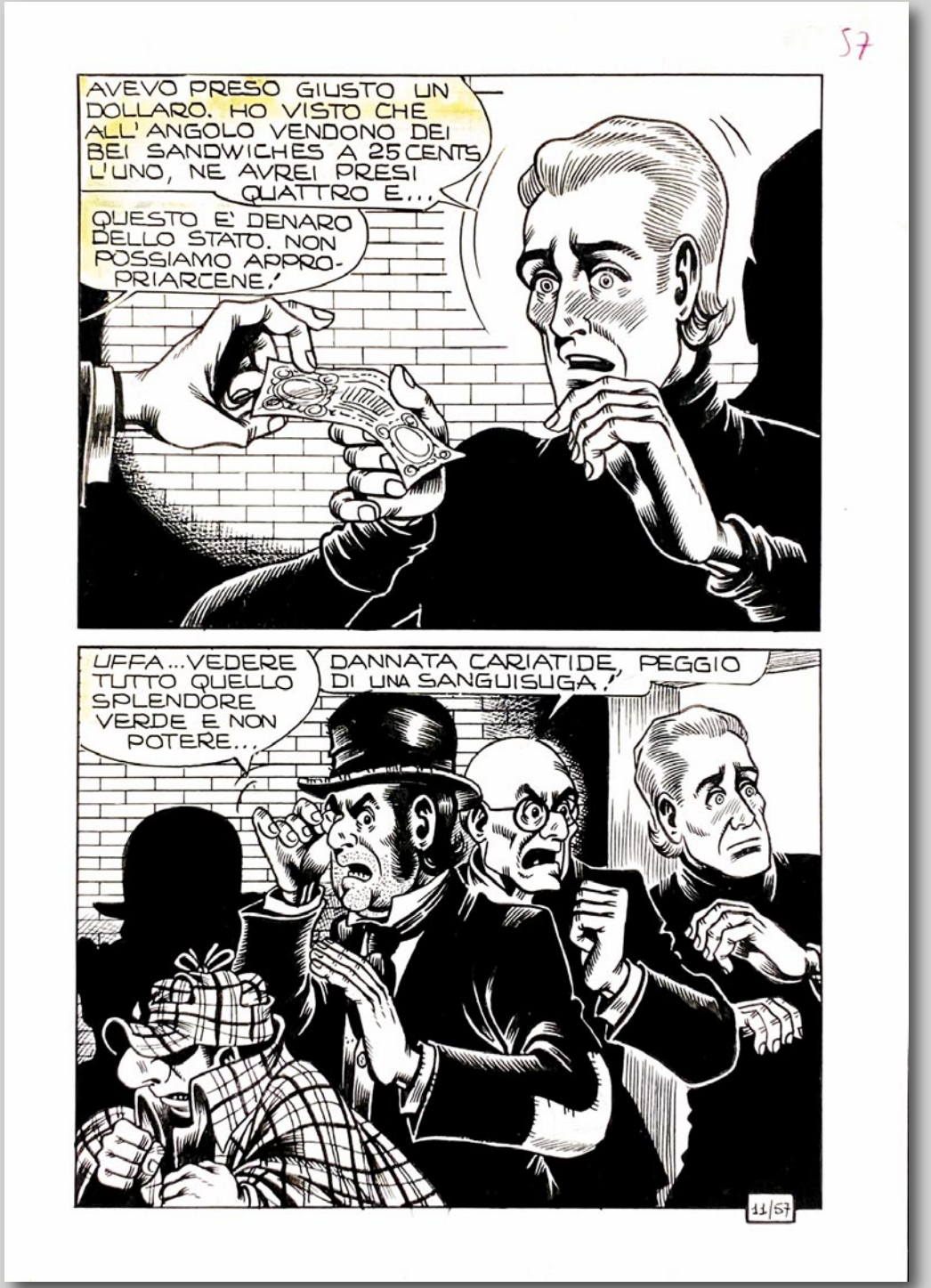
187. MAGNUS & BUNKER
Satanik: Ritorno alle Origini
Tavola originale pubblicata a pag. 88 di Satanik n. 26, Corno, gennaio 1966. Matita, china e retino su cartoncino, cm 25,5x17,5. Eccellente stato.

€ 125,00

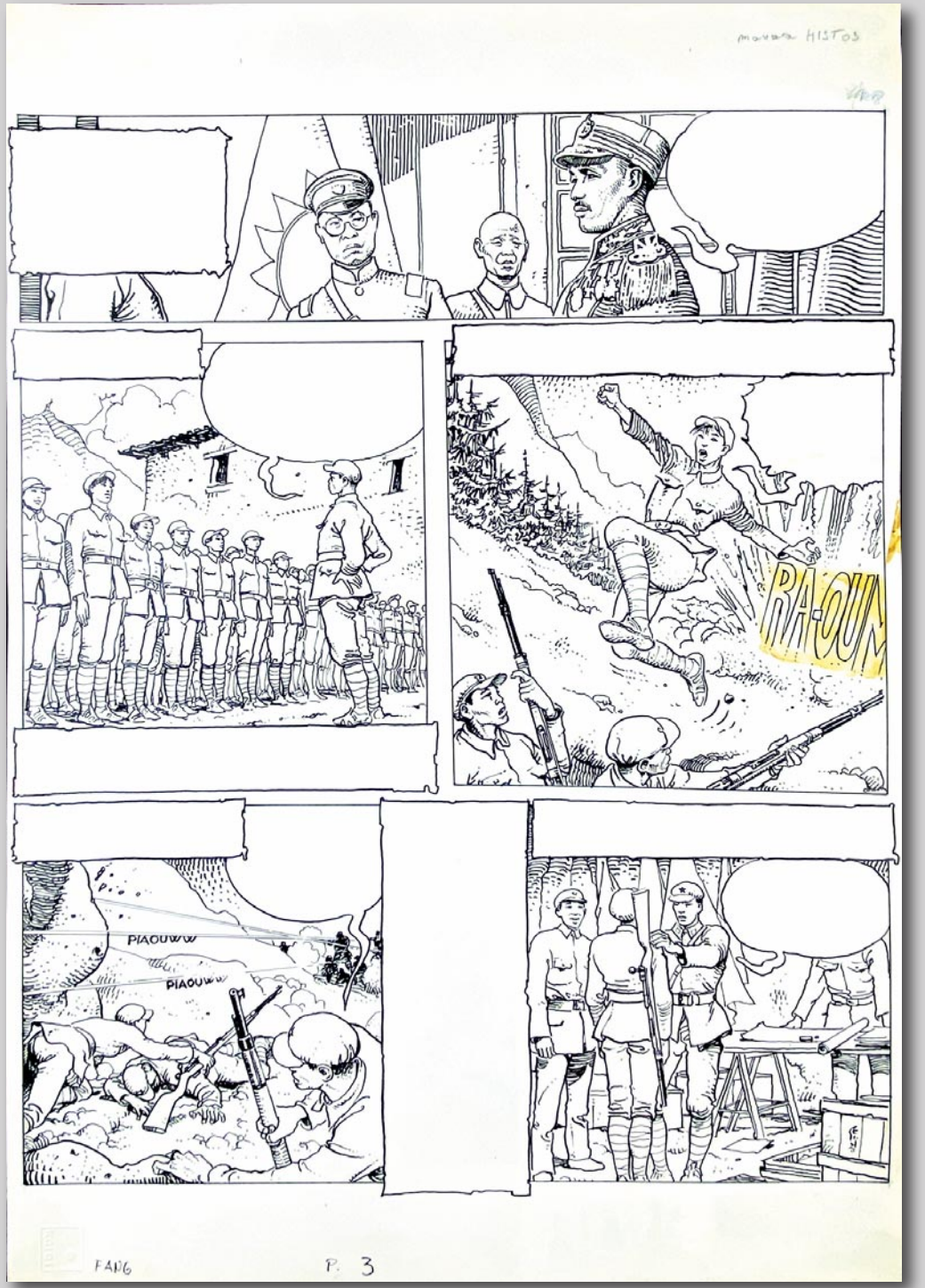


192. MAGNUS & BUNKER
Alan Ford: Il Numero Uno
Tavola originale pubblicata a pag. 57 di Alan Ford, Corno, n. 11, febbraio 1970. Matita e china su cartoncino, cm 25,5x18. Minima ingiallitura ai primi due balloons, area disegnata in eccellente stato.

€ 1200,00



201. MILO MANARA
La Lunga Marcia
Tavola originale n. 3 pubblicata in Storia della Cina a Fumetti, Mondadori, 1982. Matita e china su cartoncino, cm 48x33. Ottimo stato.
€ 700,00



203. MILO MANARA
Gulliveriana
Tavola originale in grande formato pubblicata a pag. 40 del volume scritto e sceneggiato da Manara, edito da Les Humanoides Associès, 1996. Matita e china su tre pannelli raccordati per complessivi cm 63x48. Un lieve segno da pressione all'angolo superiore destro, peraltro eccellente stato.

→ € 4.000,00



204. MILO MANARA
Permaflex
Illustrazione originale per la campagna pubblicitaria della celebre industria di materassi, primi anni ’80. Acquerello su cartone, cm 75x60 circa. Opera cm 65x50. Una lieve piega all’angolo inferiore destro, peraltro eccellente stato.
→ € 15.000,00



205. ATTILIO MICHELUZZI
Johnny Focus: I Garimpeiros
Tavola originale n. 7 pubblicata nell'inserto al Corriere dei Ragazzi, albo avventura, 1974. Matita e china su cartoncino, cm 70x50. Eccellente stato.

€ 450,00



213. ANDREA PAZIENZA

Sulla Via della Seta Portfolio n. 4: Andrea Pazienza

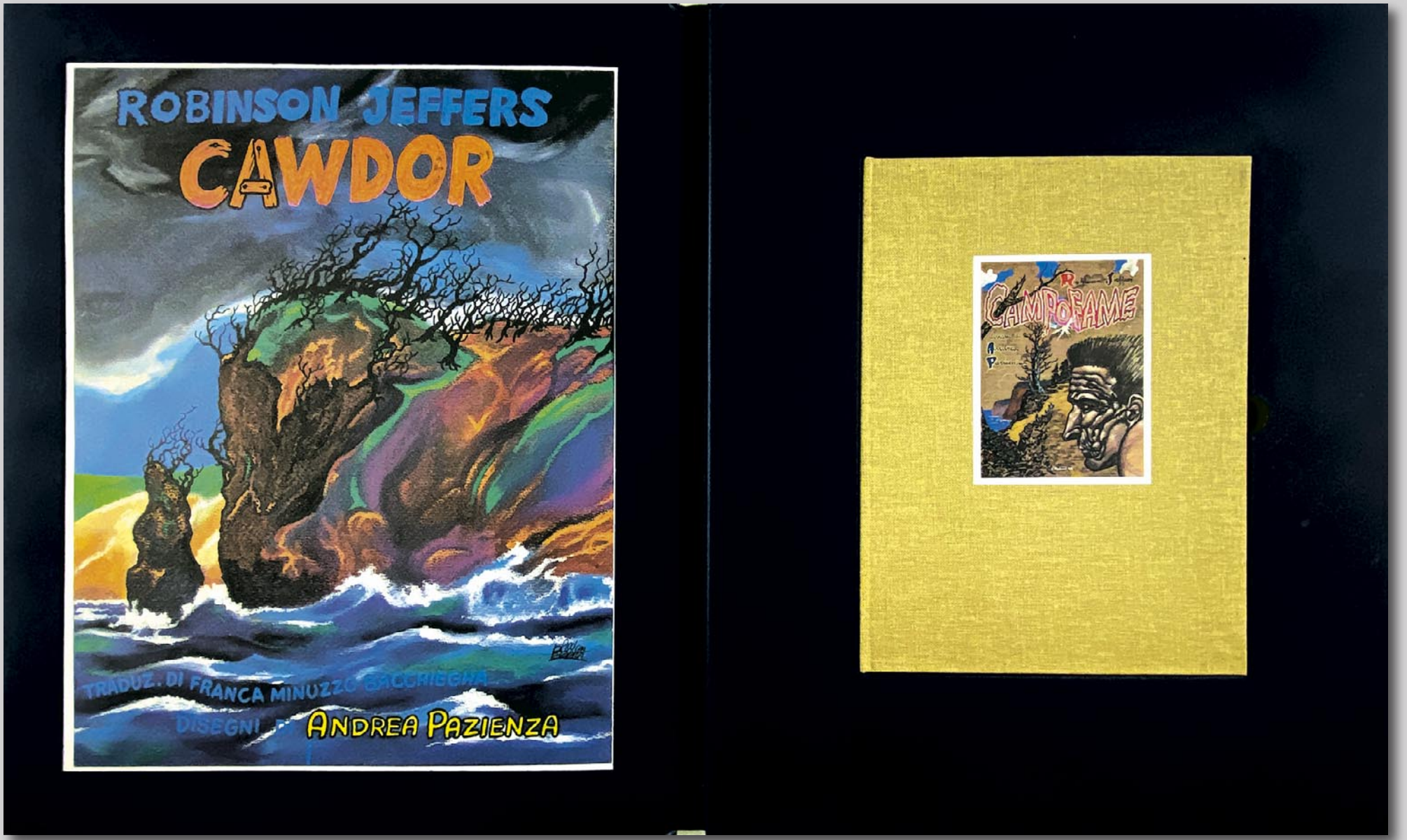
Edito da Art Core per Umbria e Fumetto, 1995. Custodia cm 50x35. Pubblica una storia completa di nove tavole, più tavola introduttiva. Nuovo.

€ 70,00





215. ANDREA PAZIENZA
Il Corvo
Litografia a tiratura limitata, ed. Art Core, esemplare n. 47/200, anni ’90. Cm 70x50, applicata su cartone. Eccellente stato.
€ 50,00



218. FERDINANDO TACCONI
Gli Aristocratici: Un’Ombra dal Passato
Sesta tavola per la storia su testi e sceneggiature di Castelli. Primi anni ’80. Matita e china su cartoncino, cm 44x32,5. Firmata. Eccellente stato.

€ 250,00



224. RINO ALBERTARELLI
Alla Partita
Originale di copertina per la rivista Festival, primo dopoguerra. Tempera e acquerello su cartoncino, cm 40x29,5. Firmato. Lievi pieghe, complessivo buono stato. In cornice.

€ 175,00



225. RINO ALBERTARELLI
Battaglie Napoleoniche
Illustrazione acquerello su cartoncino, cm 27,5x38. Non datata ma 1970 circa. Eccellente stato. In cornice.

€ 350,00



226. RINO ALBERTARELLI
La Marcia nel Deserto
Illustrazione originale, tempera e acquerello su cartoncino, cm 25x37. Firmata non datata ma primi anni ’70. Al retro timbro dell’archivio Albertarelli. Eccellente stato.

€ 350,00



227. SANDRO ANGIOLINI
Dramma d'Amore
Illustrazione in stile Grand Hotel, matita, china e china diluita su cartoncino, cm 35x25. Firmata. Non datata ma primo dopoguerra. Buono stato. In cornice.

€ 175,00



228. CORRADO CAESAR
Accadde Veramente
Tavola per rubrica didattica pubblicata ne “Il Vittorioso”, editrice A.V.E., n. 27, 1953. Matita e china su cartoncino, cm 38,5x30, firmata e datata 1953. Una evidente prova della qualità grafica dell’artista italo-tedesco. Due piccole pieghe agli angolini bianchi inferiori, peraltro eccellente stato.

€ 100,00



232. PIER LORENZO DE VITA
Il Fiore nella Foresta
Tavola originale per il fumetto scritto da L. Peverelli e pubblicato in Topolino Giornale Mondadori, n. 649, luglio 1947. Matita, china e tempera su due pannelli cartoncino, ciascuno cm 29,5x41. Secondo pannello con uno strappetto al margine destro senza mancanze, peraltro ottimo stato.

€ 100,00



233. ESSEGESSE

Condor Gek: Il Figlio di Kinowa

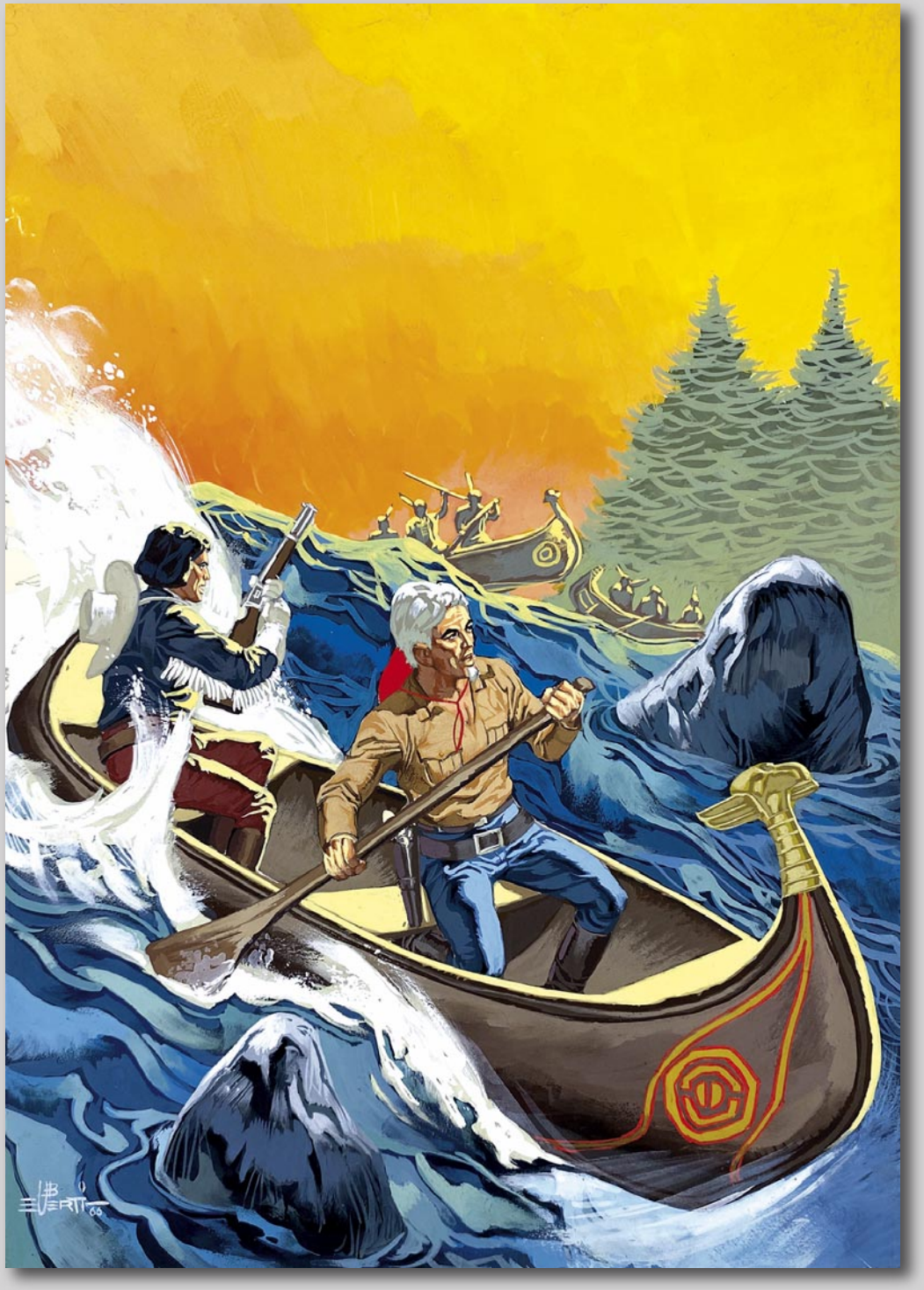
Tavola originale composta da tre strisce, matita, china e tempera su cartoncino, raccordate, complessivi cm 44,5x31. Rimontate per la pubblicazione nel formato Albo d'Oro, 1953. Lievi ingialliture. Complessivo buono stato.

€ 70,00



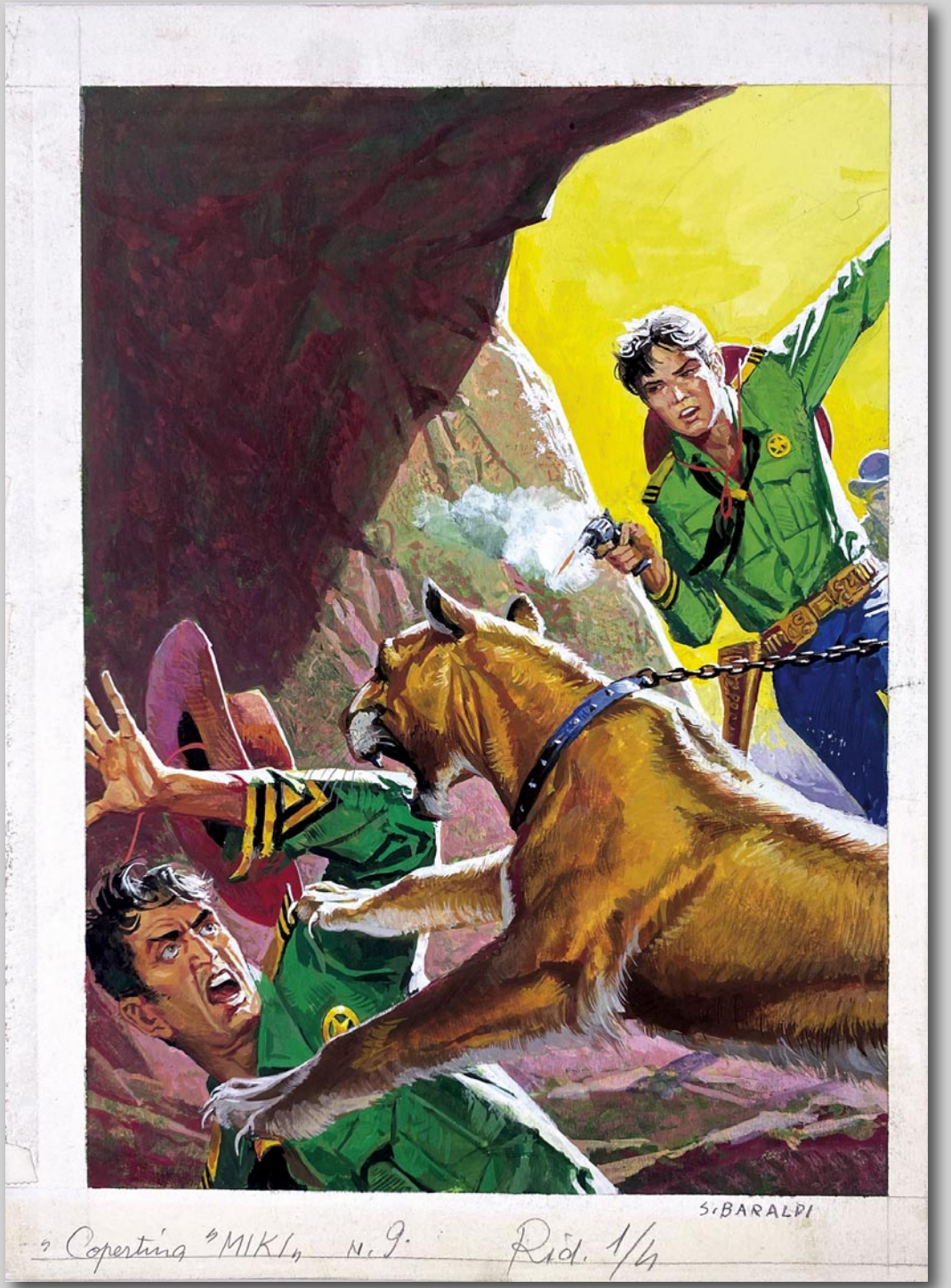
235. EMILIO UBERTI
Kinowa
Originale di copertina per edizioni Dardo. Tempera su cartone, cm 28x20. Firmata e datata 1966. Eccellente stato.

€ 175,00



237. SEVERINO BARALDI
Capitan Miki: Ruiz alle Strette
Originale di copertina, per la collana Miki, Dardo, 1979-1980. Tempera su cartone, cm 29x21. Firmata. Ottimo stato.

€ 175,00



238. GIACINTO GALBIATI
Dipingo gli Animali
Originale di copertina per album da colorare, creazioni Carroccio Milano, anni ’40. Acquerello su cartone, cm 44x33. Opera cm 39,5x28,5. Firmato. Ottimo stato.

€ 150,00



239. GARAVALDI
Pinocchio Giramondo: Automobilista
Originale di copertina per volume dell'Editrice Boschi, prima metà anni '60. Tempera su cartone, cm 42,5x31. Due minime macchioline angolo superiore sinistro, peraltro come nuova.
€ 125,00

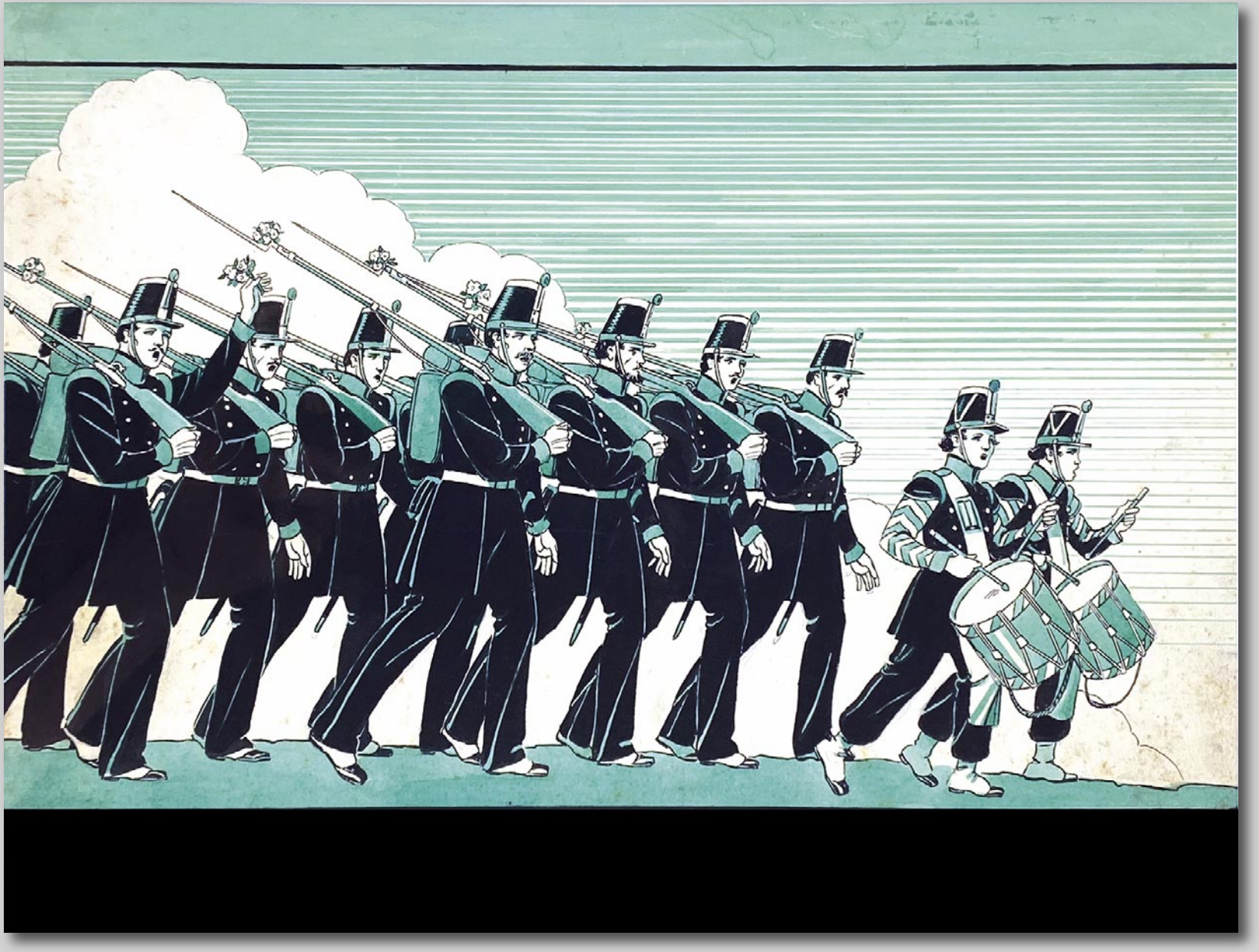


241. WALTER MOLINO; FEDERICO PEDROCCHI
Capitan L'Audace
Terza tavola per la storia pubblicata nell'anteguerra in "Topolino Giornale" e quindi nella collana Albo d'Oro Mondadori primo dopoguerra. Matita e china su cartoncino e carta velina rimontata editorialmente; cm 50x32,5. Buono stato.

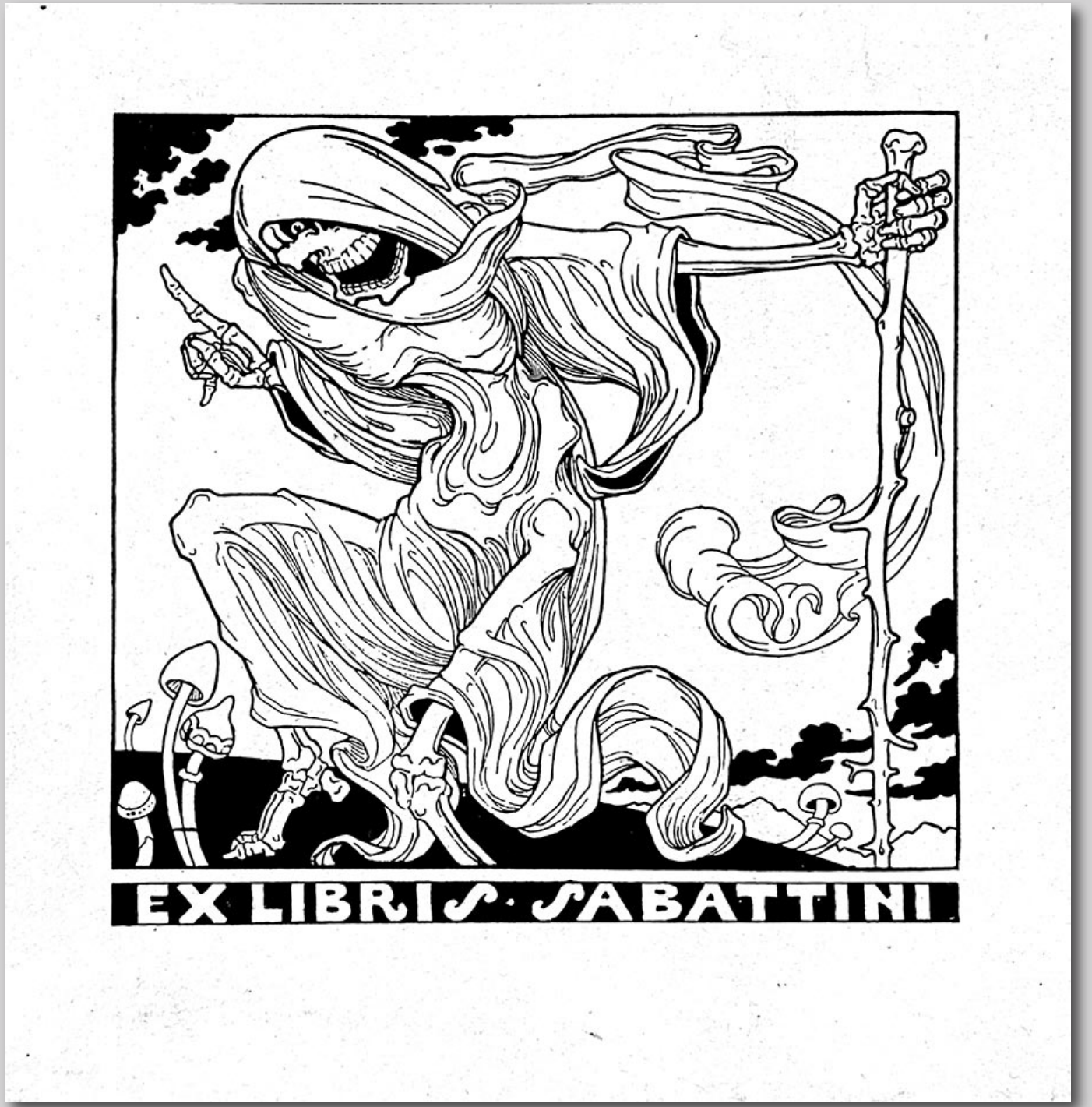
€ 150,00



242. CARLO NICCO
Fanteria Risorgimentale
Illustrazione per la casa editrice Paravia. Matita, china e chine colorate su cartoncino, cm 26x34. Ottimo stato. In cornice.
€ 100,00



243. ANTONIO RUBINO
Ex Libris Sabattini
Incisione su carta, cm 11x11. Non datata ma seconda metà anni ’20. Eccellente stato. In cornice.
€ 80,00



244. ANTONIO RUBINO
Il Fante della Tradotta
Illustrazione matita e china su cartoncino, cm 15,5x18,5. Non datata ma 1915. Timbro dell'archivio dell'artista in basso a destra. Lievi ingialliture. Buono stato. In cornice.

€ 200,00

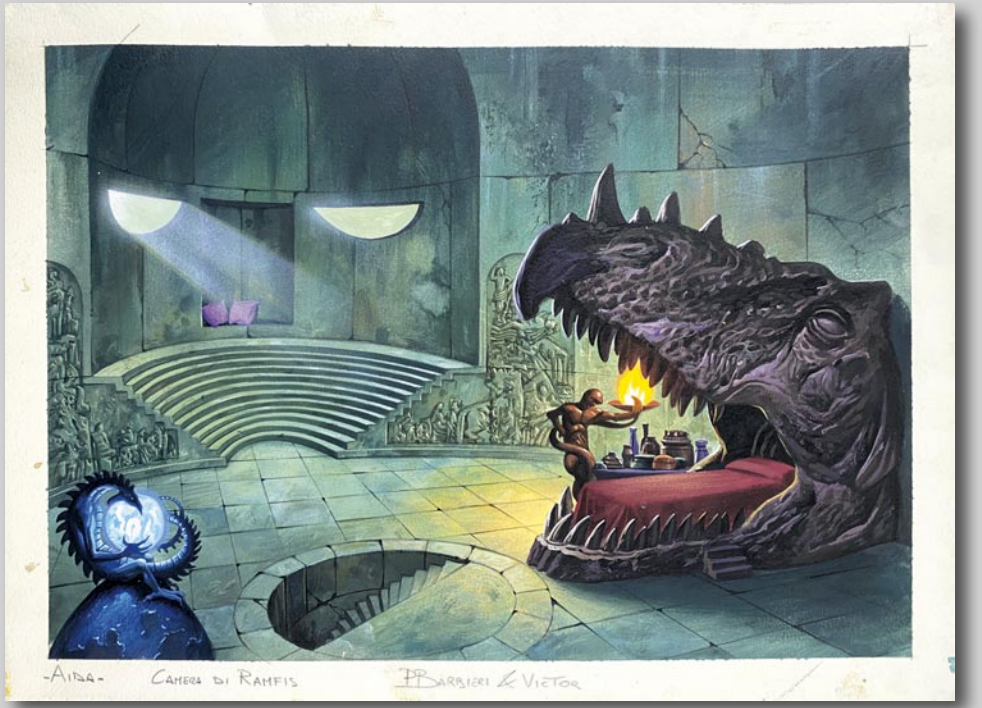






249. GUIDO MANULI; VICTOR TOGLIANI
Aida degli Alberi
Lotto composto da 3 setup originali per il film fantasy d'animazione ispirato alla celebre opera lirica di Giuseppe Verdi. Realizzato da Lanterna Magica e distribuito nel 2001, con regia di Guido Manuli e musiche di Ennio Morricone. I dipinti per i settings furono affidati a Victor Togliani. Setup: L'Arrivo degli Ascensori; La Camera di Ramfis; La Camera di Diaspron. Tecnica mista su carta, cm 29x40 circa. Ottimo stato.

€ 400,00



252. MARIO CARIA
Il Mostro di Londra
Originale di copertina per la collana gialla Criminal Division, 1960 (titolo originale: The Monster of London, di K. Mac Lamaron). Tempera su cartone, cm 33,5x22 circa. Firmata. Buono stato.
€ 250,00

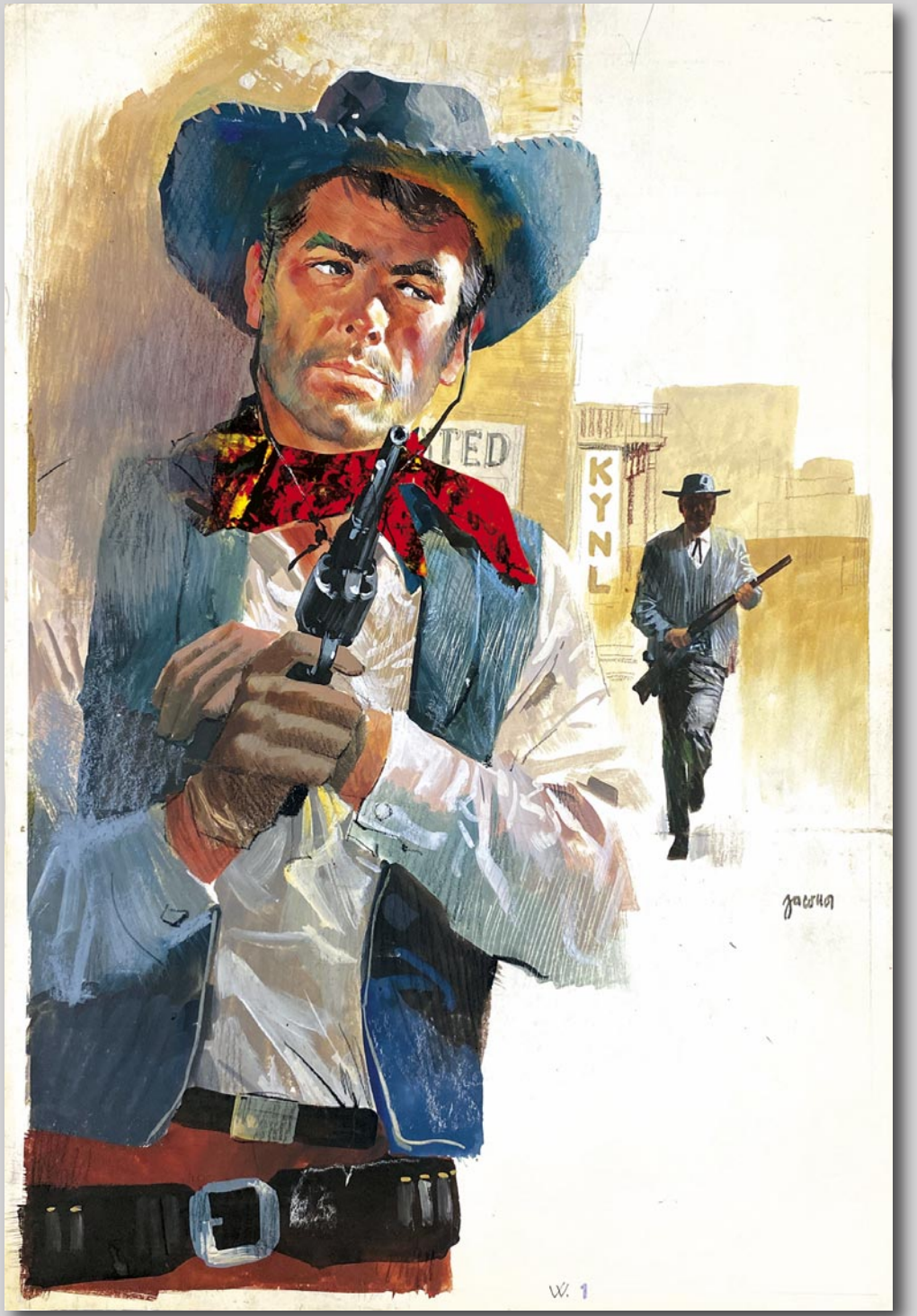


253. CARLO JACONO
Tutti Adoravano Cora
Originale di copertina per il romanzo di Ann Head, edito in Il Giallo Mondadori n. 981, 1967 (titolo originale: Everybody Adored Cora, 1963). Tempera su cartone, cm 41x32. Firmata. Timbro dell'archivio dell'artista al retro. Ottimo stato.
€ 500,00



255. CARLO JACONO
Western
Originale di copertina, primi anni ’80. Matita, tempera e collage su cartone, cm 44x30. Firmata. Ottimo stato.

€ 500,00



256. CARLO JACONO
L’Amica degli Amici
Illustrazione originale per il romanzo di Attilio Veraldi. Tempera su cartone, cm 33x33 (opera cm 26x26). Firmata. Non datata ma 1980 circa. Timbro dell’artista al retro. Ottimo stato.

€ 5125,00



265. PIERO MANCINI
Cino e Franco: Il Periodo Bellico
Lotto composto dalle prime tre copertine originali per la collana edita da Camillo Conti, anni ’70/’80. Matita e china su cartoncino, ciascuna cm 30x42. Eccellente stato.

€ 125,00







266. GIORGIO MONTORIO
Le Amazzoni n. 5
Illustrazione originale per Club Anni Trenta. Matita e china su cartoncino, cm 37.5x26. Firmato e datato 1975. Ottimo stato.alla personale di Bologna nel 1981/82.

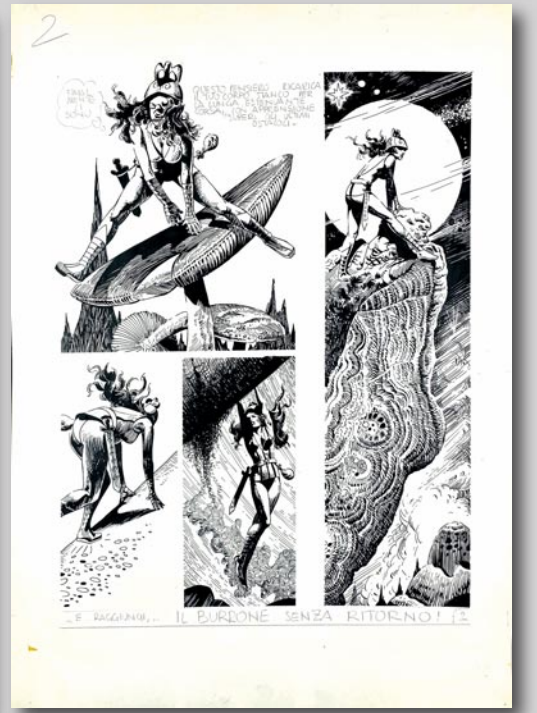
€ 100,00



268. GIORGIO MONTORIO
Le Amazzoni: Decima Avventura
Tavola d'apertura e sequenza delle tavole da 2 a 6, pubblicate negli anni '70 da Club Anni Trenta. Matita e china su cartoncino, cm 51x36. Ottimo stato.

€ 100,00



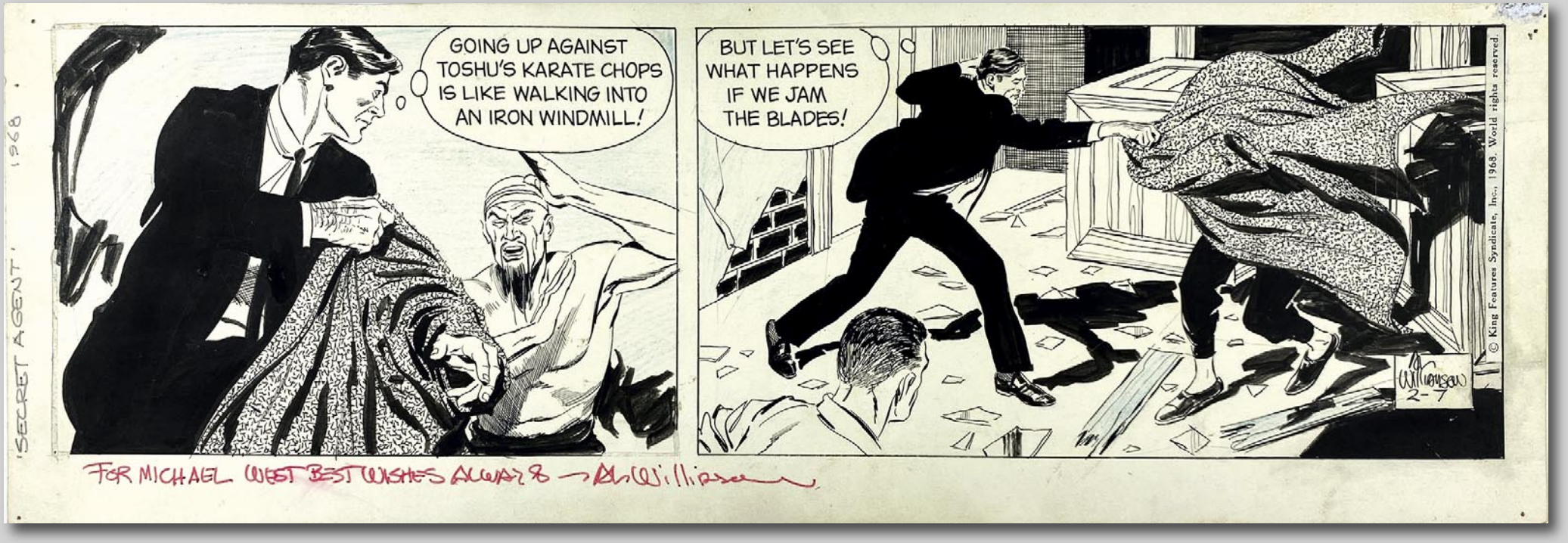






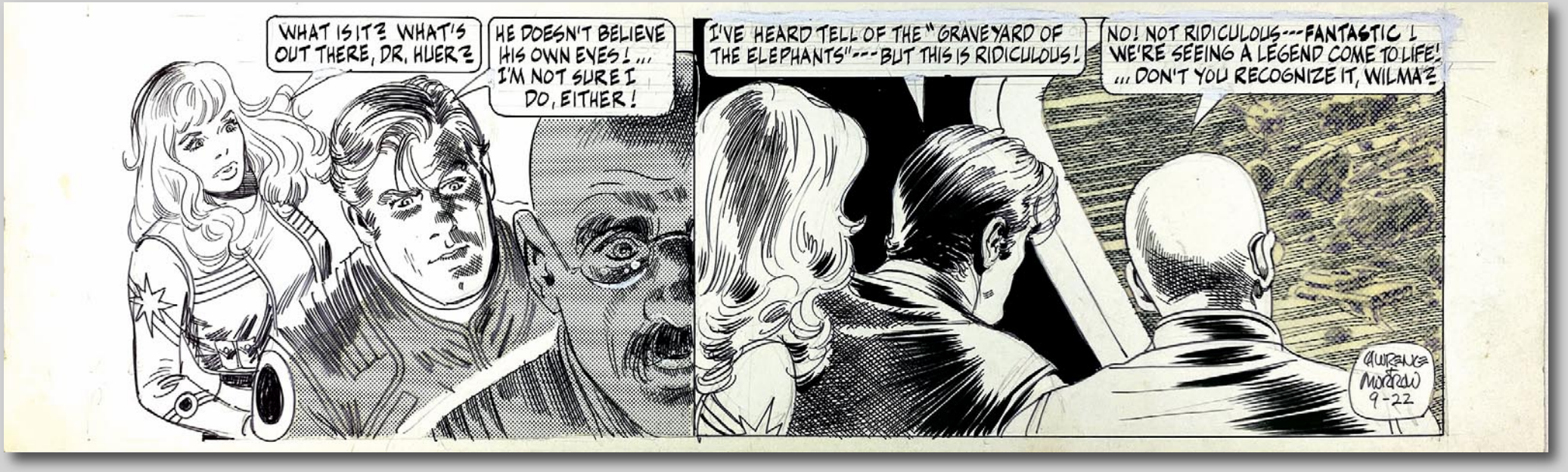
271. AL WILLIAMSON
Secret Agent Corrigan
Striscia giornaliera per la serie di X-9, pubblicata il 7 febbraio 1968 dal KFS. Matita, china e matita blu su cartoncino, cm 15x44. Firmata in cartiglio e nuovamente firmata e dedicata al margine bianco basso. Ottimo stato.

€ 600,00



272. GRAY MORROW; JIM LAWRENCE
Buck Rogers
Striscia giornaliera edita il 22 settembre, 1980 circa. Matita, china e retino ad acqua su cartoncino, cm 14x47,5. Firmata da soggettista e disegnatore. Ottimo stato.

€ 150,00



275. ENRIQUE BADIA ROMERO
Modesty Blaise
Striscia giornaliera n. 3010, su testi di Peter O'Donnell, edita nel 1980. Matita e china su cartoncino, cm 16,5x49,5. Ottimo stato.
€ 200,00



276. LEE FALK; PHIL DAVIS
Mandrake The Magician
Tavola originale per il KFS pubblicata il 13 gennaio 1957. Matita e china su cartoncino, cm 63,5x45,5. Eccellente stato.

€ 1.300,00

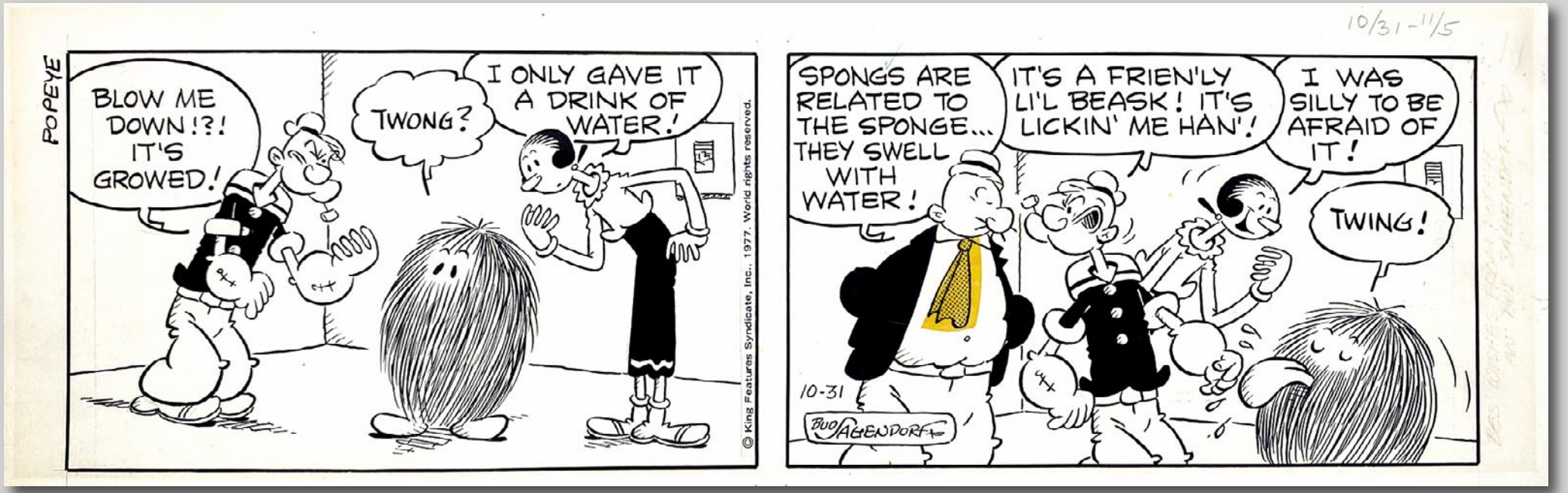


277. AL CAPP
Li'l Abner: A Great Judge of Character
Striscia giornaliera per United Feature Syndicate, edita il 15 ottobre 1949. Matita, china e tempera bianca su cartoncino, cm 18x58. Firmata all'ultima vignetta. Ingialliture al margine bianco superiore e parziale ingiallitura all'ultima vignetta, peraltro buono stato.

€ 900,00



282. BUD SAGENDORF
Popeye: Blow Me Down?!? It's Growed!
Striscia giornaliera per KFS edita il 31 ottobre 1977. Matita, china e retino su cartoncino, cm 14x46. Firmata. Piega centrale. Ottimo stato.
€ 300,00



283. BUD SAGENDORF
Popeye: Charming!
Striscia giornaliera per KFS edita il 16 febbraio 1981. Matita e china su cartoncino, cm 12x42. Firmata. Eccellente stato.
€ 225,00

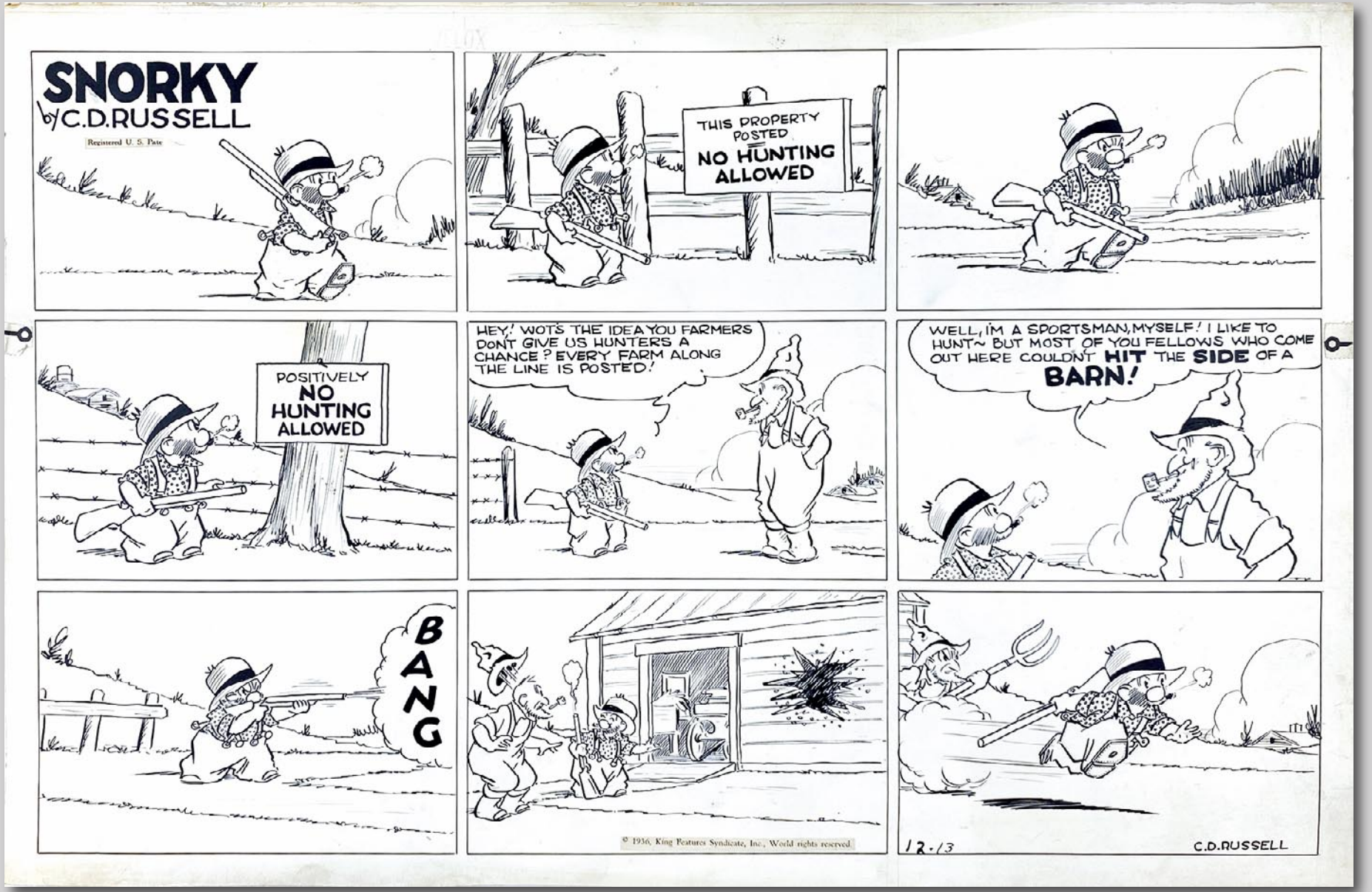


284. JOE ORIOLO
Felix di Pat Sullivan
Tavola originale per comic book, metà anni ’50. Matita, china e matita blu su cartoncino, cm 54,5x36. Buono stato.

€ 150,00



285. CLARENCE D. RUSSELL
Snorky: No Hunting Allowed
Tavola domenicale per il KFS, pubblicata il 13 dicembre 1936.
Matita e china su cartoncino, cm 36x54,5. Ottimo stato.
€ 200,00



286. WATSO (GUS MAGER)
Hawkshaw the Detective
Tavola domenicale per United Feature Synd., 8 agosto 1943. Matita e china su cartoncino, cm 40x58,5. Strappo al margine senza mancanze, lievi ondulazioni. Con rinforzo al retro. Buono stato.

€ 300,00



290. ARTURO LOZZI
DC Universe
Illustrazione originale, matita, china e china diluita su cartoncino, cm 23x30,5. Firmata al retro. Non datata ma 2015 circa.

€ 500,00



291. GIANCARLO AGNELLO
Lo Sceriffo Fox in:
Lo Sceriffo d'Acqua Dolce
Storia completa per Bianconi, primi anni '70, composta da 16 tavole originali, matita e china su cartoncino, cm 25,5x18. Buono stato.

€ 150,00



292. **UMBERTO MANFRIN**

Tiramolla: Il Generale ha Perso la Talpa

Storia completa per Alpe/Bianconi, 1970 circa, di 32 tavole originali, matita e china su cartoncino, cm 29x21. Divertente storia con crossover Tiramolla, Cucciolo e Beppe. Prima tavola con qualche ingiallitura. I restanti in ottimo stato.

€ 300,00



293. GUIDO SCALA
Capitan Bomba e Pappafico:
I Due Amuleti

Storia completa di 16 pag. pubblicate in Cucciolo, Alpe, anni ’60. Matita e china su cartoncino, cm 30x20. Ottimo stato.

€ 250,00



294. ANTONIO TERENGHI
Poldo e Poldino in: Marito Perfetto
Storia completa composta da 20 tavole originali pubblicate su Tiramolla, 1960 circa. Matita e china su cartoncino, cm 33x23 circa. Retro-acquerellate. Prima tavola con segno di graffetta, le restanti in buono/ottimo stato.

€ 200,00

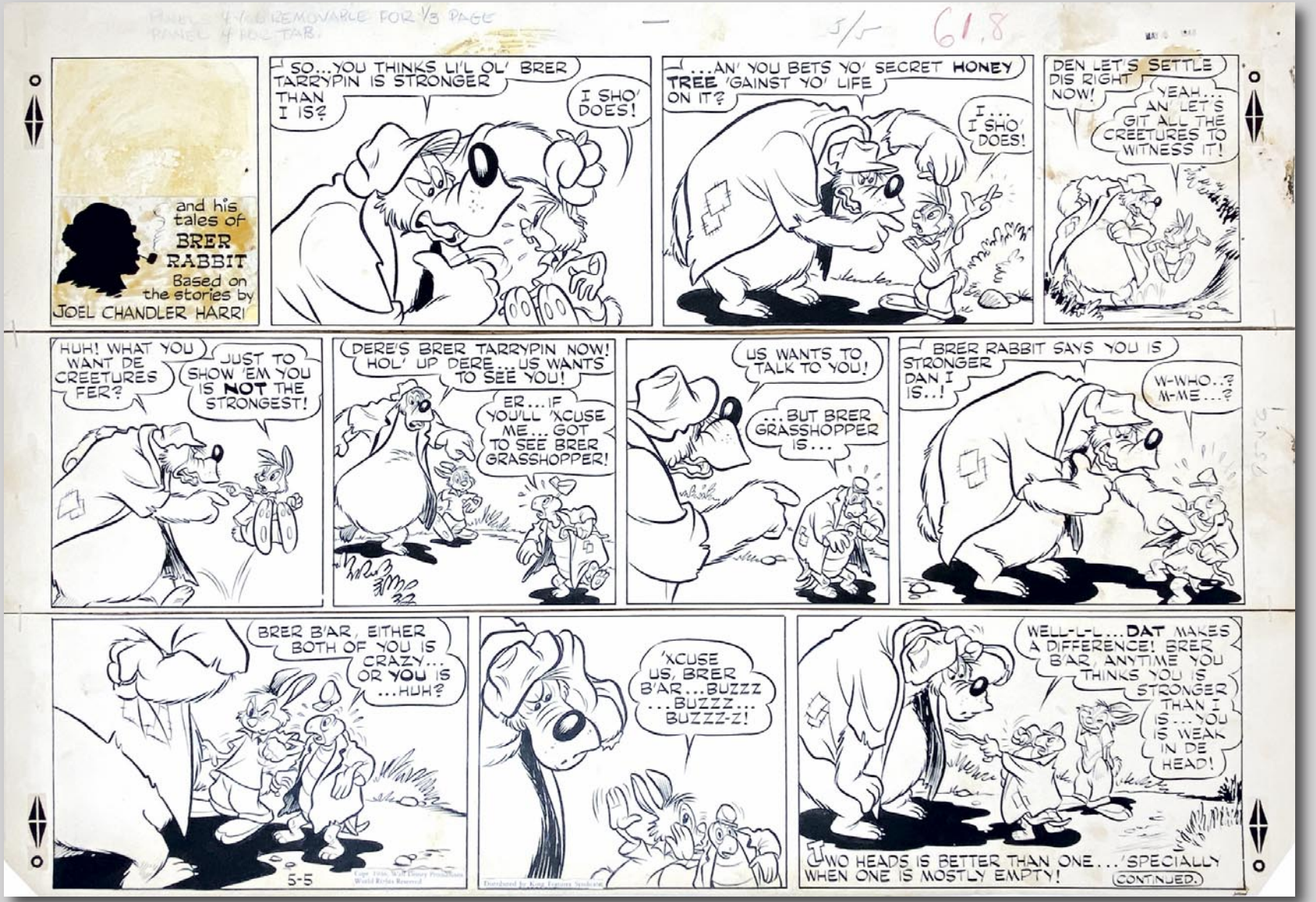


295. PAUL MURRY

Uncle Remus and His Tales of Br'er Rabbit

Tavola originale pubblicata dal KFS il 5 maggio 1946. Matita e china su tre strisce cartoncino raccordate, cm complessivi 44x64 circa. Ingialliture, mancanza di parte del titolo a stampa peraltro buono stato.

€ 500,00



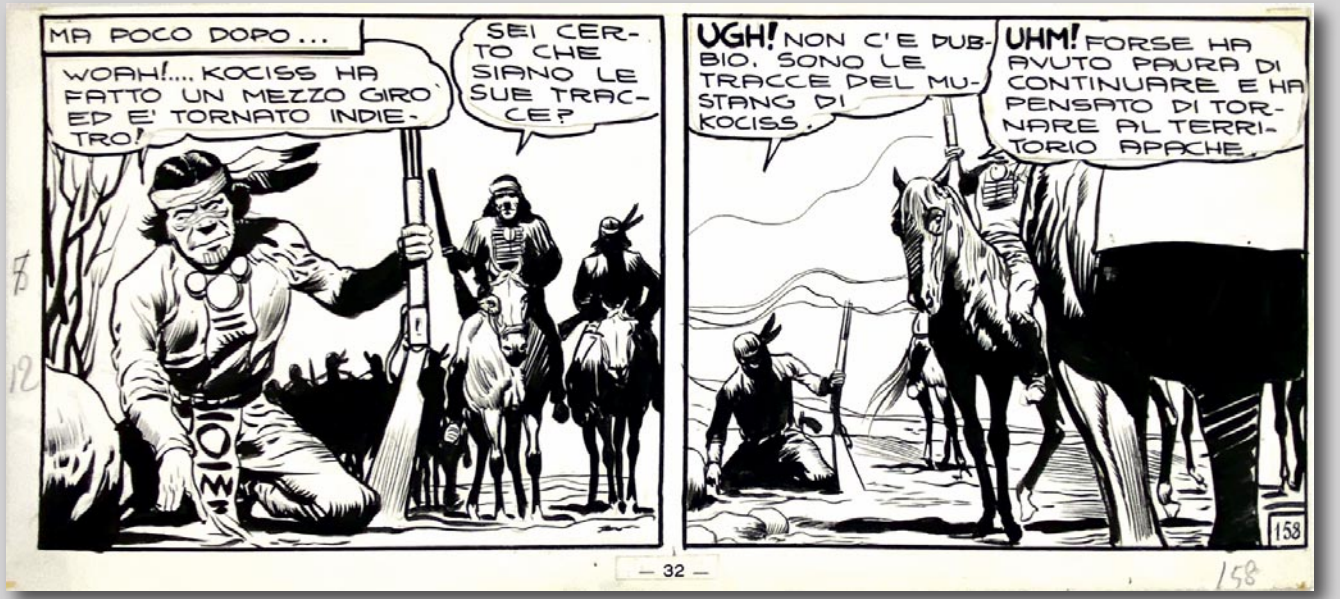
299. A. BIOLETTO; G. MARTINA
L'Inferno di Topolino: Più Dolce del Miele
47° tavola originale per la storia scritta e sceneggiata da Guido Martina e pubblicata, per la prima volta, in Topolino Libretto n. 11, Mondadori, febbraio 1950, e nuovamente pubblicata nell'Albo d'Oro Speciale n. 31 del 1955. Matita e china su cartoncino, cm 33x25, con ampliamento editoriale al margine destro. Buono stato.

→ € 3.500,00



322. EMILIO UBERTI
Kociss
Coppia di strisce originali (nn. 132 e 158) per edizioni Audace, metà anni ’50.
Matita e china su cartoncino, cm 14x31. Buono ottimo stato. Una in cornice.
€ 50,00





324. BIRAGO BALZANO
Il Comandante Mark: Nel Grande Nord
Illustrazione originale per Bonelli, Matita e china su cartoncino, cm 30x42. Firmata. Ottimo stato.
€ 125,00



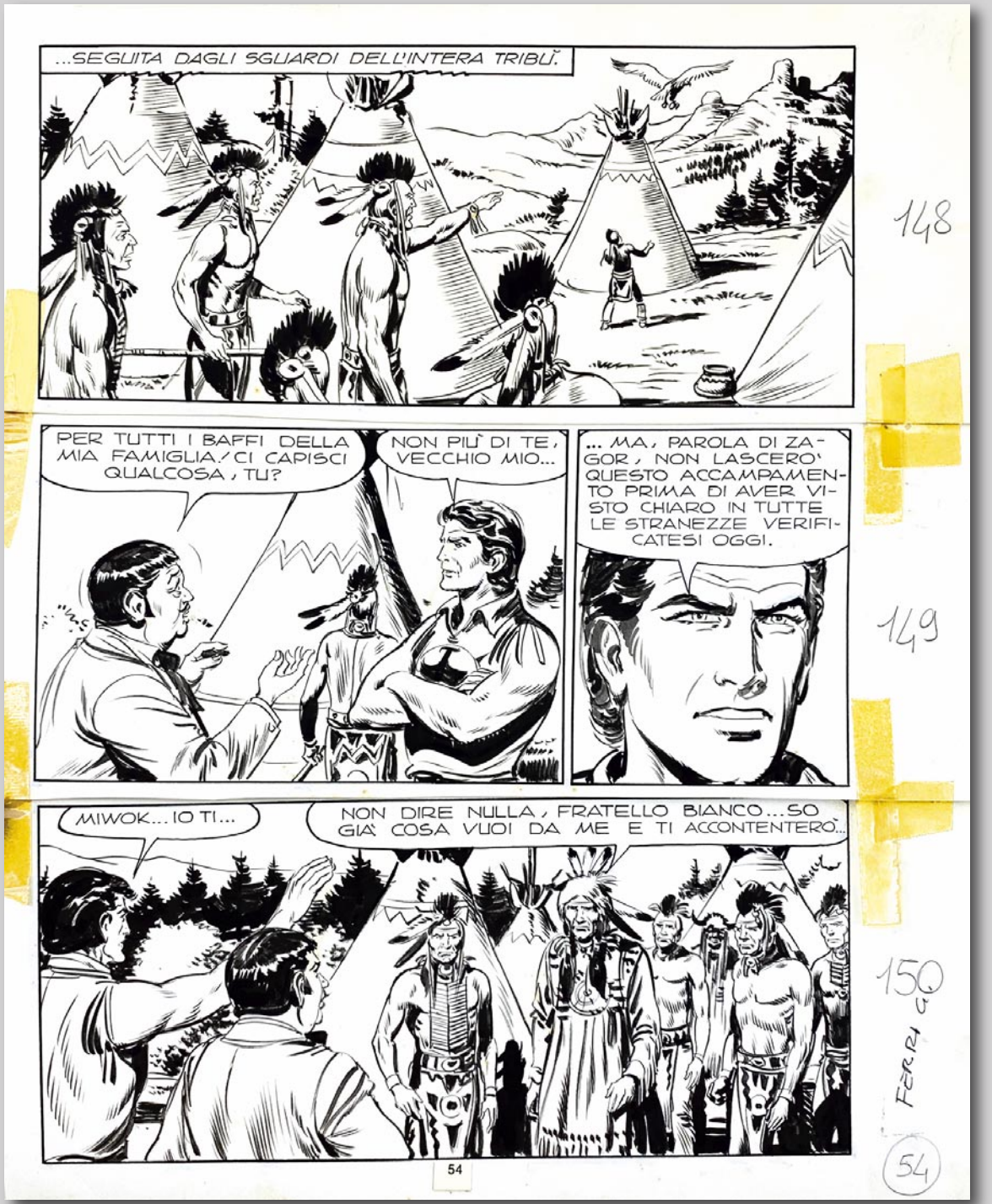
329. G. FERRI; G. NOLITTA
Zagor
Tavola originale, anni ’60. Matita e china su tre strisce raccordate, complessivi cm 38x30. Consuete ingialliture da nastro adesivo al margine bianco peraltro ottimo stato. In cornice.

€ 150,00



330. NOLITTA; FERRI
Zagor: Il Re delle Aquile
Tavola originale pubblicata a pag. 54 di Zagor Zenit Gigante n. 118, gennaio 1971, 67° avventura di Zagor. Matita e china su tre strisce raccordate, complessivi cm 38x30. Opera firmata al margine destro. Consuete ingialliture da nastro adesivo al margine bianco peraltro ottimo stato.

€ 150,00



332. ALESSANDRO PICCINELLI
Zagor: Faccia a Faccia
Originale di copertina per Zagor #655, Bonelli, febbraio 2020. Matita, china e tempera su cartoncino, cm 42x29,7. Firmata. Correzione editoriale a stampa applicata sullo stivale e minuscola macchiolina gialla, peraltro eccellente stato.

€ 650,00



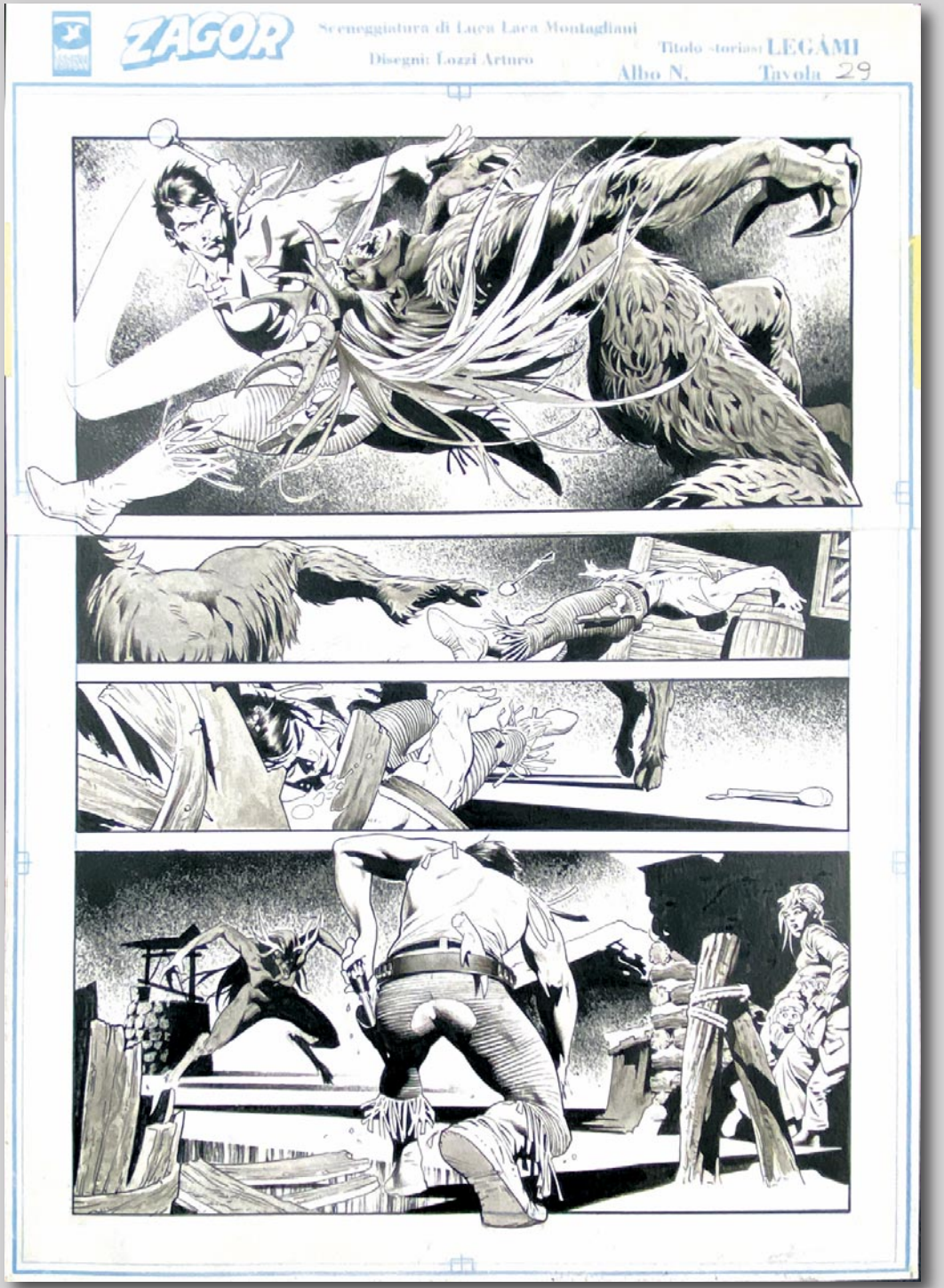
334. ARTURO LOZZI;
LUCA MONTAGLIANI
Zagor: Un Canto di Natale
Tavola originale n. 28 su cartoncino professionale Sergio Bonelli Zagor, pubblicata in Zagor Più n. 3, Il Raduno dei Trappers, Bonelli, novembre 2021. Matita, china e china diluita su cartoncino, cm 42x29,5. Studi a matita e firma al retro. Eccellente stato.

€ 500,00



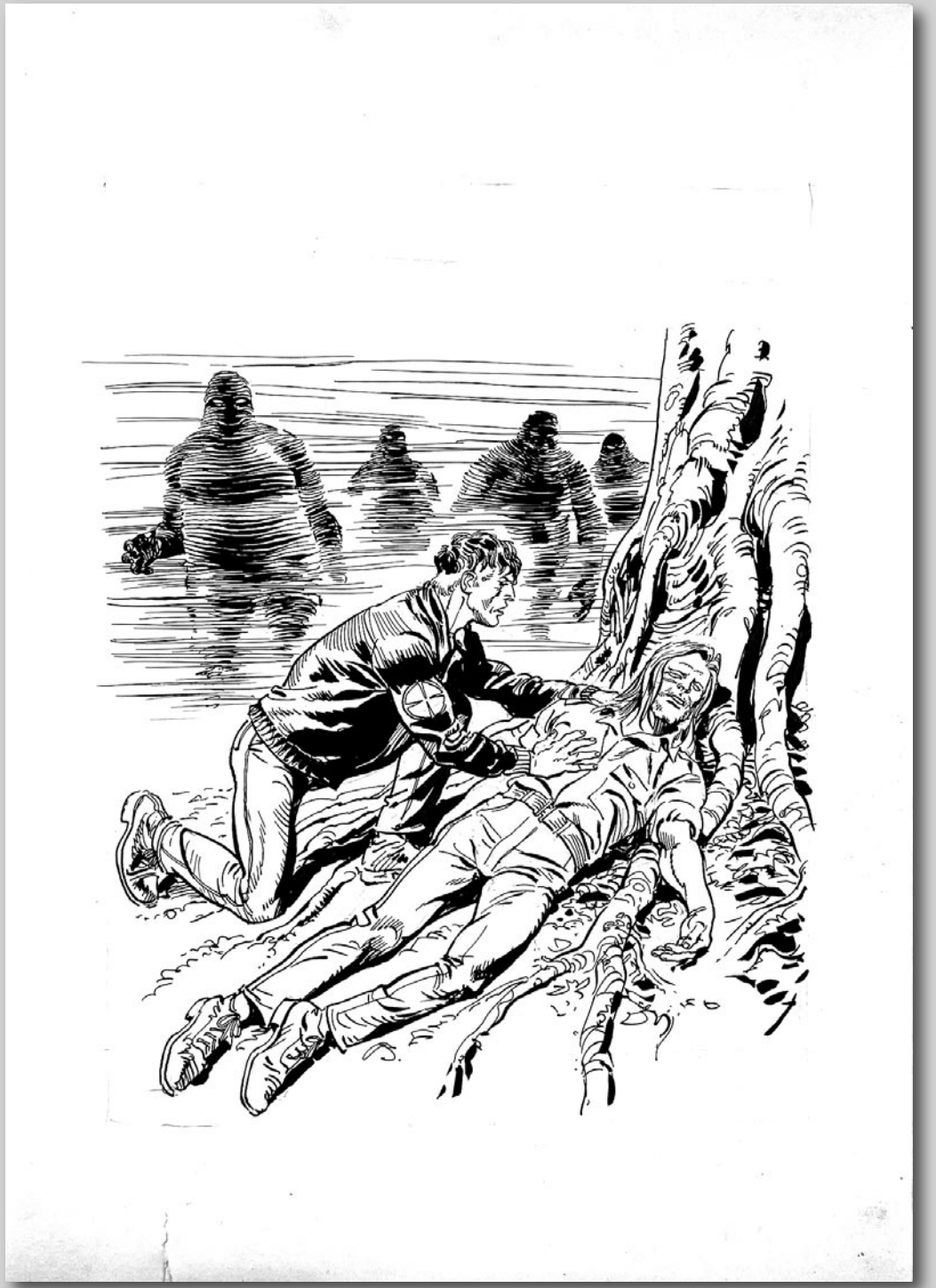
335. ARTURO LOZZI;
LUCA MONTAGLIANI
Zagor: Un Canto di Natale
Tavola originale n. 29 su cartoncino professionale Sergio Bonelli Zagor, pubblicata in Zagor Più n. 3, Il Raduno dei Trappers, Bonelli, novembre 2021. Matita, china e china diluita su cartoncino, cm 42x29,5. Studi a matita e firma al retro.
Eccellente stato.

€ 400,00



339. ROBERTO DISO
Mister No: Orrore nella Giungla
Originale di copertina per Mister No n. 297, Bonelli, novembre 1999. Matita e china su cartoncino, cm 42x30. Strappetto senza mancanze al margine basso inferiore, peraltro eccellente stato.

€ 200,00



341. A. CASTELLI; G. ALESSANDRINI
Martin Mystère: Il Tesoro di Loch Ness
Tavola originale pubblicata a pag. 86 di Speciale Martin Mystère n. 2, Bonelli, luglio 1985. Matita, china e tempera bianca su cartoncino, cm 40x29. Ottimo stato.
€ 175,00



342. A. CASTELLI; G. ALESSANDRINI
Martin Mystère T-shirt Salone di Sierre
Illustrazione originale per t-shirt. china su cartoncino Fabriano, cm 48x33. Firmata da autore e disegnatore e datata 1994. Eccellente stato.

€ 250,00



344. BERARDI E TREVISAN
Ken Parker: Fuori Tempo
Tavola originale n. 40 pubblicata a pag. 58 di Ken Parker Magazine n. 28, Parker Editore, maggio 1995. Matita e china su cartoncino, cm 42,5x31. Eccellente stato.
€ 200,00

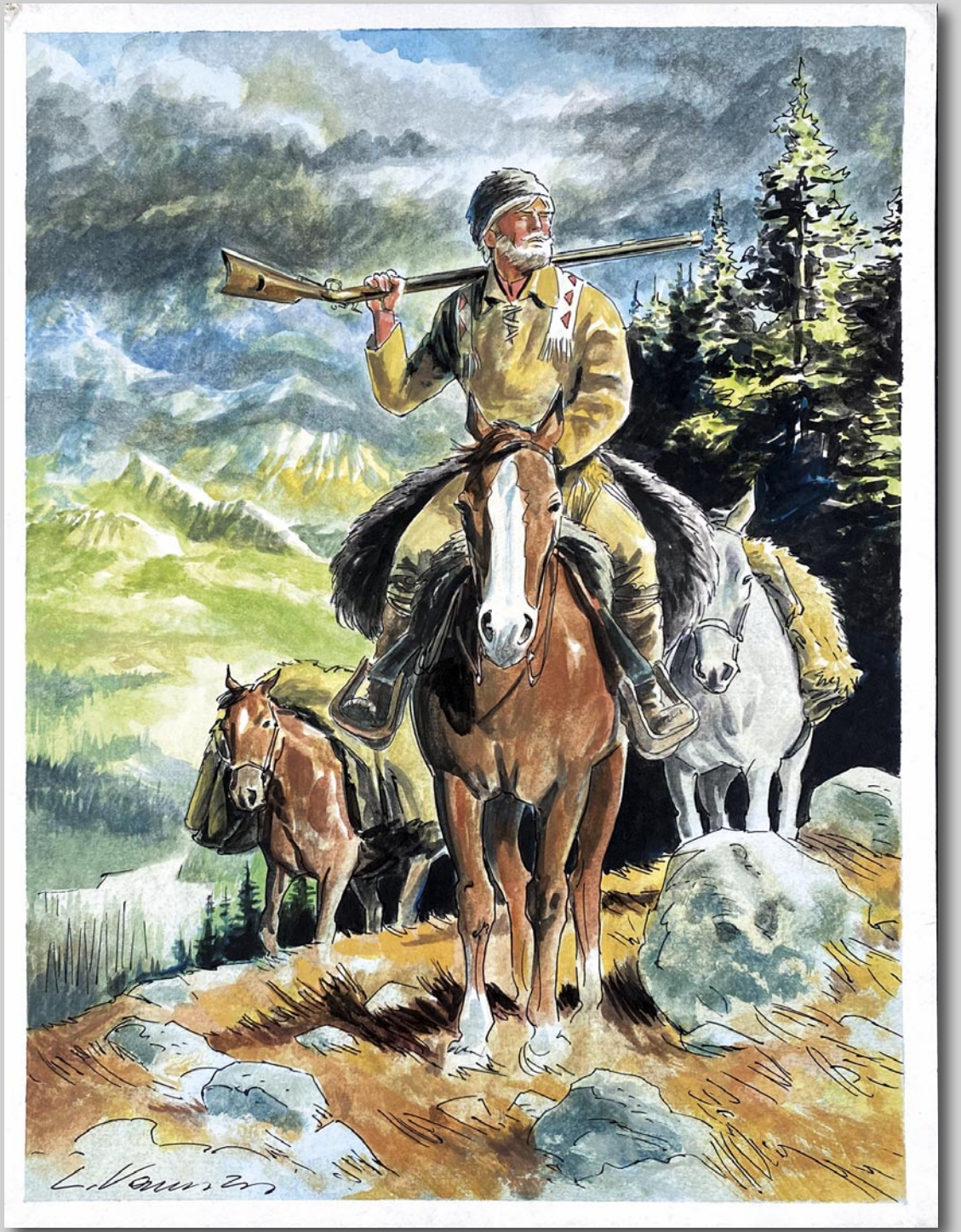


345. BERARDI E TREVISAN
Ken Parker: Fuori Tempo
Tavola originale n. 89 pubblicata a pag. 113 di Ken Parker Magazine n. 28, Parker Editore, maggio 1995. Matita, china e tempera bianca su cartoncino, cm 45,5x32,5. Eccellente stato.

€ 250,00

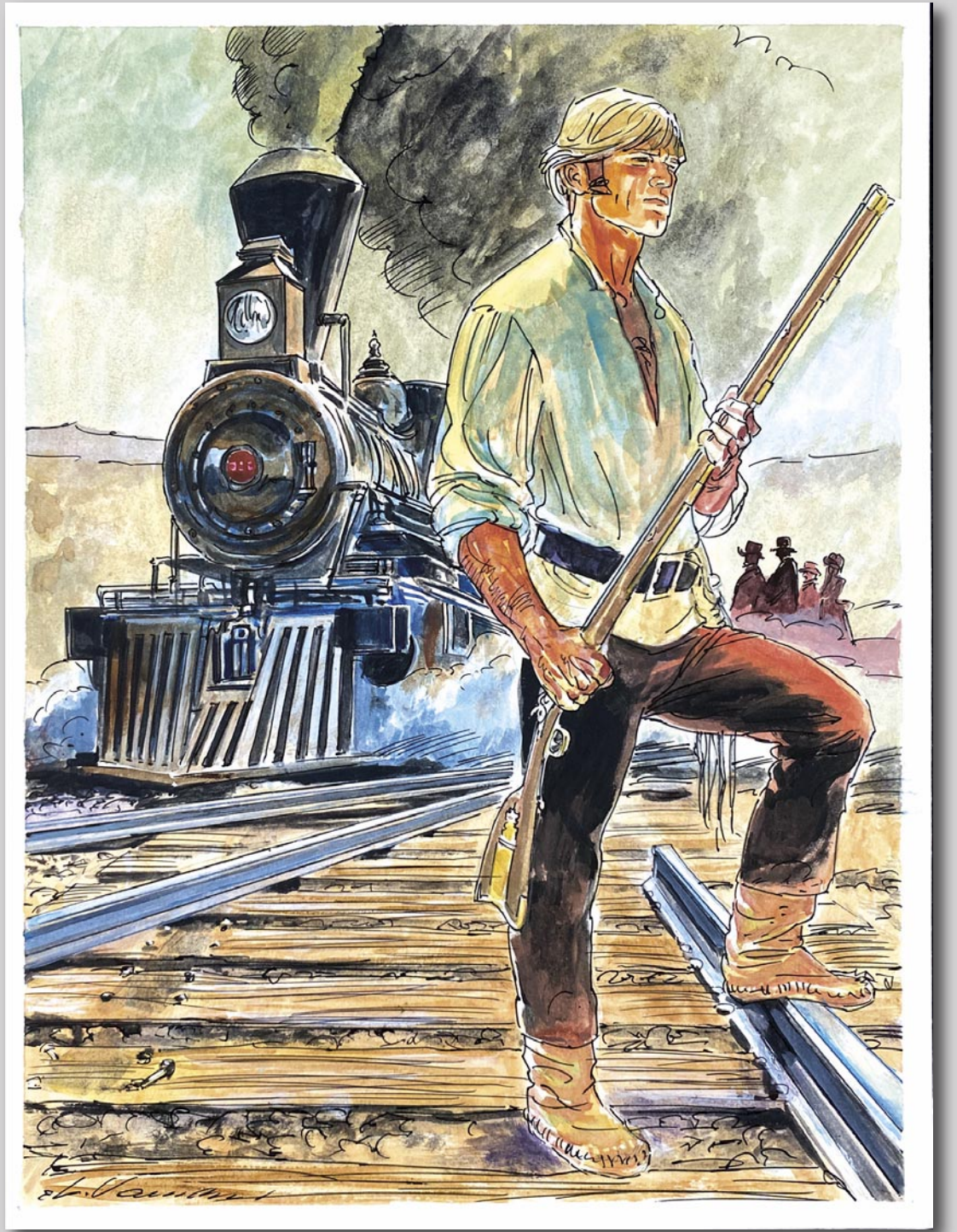


346. LUCA VANNINI
Ken Parker: Lungo Fucile
Illustrazione pittorica dedicata alla prima avventura del personaggio creato da Berardi e Milazzo. Matita, china e acquerello su cartone, cm 36x25. Firmata. Non datata ma 2015 circa. Eccellente stato.
€ 700,00



347. LUCA VANNINI
Ken Parker: Santa Fe Express
Illustrazione pittorica dedicata al n. 18 di Ken Parker serie regolare. Matita, china e acquerello su cartone, cm 36x25. Firmata. Non datata ma 2015 circa. Eccellente stato.

€ 400,00



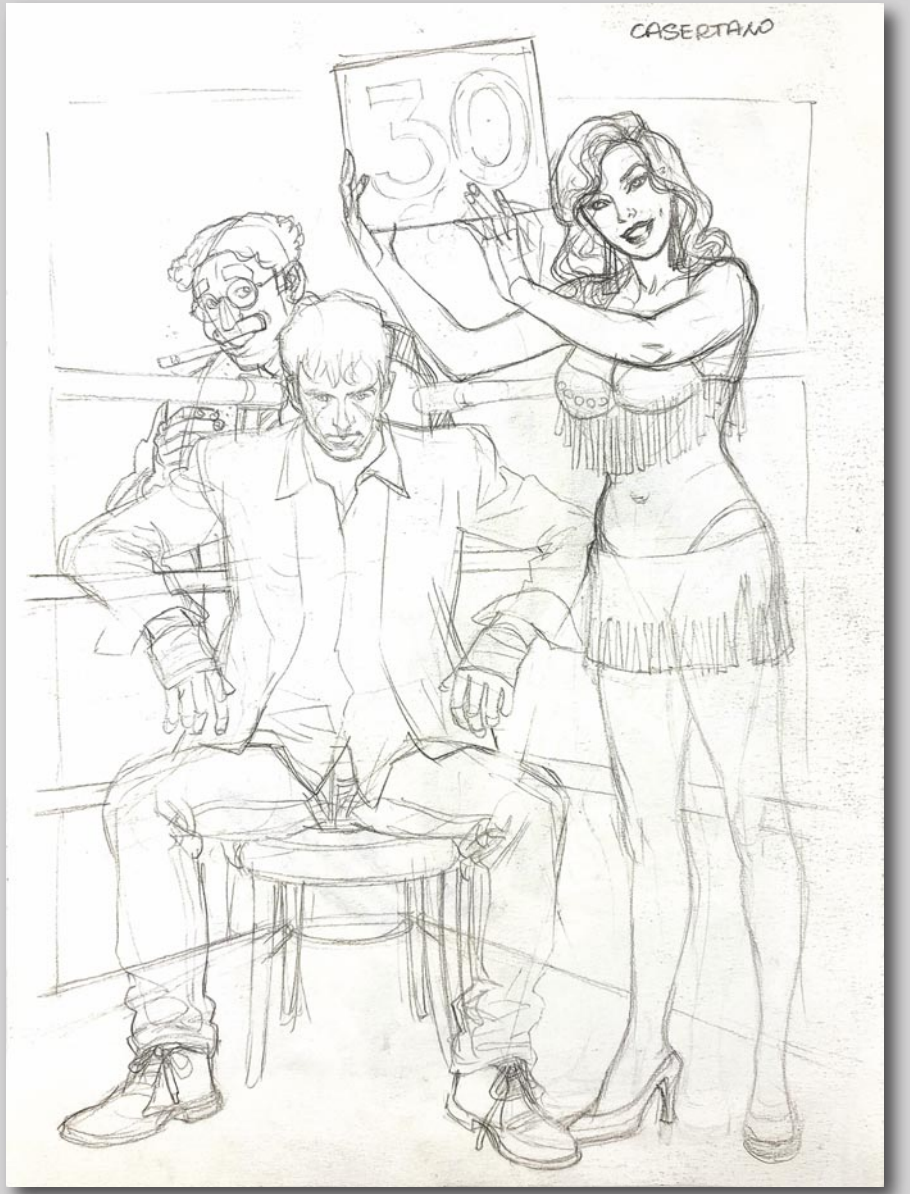
353. GIAMPIERO CASERTANO
Dylan Dog: Fuori dal Buio
Illustrazione originale matita e china su carta, cm 33x24. Firmata. Non datata ma anni 2000. Ottimo stato.

€ 300,00



354. GIAMPIERO CASERTANO
Dylan Dog: Lugano Trentesimo Anniversario
Illustrazione per la manifestazione svizzera. Matita e china su cartoncino, cm 34,5x24,5. Firmata. Al retro, dettagliata illustrazione a matita. Eccellente stato.
€ 500,00





355. GIAMPIERO CASERTANO
Dylan Dog: Dopo Mezzanotte
Illustrazione inedita, matita e china su cartoncino, cm 41x30. Firmata. Eccellente stato.
€ 500,00



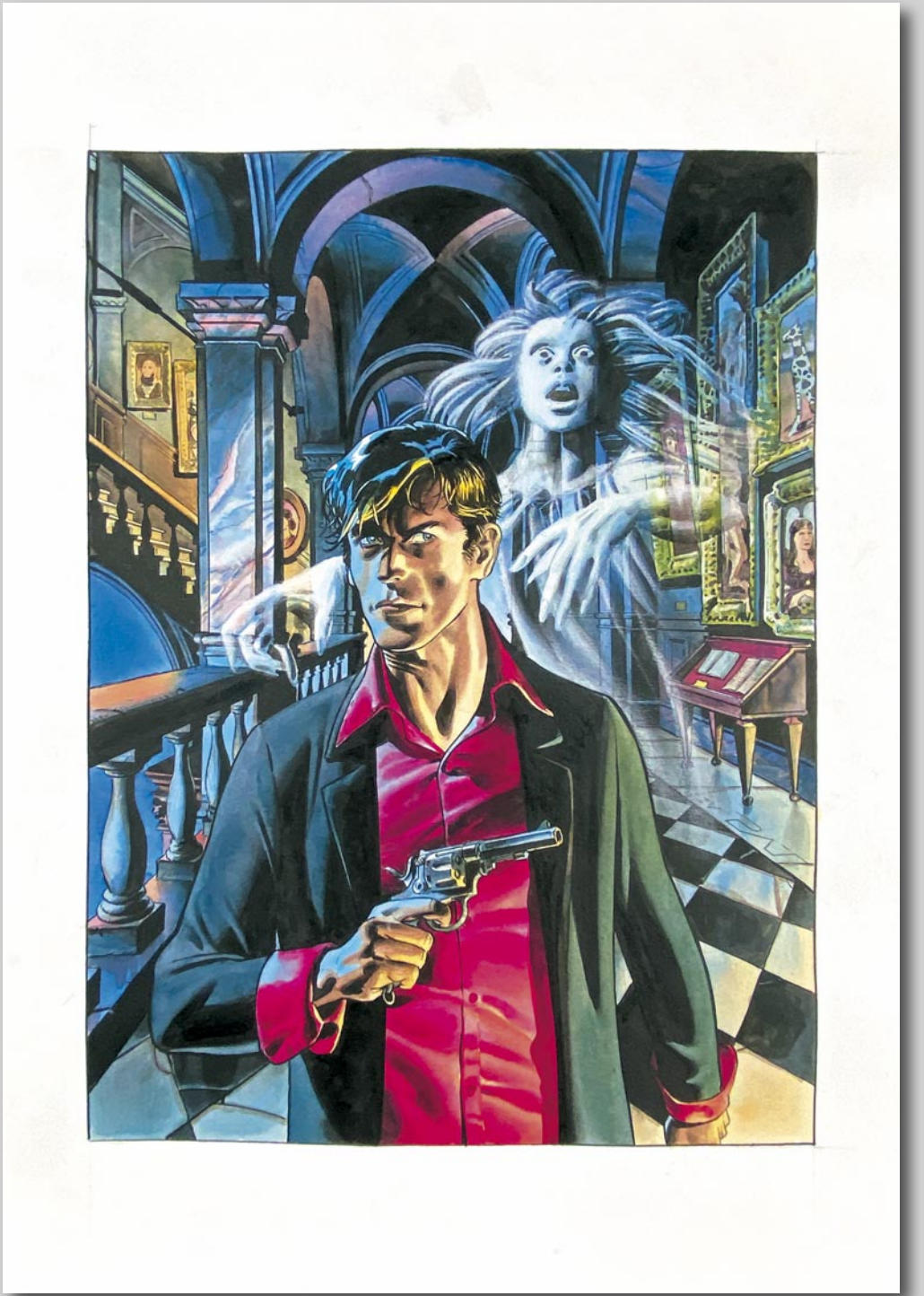
356. RAUL E GIANLUCA CESTARO
Dylan Dog: La Morte non Basta
Tavola originale pubblicata a pag. 92 di Dylan Dog n. 331, Bonelli, 2014. Tecnica mista su cartoncino, cm 42x29,5. Firmata. Eccellente stato.

€ 1.000,00



357. PATRIZIO EVANGELISTI
Dylan Dog: Il Fantasma di Anna Never
Tecnica mista su cartoncino, cm 50x35 (opera cm 38x28). Firmata nel disegno. 2015 circa. Eccellente stato.

€ 1.100,00



358. FRANCO SAUDELLI
Dylan Dog: Tra Moglie e Marito
Tavola originale pubblicata a pag. 87 di Dylan Dog serie regolare n. 295, Bonelli, 2011. Matita e china su cartoncino, cm 35x25. Firmata. Eccellente stato.

€ 150,00



359. FERDINANDO TACCONI
Dylan Dog: La rivolta delle macchine
63° tavola originale pubblicata a pag. 67 di Dylan Dog n. 106, Bonelli, 1995. Matita e china su cartoncino, cm 40x33. Firmata. Ottimo stato.

€ 400,00



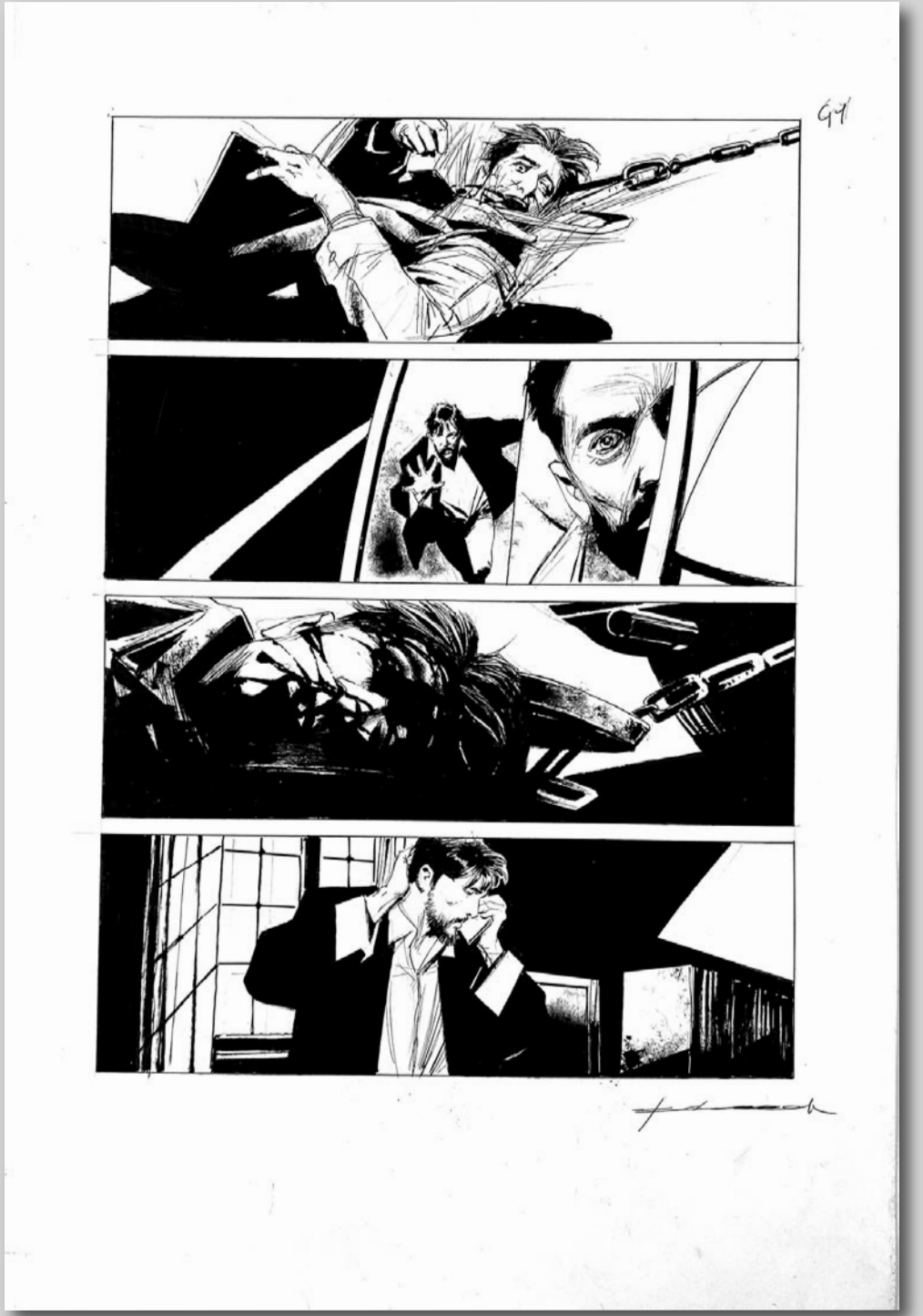
362. CORRADO ROI
Dylan Dog: Xenon!
17° tavola per la storia scritta e sceneggiata da Roberto Recchioni, pubblicata in Dylan Dog n. 445, Bonelli, settembre 2023. China su cartoncino; cm 28x42. Firmata. Eccellente stato.

€ 800,00



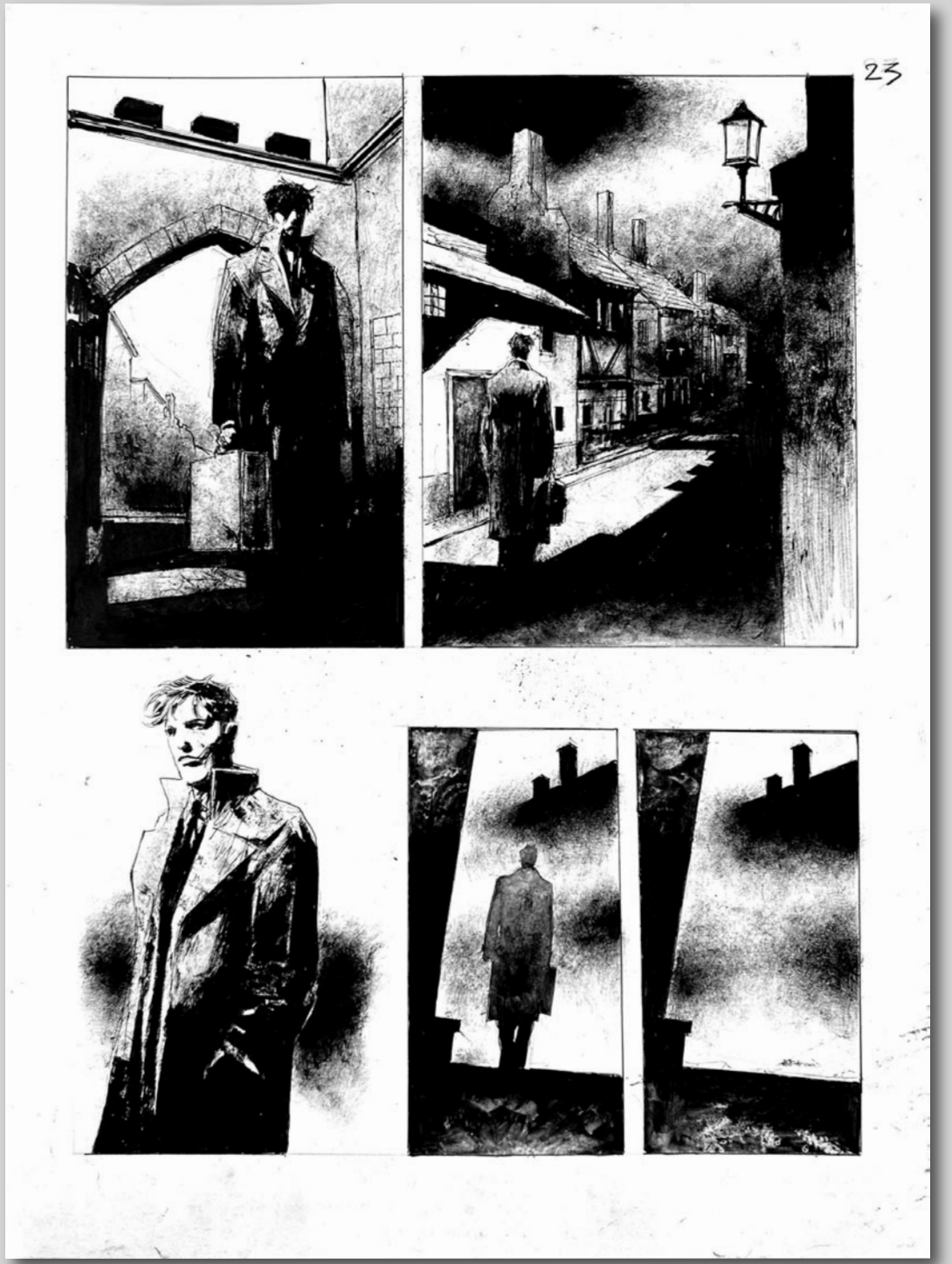
363. CORRADO ROI
Dylan Dog: Pioggia di Sangue
Tavola originale n. 41, pubblicata in Dylan Dog n. 453, Bonelli, 2024. Matita e china su cartoncino, cm 42x28. Firmata. Eccellente stato.

€ 300,00



364. CORRADO ROI
Dylan Dog: Le Nebbie di Praga
Tavola n. 23, pubblicata in Dylan Dog Speciale n. 40, Bonelli, marzo 2026. Matita, china e china diluita su cartoncino; cm 36,5x28,5. Eccellente stato.

€ 600,00



366. CORRADO ROI
Dylan Dog Progetto 666:
I Delitti della Mantide
Roi reinterpreta la copertina dello storico Dylan Dog n. 71, Bonelli, 1992. Matita e china su cartoncino, cm 35x25 (opera cm 27x19). Firmata. Eccellente stato.
€ 900,00



367. CORRADO ROI
Diabolik, Chi Sei?
Tavola originale per il volume edito da Lo Scarabeo nel 2022. Matita e china su cartoncino, cm 33x24,5. Eccellente stato.
€ 750,00



368. CORRADO ROI
Druuna
Tributo al personaggio creato da Paolo Eleuteri Serpieri. Matita, china e guazzo su cartoncino; cm 38x28,5 (opera cm 27x20,5). Firmata, 2020 circa. Eccellente stato.

€ 900,00

